A propos de ce livre

Ceci est une copie numérique d'un ouvrage conservé depuis des générations dans les rayonnages d'une bibliothèque avant d'être numérisé avec précaution par Google dans le cadre d'un projet visant à permettre aux internautes de découvrir l'ensemble du patrimoine littéraire mondial en ligne.

Ce livre étant relativement ancien, il n'est plus protégé par la loi sur les droits d'auteur et appartient à présent au domaine public. L'expression "appartenir au domaine public" signifie que le livre en question n'a jamais été soumis aux droits d'auteur ou que ses droits légaux sont arrivés à expiration. Les conditions requises pour qu'un livre tombe dans le domaine public peuvent varier d'un pays à l'autre. Les livres libres de droit sont autant de liens avec le passé. Ils sont les témoins de la richesse de notre histoire, de notre patrimoine culturel et de la connaissance humaine et sont trop souvent difficilement accessibles au public.

Les notes de bas de page et autres annotations en marge du texte présentes dans le volume original sont reprises dans ce fichier, comme un souvenir du long chemin parcouru par l'ouvrage depuis la maison d'édition en passant par la bibliothèque pour finalement se retrouver entre vos mains.

Consignes d'utilisation

Google est fier de travailler en partenariat avec des bibliothèques à la numérisation des ouvrages appartenant au domaine public et de les rendre ainsi accessibles à tous. Ces livres sont en effet la propriété de tous et de toutes et nous sommes tout simplement les gardiens de ce patrimoine. Il s'agit toutefois d'un projet coûteux. Par conséquent et en vue de poursuivre la diffusion de ces ressources inépuisables, nous avons pris les dispositions nécessaires afin de prévenir les éventuels abus auxquels pourraient se livrer des sites marchands tiers, notamment en instaurant des contraintes techniques relatives aux requêtes automatisées.

Nous vous demandons également de:

- + *Ne pas utiliser les fichiers à des fins commerciales* Nous avons conçu le programme Google Recherche de Livres à l'usage des particuliers. Nous vous demandons donc d'utiliser uniquement ces fichiers à des fins personnelles. Ils ne sauraient en effet être employés dans un quelconque but commercial.
- + *Ne pas procéder à des requêtes automatisées* N'envoyez aucune requête automatisée quelle qu'elle soit au système Google. Si vous effectuez des recherches concernant les logiciels de traduction, la reconnaissance optique de caractères ou tout autre domaine nécessitant de disposer d'importantes quantités de texte, n'hésitez pas à nous contacter. Nous encourageons pour la réalisation de ce type de travaux l'utilisation des ouvrages et documents appartenant au domaine public et serions heureux de vous être utile.
- + *Ne pas supprimer l'attribution* Le filigrane Google contenu dans chaque fichier est indispensable pour informer les internautes de notre projet et leur permettre d'accéder à davantage de documents par l'intermédiaire du Programme Google Recherche de Livres. Ne le supprimez en aucun cas.
- + *Rester dans la légalité* Quelle que soit l'utilisation que vous comptez faire des fichiers, n'oubliez pas qu'il est de votre responsabilité de veiller à respecter la loi. Si un ouvrage appartient au domaine public américain, n'en déduisez pas pour autant qu'il en va de même dans les autres pays. La durée légale des droits d'auteur d'un livre varie d'un pays à l'autre. Nous ne sommes donc pas en mesure de répertorier les ouvrages dont l'utilisation est autorisée et ceux dont elle ne l'est pas. Ne croyez pas que le simple fait d'afficher un livre sur Google Recherche de Livres signifie que celui-ci peut être utilisé de quelque façon que ce soit dans le monde entier. La condamnation à laquelle vous vous exposeriez en cas de violation des droits d'auteur peut être sévère.

À propos du service Google Recherche de Livres

En favorisant la recherche et l'accès à un nombre croissant de livres disponibles dans de nombreuses langues, dont le français, Google souhaite contribuer à promouvoir la diversité culturelle grâce à Google Recherche de Livres. En effet, le Programme Google Recherche de Livres permet aux internautes de découvrir le patrimoine littéraire mondial, tout en aidant les auteurs et les éditeurs à élargir leur public. Vous pouvez effectuer des recherches en ligne dans le texte intégral de cet ouvrage à l'adresse <http://books.google.com>

NYPL RESEARCH LIBRARIES

3 3433 08172521 4

XDM

MERCURE DE FRANCE, DÉDIÉ AU ROI,

PAR UNE SOCIÉTÉ DE GENS DE LETTRES;

C O N T E N A N T

Le Journal Politique des principaux événemens de toutes les Cours ; les Pièces Fugitives nouvelles en vers & en prose ; l'Annonce & l'Analyse des Ouvrages nouveaux ; les Inventions & Découvertes dans les Sciences & les Arts ; les Spectacles ; les Causes célèbres ; les Académies de Paris & des Provinces ; la Notice des Édits, Arrêts ; les Avis particuliers, &c. &c.

SAMEDI 5 JANVIER 1788.

A P A R I S,

Au Bureau du Mercure, Hôtel de Thou ;
rue des Poitevins, N^o. 18.

Avec Approbation, & Brevet du Roi.

T A B L E

Du mois de Décembre 1787.

P IÈCES FUGITIVES.		<i>Les Sages du jour.</i>	74
<i>ÉPIÏRE à M. de la Harpe.</i>	3	<i>L'Homme de Lettres.</i>	78
<i>Vers à M. Imbert.</i>	49	<i>Tout est possible à l'amitié.</i>	82
<i>Aerostiches.</i>	59	<i>Les Avis d'une Mère.</i>	84
<i>Le Mépris de la Gloire, C.</i>	52	<i>Nouveau Régime.</i>	86
<i>Vers à Mlle. de Labaumelle.</i>		<i>Voyage de Henri Schwin-</i>	
	97	<i>brane.</i>	104
<i>Les effets de l'Optique, Fa-</i>		<i>Épître à un Philosophe.</i>	123
<i>ble.</i>	100	<i>Exposition raisonnée.</i>	131
<i>Inscription.</i>	145	<i>Voyage au Cap de Bonne-</i>	
<i>A M. Jacob.</i>	146	<i>Espérance.</i>	150
<i>Vers à Meslames de***.</i>	193	<i>Lettre adressée à la Société</i>	
<i>A Madame G..., Fable.</i>	194	<i>Olympique de Paris.</i>	167
<i>A un Détracteur de l'Alma-</i>		<i>Voyage en Allemagne,</i>	198
<i>nach des Muses. Idem.</i>		<i>Les Parisiennes.</i>	216
<i>Charades, Enigmes & Logo-</i>		<i>Tableau du travail fait par</i>	
<i>graphes. 7, 63, 101, 147,</i>		<i>les Rédacteurs & Coopéra-</i>	
	195	<i>teurs du Mercure.</i>	218

NOUVELLES LITTÉR.

<i>Azémire, Tragédie.</i>	9
<i>Traité élémentaire.</i>	20
<i>Manuel Botanique.</i>	23
<i>Voyage d'Amérique.</i>	25
<i>Introduction à l'étude.</i>	29
<i>Satires d'Young.</i>	65
<i>Grammaire Italienne.</i>	71

S P E C T A C L E S.

<i>Comédie Française.</i>	134
<i>Comédie Italienne.</i>	136, 183
<i>Variétés.</i>	33
<i>Annonces & Notices, 43, 87,</i>	
	139, 188, 234

A Paris, de l'Imprimerie de MOUTARD, rue
des Mathurins, Hôtel de Clugny

MERCURE DE FRANCE.

SAMEDI 5 JANVIER 1788.

PIÈCES FUGITIVES
EN VERS ET EN PROSE.

AU BRAVE THURET,

*Soldat trois fois Vétéran, à qui Mgr. le
Prince DE CONDÉ accorde, dit-on,
une retraite avantageuse à Chantilly,*

INSTRUIT de ta valeur, CONDÉ t'estime & t'aime ;
Il veut qu'enfin chez lui tu goûtes le repos ;
Accepte ce bienfait ; l'asile d'un Héros

Doit se trouver chez Mars lui-même.

(Par M. D** T*****)

A 2

*A M. A***, Avocat, & Auteur de la
Comédie DES ÉTOURDIS.*

Vous démasquez les Etourdis ?
Ce sujet vous sied à merveille !
Il est malheureux qu'il réveille
Sur votre compte certains bruits...
On nous dit que de deux Maîtresses,
Goûtant tour à tour les faveurs,
Vous bercez encor de promesses,
Peut-on le croire ?... les Neuf Sœurs !
Héros de la Chevalerie,
Ah ! je vous fais mon compliment :
Quittez le Boudoir de Thalie ;
Thémis se plaint de son Amant.

Heureux Favori de deux Belles,
Que jaloussent tant de Rivaux,
Pour te les voir toujours fidelles,
Consacre veilles & travaux.
En vain la médifante Envie,
Blâmant ce généreux espoir,
Sur le doux printemps de ta vie
Voudra jeter son voile noir ;
De sa maligne perfidie,
Pour braver sûrement les traits,
Tiens-toi le matin au Palais,
Le soir cours à la Comédie.

(Par un Abonné.)

LA MÈRE ATTACHÉE,

A N E C D O T E.

UN matin, avant d'aller au Collège, de Fillot se présente à la porte de sa mère, & attend qu'elle paroisse. Dès que la Bonne eut ouvert, il se précipite dans l'appartement, & va au lit de sa mère. Il se jette dans ses bras fondant en larmes, & lui demande, en sanglotant, si elle ne l'aime plus ? A ce mot, suffoquant pour Florise, elle fait un cri : — Moi ne plus t'aimer !... Et elle lui prodigua en un instant toutes les caresses suspendues depuis deux mois. — Moi ne plus t'aimer, répétoit cette tendre mère : Fillot ! mon ami ! mon aîné, le soutien de ta mère ! l'image de ton père ! tu m'es plus cher que ma vie !... Mais, écoute-moi, mon cher enfant... Tu es homme, ou du moins destiné à l'être : il faut que tu commences à prendre de la consistance, de la fermeté, de la gravité ; les caresses mignardes sont au dessous de toi : je commence à te considérer comme un homme, comme le représentant de ton père : je t'aime autant, & même plus qu'autrefois ; mais si mon cœur est touj. ; le même, la démonstration doit changer. Elle t'est plus honorable à présent ; elle marque, ô mon cher fils !

M E R C U R E

que tu n'es plus un enfant... Va t'instruire ; mon fils ; va , par la science & le mérite qu'elle donne , te préparer à être un jour la gloire & la consolation de ta tendre mère : Que fait-on ? peut-être un jour , si des malheurs arrivoient , n'aurois-je de ressource , moi , & ces deux enfans , que dans le mérite & les talens de mon aimé ! A ce mot , le jeune de Fillot , déjà pleinement rassuré par les caresses de sa mère , poussa un cri de joie : — Laisse-moi faire , maman ! Ha ! comme je vais étudier ! — Mon ami , lui dit sa mère , je peux te tutoyer , mais il est trop enfantin que tu me tutoies. — Ma mère !... je vous honore , je vous révère... & je ne vous tutoierai plus. Il partit sérieux , en achevant ces mots , & de ce moment on vit cet aimable enfant prendre une gravité d'homme. Il ne la porta cependant pas à l'excès , & ce fut sa mère qui l'en empêcha.

Un jour qu'ils étoient seuls , le père dînant en ville , de Fillot demeurait grave avec son frère & sa sœur , qui jouoient , & qui l'agaçoient quelquefois. Sa mère s'en apperçut : elle craignit qu'il ne donnât dans la roideur , & qu'il ne devînt un de ces petits Catons insupportables , qu'on rencontre si souvent aujourd'hui dans la société. — Mon fils (lui dit-elle) , les extrêmes sont faciles , mais dangereux : fais combien tu m'es cher ; je voudrais te faire éviter tous les écueils. Je tiens de mon parrain

qu'il ne faut pas dénaturer les âges, & que les actions, le rire, les paroles, tout enfin doit indiquer celui où l'on est, tout comme la taille & le visage; sans quoi c'est se déguiser, c'est mentir. Chaque âge a son amabilité dont il faut user: d'où vient une vieille femme, qui veut prendre le ton enfantin, est-elle si ridicule? C'est qu'elle fait contraster ses manières avec son physique: un jeune homme trop sérieux, qui veut affecter le raffiné d'un homme de quarante ans, est également ridicule, & cette estampé (lui montrant celle des *Amusemens de l'Enfance*) offre une excellente leçon: ne vois-tu pas que ce petit garçon est réellement déguisé avec la perruque de son père; que cette jeune fille est une véritable mascarade avec les habits de sa mère? Il en seroit de même de toi, avec des manières de quarante ans. Mon cher fils, joue quelquefois avec ton frère & ta sœur; joue avec tes camarades; mais sans excès, & en évitant ce qu'on nomme la polissonnerie, qui ne convient à aucun âge: gradue ton air sur tes années; & comme tu me paroïs très-avancé, que j'espère que ton amitié pour moi te fera t'appliquer, sans pourtant te fatiguer trop, j'ai encore une autre leçon à te donner; ce sera, quand tu seras savant, à dix-huit & vingt ans, par exemple, de ne pas commencer par faire une Tragédie; car ce seroit un malheur pour toi que d'y réussir; ensuite, de ne pas de-

cider, mais d'écouter modestement les hommes plus âgés : souvent un jeune homme, faute d'écouter jusqu'au bout un vieillard, croit qu'il se trompe, l'interrompt indécemment, & l'empêche d'achever : s'il avoit attendu, il auroit vu que la proposition étoit sensée : il se prive ainsi d'instruction, & demeure superficiel ; mais, eût-il raison, & le vieillard tort, il devrait, ou se taire, ou proposer modestement son sentiment à une personne éclairée ; car on n'a qu'une science indigeste avant trente & quelquefois quarante ans. Mon fils, évitez le catonisme ; ne jetez pas trop votre science au dehors ; laissez-la mûrir, si vous voulez qu'elle produise des fruits solides. Tout ce que je vous dis là n'est pas de moi, je le tiens de M. de Fondmagne, qui m'a servi de père, & qui vous protégera tous.

Florise achevoit à peine ces derniers mots, que la porte d'un cabinet voisin s'ouvrit brusquement ; ce furent M. de Fondmagne & M. de Fillot, qui en sortirent, & qui la prirent dans leurs bras : ils y réunirent le fils & la mère, en disant à celle-ci : — Vous êtes le chef-d'œuvre de la maternité... Et à l'autre : — Tu ne peux jamais rien entendre de plus sage, que ce que vient de te dire ta mère : va, heureux enfant ; car tu l'as toujours été ; va où ton devoir t'appelle : nous sommes sûrs de toi, c'est-à-dire que tu feras un sujet excellent ; ta mère t'aime

avec une vérité, une raison, qui pénétrera toujours ton cœur, & qui le rendroit bon, s'il ne l'étoit pas naturellement.

Ils ne se sont pas trompés : de Fillot est aujourd'hui un excellent sujet ! mais fidèle aux sages avis de sa tendre mère, il reste dans la modestie : cependant il s'est distingué dans une occasion.

On avoit proposé un prix pour l'action la plus vertueuse : Fillot aime beaucoup la vertu ; mais il auroit été assez indifférent sur le prix, s'il n'avoit pas ardemment désiré de donner un moment d'ivresse de joie à sa mère. Il réfléchit à faire une action, qui ne sortit pas du caractère de son âge, & il eut le bonheur d'en trouver l'occasion. Il fut qu'une pauvre Ravaudeuse, chargée de huit enfans, avoit eu le malheur d'avoir la cuisse cassée par un cabriolet qui s'étoit échappé, quoiqu'il parût appartenir à quelqu'un de grande distinction. Fillot avoit un peu d'argent pour ses menus plaisirs, & pour quelques achats de livres, qu'on laissoit à sa disposition (mais on le surveilloit) : il vendit ses livres, ramassa ce qu'il avoit, se priva de tout absolument, entre autres de fruit à ses déjeûners, quoiqu'il l'aimât passionnément, & porta de deux jours l'un des secours à la femme. Quand tout fut épuisé, le hasard lui fournit une épave qui le combla de joie. Il trouva un porte-feuille précieux. Il n'en parla pas ; mais le lendemain, en allant au Collège, il entra dans

un café, lut les *Petites-Affiches* ; Ouvrage si utile à Paris ! & courut porter le portefeuille au Propriétaire. C'étoit un homme de Finance, qui, voyant un Ecolier, fut touché de son air honnête, & doubla la récompense. Le jeune Fillot ne pouvoit se contenir ; il sauta de joie, & s'enfuit en courant de toute sa force. Le Financier, surpris de cet amour de l'argent dans un jeune homme, le fit suivre. Fillot entra chez la Ravaudeuse, & lui remit un louis : c'étoit la huitième partie de ce qu'il avoit reçu. Ensuite, sans s'arrêter, il se rendit à son Collège tout en fueur. Le domestique alla rendre compte de ce qu'il avoit vu. Le Financier fut curieux : il fit mettre ses chevaux, & vint d'abord chez la Ravaudeuse : il trouva une pauvre femme, & des marmots fort sales ; il demanda le nom du jeune homme qui étoit venu chez elle ; la malade raconta prolixement son aventure (c'étoit pour toucher, tant l'art oratoire est naturel !) ensuite elle dit : — Monsieur, c'est un jeune Ecolier que je voyois tous les jours, mais qui jamais ne m'avoit parlé : il a su mon accident, & depuis, il m'a tous les deux jours apporté six francs ; aujourd'hui voilà un louis... Mon cher Monsieur, si c'est votre fils, & qu'il vous ait volé, je tâcherai de vous le rendre un jour ; mais vous voyez l'usage qu'il en fait !... Le Financier ne pouvoit contenir ses larmes : il donna quelque chose à la malade,

& lui promit de ne pas l'abandonner : il lui permit ensuite de recevoir ce que l'Ecolier lui donneroit. Les Ecoliers sortirent du Collège, & le domestique, laissé en sentinelle, vint avertir son maître : on apperçut Fillot, on le suivit ; on le vit entrer chez ses parens. On s'informa. C'étoit le fils aîné d'une maison respectable. Le Financier se tût, mais il suivit la conduite de l'Ecolier. Les huit louis furent fidèlement portés à la malade, qui, à ce terme, fut en convalescence. Au dernier louis, le Financier, bien sûr de l'emploi, vint se présenter chez les parens de Fillot, à l'instant où leur fils rentroit. Il demanda un entretien particulier au père, à la mère, & au parrain, M. de Fondmagne, qui se trouva là : il leur raconta tout ce qu'il savoit. On appela le jeune homme. M. de Fondmagne lui dit froidement : — C'est toi qui as trouvé le forte-feuille de Monsieur ? — Oui, mon parrain ! — Et tu as reçu de l'argent ! — O mon parrain... c'est que... c'est que... Et il baissa la vue. — Qu'en as-tu fait ? — En vérité, mon parrain, rien de mal. — Répondez ! — Je le dirai à ma mère. Et Fillot alla parler bas à l'oreille de sa mère, qui, ne pouvant se contenir, le pressa contre son sein. — C'est à moi qu'il l'a donné, dit-elle, & c'est moi qui le lui rendrai... Allez, mon fils ; laissez-nous un moment... Dès que son fils fut sorti, cette excellente mère fondit en larmes : — Elle se jeta dans les bras de

son mari, elle embrassoit son parrain; elle remercioit le Financier. — Après m'avoir tout avoué, il m'a prié de dire que c'étoit à moi qu'il l'avoit donné, parce qu'il respecte cette femme, à cause de sa mère. ! — Et cet enfant, s'écria le Financier, réparoit le mal que j'avois fait ! C'est mon cabriolet qui a blessé la femme. Je vois ici le doigt de la Providence ! Je perds mon porte-feuille; je double la récompense, parce que c'est un jeune homme, pour l'encourager au bien, & cet argent est donné à celle à qui je le devois !.. C'est un ordre de la Providence : cette femme aura une pension; je prendrai soin de ses huit enfans : qu'elle soit éternellement reconnoissante pour votre cher fils, pour sa digne mère; car les vertus des enfans appartiennent aux parens.

Toute la famille de Fillot poussa un cri de joie, de voir la bonne action de *Fanfan* fructifier aussi heureusement. — Vous voilà bien heureuse ! (dit M. de Fondmagne à sa filleule) : c'est votre ouvrage : continuez; le travail n'est pas fini, mais qu'il est heureusement commencé !

(*Par M. Rétif de la Bretonne.*)

Explication de la Charade, de l'Énigme & du Logogriphe du Mercure précédent.

LE mot de la Charade est *Fabrique*; celui de l'Énigme est *Quinola*; celui du Logogriphe est *Cocher*, où l'on trouve *Coche, Cor, Croc, Roche, Or, Coc.*

CHARADE.

MOINEAU, qui de l'entier
 Passe dans la dernière,
 Détenu prisonnier,
 D'une compagne chère
 Les faveurs regrettant,
 Bat des ailes, se désespère.
 Marmot, qui l'agace en riant,
 Se repent aussi-tôt de son jeu téméraire;
 De crier, de pleurer, de courir à sa mère,
 De lui montrer ses petits doigts,
 Répétant le premier deux fois.

(Par l'Auteur du Manuel des Oisifs, dont le Livre se vend à Paris, chez le Boucher, Lib., au coin des rues de la Calandre & du Marché Palus, en la Cité.)

É N I G M E.

JE suis un lieu trop méprisé,
 (Je ne fais par quel préjugé,)
 Car tout respire en moi grandeur, santé, service
 D'Agriculture & de Milice;
 Le Noble, ainsi que le Soldat,
 Ont acquis dans mon sein leur titre & leur état;
 Mon sein, bien plus heureux, fut autrefois l'asile,
 Le sort, l'unique domicile
 De celui . . . j'en dis trop ! l'Univers m'apperçoit,
 Et ne dédaigne plus mon être, quel qu'il soit.

(Par M. de Bouffannelle, Brig. des A. du Roi.)

L O G O G R I P H E.

JE suis l'arme d'un ancien Reître,
 Une arme à feu ! c'est-là mon premier être ;
 Puis un animal paresseux ;
 Trois villes ; un fleuve orgueilleux ;
 Un Tragique célèbre ; une plante ; une bête ;
 Une eau forte ; un poisson ; ce qu'on fait en goguette ;
 Ce mal qui corrompt tous les os ;
 Ce qui se dit des chiens, des chevaux, des Héros,
 Même des Rois ; le nom d'un cruel, d'un avare ;
 Celui de ce frère barbare ;

DE FRANCE.

Un nombre en soi, par soi multiplié, compté;

Ce petit morceau dur, crochu, droit, affilé;

L'endroit du corps où s'amasse un liquide,

Et souvent chose trop solide;

Une conjonction; une courbe; un bateau;

Une rivière; une ville; un ruisseau.

(*Par le même.*)

NOUVELLES LITTÉRAIRES.

ÉTRENNES DE MNÉMOSYNE, ou Recueil d'Épigrammes & de Contes en vers, 1788. A Paris, chez Knapen & Fils, Imprimeurs-Libraires, rue Saint-André-des-Arts, au bas du Pont Saint-Michel.

ON ne fera jamais renoncer le François aux bagatelles agréables. L'esprit léger qui préside à ses modes, étend son influence sur les Arts & sur les Lettres. Peuple gai, vif, & un peu malin, il aime les bons mots, les facéties, les contes pour rire. M. Knapen a imaginé de lui donner désormais chaque année des Etrennes récréatives en ce genre. Quoiqu'il n'ait songé qu'au mois d'Octobre dernier à exécuter cette idée,

il se seroit trouvé, dit-il, en état de publier un Volume plus considérable, s'il eût été moins févère dans le choix des Contes & des Epigrammes qui le composent. [Cela se conçoit sans peine. Une Epigramme, une saillie ne doivent guère excéder la mesure d'un quatrain, d'un fixain ; & d'un huitain. Boileau a dit dans l'Art Poétique :

L'Épigramme plus libre, en son tour plus borné,
N'est souvent qu'un bon mot de deux rimes orné.

Cette carrière si courte est facile à courir. On a pas besoin pour cela du Cheval Pégase, qui d'ailleurs ne pourroit suffire à tant d'Ecuyers, & seroit bientôt hors d'haleine. C'est de ce genre de Pièces légères qu'il est vrai sur-tout de dire :

Condimus indocti, doctique Poemata passim.

Mais parmi les noms des Amateurs dont les productions légères ont paru dignes d'être publiées, on trouve des Auteurs très-connus, & faits pour donner une idée avantageuse du Recueil. Je puis placer à la tête de ceux-ci M. Imbert, qui s'est amusé à embellir le canevas des anciens Fabliaux, d'une broderie élégante, poétique, & dessinée avec grace.

Celui dont M. Knapen a orné ses Etrennes de Mnémosyne, est intitulé *Hippocrate*. Par le privilège attaché à l'igno-

rance de son siècle , l'Auteur du Fabliau original a choisi Rome pour le lieu de la scène ; c'est-à-dire qu'il suppose Hippocrate contemporain & concitoyen de l'Empereur Auguste. M. Imbert a cru que les règles de l'imitation ne l'astreignoient pas à suivre cet anachronisme , & il a transporté la Scène à Salamine. Quoique ce Conte soit un peu long , il ne le paroîtra pas aux Lecteurs. Je vais le citer en entier , & si l'on m'accuse d'avoir cherché à faire valoir cet article & la Collection qui en est le sujet , j'en conviendrai volontiers.

O qu'Hippocrate étoit grand Médecin !

Il guérissoit. Etant à Salamine ,

Il guérit tant & tant , qu'une Statue enfin

Payà , comme on disoit , sa science divine.

On l'honoroit par-tout ; par-tout autour de lui

Il voyoit le respect & la reconnoissance.

On imploroit son assistance ,

Comme des Dieux on invoque l'appui.

Sagesse , hélas ! tient à bien peu de chose.

En moins de rien , deux beaux yeux & quinze ans

Vinrent narguer sa courte apothéose ;

Et Salamine , en peu de temps ,

Finît par rire au nez qu'elle enfumoit d'encens.

Une Etrangère , jeune & belle ,

Enchaînoit à ses pas nombre d'adorateurs.

Sa naissance même étoit telle ,

Que le Roi crut devoir lui rendre des honneurs.

Quelques Malins ont dit qu'il cherchoit à lui plaire,
Et qu'il se fit entre eux échange de faveurs.

Mais ce n'est point là mon affaire,

Quoi qu'il en soit, dans son palais

Il la logea pour la voir de plus près.

Comme en ce lieu jamais elle n'étoit venue,

Elle voulut tout voir. Un jour en son chemin

Elle aperçoit la nouvelle Statue.

Deux vers, au piédestal, exaltoient sur l'airain

L'immortel Hippocrate & son savoir divin.

L'inscription l'amuse ; elle l'honore

D'un long éclat de rire. Oh ! oh ! dit-elle enfin,

Quoi ? Salamine a dans son sein

Un Dieu qui fait guérir, & l'on y meurt encore ?

Le divin Hippocrate est venu dans ce lieu

Nous guérir tous tant que nous sommes !

De grace, envoyez-moi ce Dieu,

Et j'en fais le plus sot des hommes.

Le jour même on vient au Docteur

Répéter ce propos qui d'abord l'humilie.

Bientôt il rit au fond du cœur

De cet orgueil, qu'il traite de folie.

A ses dépens bien sûr de s'égayer,

Il voulut pourtant voir, & vit enfin la Belle.

Mais las ! à sa sagesse il a beau se fier :

La Belle a tant d'attraits, de grâce naturelle !

Bref, cet essai, fait pour se venger d'elle,

Ne sert qu'à la justifier.

Eh ! que fais-tu, Docteur, quand la gloire t'appelle ?

Ah ! songe à ta Statue, à ta Divinité.

Je parle en vain : son cœur se livre à la Beauté ;

Et bientôt son atteur est telle,

Qu'il en perd repos & santé.

Le Roi même inquiet lui vint faire visite.

La Cour lui porta ses regrets,

Les Dames parurent ensuite,

Et l'Etrangère y vint après.

Son œil, toujours en embuscade,

Savoit bien quel étoit son mal.

Elle s'approche, & d'un air amical,

Interrogeant tout bas le Médecin malade,

Non sans crainte, mais sans détour,

Notre Docteur lui dit qu'il meurt d'amour,

C'est là qu'on l'attendoit. Le secret qu'il révèle

Semble exciter le plus vif intérêt.

On lui témoigne du regret,

Et . . . des remords d'être si belle.

Puis d'un air fort touché : Je sens bien, entre nous,

Qu'envers l'Etat je deviens criminelle,

Si je laisse mourir un homme tel que vous,

Mais jugez-moi : que puis-je faire ?

Que puis-je, quand de toutes parts

Mille témoins n'ont d'autre affaire

Que de compter mes pas, les mots que je profère,

Et d'interpréter mes regards ?

J'approuverai pourtant, & j'en fais la promesse,

Les moyens que pourront m'offrir

Et votre amour & votre adresse

Pour vous empêcher de mourir.

Ces mots ont répandu sur le front de la Belle

Une officieuse pudeur ,

Qui semble reprocher à sa langue infidelle

D'avoir si mal gardé le secret de son cœur.

Pour Hippocrate, une telle assurance ,

Un discours si bien apprêté ,

Lui rendit l'espérance

Et la santé.

Bientôt même à la Cour on le vit reparoître ,

Et son amour , toujours mieux écouté ,

Se crut heureux ou près de l'être.

Eh bien ! dit-elle un jour , trouvez-vous un moyen

Qui nous procure un secret entretien ?

Non , répond-il avec tristesse ,

Vainement j'y songe sans cesse ;

Mon esprit ne me fournit rien.

J'ai donc plus de bonheur, dit-elle, ou plus d'adresse.

Ecoutez-moi : vous n'avez qu'à venir

Ce soir sous ma fenêtre, à l'heure où tout sommeille ;

Mais apportez une corbeille

Capable de vous contenir.

Ma cousine a promis d'aider mon stratagème ;

Une corde sur vous descendra pour lier

L'anse de l'utile panier

Où vous devez entrer vous-même.

Dès que vous y serez, le panier montera ,

Et doucement vous portera

Dans une chambre où l'on pourra

Dire sans crainte & prouver qu'on vous aime.

Bien loin de craindre un malin tour ,

En proie à l'erreur qui l'abuse ,

Le Docteur aveuglé croit voir dans cette ruse
Un prodige à la fois de génie & d'amour,

Il fut ravi, cria merveille,

Remercia cent fois de son rare bonheur,
Et s'en alla bien vite acheter sa corbeille.

Que ce jour marche avec lenteur !

La nuit vient, plus riante aux regards du Docteur

Que l'aurore fraîche & vermeille.

Au rendez-vous il court soudain

Avec son panier à la main.

O quel bel horizon devant lui se déploie !

Rendu sous la fenêtre où l'amour l'attendoit,

Il trouve, jugez quelle joie !

La corde qui déjà pendoit,

En attendant la corbeille & sa proie.

La corbeille attachée, il s'y place aussi-tôt.

Un signal fait tirer la corde par le haut.

Le panier monte, monte, & fait monter son Maître.

Mais las ! à mi-chemin, revers inattendu !

La corbeille s'arrête ; il reste suspendu

Entre la rue & la fenêtre.

Il refait le signal, il parle ; on n'entend rien,

Une voix qu'il reconnoît bien

Lui laisse pour adieux un rire Sardonique,

Lui souhaitant d'un ton fort peu touché,

Sommeil benin, songe érotique ;

Et le Docteur reste là-haut perché

Dans sa cage aérostatique.

Il y maudit cent fois les femmes & l'amour ;

Mais trop tard ; il fallut dans cet étroit séjour

Attendre en enrageant le lever de l'aurore.

La nuit lui parut longue, & cependant au jour.

Il eût voulu la voir durer encore.

Il fut reconnu des passans,

Quoique dans ses deux mains il cachât son visage :

On s'étonna d'abord ; puis vint le persiflage

Des bons & des mauvais plaisans.

Le peuple curieux que ce spectacle attire,

Vient en foule autour du panier.

Chacun dit, en passant, son mot au prisonnier ;

Accompagné d'un grand éclat de rire.

Il y resta le jour entier.

Heureusement, au retour de la chasse,

En passant, le Roi courroucé

De voir un si grand Homme à ce point offensé,

Jura de punir tant d'audace ;

Mais quand il fut que c'étoit l'escalier

Par où montoit le Docteur téméraire ;

Quand il fut, avec ce panier

Quelle vendange il vouloit faire ;

Il songea moins à s'affliger

De son malheur dont on pouvoit médire ;

Il le consola, non sans rire,

Et le plaignit sans le venger.

Pour Hippocrate, il n'osa plus paroître.

Même on cessa de croire à son savoir divin ;

D'un ridicule seul tel est l'effet certain ;

Il sembloit au peuple malin

Qu'il étoit impossible d'être

Amant gauche & bon Médecin.

Ce récit est semé de détails à la fois piquans & sensés. On ne peut mieux narrer. Mais j'avoue, & cette critique ne regarde que l'Auteur original, que le fonds du Conte me fait de la peine. C'est celui d'*Aristote amoureux*, de M. Piis, & du *Philosophe amoureux*, de M. Marmontel. On a beau y répandre tous les agrémens que ces Auteurs ont su lui prêter, ainsi que M. Imbert; il en résulte au bout du compte, que l'on y joue la Vertu & la Science. C'est peindre Socrate au milieu des nuées. Quel est d'ailleurs le Sage ou le Héros qui puisse résister aux séductions de la beauté? Turenne lui-même n'a pas su s'en défendre.

L'espace si bien rempli par ce Fabliau, n'en laisse plus pour annoncer, si ce n'est par leur titre, les autres Pièces de ce genre contenues dans ces Etrennes, tels que l'*Ombre d'Etienne*, *Yvain & Rosamonde*, la *Nouvelle Mappemonde*, le *Danger de la Liberté*, le *Misanthrope*. Mais il est juste de transcrire du moins ici le Préambule des *cent louis*, Conte par M. Mugnerot. Cette préférence lui est due, d'autant mieux qu'il a fourni au Recueil un très-grand nombre de Pièces.

Depuis la mort de ce bon La Fontaine,
 Joyeux devis, plaisans narrés,
 De nos Rimeurs n'exercent plus la veine.
 Nos Conteurs d'à présent sont froids & maniérés.

Par-ci, par-là, deux ou trois mots dorés ;
 Et puis c'est tout. Point de grace naïve ;
 Sur-tout point de franche gaîté.

A la fin du Conte on arrive

Sans que dans l'ame aucun trait soit resté :
 J'appréciois ainsi tout moderne Bocace.

Pardon, Robbé, j'étois un étourdi.

Qui mieux que toi d'un Conte bien ourdi

Nous fait sentir & la force & la grace,

De plus de sel qui peut assaisonner

Gentil récit de galante aventure ?

Si joliment tu fais nous crayonner

Groupes d'amour en gaillarde posture.

Tu nous peins si gaîment leur charmante luxure,

Qu'en les voyant polissonner,

Pudeur, qui tout haut en murmure,

Sourit tout bas, prompte à te pardonner

Ces tableaux faits d'après Nature.

Mais j'oublie, en parlant de toi,

Que j'ai moi-même un Conte à faire.

Y clouer ce préliminaire,

C'est donner verges contre moi.

Mieux, beaucoup mieux auroit valu je croi,

Tout bonnement te conter mon affaire.

Or la voici, sans autre commentaire :

Si je t'endors, je saurai bien pourquoi.

On ne doit pas être étonné du goût que
 l'Auteur montre pour M. Robbé. C'est
 une affaire de sympathie. Il a beaucoup de

sa

la manière. On peut appliquer au Disciple les éloges qu'il donne au Maître. Au reste, le recueil contient sur-tout des réparties ingénieuses, des Anecdotes curieuses, des naïvetés, & même des pasquinades, mais de celles qui peuvent amuser. Tel est, par exemple, ce calembourg sur un Bas-Breton, nommé *Franqlin*, qui s'imaginait être cousin du Savant de Philadelphie, & qu'un Plaissant désabuse, en lui expliquant la différence des deux noms.

Le Docteur pose un K où vous posez un Q,
Sa signature ainsi de tout temps fut écrite.

Mais pour vous tirer d'embarras,

De votre Q faites un K,

Et vos papiers vous serviront ensuite.

Les sujets des Epigrammes sont très-diversifiés : en voici quelques-unes.

Sur un Opéra.

Qui veut de tout, de tout aura :

Qu'il aille entendre l'Opéra ;

Chant d'église & chant de boutique,

Et chant bouffon & chant lyrique ;

Et du romain, & du français ;

Et du baroque & du niais ;

De tous genres de symphonie,

Marche, fanfare, & cætera,

Rien ne manque à cet Opéra,

Sinon du goût & du génie.

Cette Epigramme est anonyme. Mais on devine aisément, à sa tournure, qu'elle est d'un Ecrivain exercé. On peut lui pardonner cette antipathie pour l'Opéra, commune à Boileau, à M. de Voltaire, & au grand Rousseau. *Je ne fais, écrivoit ce dernier, si l'on peut faire un bon Opéra; mais je sais bien qu'un bon Opéra sera toujours un mauvais Ouvrage.* Bien des gens font de cet avis, & à eux permis.

Houdart prétend que du Théâtre
L'on doit expulser Apollon.
De la prose il est idolâtre ;
Je ne fais trop s'il a raison.
Mais sur le but qu'il se propose,
Si l'on s'en rapporte aux Experts,
Prenant le parti de la prose,
Il prend le parti de ses vers.

Ces deux derniers vers font de ce Jean-Baptiste, dont je citois tout à l'heure une phrase. On les lit dans une de ses Lettres à l'Abbé d'Olivet ; M. Knapen, qui en prévient dans un Note, y a trouvé la pointe d'une bonne Epigramme, &, comme on voit, en a su faire habilement usage.

Sur un Chevalier comme il y en a tant.

Tu te dis Chevalier ! écoute, je te prie :
A ce titre pompeux, chacun rit de pitié ;
Mais je le trouve, moi, trop court de la moitié.
N'es-tu pas en effet Chevalier d'industrie ?

En voilà assez pour donner un avant-goût de cette Collection agréable. C'est un magasin de traits piquans, où l'on peut puiser de quoi fournir aux frais de la conversation; c'est un répertoire de faillies & de bons mots qu'on aime à savoir & à se rappeler quand ils sont échappés à la mémoire; & voilà pourquoi, sans doute, le Rédacteur a pris le titre d'Etrennes de Mnémosyne.

(*Cet Article est de M. de Saint-Ange.*)

ÉLOGE funèbre de Messire JEAN MAR-
DUEL, Docteur de Sorbonne, & Curé de
Saint-Roch, prononcé dans l'Eglise de
cette Paroisse le 9. Novembre 1787, par
M. l'Abbé MICHEL, Prêtre de la Com-
munauté, Avocat en Parlement, & Mem-
bre de la Société Académique de Cher-
bourg. In-4°. A Paris, chez J. Lottin-
de-Saint-Germain, Imp.-Lib., rue Saint-
André-des-Arts,

SOUVENT l'amour du bien seul ne suf-
fit pas pour exciter ceux qui ont le plus
de moyens d'être utiles; c'est par l'hom-
mage rendu aux talens & aux vertus,
qu'on les voit se multiplier.

M. l'Abbé Michel, Prêtre de la Communauté de Saint-Roch, déjà connu par un Eloge de Louis XII, vient d'acquitter la dette de la Société, en prononçant l'Eloge funèbre de son ancien Curé, M. Mar-duel. Les larmes de ses Auditeurs ont prouvé avec quelle vérité il a peint l'objet de leurs regrets ; & l'on trouve dans son discours un ton de sensibilité & de raison, fait pour éclairer l'esprit & intéresser le cœur.

M. l'Abbé Michel présente l'ancien Curé de Saint-Roch comme l'homme de Dieu & l'homme de l'humanité ; il rend *ce pieux Philosophe* (suivant son expression) également intéressant à l'homme religieux qui ne s'occupe que du Ciel, & au Philosophe qui rapporte tout au bonheur des hommes.

Pour donner une idée de la manière dont M. l'Abbé M. a vu le sujet qu'il avoit à traiter, laissons-le parler lui-même, lorsqu'il peint l'importance des fonctions d'un Curé de Paris.

Pag. 4. » Un Curé de la capitale, dit-il, est un homme obligé en quelque sorte de maintenir l'ordre avec la seule autorité de la vertu ; c'est le protecteur des mœurs publiques, le défenseur de la veuve & de l'orphelin, *un Officier de morale*, un Magistrat des consciences ; aimé & respecté de tous, il doit être l'ami des grands, & le père des pauvres : fait pour veiller au bonheur de la Société, pour réprimer les vices & encourager les vertus, il rétablit

la paix dans les familles, réunit les époux, rappelle le peuple à ses devoirs, & les riches à l'humanité. Que de consolations il verse dans le sein des malheureux ! que de grandes misères cachées sous de grands noms fait découvrir & soulager sa bienfaisante sollicitude ! Approchez, infortunés de tous les états ; ne craignez point de révéler votre déplorable secret. Le cœur d'un Pasteur de la capitale n'est étranger à aucun genre de peine ; fixé sur un grand théâtre, environné de la corruption sans en être atteint ; témoin du choc des intérêts & des passions humaines, des révolutions subites de la fortune, de la prodigieuse inégalité des richesses accumulées sur quelques têtes ; placé entre l'extrême luxe & l'extrême indigence, ébloui par l'or & révolté par la nudité, il a appris à connoître l'homme & toutes ses misères ; ne balancez pas à ouvrir votre ame à cet Ange de la terre : il soulagera vos maux, ou les pleurera avec vous «.

Il est impossible de peindre avec plus de vérité les devoirs du Chef spirituel d'une paroisse, l'utilité de son ministère, & de faire sentir plus fortement combien la Religion est liée au bonheur des hommes ; on doit savoir gré à M. l'Abbé M. d'avoir adopté l'expression du bon Abbé de Saint-Pierre, qui ne voyoit dans les Prêtres que *des Officiers de morale.*

Les détails de l'humanité bienfaisante de

M. Marduel, fournissent à M. l'Abbé Michel plusieurs tableaux touchans ; mais on est particulièrement frappé de la profonde sensibilité qui règne dans l'él ge qu'il fait de son assiduité aux convois des pauvres.

- Pag. 17. » Il me semble, *dit-il*, le voit encore présider à ces convois solitaires, où la trop frappante inégalité des conditions se fait remarquer jusque dans les bras de la mort. Quel abandon ! quelle indifférence, & quelle révoltante insensibilité ! On seroit tenté de croire que le défunt étoit étranger à l'espèce humaine : personne ne le pleure, si ce n'est peut-être quelques enfans qui ne trouveront de ressources que dans le mortel généreux qui n'a pas abandonné leur père. Frappé de cette désolante solitude autour du cercueil, au sein de la capitale, plus d'une fois mes yeux se sont fixés sur votre Pasteur ; ses cheveux blancs, son air touchant & vénérable, une sainte tristesse empreinte sur son front, où l'on démêloit les consolations de la foi & l'espoir vivifiant de l'immortalité, rappeloient dans mon ame le souvenir des Patriarches, si attentifs à rendre indistinctement aux morts les honneurs de la sépulture. Ah ! me disois-je à moi-même, en versant des larmes d'admiration & de tendresse : *C'est la charité compatissante qui conduit au tombeau la pauvreté abandonnée* «.

M. l'Abbé Michel fait connoître les divers établissemens utiles qu'on doit à M.

Marduel; ils étoient particulièrement admirés du célèbre Docteur Franklin, qui le consultoit sur ceux qu'il projetoit en Amérique : on est saisi d'une admiration respectueuse, lorsque M. L. M. nous représente ces deux sages vieillards, qui, dans leurs différentes carrières, n'eurent d'autre but que le bonheur de l'homme, cherchant ensemble les moyens de les rendre plus heureux dans un autre hémisphère.

On regrette que le ton du discours de M. L. M. ne soit pas un peu plus soutenu. Des tournures répétées, quelques expressions peu oratoires au milieu des plus grandes beautés, prouvent que le sentiment lui fait négliger la correction ; ce n'est que dans son ame qu'il cherche son style, élevé lorsque le sujet l'entraîne, & souvent négligé quand il cesse d'être animé. Avec autant de raison & de sensibilité, il sera un des Orateurs les plus précieux à la Religion & à l'humanité, s'il parvient à corriger ces imperfections.

VARIÉTÉS.

SUR L'INSOUCIANCE.

Traduit de l'Anglois.

LORSQUE je réfléchis à l'état de tranquillité & de bonheur dans lequel j'ai passé ma première enfance à la campagne, je ne puis me défendre d'un sentiment de tristesse, en pensant que ces heureux temps est écoulé sans retour. Alors tout dans la Nature me sembloit propre à faire naître la joie : pour être content, je n'avois pas besoin de plaisirs bien recherchés. La grosse gaité du Campagnard m'enchantoit : je m'imaginois que le dernier effort de l'esprit humain étoit de faire des calembourgs, & qu'il n'y avoit pas de manière plus délicieuse d'employer sa soirée, qu'en jouant *aux Propos interrompus* ou *aux Gages touchés*. Charmante illusion, que ne peux-tu durer encore ! Mais je trouve que notre caractère s'aigrit à mesure que nous avançons en âge & que nous acquérons des connoissances. Mes jouissances maintenant sont peut-être plus délicates ; mais elles sont bien moins vives : le plaisir que me fait un excellent Acteur, ne peut aucunement se comparer à celui que j'éprouvois en voyant un Plaisant de campagne contrefaire un Quaker pérorant devant un nombreux auditoire ; & le chant d'une Virtuose n'a pas pour moi la moitié des charmes de ces vieilles ballades que chantoit ma Nourrice, & qui me faisoient verser des pleurs.

Les Ecrivains ont cherché dans tous les temps à prouver que le plaisir n'étoit point dans les objets extérieurs offerts à notre amusement, mais qu'il étoit uniquement en nous-mêmes. Si notre ame se trouve dans un état de satisfaction, nous voyons tout sous un aspect riant : ce qui se présente alors à notre vue est pour nous semblable au cortège d'une procession ; quelques-unes des personnes qui le composent, peuvent bien être ridicules, d'autres mal vêtues ; mais, à moins d'être fou, on ne s'en fâche pas pour cela contre le Maître des cérémonies.

Je me rappelle avoir vu dans une des villes fortes de la Flandre, un Forçat qui ne paroïsoit nullement mécontent de son sort : il étoit estropié, difforme, & enchaîné, obligé de travailler depuis le matin jusqu'au soir, & condamné aux galères pour le reste de ses jours. Eh bien ! malgré cela, il chantoit, & se feroit mis à danser s'il avoit eu ses deux jambes. A le voir, on auroit dit qu'il n'y avoit pas d'homme plus gai & plus heureux dans toute la garnison. C'étoit-là un véritable Philosophe pratique ! Un heureux tempérament lui tenoit lieu de philosophie ; & quoiqu'il fût loin de connoître la sagesse, il étoit réellement sage. La lecture & l'étude l'auroient bientôt tiré de l'espèce d'enchantement dans lequel il se trouvoit ; mais l'une & l'autre lui étoient étrangères. Tout ce qu'il voyoit lui fournissoit matière à rire. Son insensibilité, selon beaucoup de gens, étoit la preuve d'un esprit dérangé ; mais les Philosophes devroient désirer de pouvoir imiter une pareille folie ; car enfin la philosophie ne consiste qu'à se persuader qu'on est heureux, quand la Nature semble nous refuser tous les moyens de l'être.

Ceux qui, comme notre Esclave, savent **A**

B 5

placer dans un point de vue d'où le Monde entier se présente à eux du beau côté, trouveront dans toutes les circonstances de la vie quelque chose qui provoquera leur gaîté. Qu'il leur arrive à eux, ou à leurs amis, l'évènement le plus malheureux; il ne pourra jamais rien changer à leur humeur : ils regarderont tout l'Univers comme un Théâtre sur lequel on ne représente que des Comédies; & le fracas de l'héroïsme, les écarts de l'ambition ne feront que rendre la scène plus ridicule à leurs yeux, & leur gaîté plus piquante. En un mot, ils seront aussi peu touchés de leurs propres infortunes, ou du récit de celles des autres, que les corbeaux d'un enterrement, quoiqu'habillés de noir, ne le sont de la mort de celui qu'ils portent en terre.

De tous les hommes dont j'ai lu l'histoire, le fameux Cardinal de Retz est celui qui possédoit cet heureux caractère au plus haut degré : comme il donnoit beaucoup dans la galanterie, & qu'il ne haïssoit rien tant que tout ce qui portoit l'extérieur pédantesque de la philosophie, il acheroit le plaisir à quelque prix que ce fût. Passionné pour le beau sexe en général, lorsqu'il rencontroit une femme rebelle à ses desirs, il se prenoit aussi-tôt d'amour pour une autre : trouvoit-il encore de la résistance dans celle-ci? il n'alloit pas nourrir dans le fond des déserts sa passion malheureuse, & se consumer en regrets superflus; mais il se persuadoit qu'au lieu d'avoir été amoureux, il avoit seulement crû l'être, & sur le champ il étoit consolé. Lorsqu'il éprouva les plus grands revers de la fortune, & qu'il tomba au pouvoir de son mortel ennemi, le Cardinal Mazarin. (qui le fit mettre au château de Vincennes), il n'appela jamais dans son infortune la sagesse ou la philosophie à son secours; car il n'avoit

de prétention ni à l'une ni à l'autre : mais il plaisantoit sur son sort, railloit son persécuteur, & sembloit satisfait de sa nouvelle situation. Dans ce séjour de la désolation, éloigné de ses amis, privé de tous les plaisirs, même des commodités de la vie, il conservoit encore sa gaîté, se moquoit de ses ennemis, & il poussa la plaisanterie jusqu'à se venger d'eux en écrivant la Vie de son Geolier.

Tout ce que l'homme superbe peut apprendre de la sagesse, c'est de savoir se roidir contre le malheur, & concentrer son chagrin. L'exemple du Cardinal nous enseigne à être gai au milieu des plus grands revers : qu'importe que cette gaîté soit regardée comme une preuve d'insensibilité ou même de bêtise ? elle fait notre bonheur : cela ne doit-il pas nous suffire ? Il faudroit être fou pour ne s'estimer heureux qu'autant qu'on paroîtroit l'être aux yeux des autres. Pour moi je ne passe jamais devant nos prisons, où l'on enferme pour dette, que je ne porte envie à la sécurité qui règne encore parmi ces malheureux : séquestrés du monde, ils paroissent avoir oublié toutes les inquiétudes qu'on y éprouve.

Le plus fortuné des mortels que j'aye jamais connu en ma vie, étoit un de ces réjouis que l'on a coutume d'appeler de bons vivans. Lorsqu'il étoit sans le sou, ce qui lui arrivoit souvent, il appeloit cela faire son cours d'expérience : au demeurant, la meilleure pâte d'homme qu'on puisse trouver ; ne se chagrinant jamais de rien, prenant toujours galamment son parti lorsqu'il essuyoit quelque désagrément. Son apathie, & sur-tout son insouciance pour l'argent, avoit si fort indisposé son père contre lui, qu'il ne put jamais se rétablir dans son esprit, malgré tous les efforts de ses parens. Le Vieillard étoit au

lit de la mort. Entouré des siens, parmi lesquels se trouvoit aussi Dick, il faisoit connoître ses dernières volontés : » Je laisse à mon second fils
 » André, dit l'Avare moribond, tout mon bien,
 » en l'exhortant sur-tout à être économe «. An-
 » dré, du ton le plus touché, tel qu'on a coutume
 » de le prendre dans ces cas-là, dit : » Ah ! que
 » le Ciel vous conserve la vie & la santé, pour
 » que vous en puissiez jouir vous-même «.

» Je recommande Simon, mon troisième fils,
 » aux soins de son frère aîné, & lui donne en
 » outre 4000 liv. sterl. Ah ! mon père, s'écria
 » Simon dans la plus grande affliction, comme on
 » n'en peut douter, que le Ciel vous conserve
 » la vie & la santé, afin que vous en puissiez
 » jouir vous-même «. Se tournant à la fin vers
 Dick : » Quant à vous, lui dit-il, vous ne serez
 » jamais qu'un garnement & un vaurien ; vous
 » n'aurez jamais le sou : je vous laisse un schel-
 » ling & une besace. Ah ! mon père, s'écria Dick
 » sans la moindre émotion, que le Ciel vous
 » conserve la vie & la santé, pour que vous en
 » puissiez jouir vous-même «. Et par cette plai-
 santerie, il se consola de la perte de toute sa
 fortune.

Oui, laissons le Monde crier après un Ban-
 queroutier qui se divertit, après un Auteur qui
 se rit d'un Public dont il est sifflé, après un Gé-
 néral qui méprise les reproches du vulgaire igno-
 rant ; enfin, après une Coquette qui conserve
 son enjouement au milieu du scandale qu'elle
 cause : ce sont encore là les exemples les plus
 sages que nous ayons à suivre. Loin de chercher
 à combattre le malheur avec les armes de la fer-
 meté & de la raison, n'employons jamais pour
 lui résister que celles de la gaîté. Par cette der-
 nière méthode, nous parvenons à oublier nos ca-

limités ; tandis que par la première nous ne faisons que les cacher aux autres. En voulant attendre l'infortune de pied ferme, nous sommes sûrs d'en recevoir quelques blessures dangereuses ; mais un moyen infailible de les éviter, c'est de fuir à son approche.

(Par M. le P. B... de G...)

S P E C T A C L E S.

CONCERT SPIRITUEL.

IL y a eu Concert la veille & le jour de Noël. Mlle. Maciurletti a chanté le premier jour deux Airs Italiens, & a été jugée d'une manière très-sévère. Sa voix est très-jolie ; & elle annonce beaucoup de facilité ; c'en seroit assez pour faire applaudir une Françoise ; mais on n'a pas fait grace à une Italienne de sa mauvaise méthode & des choses de mauvais goût dont elle assaisonne son chant. Il faut cependant justifier le Public. On pardonne à un Chanteur national un début foible, parce que ce n'est qu'un essai ; il demande des encouragemens, & il les obtient quand il les mérite. Mais un Etranger qui se présente doit être excellent ; c'est un talent tout formé qu'on en exige. Nous dirons peu de chose de Mlle. Davion, qui a joué un

Concerto de piano-forté. Cet instrument en général n'est pas fait pour les grands Concerts, & la mauvaise qualité du son de celui sur lequel elle a exécuté, a nui à son succès. On a fort applaudi la Symphonie à deux clarinettes de MM. Solers & Hayentshinck. M. Camille, jeune élève de M. Stamitz pour le violon, a besoin de travailler encore. La Scène de M. l'Abbé Le Preux sur le Sonnet de Desbarreaux, a eu du succès, & elle en auroit eu davantage, si les paroles avoient prêté au Compositeur; mais cet Ouvrage, pour la forme des vers, pour le fond des pensées & pour le genre d'expression, n'est nullement lyrique. Le Poète a tout dit, & n'a rien laissé à dire au Musicien, qui a été obligé de recourir aux lieux communs de son Art. L'Oratorio de M. le Brun de l'Académie royale de Musique, est d'un genre simple, d'un chant facile, sans prétention, & très-analogue aux paroles. On l'a écouté avec beaucoup de plaisir. M. Janeiwicz, Polonois, élève pour le violon de M. Jarnowick, a été extrêmement applaudi. On a trouvé son exécution brillante, son intonation parfaite, & il a une qualité de son fort intéressante; en un mot il a réuni les suffrages des Connoisseurs & du Public.

COMÉDIES FRANÇOISE & ITALIENNE.

LE Public est le Juge né , le premier Juge des talens : on ne sçauroit contester cette vérité ; mais on peut mettre en question , si le premier Juge des Arts & des Artistes doit en être le Bourreau. On le croiroit à la manière indécente & grossière , à l'habitude barbare que nos Parterres contractent depuis quelque temps , & au ton d'irrévérence avec lequel ils écoutent , accueillent ou repoussent arbitrairement les Ouvrages qu'on représente sous leurs yeux. Nous avons déjà observé plusieurs fois que le goût du Théâtre étant devenu une manie générale , la plupart de ceux qui se constituent , dans nos Spectacles , les Juges de l'Art dramatique , sont dépourvus des connoissances nécessaires pour fixer justement le sort des Pièces de théâtre ; que la liberté qu'on accorde aux spectateurs dégénère souvent en une licence répréhensible , & qu'il est à craindre qu'une trop longue indulgence n'accoutume une jeunesse indisciplinée , sans principes & sans éducation (1) , à des excès qui ne peuvent entraîner que

(1) Il se trouve toujours des gens honnêtes dans nos Parterres , mais c'est le petit nombre , principalement dans les Parterres debout. Des Artisans de la plus basse classe , des Perruquiers , des Coiffeurs de femme ; des gens sans aveu ; voilà ce qui les compose le plus ordinairement ; voilà les Juges des talens.

les plus fâcheux inconvéniens. Les circonstances se réunissent pour nous convaincre que nos observations étoient fondées, & nous croyons devoir revenir sur ce que nous avons déjà imprimé plusieurs fois. C'est l'amour des Arts, du bien & de l'ordre, qui nous a guidés jusqu'ici dans nos réflexions sur les Parterres; c'est encore le même sentiment qui nous guide, & nous ne craignons pas qu'il nous égare.

On a voulu représenter au Théâtre François, le Mardi 18 Décembre, une Comédie en cinq actes & en vers, intitulée *les Rivaux*. Cette Pièce, imitée de l'Anglois de M. Sheridan, a essuyé les plus grands désagrémens dès le milieu du premier acte; à peine a-t-on écouté le second, & à la seconde scène du troisième, un Acteur a été obligé de demander au Public s'il lui plaisoit que l'on continuât ou que l'on cessât la représentation; à quoi il a été répondu de la façon la plus négative. Nous ne dirons pas ce que nous avons pensé des deux premiers actes des *Rivaux*, que nous avons à peine entendus au milieu des sifflets & des huées; nous oserons même avancer que, dans la disposition où se trouvoient les esprits, il est heureux pour l'Auteur de la Pièce qu'on ait laissé sa représentation à moitié, car tout annonçoit l'humeur & le projet déterminé de repousser son Ouvrage: mais nous demanderons si l'Auteur des *Rivaux* doit se croire jugé, s'il a pu l'être en effet par des Spectateurs en proie au ca-

price , à la folie , au plaisir de nuire , à la cabale , & à la prévention ; nous demanderons si quelques vers négligés & même ridicules peuvent suffire pour motiver le dégoût de ces prétendus connoisseurs qui fourmillent aujourd'hui dans les Spectacles , qui raisonnent , qui tranchent , & qui font le sort des Pièces que la plupart du temps ils seroient incapables de lire d'une manière même supportable ? Qu'est-ce donc que cette façon de juger hâtive , expéditive & cruelle , qui devient aujourd'hui familière à nos jeunes gens , & quelle idée doit donner de leur délicatesse & de leur raison , la volupté barbare qu'ils mettent à humilier ceux qui travaillent pour leurs plaisirs ? C'est dans les mœurs publiques , dans l'observation plus ou moins exacte des bienséances , de l'honnêteté , & du respect civil , qu'on distingue l'état présent du caractère d'une nation. Que dira-t-on de la nôtre , si on la juge sur sa conduite habituelle dans nos Spectacles ? Si quelques centaines d'étourdis , ou de fots en cabale , ne représentent pas la nation , il est au moins certain qu'ils y tiennent & qu'ils la déshonorent ; que l'on mette donc un frein à leurs excès , il en est bien temps.

Le 26 du même mois , à la Comédie Italienne , la première représentation du *Prisonnier Anglois* a éprouvé un sort plus fâcheux que celui des *Rivaux*. Jamais la mutinerie , la fureur de nuire , la rage de la persécution , n'ont éclaté d'une manière plus

sensible & plus scandaleuse. C'étoit peu pour la foule de mutins assemblés, & dont les têtes s'étoient portées tout à coup au plus haut degré d'exaltation, d'avoir chagriné deux Auteurs estimables, il leur manquoit de donner aux Acteurs une partie de l'humiliation qu'ils se plaisoient à répandre sur tout ce qui les entourait. Ils ont supposé à des Comédiens troublés & inquiets, des torts qu'ils n'avoient point ; ils ont multiplié les cris, les sifflets, les huées, les injures, les personalities, & cette incroyable scène s'est renouvelée le lendemain 27 (1). Et c'est à Paris, au sein de la Capitale de la France, chez une nation qu'on appelle gaie, polie, douce & aimable, que de pareilles fureurs se manifestent souvent depuis trois ans ! Nous avons prévu une partie de ces événemens ; nous avons, à plusieurs reprises, invité MM. les Comédiens Italiens à asséoir leur Parterre, à faire, pour y parvenir, les sacrifices nécessaires, bien sûrs que d'ailleurs ils en retrouveroient le prix ; on ne nous a point écoutés ; il faut espérer qu'enfin une fatale expérience ouvrira les yeux sur la nécessité de suivre notre avis, qui est, nous pouvons l'assurer, celui de tous les gens honnêtes & de tous

(1) On a porté l'indécence jusqu'à jeter sur le théâtre des pièces de menue monnoie, des boutons d'habit, des morceaux d'orange. Quatre Coiffeurs de femme se vantoient, le Jeudi 27, au Café de la Comédie Italienne du tapage qu'ils avoient fait, & regrettoient de n'en avoir pas fait davantage.

ceux qui aiment l'ordre & le repos publics. Il est certain que les Parterres assis peuvent n'être pas plus favorables aux Auteurs que les Parterres debout ; celui de la Comédie Française en fait foi : mais au moins la cabale ne peut pas se masquer dans les premiers aussi facilement que dans les autres ; le flux & le reflux de la foule ne peuvent pas y faciliter l'évasion des mutins & des chefs de parti ; au moins l'homme honnête , qui ne s'y rend que dans l'intention de jouir du plaisir du spectacle , peut-il facilement échapper au chagrin d'être confondu avec les tapageurs , à la crainte d'y courir le risque de sa liberté , peut-être de sa vie ; & tous ces avantages sont assez grands , pour valoir la peine d'être remarqués. Il faut encore ajouter qu'en redoublant de sévérité dans la police intérieure des Spectacles , en portant sur les habitués des Parterres un coup d'œil exact & attentif , il est plus facile aux personnes chargées de maintenir l'ordre public , de démêler les mal-intentionnés dans les Parterres assis , que dans les Parterres debout , & il est bien à désirer que l'on veuille apporter dans toutes nos Salles ce redoublement de sévérité que nous avons déjà invoqué , que nous invoquons encore , parce qu'il est nécessaire ; indispensable , parce que , sans lui , l'Art dramatique , le courage des Auteurs , le talent des Comédiens , l'honnêteté publique , & le respect dû aux bienfaisances , tout est perdu sans ressource.

 ANNONCES ET NOTICES.

PROSPÉCTUS du Tableau Statistique de l'Europe, par M. Beaufort, ancien Secrétaire de Légation de France.

Pour donner une idée exacte de la Statistique, ce premier élément de la Science Politique, & si nécessaire à l'éducation des Princes, & de tous ceux qui ont quelque part au Gouvernement, l'Auteur s'est attaché à en rassembler tous les rapports, pour la présenter sous un seul point de vue.

Ce Tableau est composé de quatre Parties, c'est-à-dire, de quatre grandes Cartes, dont chacune représente sur 18 colonnes partagées en 5 principales Divisions, la Constitution politique & économique de chaque Puissance qu'elle contient.

La première Division, composée de 4 colonnes, représente l'état de la population actuelle de toutes les Puissances de l'Europe.

La seconde, formant 2 colonnes, offre, avec tous ses détails, les forces de terre & de mer de chaque Puissance en temps de paix.

La troisième, consistant en 4 colonnes, représente l'état des Finances actuelles de toutes les Puissances.

La quatrième, formant 5 colonnes, renferme la Constitution politique & législative de toute l'Europe.

La cinquième & dernière Division, consistant en 2 colonnes, contient l'Agriculture, les productions du sol, & le Commerce.

A la suite de ces cinq Divisions, qui forment ensemble 18 colonnes sur un seul point de vue,

Il se trouve encore une colonne d'Observations chronologiques & politiques, fondées tant sur les anciens que sur les nouveaux Traités.

On voit que cet Ouvrage peut être utile à de nombreuses classes de Citoyens.

Le prix des quatre Parties, imprimées par Didot l'aîné, sur grand raisin fort, est de 6 liv. Il y en a quelques exemplaires en papier vélin d'Annonay, A Paris, chez Didot fils aîné, Libr., rue Dauphine, N^o. 116.

NOUVEAU Calendrier usuel & perpétuel, en une seule feuille, orné d'architecture, approuvé par MM. Pingré & de Lalande, de l'Académie Royale des Sciences. A Paris, chez le Sr. Masson, rue S. André, N^o. 26; Masson, Lib. rue S. Denis, N^o. 408; Crapart, Lib. rue d'Enfer, porte S. Michel; Blin, Lib.; & Crouzel, Md. d'Estampes, rue St-Jacques. Prix, 7 liv. 4 s.; & en cadre doré d'un pouce, 13 liv. 4 s.

ALMANACH de la Samaritaine, avec ses Prédications pour l'année 1788. Prix, 24 s. A MM. les Parisiens. Au Château de la Samaritaine; & se trouve à Paris, Hôtel de Mesgrigny, rue des Poitevins; & chez les Marchands de Nouveautés.

Cet Almanach arrive recommandé par celui de l'année précédente, qui s'est montré avec beaucoup de succès. Comme il a le même mérite, il faut espérer qu'il jouira de la même fortune. Il est un peu moins gai que son aîné; mais il est moins jeune que lui.

BIBLIOTHÈQUE Universelle des Dames. A Paris, rue & Hôtel Serpente.

Ce Volume est le 8e. des Mélanges, & contient des Traductions en vers & en prose de plusieurs Poètes Grecs.

La Soufcription pour 24 Volumes reliés est de 72 liv. , & de 54 liv. brochés.

VOYAGES en Allemagne du Baron de Riesbeck, traduits de l'anglois, & revus sur l'original allemand, avec une Carte d'Allemagne. 3 Volumes in-8°. de plus de 300 pages chacun. Prix, broc. 8 liv. A Paris, chez Regnault, Lib., rue Saint-Jacques, vis-à-vis celle du Plâtre.

CONSERVES de Roses sèches & liquides. A Paris, chez le Sr. LEFEBVRE, Md. Epicier, au Magasin de Provence, rue de l'Arbre-Sec.

Les Conserves de Roses, de la composition de M. Opoix, Maître en Pharmacie, à Provins, & Membre de plusieurs Académies, jouissent d'une estime & d'une réputation méritées. Le Dépôt en a été établi chez le Sr. Lefebvre, qui, par l'intelligence & l'exactitude qu'il a mises dans la distribution, a parfaitement répondu aux vûes de l'Auteur. C'est d'après cela, & par une nouvelle preuve de sa confiance, que M. Opoix vient de le rendre seul & unique dépositaire d'un Sucre d'orge en boîte, qu'on nous assure éгалer, par ses propriétés, celui du Sieur Moret. On le dit même d'un goût plus suave.

Le Sr. Lefebvre, toujours zélé pour le service public, annonce aussi qu'on trouvera chez lui toutes sortes de comestibles, notamment des Pâtes de Foies gras aux truffes, de 24, 48 & 72 liv. ; — Terrines de Nérac aux truffes, de même. — Pâtes de Dindes aux truffes, croûte fine, de 24 à 30 liv. — Pâtes de Poulardes aux truffes, de 18 à 20 liv. — Timbales aux truffes, de 18 à 20 liv. — Timbales de 2 Perdreaux aux truffes, 15 liv. — Dindes aux truffes du Périgord, de 24 à 30 liv. &c. &c. Langues fourrées aux truffes; Saucissons & Mortadelles de Bologne & de Provence, à 2 liv. 15 s.

la livre ; &c. Liqueurs Françaises ; — Liqueurs étrangères ; — Liqueurs de Madame Chassevent , ci-devant veuve Amphoux. — Vins de liqueurs, &c.

Nous n'avons pu détailler les divers Articles du Sr. Lefebvre ; mais son Magasin a de quoi satisfaire aux desirs des Amateurs dans tous les genres qui concernent l'Épicerie. Il fait des envois en Province.

ON vend chez le Sr. LABAT , Tapissier , rue de la Roquette , Cour des Moulins , Fauxbourg Saint-Antoine , à Paris , la Lumière pour la nuit , inventée en Angleterre , divisée par Paquets pour 365 jours. Une seule de ces Lumières suffit pour une nuit : il s'agit de les mettre dans un verre rempli d'eau & d'huile d'olive. La lumière qu'elles produisent est très - vive & très - nette. Une propriété particulière de ces Lumières , est d'attirer & consommer les mauvaises vapeurs de l'air du lieu où elles brûlent ; ce qui doit engager à s'en servir , sur-tout dans les chambres des malades.

Le prix est de 30 sous le Paquet , pour une année entière.

LES illustres François , ou Tableaux historiques des Grands Hommes de la France , par M. Ponce ; 7e. ; 8e. & 9e. Livraisons. Prix , 9 liv. A Paris , chez l'Auteur , rue Saint-Hyacinthe , N^o. 19.

Le but de cet Ouvrage est vraiment estimable. Chaque Cahier est composé de trois Livraisons de deux Estampes chacune. Celui-ci contient les Portraits de Louis de Bourbon , second du nom ; d'Anne - Hilarion de Cotentin , & de Tourville ; de La Fontaine , de d'Aguesseau , de Lulli , de Quinault , de Hardouin , & de Mansard.

LA Paix qui ramène l'Abondance , peint par Mme. Le Brun , Peintre du Roi , gravé par Pierre Viel. Prix , 12 liv. A Paris , chez l'Auteur , rue

Saint-Jacques, vis-à-vis le Collège de Louis-le-Grand, N^o. 170 ; & chez Bafan & Poignant, rue & Hôtel Serpente.

Cette Estampe, qui est d'un bel effet, fait pendant à l'*Innocence qui se réfugie dans les bras de la Justice*, gravé par Barthollozzi.

NUMÉROS 215 & 216, complétant la 9e. Année du Journal d'Ariettes Italiennes, dédié à la Reine. Le N^o. 215 contient un Air del Signor Mengozzi : *Donne donne chi vi crede, degli schiavi per amore* ; & le 216, le Duo du même Opéra.

Ce Journal, qui se continue toujours avec plus de soin & plus de succès, contient 24 Numéros par année ; il en paroît un tous les quinze jours, composé d'un *Air*, d'une *Scène*, d'un *Duo*, &c. avec les paroles italiennes & l'imitation françoise. On s'abonne chez M. Bailleux, Md. de Musique de la Famille Royale, rue S. Honoré, près celle de la Lingerie. Prix de l'Abonnement, 36 livres pour Paris, & 42 liv. pour la Province. Chaque Numéro, 2 liv. 8 s., ou 3 liv. 12 s.

T A B L E.

<i>A</i> U brave Thuret.	3	Eloge funèbre.	27
<i>A M. A***, Avocat.</i>	4	Varités.	32
<i>La Mère attachée, Anecd.</i>	5	Concert Spirituel.	37
<i>Charade, Enigme & Log.</i>	13	Com. Franç. & Ital.	39
<i>Etrene, de Mnémofyne.</i>	15	Annonces & Notices.	44

A P P R O B A T I O N.

J'AI lu, par ordre de Mgr. le Garde des Sceaux, le MERCURE DE FRANCE, pour le Samedi 5 Janvier 1788. Je n'y ai rien trouvé qui puisse empêcher l'impression. A Paris, le 4 Janvier 1788.

R A U L I N.

M E R C U R E
D E F R A N C E.

S A M E D I 1 2 J A N V I E R 1 7 8 8.

P I È C E S P U G I T I V E S
E N V E R S E T E N P R O S E.

É P I T R E

*A M. MOREL, Docteur, l'un des
Professeurs de Rhétorique du Collège
Royal-Bourbon d'Aix, écrite de sa cam-
pagne, où l'Auteur s'amusoit à la Chasse.*

DANS la paisible solitude,
Où je jouis de mes loisirs,
Tu crois peut-être que l'étude
M'occupe & fait tous mes plaisirs :
Tu crois me voir à mon pupitre,
Le teint pâle, l'œil égaré,

N^o. 2. 12 Janv. 1788.

C

Rimer une Ode ou quelque Epître
Sur un dîner mal digéré.

Que ton esprit se défabuse ;
Mon plan de vie est dérangé :
Avec grande joie , à ma Muse ,
Pour deux mois j'ai donné congé.
Le changement souvent amuse ;
Et pour mon bonheur , j'ai changé.
Ma Lyre pour une Arquebuse.

Le nouveau goût auquel je tiens
L'emporte sur la Poésie.
De toute la Mythologie ,
Aujourd'hui je ne me souviens
Que de Diane & de ses chiens.

Tu concyras cette folie ,
Toi qui de Phébus suis les loix :
Aux champs , quand j'allois autrefois ,
Plein de mon démon poétique ,
Je voyois les objets , je crois ,
A travers un verre magique.
Des Faunes peuploient les forêts ,
Et chaque onde avoit sa Nayade ;
Chaque arbre enfermoit les attraits
De quelque timide Dryade.
Si je voyois , près d'un vallon ,
Une colline un peu riante ,
Soudain j'y plaçois Apollon
Et toute la Troupe savante ;

Sous les yeux j'avois l'Hélicon ;
 Mais aujourd'hui qu'en bandoulière ,
 A mes côtés sont suspendus
 Un fusil , une gibecière ,
 Aujourd'hui je m'aperçois plus
 Dans une forêt qu'un grand gîte
 Où se rassemblent cerfs & daims ;
 Dans un arbre qu'une guérite ,
 Où m'embusquant tous les matins ,
 Et de l'œil , faisant sentinelle ,
 Je puis d'une balle mortelle
 Foudroyer de pauvres lapins :
 Un ruisseau n'est pour moi qu'une onde ,
 Où parfois je puis rencontrer
 Une bécasse vagabonde
 Qui viendra s'y désaltérer ;
 Et la côte la plus féconde ,
 S'il n'y volète des perdreaux ,
 A mes yeux de tous les côreaux
 Est le plus stérile du monde.

Tu vois que de la passion
 Mon goût a tout le caractère ;
 Mais la Chasse m'est salutaire ;
 Je deyrois l'aimer par raison.
 Lorsque j'allois sur l'Hélicon
 Faire la cour aux Neuf Pucelles ,
 Souvent je les trouvois cruelles ;
 Et , dans plus d'une occasion ,

J'ai rapporté de l'Hypocrène,
 Avec une indigestion,
 Ou la colique, ou la migraine;
 Mais, depuis qu'Amant des forêts,
 Suivi d'une meute aboyante,
 Je vais, à travers les guérêts,
 Au loin répandre l'épouvante;
 Depuis que, sur un roc désert,
 Ou bien dans quelque antre sauvage,
 Je mets quelquefois mon couvert,
 Et me régale de fromage:
 Depuis, il faudroit voir la faim
 Que j'apporte le soir à table,
 Lorsque je fonds sur un lapin,
 Ou que je tombe sur le rable
 D'un lièvre tué de ma main.
 Moi qui, sous le joug de la rime
 Et sous celui d'un Médecin,
 Ne dînois que peu le matin,
 Et ne soupois point par régime;
 Aujourd'hui, mangeur furieux,
 Rien n'échappe à ma dent cruelle;
 Je dine bien, je soupe mieux;
 Et pour ma faim toujours nouvelle,
 Tous les mets sont délicieux.

Aussi mon teint naguère have,
 Prend la couleur de la santé;
 Et ma joue autrefois concave,
 Acquiert de la convexité,

OR, n'attends pas que de ma lyre
 Je tire des sons en ces lieux.
 Phébus ici n'a point d'empire ;
 Sa sœur y reçoit tous mes vœux.
 J'ai pourtant, Morel, un ouvrage
 Bien digne de voir le grand jour ;
 C'est un frais & large visage :
 Tu le verras à mon retour.
 C'est, je pense, dans ce séjour,
 Du temps avoir fait bon usage.

POUR toi, qui reçus en partage
 Un talent facile & brillant,
 Toi qui jouis de l'avantage
 De t'engraisser même en rimant ;
 Sans doute que, dans ce moment,
 Réveillant ta Muse endormie,
 Tu vas, de ton heureux génie,
 Laisser un nouveau monument.
 Vainqueur du Matérialiste ;
 Attaqueras-tu l'Egoïste,
 Ou l'impitoyable Traitant,
 Ou de nos mœurs l'Apologiste ?
 Morel, quel que soit ton dessein,
 Franchis seulement la barrière ;
 Ton triomphe sera certain.
 La Gloire, une palme à la main,
 T'attend au bout de la carrière.

POUR moi, dont la Muse moins fière,

Ne peut traiter ces grands sujets,
 Fidèle Amant de la Nature,
 J'irai, de champêtres objets,
 Un jour hasarder la peinture.
 Peut-être un Critique dira :
 Le Poète de Germanie,
 Gessner, avoit peint tout cela ;
 Mais des traits qu'il me lancera,
 Si ta gloire échappe à l'envie,
 Ta gloire me consolera,

(Par M. Joffuid , Doctrinaire , l'un des
 Prof. du Coll. Royal-Bourbon d'Aix.)

*Explication de la Charade , de l'Enigme &
 du Logogriphe du Mercure précédent.*

LE mot de la Charade est *Bocage* ; celui de l'Énigme est *Ecurie* ou *Etable* ; celui du Logogriphe est *Carabine* , où l'on trouve *Ane* , *Nice* , *Nice* dans le Mont - Ferrat , *Bar* , *Arne* , Fleuve d'Italie , *Racine* , Auteur , *Racine* , plante , *Cane* , *Rac* , *Raie* , *Rire* , *Carie* , *Race* , *Arabe* , *Cain* , *Racine* d'al-gèbre , *Bec* , *Rein* , *Car* , *Arc* , *Bac* , *Baab* , *Raab* en Hongrie , *Rab* Arrabo ,

CH A R A D E.

RARE & précieuse matière,
 Mon premier plaît à tous les yeux ;
 Mon second menace les cieux
 Du sommet de sa tête altière.

Si de mon tout vous voulez faire emploi,
 Peintres & Barbouilleurs, méfiez-vous de moi.

(Par M. B***, Ing. des P. & C. à Toul.)

É N I G M E.

FILLE d'un père très-pointu,
 Je ne suis nullement aiguë ;
 Mais je ne suis pas dépourvue
 De propriété, de vertu.
 A maint usage fort utile ;
 Toujours souple, toujours docile,
 Mon arme est un foible bâton :
 On ne m'approche qu'à tâton ;
 Et dans les champs, comme à la ville,
 Avec trois pieds j'en fixe mille.

(Par un Aff. Littér. de Périgueux.)

L O G O G R I P H E.

ENTRE les jolis doigts d'Annette
 On me surprend bien des fois en un jour !

Puis je repose tour à tour
 Sur ses genoux ou sur sa colerette.
 Lecteur, redoute son courroux.
 A la fâcher, si l'on t'expose,
 Je lui fers d'arme contre tous,
 Malgré son air naïf & doux;
 Souviens-toi que l'épine accompagne la rose.
 Si, d'après ce raisonnement,
 Tu ne m'entends pas clairement;
 Pour te rendre la chose nette,
 Dans mes huit pieds, on rencontre à son tour
 Un des attributs de l'Amour,
 Dont il proscriit l'usage auprès de mon Annette;
 L'oiseau de Jupiter; ce qui nage sur l'eau;
 La rencontre fâcheuse à faire en son tonneau;
 Quatre pronoms; & le nom d'une ville;
 Celui d'un Saint; celui d'un imbécille;
 Et celui d'un filet, la terreur des oiseaux;
 Un terme de Blason; l'endroit d'une rivière
 Qu'on traverse aisément sans pont & sans bateau;
 La qualité d'une arme meurtrière;
 Ce qu'on n'est point dans le danger;
 Un synonyme de léger;
 Le tiers ou le quart d'une côte;
 On y trouve encore une note:
 Et bref, afin de finir en un mot,
 Ce qui vient sur un arbre & qui n'y plaît pas trop.

(Par un Dragon du Rég. de Boufflers.)

 NOUVELLES LITTÉRAIRES.

ARS ARTIUM, seu, de Officio Pastoralis, Carmen : *L'ART des Arts, Poëme sur les Devoirs des Pasteurs, suivi d'une Concordance des principales Maximes qu'il renferme, avec les Maximes des Pères, ou de divers Auteurs connus dans l'Eglise ; in-8^e. de 500 pages ; par le P. DELMAS, Prêtre de la Doctrine Chrétienne, & Curé de Villebourbon, à Montauban. A Paris, chez la veuve Desfaint, Libraire, rue du Foin S. Jacques ; & à Montauban ; chez P. T. Cazamea, Libraire-Juré.*

LE siècle de Louis le Grand, cet âge d'or de la Poésie Française, vit éclore en même temps des chef-d'œuvres de latinité moderne. Les Muses Latines, si négligées aujourd'hui, n'étoient pas alors courtisées avec moins de soin que les Muses Françaises. Tandis que Despréaux, Racine, Molière, La Fontaine faisoient fleurir notre idiome, un Rapin, un La Rue, un Commire, un

Santeuil ressuscitoient celui de Virgile & d'Horace, & faisoient retentir les rives de la Seine de ces sons savans & harmonieux, que répérèrent autrefois les échos de Tibur & de Mantoue. Leurs doctes Productions, estimées à la Cour & à la Ville, ne contribuèrent pas peu à établir l'empire du bon goût. Nos meilleurs Ecrivains François ne suffirent pas pour alimenter le génie poétique, & pour donner un libre essor à l'imagination. Le latin, par ses dactyles & ses spondées, par ses inversions multipliées, est plus harmonieux & plus poétique que le François. Il parle à l'oreille d'une manière plus accentuée : il fait tout peindre par la quantité des syllabes & la variété des inversions. En faut-il des exemples ?

Et magnos membrorum artes, magna ossa lacertosque.

Ce vers n'a-t-il pas quelque chose de gigantesque, & en quelque sorte l'attitude de l'Athlète que Virgile a voulu peindre ? Nous mesurons la vaste étendue des mers en lisant ce spondaïque dans Ovide :

Nec brachia longo

Margine terrarum porrexerat Amphitrite.

On doit sentir ici combien le génie du Poète est heureusement secondé par le génie de sa Langue. Voyez cet autre vers de Virgile. Ne sommes-nous pas douloureusement attendris par la lenteur douce & triste de son harmonie ?

*Extinctum Nymphæ crudeli funere Daphnim
Flabant.*

Ne dansons-nous pas, en quelque sorte, à la cadence joyeuse de celui-ci, où la rapidité sautillante des dactyles est si heureusement mise en usage ?

Saltantes Satyros imitabitur Alpharibæus.

La lecture des Latins & des Grecs est essentielle pour perfectionner le sens poétique, si je puis m'exprimer de la sorte : avec les plus heureuses dispositions nous ne ferons que des progrès médiocres, nous n'atteindrons jamais à la hauteur de l'Art, si nous bornons nos études aux Livres françois. Nous enrichissons notre idiome par un commerce continuel avec les Anciens. Nos plus illustres Modernes doivent une partie de leur gloire à l'étude de ces mêmes Ecrivains, dont la Langue est peut-être aujourd'hui trop négligée. Quelle que soit l'indifférence de notre siècle pour la poésie latine, elle ne peut nous faire honneur. J'aime à penser qu'elle n'est pas encore universelle. S'il se rencontre en France peu de Lecteurs de vers latins modernes, on en trouve beaucoup en Italie, en Allemagne, en Hollande, & en Angleterre. C'est à ces Savans divers que nous offrons particulièrement le Poème du P. Delmas. Nous l'annonçons comme une de ces Productions qui, de nos jours, ne brillent qu'à de

longs intervalles sur l'horizon, du pays Latin. L'agrément du style s'y trouve réuni à la solidité des maximes. Que d'onction dans les sentimens ! que d'élégance, que d'énergie dans les expressions ! Comme ce Journal est sur-tout consacré à la Littérature nationale, je citerai peu & au hasard. Voici un morceau qui suit l'invocation :

*Virtutem Patres, fectâ sub imagine, pingunt,
Prærupto similem monti qui vertice tangit
Sidera. Montis ad ima pigro molimine reptant
Abducti viriis, & qui modò recta capefcent.
Naufragium, hùc properant, mundi super æquora
paffi,*

*Correptâ manibus tabulâ quam fummus ab alto
Projecit cælo Pater, ut feliciter aris
Fluctibus emersi, primæ reddantur arenæ.
Aliis evecti & medio qui monte laborant,
Hi sunt qui fragiles recto mediocriter hærent.
Montis ad extremum fulgentibus hæul præcul aſtris
Sublimæ tandem poſuère fedilia mentes,
Quæ cœleſtia avent ſpretis connubia terris :
Palmas de ſummo Sponſis protendit Olympo.*

Les Latinistes remarqueront fans doute cette harmonie ſavante & pittoresque,

Montis ad ima pigro molimine reptant.

La meſure pénible & halerante de ce vers peint l'effort de ceux qui graviffent à peine au bas du roc inaccessible. Le P. Delmas a

voulu sans doute imiter ce vers admirable de Santeuil :

Dum scandunt juga montis anhelo pectore Nymphae.

& l'imitation est heureuse. Ceux pour qui toutes ces beautés sont cachées, faute d'être versés dans le latin, retrouveront du moins les pensées du P. Delmas dans la Version élégante & fidelle qu'il a jointe à son texte.

» Les Maîtres de la vie spirituelle nous
 » représentent la Vertu sous l'emblème
 » d'une montagne escarpée, dont la cime
 » s'élève jusqu'aux Astres. Au pied du mont
 » rampent ces ames foibles, qui, à peine
 » affranchies de l'esclavage du péché, com-
 » mencent d'entrer dans les sentiers de la
 » justice. C'est là que ceux qui ont fait
 » naufrage sur la mer de cé monde, s'em-
 » pressent d'arriver après avoir saisi la plan-
 » che secourable que le Dieu de miséri-
 » corde leur a jetée du haut des Cieux ;
 » pour les arracher à la fureur des flots &
 » les faire aborder au rivage qu'ils avoient
 » eu le malheur d'abandonner. Les ames
 » encore fragiles, & d'une vertu médiocre,
 » sont plus haut, & gravissent vers le mi-
 » lieu de la montagne. Au sommet, non
 » loin des célestes demeures, on voit ces
 » ames sublimes qui ont pris un vol hardi
 » pour perdre la terre de vue, & s'élever
 » jusqu'à l'Epoux tendre & chéri qui leur
 » tend les bras «.

Ce qui suit prouve mieux encore com-

bien le P. Delmas est savant dans la vérification latine. Les Modernes portent souvent jusqu'au scrupule l'attention à éviter les hiatus & les élisions; mais cet excès de délicatesse est un scrupule d'écolier. Voyez quels heureux effets résultent ici de la rencontre fréquente des voyelles élidées les unes par les autres.

*Mens vitio emersa ingentes ægrè exerit ausus ;
 Illi seu frangat primas miserabile vires
 Naufragium ; ante nimis pasta seu sarcina carnis
 Fessam affigat humi. Talis diù hirundo laborat ,
 Quæ dum vere novo malefidâ ludit in undâ ,
 Et leviter volitans rapidis quatit æthera pennis ,
 Undoso imprudens immergitur acta barathro.
 Hanc mare si restuum limoso fortè relinquat
 Littore , mox captare fugam conata volatu ,
 Vix æquat plumis humilem rorantibus algam ;
 Et prius apricis nisi pandat solibus alas ,
 Sæpius & multo jactet tentamina nisu
 Aërios nunquam superabit garrula nimbos.*

« Ah ! c'est avec la plus grande difficulté
 » qu'une ame , qui vient de se dégager de la
 » boue des passions , peut prendre un essor
 » sublime , soit que le naufrage ait épuisé
 » ses forces , soit que le poids d'une chair
 » trop flattée auparavant l'affaisse & l'oblige
 » de ramper. Tels sont les longs & pénibles
 » efforts d'une hirondelle en sortant
 » des abîmes , où un vent impétueux l'a-

» voit précipitée ; tandis qu'au retour de
 » la belle saison ; elle se jouoit sur l'onde
 » perfide, & frappoit légèrement du bout
 » des ailes la surface des mers. Si par ha-
 » sard les flots, en reculant, la laissent en
 » vie sur le limon, on la voit d'abord
 » fatiguer vainement ses ailes pour s'en-
 » fuir, & s'élever à peine au dessus des
 » joncs qui bordent le rivage. Ce n'est
 » qu'après avoir plusieurs fois exposé son
 » plumage aux rayons du soleil, & fait di-
 » vers essais, qu'elle peut enfin prendre l'es-
 » sor dans les airs, & se perdre en ga-
 » zouillant dans la nue ".

Plus on relira ces vers ; plus on verra
 qu'on ne peut assez admirer le travail, le
 style, & le talent poétique du P. Delmas.
 Quel art savant dans ce vers expressif !

Fessam affigat humi. Talis diu hirundo laborat, &c.

Quoique ce Poème soit du genre didac-
 tique, on peut dire qu'il est plein de feu,
 de mouvement, & de variété. On y trouve
 un heureux mélange de préceptes, de des-
 criptions, & de narrations ; mais elles sont
 toutes puisées dans le sujet même. Un
 Poète qui n'a pas assez de génie pour trou-
 ver cette variété dans son propre fonds, a
 recours à des épisodes inutiles, & se perd
 dans des digressions vagues. Les épisodes
 du P. Delmas n'ont point ce défaut. Ses
 digressions sont identifiées à la matière prin-
 cipale. Voyez au IV^e. Chant avec quelle

adresse, pleine de simplicité, il amène les conseils qu'il veut donner aux Pasteurs. — Au nord du vallon où je reçus le jour, dit-il, est une colline couronnée de rochers & de forêts. Là, je vis dans mon enfance un amas de ruines entassées, retraite des hiboux & des oiseaux sinistres. Là est aujourd'hui une maison riante, habitée par un Prêtre vénérable, qui, après avoir vécu long-temps pour les autres, vit dans la solitude uniquement pour lui-même. Crispe est son nom. Je résolus de l'aller voir pour recevoir de sa bouche des avis convenables à ma jeunesse & à mon inexpérience. » Avant d'arriver à l'habitation du saint Vieillard, on trouve » d'abord un beau jardin terminé par une » large bordure couverte d'un gazon vert » & toujours semé de fleurs nouvelles. » C'est un point de vue d'où l'on peut » contempler le Tarn, qui serpente dans la » plaine; semblable à une couleuvre monstrueuse dont les replis immenses occuperoient le vallon dans toute son étendue «.

*Hospitium culti occurrunt intransitibus horti,
 Quæ circum ampla per extremos deducitur ora
 Gramine lata novo floresque aspersa recentes,
 Despicit undè hospes curvo undantem flumine Tarnem,
 Ingenti similem stratis in vallibus angui,
 Qui lætè campos immensis orbibus implet.*

Parmi plusieurs beautés de détail, cette der-

nière image est à remarquer. Il me semble que les Poètes qui ont décrit la campagne, doivent l'envier au P. Delmas. Pour renfermer cet article dans de justes bornes, je retrancherai dans le reste de cette citation la Traduction Françoisé.

*Ver erat , atque albos quæ curvat amygdala ramos ;
 Et quæ purpureos agit arbos persica flores ,
 Sternebant colles gemmatâ veste supinos,
 Quos ego prospectans cælesti insistere clivo
 Rebar ad æthereas Leti quâ tendimus arces.
 Veneram & ecce procul silvâ semotus in imâ
 Volvebat secum divina oracula Crispus.
 Ne senior per me sua pensa abrumperet hospes ,
 Immoror hospitii penetralia casta pererrans.
 Mensas , vasa , arctoque parata sedilia sumptu ,
 Munda tamen , plenis & olentia poma canistris ;
 Parte aliâ libros , pictasque piâ arte tabellas ,
 Pacem & quæ latè nemorosa silentia regnant ,
 Ut vidi ! ut dolui ! ut flevi me numine ruri
 Propitio natum , mediâ tamen urbe teneri.
 Talia jactanti mæsto sub pectore , Crispus
 Improvisus adest , artibusque amplexibus hæret :
 Deinde forem quis , venissem quâ mente ferentem
 Me lauri abstracto ductum sub tegmine sistit.
 Atque ibi præfatus veniam , multumque reluctans ;
 Hac tandem monuit memori quæ corde notavi.*

Ce Poème peut servir à réfuter la fausse décision de ceux qui ont prétendu qu'il

n'étoit pas possible de bien écrire aujourd'hui en latin. Ils objectent qu'on ne peut pas bien parler une Langue morte ; mais la Langue latine ne l'est pas. Si elle n'est plus d'usage dans le commerce habituel de la vie , ne suffit-il pas de pouvoir converser avec Virgile & Cicéron , pour apprendre d'eux leur idiome ? Les bons Latinistes ne distinguent-ils pas , sans s'y méprendre, le style de Virgile, de celui d'Ovide, & le latin de Virgile & d'Ovide , de celui de Lucain ? Une Langue ne meurt que lorsque tous les peuples cessent de la cultiver & de l'écrire. C'est à l'Université à interroger les Manes des Hersans , des Rollins, des Coffins, des Le Beau, & à faire sortir de leurs cendres les étincelles de ce beau feu qui les a jadis animés. C'est à elle à faire en sorte que la Langue des Romains n'ait pas le sort de celle des Grecs , qui est aujourd'hui à peu près oubliée, même parmi les Gens de Lettres. Elle doit se regarder comme la première source du bon goût. Ancien élève de cette mère commune des Sciences & des Arts, je n'y tiens plus que par le souvenir des leçons (1) que j'y ai reçues, & par une prédilection avouée pour les Auteurs Grecs & Latins. Mais ces liens sont assez forts pour ne pas me laisser indifférent à ses intérêts & à sa gloire.

(1) L'Auteur de cet Article rappelle sur-tout les leçons de MM. Biner, Ex-Recteur ; Patin, Professeur émérite ; Dupont, Professeur au Plessis.

Au surplus, je ne finirai point cet article sans avertir le Père Delmas, qu'il lui est échappé un vers qui n'a que cinq pieds, page 78.

Hanc revoçant telis quam millibus olim.

C'est une faute d'inadvertence. On trouve dans la même page une faute d'impression qui n'est pas corrigée dans l'Errata, *divos accipitres*; on doit lire apparemment, *diros*. A la page 90, j'ai remarqué une expression qui ne m'a paru ni bien exacte ni bien propre :

*Scita aeterna tamen nostro procul ore remota
Mentem multa latent.*

ore est mis ici au lieu de *oculis* : or il me semble que cette métonymie manque de justesse ; c'est un synonyme impropre, & qui n'est pas l'équivalent du terme dont il a pris la place.

HISTOIRE Politique, Ecclésiastique & Littéraire du Querci ; par M. CATHALACOTURE, Avocat en Parlement ; continuée par M. * , Membre de plusieurs Académies.**

Veritas nunquam latet.
SENEC. in Troad.

A Montauban, chez Cazamea, place de

la Paroisse ; & se trouve à Paris , chez Moutard , Imp.-Lib. de la Reine , rue des Mathurins , Hôtel de Cluni. 3 vol. in - 8°.

CETTE Histoire commence à Ambigat, Roi ou Chef de la Gaule Celtique , qui tenoit le siège de son Empire à Bourges , & dont Bellovèse & Sigovèse , si fameux par leurs conquêtes , l'un en Italie , l'autre en Germanie , étoient les neveux ; elle finit à feu M. de Pompignan : on ne pouvoit ni remonter plus haut dans les temps anciens , ni descendre plus avant dans les temps modernes. Elle a donc d'abord pour premier mérite celui d'être complète. Le résultat général de cet Ouvrage est que le Querci , dans son peu d'étendue , a égalé bien d'autres pays plus considérables , ou les a même surpassés , soit par la variété & la singularité des évènements où il a eu part , soit sur-tout par les Hommes célèbres qu'il a produits en tout genre. » On y compte un » Pape , quatorze Cardinaux , quarante- » neuf Archevêques ou Evêques , trois Ma- » réchaux de France , un Grand-Maître de » la Maison du Roi , quatre Chevaliers des » Ordres , & une foule d'Officiers Géné- » raux & de Guerriers d'un mérite dis- » tingué ; un Chancelier de France , qua- » tre Premiers Présidens , & un nombre » considérable de Magistrats , de Juriscon-

» sultes , d'Avocats , d'Ecrivains , & de
 » Négocians recommandables par leurs lu-
 » mières, leurs vertus & leurs talens.

Le Pape que le Querci a fourni , n'est pas un des moindres qui ayent occupé le Saint-Siège , c'est le fameux Jean XXII, (Jacques d'Ossa ou Dense , né à Cahors vers l'an 1244, d'Arnaud d'Ossa , pauvre Savetier), élevé au pontificat le 7 Août 1316. Sa mémoire est toujours très-chère aux *Quercinois* , (c'est ainsi que l'Auteur nomme par-tout les habitans du Querci). Jean XXII les a comblés de biens , & il aimoit tant Cahors , sa patrie , qu'il vouloit , dit-on , y transférer le Siège Pontifical. Il avoit même commencé d'y bâtir un Capitole sur le modèle de celui de Rome ; on en voit encore des restes. Parmi les Ecrivains célèbres qu'a produits le Querci , on distingue Clément Marot , Rieupeiroux , Auteur d'une *Tragédie d'Hypermetestre* , qui eut de la réputation dans son temps , & qui n'étoit pas encore entièrement oublié quand M. Lemaître a donné la sienne ; La Calprenède qu'on croyoit du Périgord , mais que l'Auteur revendique pour Cahors , sur l'autorité de M. de Voltaire & de plusieurs autres : dans ces derniers temps , M. de Cahusac & M. de Pompignan. Mais sur-tout le Querci s'honore d'un Ecrivain & d'un Prélat , après lequel il en est bien peu qu'on puisse citer , c'est M. de Fénelon.

L'Editeur de cet Ouvrage, qui n'est autre que le Libraire Cazamea, recommande beaucoup, dans la Préface, la simplicité du style, & n'est nullement simple dans le sien. Ce style, qui a d'ailleurs des fautes, est quelquefois pompeux & poétique jusqu'à l'emphase. » Les Idoles, dit-il, tombent aux pieds des Ministres de la Religion; l'encens brûle pour le vrai Dieu dans les Temples des faux Dieux érafsés; la Religion triomphante s'assied sur le trône François, à côté du vainqueur de Tolbiac; nos premiers Monarques... consacrent à la piété des asiles respectables, dont les habitans laborieux, occupés à féconder des terres incultes & sauvages, préparent le germe de cette branche de commerce qui doit porter le nom des Quercinois au delà des mers, & nourrir un autre hémisphère..... Des Evêques orthodoxes ornent le triomphe d'un vainqueur fanatique; l'hérésie audacieuse lève sa tête arrière dans le Sanctuaire même de la Divinité; la voix infatigable des Hérauts sacrés du Ciel s'éteint sous le fer des bourreaux; les Temples profanés sont le jouet des flammes;.... un tribunal odieux & barbare étend une Religion douce & bienfaisante, en promenant par-tout ses proscriptions & ses arrêts de mort; des Ministres d'un Dieu de paix vengent sa querelle, abreuvés du sang qui

» ruisselle des échafauds & à la lueur des
» bûchers sans cesse allumés ; un enthousiasme
» religieux livre de vastes domaines à la merci des hasards, & s'élançe
» dans des climats lointains pour conquérir des
» possessions étrangères, souvent le funeste tombeau des vertus & des
» jours de nos pieux Guerriers «.

Ce ton est un peu trop magnifique pour une Préface ; celui de l'Histoire nous paroît plus simple, quoiqu'il ne soit pas sans défauts. Mais ce qui vaut mieux que le mérite du style, c'est le mérite des principes ; ceux de l'Auteur sont irréprochables ; ce sont ceux que l'humanité, la charité, la Religion avouent, & jamais cet esprit de tolérance & de paix ne se dément dans la description de tant de guerres de Religion que présente cette Histoire. A la suite de l'Ouvrage, on trouve une Histoire particulière très-détaillée du siège de Montauban fait & levé par Louis XIII, en 1621, à l'instigation du Connétable de Luynes ; quoiqu'il y ait dans le corps de l'Histoire un Chapitre tout entier consacré à ce siège, on lit encore avec plaisir une Relation plus ample de cette expédition : cette Relation est aussi intéressante que peut l'être un Journal exact d'opérations de guerre ; elle le sera du moins pour les Militaires.

LETTRES de Charlotte pendant sa liaison avec Werther, traduites de l'anglois par M. DE D. S. G. ; avec un extrait d'Éléonore, autre Ouvrage anglois, contenant les premières Aventures de Werther; 2 petits Volumes, ornés de 4 jolies Grav. A Paris, chez Royez, Lib., quai des Augustins (1).

LE Roman de Werther n'obtint pas, en paroissant parmi nous, le succès qu'il a eu depuis. On y trouvoit des tableaux à peine ébauchés, une sensibilité fougueuse & presque délirante, & enfin un but moral très-dangereux, car on crut d'abord que l'Auteur Allemand, M. Goethe, avoit voulu justifier le suicide.

Cependant, comme on finit toujours par être juste, on s'apperçut bientôt que Werther avoit un attrait caché qui rappeloit souvent le Lecteur; qu'il excitoit des larmes délicieuses; que ses tableaux exprimoient, avec une fidélité rare, les scènes les plus touchantes de la nature & de la paix domestique; & enfin, quant au

(1) On en a tiré des exemplaires in-8°, du même format que le Roman, qui se trouve chez le même Libraire.

but de l'Ouvrage , l'Auteur fut pleinement absous , & placé parmi les Fieldings & les Golmirhs , c'est-à-dire , à côté des premiers *Moralistes* de l'Angleterre.

En effet , si par de tranquilles & captieuses Dissertations sur la nature de notre ame , sur le sort qui l'attend après cette vie , sur les liens qui peuvent nous y attacher , M. Gœthe eût préparé son Héros à mourir comme Caton , comme Brutus , comme tant de grands Hommes de l'Antiquité ; s'il nous l'eût représenté comme un grave Philosophe qui a pesé ses droits sur son être , & les avantages d'un sommeil éternel sur une vie que les peines & les remords doivent lui rendre odieuse , alors son Livre eût été dangereux en proportion de son mérite littéraire.

Mais l'Auteur a peint Werther comme un jeune homme fougueux , dont la raison s'est égarée , parce qu'il n'a pas voulu la faire triompher d'une erreur d'abord facile à vaincre : s'il envisage la mort à laquelle il se dévoue , il n'a que des sophismes pour justifier sa résolution ; il adore l'Etre suprême ; il ose espérer en sa bonté ; il s'attend à voir un jour son ame réunie à celle de la femme adorée qu'il ne peut posséder sur la terre , & cependant il agit comme si l'instant du trépas devoit le faire rentrer tout entier dans le néant !

Esprit , graces , talens , tout ornoit l'Amant de Charlotte , tout lui promettoit des

N^o. 2. 12 Janv. 1788.

D

succès brillans, & le bonheur; il devient coupable, & tout est détruit : la Morale mise en action n'eut jamais d'exemples plus frappant & plus terrible.

Werther est donc un de nos bons Livres en ce genre d'écrite, & les émotions vives qu'il cause peuvent & doivent tourner au profit des mœurs & de la vertu....

Le grand défaut de ce Roman, où tout est sacrifié à Werther, est d'exalter la sensibilité à un point qui devient pénible & même fatigant. L'action n'est coupée par aucun contraste; on n'y trouve aucun de ces doux repos, qui sont, pour ainsi dire, les épisodes de la Peinture.

Les Anglois, qui ont senti ce vice de composition, ont tâché de le corriger en publiant les *Lettres de Charlotte*, dont nous annonçons la Traduction, & leur Ouvrage a obtenu à Londres un succès très-marqué. La douceur, la bonté de Charlotte, contrastent dans cette correspondance, avec le caractère ardent & impétueux de Werther, & l'on voit avec un intérêt qui va toujours croissant, les développemens insensibles d'une passion que la raison peut bien réprimer, mais qu'elle ne peut étouffer qu'à sa naissance.

Peut-être ces Lettres ainsi isolées n'ont-elles pas le mérite qu'elles emprunte-roient de leur mélange avec celles de Werther. Il nous semble que ces deux Ouvrages, enroulés, pour ainsi dire, l'un dans

l'autre, se prêteroit mutuellement des teintes qu'on désire dans chacun d'eux pris à part. Quoiqu'il en soit, l'Auteur, *Anglois ou François*, des *Lettres de Charlotte*, obligé de suivre la marche du premier Roman, de ne présenter aucun fait qui lui fût étranger, n'auroit pu, sans tomber dans des répétitions, ou sans s'écarter trop de son sujet, admettre beaucoup d'épisodes & d'incidens; il a tâché de suppléer aux ressources qui lui étoient interdites par différentes discussions sur la Morale, la Philosophie & les Beaux-Arts; & l'utilité qui en résulte, vaut peut-être bien l'intérêt stérile qu'inspireroient des aventures romanesques, quoique conduites & variées avec toutes les ressources de l'Art & de l'Imagination.

On lit à la suite de ces Lettres, un Episode du Roman d'Eléonore (qui n'étoit que la contre-partie de celui de Werther); cet Episode est animé d'un intérêt vif & chaud. Ce morceau charmant fait désirer que l'Auteur traduise ou compose quelque Ouvrage de plus longue haleine, & à coup sûr il prendra sa place parmi nos meilleurs Ecrivains.

*AUX CULTIVATEURS, ou Dialogue, peut-être intéressant, tiré d'un Manuscrit qui a pour titre : Entretiens d'un vieil Agronome & d'un jeune Cultivateur; par M. B***. A Londres; & se trouve à Paris, chez les Marchands de Nouveautés.*

IL ne faut pas confondre cet Ouvrage avec une foule d'Ecrits agronomiques, que gens sans autre territoire que quelques pots de fleurs sur leurs fenêtres, manufacturent à la hâte dans leurs fallons. Tout est également facile à ces esprits fertiles, écrivant alternativement un Traité de Tactique, de la Chimie, de la Morale, une Ode, des Considérations politiques, des Anecdotes, ou de l'Astronomie. Ici, la raison, guidée par l'expérience consommée, vient éclairer la pratique, & donner des leçons à l'Agriculteur : point de système, point d'hypothèse, point de méthode que celle du climat, du terrein, & du besoin.

M. B***. a vu, il a pratiqué, il a écrit; aussi nous donne-t-il d'excellentes observations, des réflexions judicieuses, & des conseils utiles contre la manie des systèmes. Les gens des villes pourroient reprocher à son style nerveux, & quelquefois incor-

sect, une tournure agreste qui ne le dépare pas à nos yeux ; nous y reconnoissons, avec plaisir, un homme à qui la campagne & ses travaux sont familiers.

L'esprit de système combattu par une vigoureuse dialectique, d'heureux aperçus pour fournir à la nourriture des bestiaux, la découverte de la cause & du remède de la carie des blés ; voilà les trois objets importants qu'offre ce Dialogue entre un jeune Cultivateur qui n'a encore que la théorie des Livres, & un vieil Agronome qui a celle des faits. Nous allons citer quelques morceaux de leur conversation, en laissant parler les deux Interlocuteurs.

LE VIEIL AGRONOME.

» Au reste, on n'a point de peine à
 » croire qu'un Auteur élégant, qui ne
 » connoît que son cabinet & les cercles
 » babillards de la ville, n'est pas l'homme
 » qu'il faut à nos campagnes pour en ju-
 » ger les travaux & pour les diriger. Avec
 » une imagination vive, du calcul, de la
 » méthode, & quelque apparat technolo-
 » gique, il est aisé, fort aisé d'élever des
 » systèmes remplis d'agrémens ; mais ces
 » systèmes, que font-ils en dernière ana-
 » lyse ? de jolies inutilités.

» Dans le cabinet, les calculs & les sys-
 » tèmes se font & se bâtissent comme l'on
 » veut, puisqu'on y est maître absolu des

» données, & que les complaisantes hy-
 » pothèses n'y content rien de tout. L'Écri-
 » vain qui s'en amuse, en est toujours
 » quitte pour paroître ne douter de rien,
 » & pour ériger en maxime générale ce
 » qui, tout au plus, pourroit faire règle
 » dans quelque cas particulier. Mais la pra-
 » tique n'a pas si beau jeu, lorsqu'elle af-
 » pire à des succès; l'homme souvent s'y
 » cherche sans pouvoir s'y reconnoître. Le
 » sujet sur lequel on opère, le temps, le
 » lieu, les moyens, les outils, traversent ou
 » trompent les vûes de l'agent; il est forcé à
 » tout coup de se montrer différent de lui-
 » même, par les combinaisons différentes
 » auxquelles il ne peut s'empêcher de don-
 » ner place. Cela dérange fautiveusement les
 » systèmes, & devrait faire quelque sen-
 » sation sur les hommes à systèmes; mais
 » ils ne se doutent pas des contrariétés
 » qu'ils n'éprouvent point. «

L'Auteur a su rendre intéressans ses deux
 Interlocuteurs; les idées du vieil Agronome
 en font germer d'heureuses dans la tête du
 jeune Cultivateur, disciple digne de son
 Maître; citons pour exemples les phrases
 suivantes.

» Dans les connoissances de l'homme;
 » tout est résultat de faits & de phénomè-
 » nes apperçus, ou de combinaisons d'idées.
 » L'individu qui apperçoit un objet qu'il
 » n'avoit pas encore apperçu, acquiert une

„ notion qu'il n'avoit pas; & lorsqu'il com-
 „ pare deux idées, ou les combine d'une
 „ manière quelconque, il sort de cette
 „ comparaison ou de cette combinaison
 „ une idée tierce, qui est pour lui nou-
 „ velle, qui peut être aussi absolument nou-
 „ velle. Le plus *savant* est celui qui a em-
 „ magasiné le plus de ces notions; le plus
 „ *profond* est celui qui en a fait le plus de
 „ rapprochemens & de combinaisons; le
 „ plus *éclairé* est celui qui les a digérées &
 „ subordonnées avec le plus de méthode; le
 „ plus *habile* est celui qui les a le plus à son
 „ commandement & en fait tirer le meil-
 „ leur parti “.

Les bornes de notre Journal ne nous
 permettant pas de continuer de citer M.
 B***, ni de le suivre dans ses diverses
 observations, nous nous contenterons de
 dire qu'il conseille, au grand étonnement
 de son Interlocuteur, & sûrement du plus
 grand nombre de ceux qui le liront, l'u-
 sage de faire couper en herbe, au moins
 une fois, les fromens, les seigles, les orges,
 l'escourgeon, l'épautre, &c. Il assure que
 tous les grains peuvent se faucher ainsi
 deux fois, même trois, & qu'ils ne font
 qu'en donner de plus belles & plus abon-
 dantes moissons. Tout le mal qui résulte
 de ces fauchaisons, est que la récolte s'en
 trouve retardée, puisqu'alors on ne peut
 faire que vers l'automne celle qui se fait
 d'ailleurs à la canicule. Il n'y a point d'au-

tre mal, peut-être même s'y trouve-t-il encore un bien particulier, dont personne ne se doute, celui de préserver les blés de la carie, qui pourroit bien n'être que l'effet du blé cornu ou de l'ergot, avec ou immédiatement après lequel elle se manifeste toujours. Or, suivant lui, l'ergot est causé par la piqûre ou la morsure d'un ver, qui ne paroît qu'au temps où la couronne des échalumeaux, c'est-à-dire l'épi, se développe, se forme; & se remplit d'un suc laiteux qui est la matière première de la fleur & du fruit. Ce ver blanchâtre, grisâtre, & assez petit, est comme la plupart des êtres malfaisans, il fuit le soleil & la lumière. C'est dans la nuit qu'il sort de terre, grimpe le long des tiges, & s'établit sur la couronne, à laquelle sa bouche meurtrière fait des blessures mortelles. Pour le prendre sur le fait, il faut précéder le lever de l'aurore; car, à la petite pointe du jour, il quitte la place, cotte le long du tuyau, & va se cacher au pied de la plante, bien décidé à revenir sur elle, ou sur une plante voisine, aussi long-temps qu'il y trouvera de quoi se satisfaire. Quand le soleil vient à paroître, on voit des mouches qui, attirées, soit par le suc qui s'échappe par les ouvertures que le ver a faites à l'épi, soit par les éjections du ver même, s'attachent opiniâtrément à la partie entamée; & celle-ci ne tarde pas à se couvrir d'une matière visqueuse, jaune d'abord, puis brune, puis absolument noire.

On fait combien il est dangereux d'employer le blé ergoté à la confection du pain; j'en ai donc sujet, dit l'Auteur, d'être content d'en avoir fait connoître l'origine, la cause & le remède; car le remède à ce mal est de faucher les blés à l'instant où ils se couronnent de leurs épis. Comme, en les mettant dans le cas de pousser de nouvelles tiges, qu'ils poussent souvent plus belles que les premières, & toujours plus multipliées, on les recule quant à leur formation parfaite & à leur maturité, le ver dont j'ai parlé ne peut plus leur nuire, puisque n'ayant qu'un temps à vivre, & ce temps étant celui où, selon le cours ordinaire, l'épi est dans son développement, il cherche en vain sa pâture & sa proie; & périt faute de substance. Ce qu'il y a de certain, c'est qu'on n'appertçoit alors aucune trace du mal qu'il fait d'ailleurs aux blés.

Cette fauchaison, si les blés ne touchoient pas à leur maturité, pourroit encore réparer le dommage que leur fait la grêle.

Ce Dialogue sera suivi de deux Mémoires, l'un sur la culture du Trefle, l'autre sur la Marne.

PRÉCIS du Siècle de Paracelse ; par M. JOYAND, Docteur en Médecine, de la Faculté de Besançon, Médecin de l'Hôpital Militaire de Brest. Tome Ier. ; très-gros in-8°. Prix, 8 liv. br. A Paris, de l'Imprimerie de MONSIEUR ; se trouve chez Didot le jeune, Lib., quai des Augustins ; Nyon l'aîné, rue du Jardinet ; Barrois l'aîné & Barrois le jeune, quai des Augustins ; & Méquignon l'aîné, rue des Cordeliers.

Ce Volume, de 724 pages, doit être suivi d'un autre, & tous deux formeront le Précis d'un Ouvrage que l'Auteur, M. Joyand, tient encore dans son porte-feuille. Nous ignorons si dans ce Précis il a beaucoup abrégé son grand Ouvrage ; mais il nous semble qu'il auroit pu abréger beaucoup son Précis.

M. Joyand, dont l'Ouvrage annonce de vastes connoissances, est un Médecin, grand ennemi de la Médecine ; telle qu'elle a été pratiquée jusqu'à nos jours. Une Lettre qu'il a publiée séparément, nous apprend comment il est venu à Paris pour conférer avec MM. Mesmer & Deslon sur le système du *Magnétisme animal*, qu'il étoit

loin , ainsi qu'on va le voir , de regarder comme une découverte nouvelle. Il l'avoit déjà cherchée , & avoit cru la trouver dans Paracelse. Ses démarches successives auprès de MM. Mesmer & Deslon , ne l'ayant pas satisfait , il retourna à Paracelse , où il vouloit recueillir la *lumière universelle* , désirée depuis tant de siècles. Bien convaincu que l'on trouve dans l'homme & dans les autres animaux un fluide très-subtil , en état d'agir & de réagir , & communiquant sans cesse avec celui que nous appercevons de toutes parts , M. Joyand , après avoir consulté *les sages* , a voulu , comme il le dit lui-même , consulter *les foux* ; & Paracelse lui a paru propre à remplir ses vûes. » Dans les exagérations & » ses folies , même les plus ridicules , il ne » perd jamais de vue , dit l'Auteur de ce » Précis , la substance active , appelée *na-* » *nure* , à laquelle tous les bons Médecins » rapportent la guérison des maladies ; en » un mot , toutes les digestions dans l'état » de santé & dans l'état de maladie , quel » qu'il soit ; mais il ne la resserre point » dans les limites bornées de tous les petits » organes qui composent la machine hu- » maine ; cette nature qui travaille dans » l'homme , il la regarde comme une très- » petite portion du principe actif qui tra- » vaille dans tout l'Univers , dans les grands » & dans les petits corps , plongés tous » sans exception , dans un océan immense.

» & dans les courans innombrables d'un
 » fluide animateur qui les pénètre & le
 » renouvelle en eux continuellement, pre-
 » nant le ton, les directions & les autres
 » modifications conformes à leurs organi-
 » sations diverses, qu'il fait communiquer
 » entre elles, en exprimant & en propa-
 » geant toutes leurs manières d'être. C'est
 » ainsi que Paracelse, en agrandissant la
 » Théorie de l'homme & de tous les êtres;
 » a porté le règne de *la Nature* & de *la*
 » *lumière* aussi loin qu'il peut atteindre ».

Tel est le système que développe l'Au-
 teur de ce Précis, à l'aide de Paracelse,
 en qui il trouve toutes les folies imagina-
 bles, les vérités connues, & la source du
 plus grand nombre des vérités possibles.
 C'est de sa Théorie qu'il fait sortir toutes
 les grandes découvertes des Physiciens mo-
 dernes. « J'ai pensé, ajoute-t-il, que le
 » siècle qui vit naître un tel homme, est
 » une époque à jamais mémorable dans
 » l'Histoire des Sciences; & qu'il seroit
 » utile de rapprocher de cette époque tou-
 » tes les connoissances anciennes & mo-
 » dernes, relatives à la Médecine, en les
 » simplifiant de manière à en faciliter l'ap-
 » plication; j'ai pensé qu'il seroit digne de
 » la Philosophie de ce siècle, de tirer la
 » source des réclamations perpétuelles &
 » des discussions dictées par l'amour-pro-
 » pre, ou par un intérêt plus vil encore,
 » qui s'arroge des découvertes qui ne lui

» appartiennent pas, en les montrant de-
 » puis leur origine jusqu'au point où elles
 » sont parvenues par degrés «.

On voit par cet exposé, que cet Ouvrage suppose un très-grand travail ; & ce qui est plus intéressant encore, on voit que l'Auteur ne poursuit pas une découverte frivole, une vérité oisive, puisque le résultat de ses recherches est le grand art de guérir ; Science dont l'utilité ne sera jamais révoquée en doute. Nous ne prononcerons point sur la vérité de son système ; mais nous faisons des vœux, avec tous les amis de l'humanité, pour le voir justifié par l'expérience.

S P E C T A C L E S.

COMÉDIE FRANÇOISE.

LE Mercredi 2 Janvier, on a représenté pour la première fois, *Odmar & Zulna*, Tragédie en cinq actes, par M. de Marson-Neuve.

Il y a déjà vingt ans que les Espagnols ont envahi le Mexique. Cortez & Montezume, les vaincus & les vainqueurs, sont également descendus dans la tombe, mais

le Mexique n'est pas subjugué. Les descendants de Montézume combattent encore pour leur liberté. Odmar, vaincu par Vasquez, l'un des successeurs de Cortéz, a fui dans les forêts, il a changé son nom contre celui de Zamir; mais il est découvert par Iskar, l'un des Chefs de ses troupes, & cet Iskar lui apprend qu'il peut encore aspirer à la vengeance & espérer de recouvrer son trône. Un Mexicain, nommé Phanor, a enlevé l'enfant de Vasquez, il l'a remis entre les mains d'Iskar qui le livre à Odmar, & qui lui apprend en même temps que ses Soldats & ses Capitaines l'appellent & l'attendent pour voler à de nouveaux combats. Hermandès, un des Chefs Espagnols, homme renommé par ses vertus & respecté des Mexicains même, vient, au nom de Zulna, épouse de Vasquez, redemander l'enfant; la générosité d'Hermandès pourroit engager Odmar à rendre le jeune prisonnier, mais le souvenir des fureurs de Vasquez endurecit les Mexicains, & décide Odmar à rester inflexible. Zulna vient elle-même demander son fils; elle est admise auprès d'Odmar, qui est ému par sa présence & par ses larmes; elle reçoit la promesse qu'on lui rendra son fils dès que les Espagnols auront abandonné le Mexique. Vaine promesse, puisque l'orgueil & la férocité de l'impitoyable Vasquez ne laissent pas concevoir l'espérance qu'il puisse renoncer à sa conquête. On annonce l'arrivée de Vasquez.

quelque effrayant que soit son retour, & quelques desseins qu'il ait formés, son arrivée peut donner à tout une face heureuse & nouvelle; car Zulna est née Mexicaine. Enlevée à l'âge le plus tendre, elle est devenue depuis l'épouse de Vasquez, & elle est fille d'Odmar. Ce malheureux Prince, que la perte de ses enfans a rendu insensible aux prières d'Hernandès, peut se laisser adoucir quand il a retrouvé sa fille; mais déjà il n'est plus le maître de son petit fils qu'il a confié à la garde de ses principaux Chefs. Vasquez, à son entrevue avec Odmar, parle avec la plus grande fierté; son caractère féroce perce dans tout ce qu'il dit, & quand il apprend de qui sa femme est fille, il redoute moins les fureurs d'Odmar pour son fils, & il ne craint plus de tenter encore le destin des combats, pour achever la conquête du Mexique: mais le terrible Vasquez meurt de la main d'Odmar, qui, succombant bien-tôt sous le nombre, est fait prisonnier lui-même, & conduit, chargé de fers, en présence de sa fille. Les Mexicains se rallient, tombent sur leurs vainqueurs encore troublés de la mort de leur Chef; ils sont vainqueurs à leur tour: mais on ignore le destin du fils de Zulna qu'Hernandès a enlevé au milieu du carnage, & qu'il vient remettre entre les bras de sa mère. L'humanité courageuse du respectable Espagnol touche l'ame d'Odmar, qui consent à reconnoître pour son Dieu le

Dieu-d'Hernandès, & à devenir le tribuniro de l'Espagne.

Cette Tragédie est moins sagement, moins clairement conduite que celle de Roxelane & Mustapha, Ouvrage, qui a commencé d'une manière brillante la réputation de M. de Mafson-Neuve; Il y a un peu de complication dans les fils qui font mouvoir l'intrigue: c'est sans doute à cette complication, que l'Auteur a sentie lui même, qu'il faut attribuer la longueur de l'exposition, qui, commencée au premier acte par Odmar, se continue au second par Zulna, & s'achève au troisième par Iskar. Ce défaut, qui nous paroît grave, est racheté par le grand intérêt qu'inspire le fils de Zulna quand on l'amène à Odmar au premier acte, intérêt que l'Auteur a soutenu avec beaucoup d'art & d'adresse pendant tout le cours de la Tragédie. On a observé justement qu'il est assez étonnant que Phanor, qui fait le secret de la naissance de Zulna, expose Odmar, qui ne doit respirer que la fureur & la vengeance, à devenir le bourreau de son petit-fils; mais on pouvoit observer aussi qu'il en résulte un des grands ressorts de la Tragédie, c'est-à-dire, la terreur. Odmar ignore quels sont les liens qui l'attachent à son jeune prisonnier; il peut ordonner sa mort. L'ordonnera-t-il, ne l'ordonnera-t-il pas? Cette incertitude fait naître un grand intérêt de curiosité & de pitié, & ce qui ajoute à cet intérêt de le

soutient ; c'est l'impossibilité où ce malheureux Roi s'est réduit lui-même de sauver les jours de l'enfant , en le remettant à ses Chefs avant d'avoir connu le mystère de sa destinée. La scène qui complète le dénouement a paru un peu longue ; mais il est très-facile de la conserver en la raccourcissant. Le rôle d'Hermandès a quelque rapport avec celui d'Alvarès dans *Alzire* ; mais ces deux rôles nous semblent calqués sur le caractère connu de ce célèbre *Las Casas*, que l'Amérique révérait comme un Dieu au moment même où le nom Espagnol y étoit le plus en horreur ; & on ne peut que savoir gré à M. de Maison-Neuve d'avoir rappelé sur la Scène le souvenir de l'homme qui a le plus honoré peut-être au Nouveau-Monde & l'humanité & la Religion Chrétienne. Si la Tragédie d'Odmar est moins bien conduite que celle de Roxelane , elle est au moins aussi attachante , & elle a le mérite d'être beaucoup mieux écrite. Elle est pleine de vers qui semblent être sortis tous faits du cœur de leur Auteur , & qui annoncent une ame aussi sensible que délicate.

Cette Tragédie est généralement bien jouée. On a principalement distingué Mlle. Sainval dans le rôle de Zulna , & M. Grammont dans celui d'Odmar. Nous devons beaucoup d'éloges à cet Acteur ; il a l'ame tragique , & le plus souvent il fait le caractère de ses rôles avec une certaine profondeur ; mais

L'intérêt que son talent inspire, nous fait une loi de l'engager à être plus sévère avec lui-même, à soigner davantage sa diction, qu'il néglige quelquefois, sur tout dans les seconds émissives de ses vers, à ne pas élever sa voix dans les sons aigus, & à être plus avare de gestes. Nous hasardons ces avis, parce que nous sommes persuadés que si M. Grammont veut en profiter, son talent sera plus généralement goûté qu'il ne paroît l'être, & qu'on citera un jour cet Auteur d'une manière honorable à côté des Le Kain & des La Rive. Ceci soit dit sans vouloir faire aucune comparaison des uns aux autres.

ANNONCES ET NOTICES.

CÉCILE, fille d' Achmet, IIIe. Empereur des Turcs, née en 1710; 2e. édition; 2 Parties in-21. A Constantinople; & se trouve à Paris, chez Buiffon, Libraire, Hôtel de Mesgrigny, rue des Poitevins.

Nous avons annoncé dans sa nouveauté; avec de justes éloges, cette Histoire, dont le fond est vrai, & dont l'Héroïne est encore vivante.

LONDRES & ses environs, ou Guide des Voyageurs, Curieux & Amateurs dans cette partie de l'Angleterre, qui fait connoître tout ce qui peut intéresser & exciter la curiosité des Voya-

geurs, des Curieux & des Amateurs de tous les États; avec des instructions indispensables à connoître avant d'entreprendre ce voyage; & une Notice des principales Villes les plus commerçantes & les plus manufacturières des trois Royaumes. On y a joint 10 grandes Planches formant les vues des principaux Édifices & Maisons royales, & une Carte gravée en taille-douce. Ouvrage fait à Londres par M. S. D. L.; 2 Vol. in-12. Prix, 1 liv. brochés, 6 liv. reliés; & 5 liv. 10 s. br. francs de port par la Poste. À Paris, même adresse que ci-dessus.

Plusieurs Ouvrages modernes, destinés à faire connoître *Paris & ses environs*, ont donné l'idée de celui-ci, & ont fait espérer à l'Auteur, qui habite l'Angleterre depuis 15 ans, que le Public verroit aussi avec plaisir une description des curiosités de Londres & de ses environs. En effet, un pareil Ouvrage doit être utile aux personnes qui entreprennent le voyage de Londres. On trouve dans le premier Volume la description détaillée de Londres, *Sourwack & Westminster*; le second renferme celle de ses environs, avec une Notice des principales Villes de commerce des trois Royaumes.

Étrennes Galantes de Flore, ou le Bouquet parlant, dédié aux Belles; Ouvrage contenant des Complimens en vers, adressés aux Dames, enrichi de 50 fleurs coloriées les plus agréables, accompagnées chacune de Devises symboliques & d'Horoscopes les plus justes pour les deux sexes; in-18 de 48 pages, avec des fleurs gravées en couleur. À Paris, chez Le Roy, Lib., rue Saint-Jacques.

Étrennes aux Écoliers, Ouvrage destiné à l'éducation de la Jeunesse par des exemples d'application, de bienfaisance & de vertu. Volume in-12; 1 liv. 4 s. br. À Paris, même adresse.

C'est pour la seconde fois que paroissent ces *Étrennes*, dont l'idée & le plan nous ont paru heureux.

État des Cours de l'Europe & des Provinces de France, pour l'année 1788, publié pour la première fois en 1783; par M. l'Abbé de la Roche-Tilhac, Conseiller du Roi à la Table de Marbre; in-8°. Prix, 5 liv. br. A Paris, chez l'Auteur, rue Garancière; Le Roy, Lib., rue S. Jacques; & chez les principaux Libraires de l'Europe.

LES ÉTRENNES de mon Cousin, ou l'Almanach pour rire; année 1788; par M. C... D...; in-12. Prix, 1 liv. 16 sous br. A Falaise; & se trouve à Paris, chez Desenne, Lib., au Palais-Royal; Le Roy, rue S. Jacques; Lesclapart, rue du Roule; & chez les Marchands de Nouveautés.

Il y a de la gaieté & de la variété dans ces *Étrennes*.

La Belle Esclave, ou Valcour & Zéla, Comédie en un Acte & en prose, mêlée d'Ariettes; par M. Dumaniant, Musique de M. Philidor; jouée sur le Théâtre des Petits Comédiens de Mgr. le Comte de Beaujolois, le 18 Septembre 1787. Prix, 1 liv. 4 sous. A Paris, chez Prault, Imp. du Roi, quai des Augustins.

Ce petit Ouvrage a joui d'un succès très-mérité. Le talent du célèbre Compositeur qui en a fait la musique, & celui de l'Auteur des paroles, connu par d'autres succès plus importants, le recommandent aux Lecteurs; & ce qui doit intéresser au débit de l'Édition, c'est que le produit en est consacré au Sr. Morel, ce jeune Acteur qui a eu le malheur de se blesser la main avec un pistolet qui devoit lui servir dans un de ses rôles.

FABLES de La Fontaine ; 2 vol. in-18. Prix, 12 liv. br. A Paris, chez Didot l'aîné, Imp. du Clergé, rue Pavée-Saint-André.

Cet Ouvrage fait partie de la précieuse Collection imprimée pour l'éducation de Monseigneur le Dauphin. L'édition en a été collationnée avec le plus grand soin sur les premières qui ont été données par La Fontaine lui-même. On y a rectifié beaucoup de vers qui avoient été altérés dans les précédentes éditions.

Ce qui ajoute un nouveau prix à cette nouvelle édition, c'est une Notice très-intéressante sur la vie de ce modèle des Fabulistes, avec quelques observations sur ses Fables.

NOUVEAU Précis d'Anatomie, de Pathologie, & de l'Art de guérir, par Demandes & Réponses, en faveur des Etudiants en Médecine & en Chirurgie, & à l'aide duquel on peut apprendre en peu de temps, chez soi, les préliminaires de la Médecine, & se mettre en état, sans le secours d'aucun Maître, de répondre avec précision à toutes les différentes questions & définitions qu'on fait à l'examen.

On y a joint séparément une Dissertation contenant une nouvelle Méthode, courte, facile, & à la portée de tout le monde, pour la guérison des Maladies les plus fréquentes, particulièrement de celles qui proviennent d'une dépravation des humeurs, ou d'un vice vénérien, scrophuleux & psorique, récents ou invétérés ; par M. Marie, Docteur en Médecine, & Médecin consultant de Mgr. Comte d'Artois. A Paris, chez l'Auteur, rue des Prêtres-Saint-Germain-l'Auxerrois, au Café du Parnasse, près le Pont-Neuf ; & chez Groullebois, Lib., rue des Mathurins, N^o. 32.

LE Porte-Feuille des Enfans, mélange intéressant d'Animaux, Fruits, Fleurs, Habillemens, &c. rédigé par une Société d'Amateurs, N^o. 13. Prix, 24 f. A Paris, chez Nyon l'aîné, Lib., rue du Jardinet; Mérlgot jeune, quai des Augustins; Née de la Rochelle, rue du Hurepoix, près du pont S. Michel; Chereau, Md. d'Estampes, rue des Mathurins; & à Versailles, chez Blaizot, Libr. rue Satory.

Cet Ouvrage jouit toujours d'un succès mérité.

MÉNAGE des bonnes gens, gravé d'après N. C. Lépicier, Peintre du Roi, Professeur en son Académie Royale de Paris; par de Longueil, Graveur du Roi, de l'Académie Royale de Vienne, &c. A Paris, chez l'Auteur, rue de Sève, vis-à-vis les Incurables, F. S. G., N^o. 167. Prix, 6 l.

= *Correction Maternelle*, gravé par le même, d'après Aubry; même adresse; même prix.

Ces deux Estampes, d'un bon burin, sont d'une composition & d'un effet agréable.

LA Nature soulevant le voile de la Justice, & rassurant un groupe d'Infortunés, Estampe d'après le Barbier l'aîné, par Trière. A Paris, chez Lenoir, Marchand d'Estampes, sous les Arcades du Palais-Royal, N^o. 43. Prix, 1 liv. 4 f.

Cette Estampe est recommandable par le mérite du Peintre & le talent du Graveur.

THE Security = Appréhension; deux Estampes Angloises, gravées par Pierre-François Legrand, rue Galande, N^o. 74. Prix, 3 liv. piécot, en couleur.

ROMÉO & JULIETTE, = *Hamlet and his Mother*, son pendant, gravées dans la manière angloise, d'après Bartholomai; par P. F. Legrand. Prix, 4 liv. 10 f. en couleur.

Patience & Persévérance, son pendant, par le même, d'après Ryland. Prix, 6 liv. pièce en couleur; 3 liv. bistre & noir. A Paris, chez l'Auteur, rue Galande, N^o. 74.

CALENDRIER Musical Universel, contenant l'indication des Cérémonies de l'Eglise en Musique; les Découvertes & les Anecdotes de l'année; un Choix de Poésies adressées à des Musiciens; la Notice des Pièces de Musique représentées à Paris, à Versailles, à St-Cloud, sur les différens Théâtres de l'Europe, comme ceux de Londres, de Vienne, de Saint-Petersbourg, & des principales Villes d'Italie; le Relevé des Ouvrages de Musique & des Productions musicales publiés à Londres & à Paris. La Liste des Professeurs, des Marchands de Musique, Luthiers, Facteurs d'Instrumens, Graveurs, Imprimeurs, Copistes, &c. &c. pour l'année 1788. A Paris, chez Prault, Imp. du Roi, quai des Augustins, à l'Immortalité; & chez Leduc, au Magasin de Musique & d'Instrumens, rue du Roule, N^o. 6.

C'est par erreur que ce Calendrier a été annoncé dans le N^o. 52 de l'année dernière. Des formalités indispensables en ont retardé la publication. Il ne paroît que depuis Lundi dernier aux adresses indiquées, & chez les Marchands de Nouveautés.

TROIS SONATES pour le Forté-Piano, Violon obligé, par M. de Chabanon, Œuv. 20. Prix, 7 liv. 4 s. A Paris, chez M. Boyer, rue de Richelieu, passage du Café de Foy; & chez Mme. Le Menu, rue du Roule, à la Clef d'or.

Ces Sonates, d'un Amateur célèbre, & d'un excellent goût, ne doivent pas être confondues avec ce qu'on appelle ordinairement de la musique d'Amateur.

On trouve aux mêmes adresses une Sonate de M. Raletti, formant le N^o. 48 du Journal de Pièces de Clavocin, par différens Auteurs. Prix, 3 liv. 12 s.

70. *Recueil de Contredanses*, composées pour le Wauxhall d'été, par M. Vincent, maison du Pâtissier, vis-à-vis la prison, rue S. Martin. Prix, 2 liv. 8 s.

N^o. 2 *des Amusemens Militaires*, contenant un choix d'Ouvertures, d'Ariettes, & autres Airs arrangés en harmonie pour 2 Clarinettes, 2 Bassons, 2 Hautbois ou Flûtes, & 2 Cors; par M. Beinet, Musicien des Gardes-Suisses. Prix, 6 liv. A Paris, chez M. Botin, Md. de Musique & de cordes d'instrumens, rue S. Honoré, près Saint-Roch, au Gagne-Petit; & à Versailles, chez Blaisot, rue Satory.

T A B L E.

<i>ÉPIQUE à M. Morel.</i>	49	<i>Aux Cultivateurs.</i>	76
<i>Charades, Enig. & Log.</i>	55	<i>Précis du siècle de Paracels.</i>	81
<i>Ars Ars um.</i>	57	<i>Comédie François.</i>	85
<i>Histoire Politique.</i>	67	<i>Annonces & Notices.</i>	90
<i>Lettres de Charlotte.</i>	72		

A P P R O B A T I O N.

J'AI lu, par ordre de Mgr. le Garde des Sceaux, le MERCURE DE FRANCE, pour le Samedi 12 Janvier 1788. Je n'y ai rien trouvé qui puisse empêcher l'impression. A Paris, le 11 Janvier 1788.

R A U L I N.

MERCURE DE FRANCE.

SAMEDI 19 JANVIER 1788.

PIÈCES FUGITIVES
EN VERS ET EN PROSE.

AUX ACTEURS ITALIENS,

Sur ce que leur Parterre va être assis.

BRAVO, Messieurs ! Dans cette affaire,
Vous agissez très-prudemment ;
Recevez donc le compliment
Que tout Amateur doit vous faire.
Loin de juger légèrement
Maint Opéra, comme naguère,
Désormais, Messieurs du Parterre
Pourront asseoir leur jugement.

(Par M. Mateur de Saint-Paul.)

N^o. 3. 19 Janv. 1788.

E

*A Madame la Comtesse DE BEAUHARNAIS,
après avoir lu sa Comédie de La fausse
Inconstance,*

DEPUIS long-temps, de ta Muse charmante
On ne voyoit prose ni vers ;
Et je craignois que, peut-être inconstante ,
Tu n'eusses dédaigné la colline riante
Où tu cueillis des rameaux toujours verts ;
Mais en lisant ta Comédie ,
Où règne , sans apprêt, le plus doux-sentiment,
Où l'intérêt à la grace s'allie ,
Je suis bien revenu d'un pareil jugement ;
Et j'ai senti que ce trop long silence ,
Que je prenois pour un vrai changement ,
Heureusement n'étoit qu'une *fausse inconstance*,

(*Par M. de Laus de Boissy,*)

É P I T A P H E

D'un Apicius moderne.

Ci-est Paul le glouton, grand ennemi des
Livres ;

Il vécut soixante ans, & pesa deux cents livres.

(*Par M. Crignon d'Auxonnet.*)

Explication de la Charade, de l'Énigme & du Logogriphe du Mercure précédent.

LE mot de la Charade est *Orpin* ; celui de l'Énigme est *la-Glu* ; celui du Logogriphe est *Aiguille*, où l'on trouve *Aile, Aigle, Liège, Lie, Le, La, Il, Lui, Liège, Gille, Gille, Glu, Gueule, Gué Aiguë, Gai, Agile, Lé, La, Gui.*

C H A R A D E .

MON premier autrefois honoroit le vainqueur ;
Chacun de mon second veut décorer son cœur ;

Et mon tout perd son existence
Dans le sein de celui qui lui donne naissance.

(*Par un Solitaire de Redon.*)

É N I G M E .

SAIS moi, sous le fardeau d'une vie ennuyeuse,
L'homme ne feroit que languir,
Et c'est ma main officieuse
Qui lui prépare le plaisir.

E 2

De l'Amour qui me doit ses charmes,
 J'aiguise toujours les traits,
 Et souvent la Pudenz en lui rendant les armes,
 Moins qu'à l'Amour se rend à mes attraits.

(Par M. L***.)

LOGOGRIPHE.

JE suis l'ainé de plusieurs frères ;
 Nous ne nous sommes jamais vus ;

Or je conclus

Que nous ne nous connoissons guères,
 Nous éprouvons, hélas ! en régnant tour à tour,
 Qu'à la rigueur du sort il faut que chacun cède.

Un seul de nous à la fois voit le jour ;
 Et dès qu'il meurt , un autre lui succède.

Si ce début vous paroît trop obscur,

Cherchez dans mes sept pieds, c'est un moyen plus
 sûr ;

Vous y verrez un petit comestible

Qu'avec du beurre on nous sert au printemps ;
 Le bord d'une rivière ; un des quatre élémens ;

Aux étoffes de laine un insecte nuisible ;

Ce qui , sur mer , nous sert à voyager ;

Ce qu'on ne peut trop prendre sans danger ;

Un ouvrier que le saule fait vivre ;

Un Saint fameux, dont nous avons un Livre ;

Un autre Saint, moins connu, moins fêté ;

Un quadrupède utile & souvent entêté ;

Le chemin que se fraye un torrent dans sa course ;
 Ce qu'un bon Capucin doit avoir dans sa bourse ;
 Ce qui sert , à force de bras ,
 A nettoyer le grain pour notre subsistance ;
 Ce qui par moi toujours commence :
 Ce que nous possédons enfin dès la naissance ,
 Et garderons jusqu'au trépas.

(Par M. Bonnay.)

NOUVELLES LITTÉRAIRES.

ESTELLE, Roman pastoral ; par M.
 DE FLORIAN, &c. A Paris , de l'Im-
 merie de MONSIEUR ; se trouve chez
 Debure aîné, rue Serpente, Hôtel Fer-
 rand, N^o. 6 ; & Bailly, rue S. Honoré,
 Barrière des Sergens.

L'AUTEUR de *Galatée*, présentant un
 nouveau Roman pastoral , excite l'atten-
 tion ; & promet de l'intérêt. *Estelle* (c'est
 le nom de son nouvel Ouvrage), est pré-
 cédé d'un *Essai sur la Pastorale*. On peut
 croire que nous aurons beaucoup d'éloges
 à donner à son Roman ; nous en avons
 beaucoup aussi à donner à cet *Essai* : mais
 qu'il nous soit permis d'abord de témoi-

gner toute notre estime à cet Auteur aimable, en disputant beaucoup contre lui.

» J'ai toujours, dit-il, entendu reprocher
 » au genre pastoral d'être froid & ennuyeux...
 » Il semble que le nom seul des Bergers
 » donne envie de dormir.... Il faut bien
 » qu'il y ait plusieurs raisons d'ennui, quand
 » tout le monde est d'accord pour bâiller.

Eh ! qui sont donc ces jolis petits Barbaires, demi Sibarites, demi - Ostrogoths ? Quels sont ces *urbis amatores* ; *nidum servantes*, que la Pastorale ennuie & fait bâiller ? Ce n'est certainement pas l'Auteur qui prend pour épigraphe ces vers de Virgile :

*Rura mihi riguique placent in vallibus amnes ,
 Flumina amo sylvasque inglorius.*

Quiconque aime la campagne, aime à en voir la peinture ; presque tous les Poètes, presque tous les hommes sensibles l'ont aimée ; c'est le goût le plus naturel. Horace, qui l'aimoit tant aussi, va jusqu'à contester aux plus grands Amateurs de la ville, leur prétendu dégoût pour la campagne ; il leur prouve qu'ils l'aiment plus qu'ils ne croient ; qu'éloignés d'elle par leurs passions & leurs erreurs, ils en recherchent du moins l'image ; qu'ils combattent la Nature, mais que la Nature triomphe de leurs vains efforts :

*Nempè inter varias nutritur sylvæ columnas ,
 Laudaturque domus longos quæ prospicit agros ;*

*Naturam expellat furcâ , tamen usque recurret ,
Et mala perrumpet furtim fastidia victrix .*

mais personne n'a plus aimé & n'a plus fait aimer la belle Nature & la campagne , que Virgile .

Nobis placeant antè omnia sylvæ :

O ubi campi ,

Sperchiusque , & virginibus bacchata Lacænis

Taygeta ; ô qui me gelidis in vallibus hæmi

Sistat , & iugenti ramorum protegat umbrâ !

» On admire sur parole les Eglogues de
» Théocrite & de Virgile « , dit encore M.
de Florian .

On les admire sur parole ! oui , ceux qui n'entendent ni le grec ni le latin , ou qui n'ont ni goût ni sensibilité . Etoit-ce sur parole que le tendre Fénélon prononçoit toutes les malédictions de la Littérature , contre ceux qui pouvoient n'être pas attendris jusqu'aux larmes par le charme de ces vers :

Fortunate senex , hîc inter flumina nota ,

Et fontes sacros , frigus captabis opacum !

Etoit-ce sur parole qu'il envioit avec Virgile le bonheur des habitans de la campagne ; qu'il désiroit , tantôt comme Gallus , d'être transporté parmi les Bergers de l'Arcadie :

*O mihi tùm quàm molliter ossa quiescant ,
 Vestra meos olim si fistula dicat amores !
 Atque utinam ex vobis unus , vestrique fuissèm ,
 Aut custos gregis , aut matura vinitor uvæ !*

Tantôt de partager sur les bords du *Galesus*
 les occupations champêtres & les douces
 jouissances de l'heureux *Vieillard* du qua-
 trième *Livre des Géorgiques* :

*Cui pauca relikti ,
 Jugera ruris erant , nec fertilis illa juvencis ,
 Nec pecori opportuna seges , nec commoda baccho ;
 Hic rarum tamen in dumis olus , albaque circum
 Lilia , verbenasque premens vescumque papaver ,
 Regum æquabat opes animis , serâque revertens
 Nocte domum , dapibus mensas onerabat inemptis .
 Primum vere rosam atque autumnâ carpere pomâ , &c.*

Est-ce sur parole , & non sur le charme
 vivement senti des descriptions champêtres
 de *Virgile* , qu'on se transporte en ima-
 gination avec le même *Fénélon* dans tous
 les paysages que *Virgile* décrit ?

*Sive sub incertas zephyris motantibus umbras ,
 Sive antro potiùs succedimus : aspice ut antrum ,
 Sylvestris raris sparsit labrusca racemis !.....
 Hic viridis tenerâ prætexit arundine ripas ,
 Mincius , èque sacrâ resonant examina quercu...
 Muscosi fontes , & somno mollior herba ,
 Et quæ vos rarâ viridis tegit arbutus umbrâ....*

*Hic ver purpureum , varios hinc flumina circum
Fundit humus flores, hinc candida populus antro
Imminet, & lentæ texunt umbracula vites....,*

*Hic gelidi fontes, hinc mollia prata, Lycori,
Hic nemus, hinc ipso tecum consumerer ævo.*

De telles descriptions ne produisent-elles pas à la fois & un désir ardent de voir ces lieux, & l'illusion qui fait qu'on croit les voir ?

Est-ce sur parole que M. l'Abbé de Lille s'écrie avec un enthousiasme si vrai & si brillant ?

Hélas ! je n'ai point vu ce séjour enchanté,
Ces beaux lieux où Virgile a tant de fois chanté ;
Mais, j'en jure & Virgile & ses accords sublimes,
J'irai, de l'Apennin je franchirai les cimes ;
J'irai, plein de son nom, plein de ses vers sacrés,
Les lire aux mêmes lieux qui les ont inspirés.

Est-ce sur parole qu'on admire ce trait d'une naïveté si fine & si voluptueuse ?

*Malo me Galatea petit, lasciva puella,
Et fugit ad salices & se cupit antè videri.*

Et ce petit tableau d'une naïveté si passionnée ?

*Scipibus in nostris parvam te roscida mala
(Dux ego vester eram) vidi cum matre lægentem ;
Alter ab undecimo jam me tùm ceperat annus ;*

Jam fragiles poteram à terrâ contingere ramos.

Ut vidi ! ut perii ! ut me malus abstulit error !

Quel homme de goût n'est pas en état de se rendre compte du plaisir que lui font ces images, toujours si agréables ou si touchantes, » les fleurs & les ruisseaux, les » bois & leurs ombrages, les soins des trou- » peaux & les biens qu'ils donnent à l'homme, » tous ces objets qu'on ne se lasse pas plus de » revoir dans les vers que dans les champs, » vers lesquels l'imagination des vrais Poëtes » se retourne si souvent, dans les sujets » même qui les en éloignent, qu'Homère & » le Tasse retracent au milieu des combats & » du carnage, Lucrèce au milieu des systèmes » abstraits d'une fausse philosophie ? C'est ainsi que s'exprime l'éloquent & heureux Panégyriste de Fontenelle, M. Garat. » N'en- » tend-on point, ajoute-t-il, les douleurs les » plus primitives de l'Amour, & ses prières » les plus ardentes dans cette Eglogue de » Virgile, où un Berger, tandis que la Na- » ture entière repose, accablée sous le poids » des chaleurs, erre à travers les campagnes » sans chercher même l'objet qu'il adore, » & dans des discours remplis de tout le » désordre de sa passion, lui adresse, comme » s'il étoit présent, des supplications qui » ne sont écoutées que des forêts & des » montagnes ? Quel tableau que celui de » C. Iulus succombant sous les maux de l'a- » mour, entouré de troupeaux attentifs à sa

» douleur, interrogé tour à tour par tous
 » les Bergers & par tous les Dieux des
 » champs, montrait, avant qu'il ait dit un
 » mot, la Nature enrière émue & troublée
 » de sa passion, & quand il sort de ce silence,
 » ne prononçant pas un vers qui ne soit
 » digne des grands mouvemens que l'amour
 » & la douleur d'un Berger ont excités dans
 » les cieux & sur la terre «!

Voilà comme il faut voir & sentir ces objets. Il y a dans ces jugemens & ces analyses autant de vraie philosophie que de sensibilité.

Et que dirons-nous de Fontenelle, en parlant de l'astorale? « On fait des Eglogues de Fontenelle, dit M. de Florian, quelques jolis vers, qu'on n'a l'air d'avoir appris que pour se dispenser de relire les autres «?

Voilà encore ce que nous sommes obligés de contredire; il nous semble que la plupart des Lecteurs maltraitent beaucoup plus Fontenelle dans la théorie que dans la pratique, & nous dirions volontiers de lui qu'on le condamne sur parole, tandis qu'on l'aime dans le fond de son cœur. On le lit, & on le relit toujours avec plaisir; on n'en apprend point des vers; on en fait par cœur des Eglogues entières, sans les avoir apprises. Écoutons encore sur ce point M. Garat, qui a examiné la question à charge & à décharge, & qui a vu son objet de tous les côtés. Après avoir dit que Thé-

cite & Virgile sont des Peintres de la Nature si vrais, si aimables, si intéressans, que Fontenelle, en s'éloignant d'eux, parut s'éloigner de la Nature elle-même, il revient sur ses pas, & tandis qu'on croit Fontenelle condamné sans retour par ce seul mot :

» Que l'estime & l'éloge sont bornés parmi
 » nous ! s'écrie-t-il très-philosophiquement.
 » Tous nos modèles de perfection, nous
 » les formons d'un petit nombre d'idées,
 » & tout ce qui ne s'y rapporte pas, nous
 » le proscrivons !..... Comment se défend-
 » on d'estimer, d'admirer même dans les
 » Eglogues de Fontenelle, l'invention tou-
 » jours heureuse des sujets, le dessin tou-
 » jours ingénieux & simple de l'action ?
 » Quelle charmante idée que celle de l'E-
 » glogue où une jeune Bergère, qui brave l'a-
 » mour dans l'âge qu'on doit lui consacrer,
 » s'approche, sans être vue, du lieu où
 » deux Amans se croient séparés de l'Uni-
 » vers, veut être témoin de leurs jeux, pour
 » en rire, recueillir leurs entretiens, pour
 » s'en moquer ; & bientôt émue de leurs
 » plus innocens badinages, attendrie de
 » leurs discours, sort de ces lieux, le cœur
 » rempli du besoin de ce bonheur dont
 » elle a vu l'image ! Combien de fois
 » on a rappelé l'Eglogue où une autre Ber-
 » gère, en donnant, sans s'en douter, des
 » assurances du plus tendre amour, re-
 » vient sans cesse avec tant de grace à ce
 » refrain :

Mais n'ayons point d'amour, il est trop dangereux.

» Veut-il peindre l'amour tel qu'il est dans
» une ame timide & modeste, qui n'ose
» croire au bonheur d'être aimée ? il conduit
» un Berger aux pieds d'une statue de l'A-
» mour, élevée, non dans un temple,
» mais dans un bocage : le Berger, dans
» une prière, raconte au Dieu les ri-
» gueurs dont il gémit, & dans ce récit,
» chaque rigueur est un témoignage d'a-
» mour. Le Dieu sourit de tant d'erreur
» & de tant d'innocence ; & le Berger,
» que ce sourire devoit rassurer, craint
» encore que ce ne soit un ris moqueur.
» Quel tableau charmant ! A-t-on jamais
» mieux peint l'amour avec la timidité
» que si souvent il inspire « ? Voilà bien
véritablement le goût, accompagné de
cette indulgence philosophique, prompt
à saisir les beautés, ou ingénieuse à les
découvrir. Loin de nous ce goût, toujours
sévère & chagrin, qui n'a de sagacité que
pour voir des défauts ! La Fontaine a eu
raison d'écrire contre ceux qui ont le goût
difficile : ils sont à la fois décourageans &
malheureux.

Eh ! pourquoi censurer ? quel triste & vain abus !

L'Auteur des Doutes sur les Opinions re-
çues dans la Société, a fort bien dit :
» Il ne faut pas avoir une grande habileté
» pour remarquer la plupart des défauts

» d'un Ouvrage ; mais il faut en avoir beau-
 » coup pour en s'enrir toutes les beautés,
 » Le commun des hommes a besoin d'en
 » être averti «.

Virgile & plusieurs autres Auteurs Bucoliques ont employé la magie dans leurs Pastorales. » Je ne puis, dit M. de Florian, » m'intéresser à des Amans qui se font » aimer par des philtres, ou cessent d'aimer par des breuvages «.

La critique est juste ; aussi ne sont-ce pas les opérations magiques qui plaisent dans la huitième Eglogue de Virgile ; c'est le Couplet :

Talis amor Daphnim, &c.

Talis amor teceat, nec sit mihi cura mederi.

C'est ce violent amour que la Bergère veut inspirer à Daphnis pour le dédaigner, & qui prouve la violence du sien. C'est le Couplet si tendre qui succède à ce Couplet enflammé :

Has ol' m exuvias mihi perfidus ille reliquit,

Pignora cara sui.

Morceau qui rappelle ce moment touchant du quatrième Livre de l'Enéïde :

Hic, postquam Iliacas vestes notumque cubile

Conspexit, paulum lacrymis & mente morata,

Incubuitque toro, dixitque novissima verba :

Dulces exuviae, dum Fata Deusque sinebant,

Acci pise hanc animam meque his exolvite curis.

C'est enfin ce joli vers :

Credimus? an qui amant, ipsi sibi, omnia fingunt?

que M. de Fontenelle a rendu ainli dans la *Statue de l'Amour* :

Il vit, ou les Amans se trompent quelquefois,

Il vit sourire la Statue.

Ce qui prouve, pour le dire en passant, que Fontenelle n'a pas entièrement mérité le reproche que lui ont fait les uns, l'éloge que lui ont donné les autres, de n'avoir pas emprunté un seul vers, un seul trait à Virgile.

Le moyen que M. de Florian propose & emploie pour faire disparaître l'insipidité reprochée à l'Eglogue, c'est l'intérêt, & c'est ce qui lui fait préférer & le Drame & le Roman pastoral à la simple Eglogue. Jusques-là nous sommes de son avis; l'intérêt est par-tout le premier mérite. Mais il ajoute :

» L'Eglogue a des bornes circonscrites
 » qui lui donnent à peine le moyen de
 » préparer l'intérêt : lorsque cet intérêt ar-
 » rive, la Pièce finit; il faut en commencer
 » une autre. Un Recueil d'Eglogues res-
 » semble donc un peu à un Recueil de
 » premières Scènes de Comédie. Le Lec-
 » teur n'a pas si grand tort de laisser le
 » Livre, & de rester prévenu contre le
 » genre «.

Ceci n'est pas plus la critique de l'Eglo-

gue que de la Fable, & en général de tous les petits Poèmes. Un petit Poème, un petit Ouvrage n'est guère susceptible d'un autre intérêt que de celui du style, qui consiste dans la convenance parfaite des idées avec le sujet, & des expressions avec les idées. Quant à l'intérêt proprement dit, ils n'en ont pas besoin, la brièveté y supplée; si cet intérêt n'a pas le temps de se former, l'ennui n'a pas le temps de naître. D'ailleurs cet intérêt même se trouve, proportion gardée, dans les excellens Ouvrages de ce genre. M. Garat vient de nous montrer combien il y a d'intérêt dans les Eglogues d'Alexis & de Gallus. L'Eglogue de Fontenelle.

Mais n'ayons point d'amour, il est trop dangereux, a tout l'intérêt de tant de Comédies dont l'objet est d'obtenir une déclaration ou un aveu. C'est une Comédie en petit, composée de quatre ou cinq Scènes, où l'action marche toujours vers le dénouement, & où l'intérêt va toujours croissant, parce que le Berger, à chaque tentative, obtient & gagne toujours quelque chose, & qu'enfin son dernier stratagème a un plein succès. C'est ainsi que les petits Poèmes correspondent aux grands, & en ont, en petit, tous les avantages, quand ils sont ce qu'ils doivent être.

Observons, au sujet du Roman pastoral, & en particulier au sujet d'*Estelle*, que les

aventures qu'il contient pourroient être mises sous d'autres noms que sous des noms de Bergers; il n'y a donc de raison de joindre la Pastorale au Roman, que l'agrément des idées, des mœurs, des images champêtres. Voilà qui est bien loin de l'idée, que le nom seul des Bergers inspire le sommeil ou l'ennui.

Mais c'est trop contredire l'Auteur sur des opinions qui même, pour la plupart, ne sont pas les siennes, & qu'il expose plutôt comme des objections qu'il prévient, que comme des idées qu'il adopte. Unissons-nous plutôt à lui dans les justes éloges qu'il donne au Poëme des Saisons de M. de Saint-Lambert, au Poëme de M. le Marquis de Marnézia sur la Nature champêtre, &c. Applaudissons à ce sentiment si naturel, qui lui a fait placer la scène de son Roman dans la province où il est né, & qui lui a inspiré les réflexions suivantes.

» Il est si doux de parler de sa Patrie,
 » de se rappeler les lieux où l'on a passé
 » ses premiers ans, où l'on a senti ses
 » premières émotions ! Le nom seul de
 » ces lieux a un charme secret pour no-
 » tre ame; elle semble se rajeunir en pen-
 » sant à ce temps heureux de l'enfance,
 » où les plaisirs sont si vifs, les chagrins
 » si courts, les jouissances si pures. Ce sou-
 » venir est toujours accompagné de sou-
 » venirs encore plus chers : ceux qui nous
 » donnèrent le jour, ceux qui prirent de
 » nous de tendres soins, nos premiers,

« nos meilleurs amis, viennent embellir
 » les scènes qui se retracent à notre mé-
 » moire. On se croit encore avec eux ;
 » on se retrouve tel qu'on étoit alors :
 » on oublie les peines, les injustices que
 » l'on éprouva depuis, les maux que l'on
 » s'attira, les fautes que l'on a commises ;
 » on ne se souvient que de ses sentimens,
 » qui valent presque toujours mieux que
 » les actions ; de douces larmes coulent
 » malgré soi, & l'on s'écrie avec le premier
 » des Poètes Latins :

*En unquam patrios, longo post tempore, fines,
 Pauperis & tugurii congestum cespitem culmen,
 Post aliquot, mea regna videns, mirabor aristas.*

La scène est donc dans la vallée de *Beau-
 rivage*, entre la ville d'Anduze & le village
 de Massanne, sur les bords du Gardon, au
 pied des Cévennes. Le Berger Némorin ai-
 moit Estelle, il en étoit aimé ; élevés en-
 semble, ils s'aimoient dès l'enfance, ils
 alloient ensemble à la prairie, ils alloient
 » ensemble cueillir des figues ou des mû-
 » res, & lorsque leurs mains ne pouvoient
 » atteindre aux rameaux trop élevés, Né-
 » morin montoit sur l'arbre ; d'où il jetoit
 » dans le tablier d'Estelle, les fruits les
 » meilleurs & les plus beaux. C'est le
 petit tableau de Virgile :

Sepibus in nostris, &c.

que nous avons cité plus haut.

Les Bergers, dans une fête champêtre, disputent le Prix du Chant. Hélion, parent d'Estelle, venu des bords de la Durance, vainquit tous les Bergers du Gardon : on lui donne le Belier, Prix du Chant ; il va l'offrir à Estelle, en lui demandant un baiser pour récompense ; Némorin, qui comptoit à peine sa quatorzième année, sort de la troupe d'enfans dans laquelle il étoit mêlé : *Le Prix n'est pas encore à vous, dit il à Hélion, vous ne m'avez pas vaincu.* Puis s'adressant à l'Assemblée : » Hélion, » ajouta-t-il, vient de célébrer les rives de » la Durance ; ses seuls compatriotes les » connoissent. Je vais chanter l'Amour ; » tout l'Univers chérit mon sujet «. Voici ce qu'il chante :

Ne méprisez point mon enfance ;
Celui que vous adorez tous,
Celui dont l'empire est si doux,
Qu'un sourire fait sa puissance ;
Des Bergers, des Princes le Roi,
N'est-il pas enfant comme moi ?

Au timide il donne l'audace,
Il rend doux le plus emporté ;
Au sage il prend sa liberté,
Et par le bonheur la remplace ;
Des Héros, des Sages le Roi,
N'est-il pas enfant comme moi ?

Il créa tout ce qui respire ;
Son souffle anime l'Univers ;

Sur la Terre , aux Cieux , dans les Mers ,
 Par-tout il étend son Empire :
 De la Nature il est le Roi ,
 Et c'est un enfant comme moi.

On m'a dit qu'un peu de souffrance
 Faisoit acheter ses faveurs ;
 Mais , pour adoucir ses rigueurs ,
 Il nous a donné l'espérance.
 De nos cœurs lui seul est le Roi ,
 Et c'est un enfant comme moi.

Dans l'art qu'à mon âge on ignore ,
 Estelle m'a rendu savant ;
 Quand l'Astre du jour est brûlant ,
 On ressent ses feux dès l'aurore :
 Des Dieux & des hommes le Roi ,
 N'est-il pas enfant comme moi ?

Némorin a le Prix , & le dépose aux pieds
 d'Estelle ; elle rougit en regardant sa mère ;
 Marguerite lui permet d'accepter ce pré-
 sent , & la Bergère hésite encore ; (trait de
 délicatesse où on reconnoît M. de Florian).

L'Assemblée veut de plus qu'Estelle em-
 brasse Némorin : » Estelle effrayée se re-
 » tire dans les bras de Marguerite ; elle
 » refuse d'obéir : mais Marguerite & les
 » Juges lui prescrivent ce devoir d'usage
 » envers les Vainqueurs. Alors Estelle ,
 » vermeille comme la fleur de l'églantier ,
 » penche son visage vers Némorin , en
 » tenant toujours la main de sa mère « ;
 (autre trait du même genre).

Le vieux Raimond, père d'Estelle, homme vertueux, mais Monarque absolu dans sa maison, sépare les deux Amans : il destine Estelle à MÉRIL, jeune Berger très-vertueux aussi, vertueux même avec grandeur, & que le Lecteur aimeroit autant qu'il l'estime, si au Théâtre & dans les Romans, on pouvoit aimer l'Amant qui n'est pas aimé, & qui trouble une inclination mutuelle. Ce père d'Estelle a, pour la marier avec MÉRIL, à peu près les mêmes motifs que le père de Julie, dans la *Nouvelle Héloïse*, a pour marier celle-ci avec M. de Wolmar; & il a d'ailleurs quelque conformité de caractère avec ce père de Julie : l'inflexibilité est la même dans tous les deux. Némorin passe le Gardon, & s'éloigne du pays qu'habite son Amante. Voici ses adieux :

Je vais donc quitter pour jamais
 Mon beau pays, ma douce amie !
 Loin d'eux je vais traîner ma vie
 Dans les pleurs & dans les regrets.
 Vallon chatmant où notre enfance
 Gouta ces plaisirs purs & vrais
 Que donne la seule innocence,
 Je vais vous quitter pour jamais.

Champs que j'ai dépouillés de fleurs
 Pour orner les cheveux d'Estelle ;
 Roses qui perdiez auprès d'elle
 Et votre éclat & vos couleurs ;

Fleuve dont j'ai vu l'eau limpide
 Pour réfléchir ses doux attraits,
 Suspendre sa course rapide,
 Je vais vous quitter pour jamais.

Prairie où dès nos premiers ans
 Nous parlions déjà de tendresse,
 Où bien avant notre jeunesse
Nous passions pour de vieux Amans ;
 Beaux arbres où nous allions lire
 Le nom que toujours j'y traçais,
 Le seul qu'alors je fusse écrire ;
 Je vais vous quitter pour jamais.

Tout cela est bien dans le ton doux & simple de l'Élégie pastorale, excepté peut-être ce vers :

Nous passions pour de vieux Amans.

Ce n'est peut-être qu'une fausse délicatesse ; mais ce vers nous paroît moins un trait de naïveté, qu'une expression essentiellement consacrée à la plaisanterie, & Né-morin n'est point en situation de plaisanter. Raimond va faire un voyage, & à son retour il doit unir Estelle avec Méril. Au jour marqué, il ne revient point ; on l'attend vainement encore les jours suivans ; Méril part pour en aller apprendre des nouvelles : des Pirates Espagnols étoient venus surprendre Maguelonne, où Raimond étoit allé ; ils avoient rempli cette ville de carnage, on ne savoit ce qu'étoit

devenu Raimond : Ménil s'expatrie. Après plusieurs mois de larmes données à la perte de Raimond , Marguerite se souvint de Némorin , à qui elle avoit toujours été favorable ; on peut croire qu'Estelle s'en souvenoit mieux encore : les espérances de Némorin renaissent , il revient dans son pays , & auprès de sa Maîtresse ; il reconnoît sur tous les arbres les anciens chiffres qu'il y avoit gravés ; il s'écrie :

Je vous salue , ô lieux charmans !
 Quittés avec tant de tristesse ,
 Lieux chéris , où de ma tendresse
 Je vois par-tout les monumens ,

Lorsqu'une sévère défense
 M'exila de ce beau séjour ,
 J'en partis avec mon amour ,
 Et j'y laissai mon espérance.

J'ai retrouvé dans d'autres lieux ,
 Des eaux , des fleurs , & de l'ombrage ;
 Mais ces fleurs , ces eaux , ce feuillage
 N'avoient point de charme à mes yeux .

On n'est bien que dans sa Patrie ;
 C'est là que plaisent les ruisseaux ;
 C'est là que les arbres plus beaux
 Donnent une ombre plus chérie .

Qu'il est doux de finir ses jours
 Aux lieux où commença la vie ,
 D'y vieillir près de son amie ,
 Sans changer de toit ni d'amour !

Némorin alloit épouser Estelle ; Raimond arrive avec Méril ; Méril avoit fu que Raimon, emmené par les Espagnols, étoit captif à Barcelone ; il avoit vendu tous ses biens pour délivrer son ami ; Raimond présente son libérateur à sa femme & à sa fille ; il prend Estelle en particulier, & lui montrant sur ses bras meurtris les marques encore récentes de ses chaînes : *Quel jour, lui dit-il en la regardant, épouses-tu mon Libérateur ?* La réponse d'Estelle est sublime : *Demain, dit elle.*

Le sacrifice est consommé ; Némorin va chercher la mort. Il ne trouve que la gloire, la gloire de servir son pays sous l'immortel Gaston de Foix, neveu de Louis XII. Un soir étant dans la ville de Nismes, qui venoit de soutenir un siège très-meurtrier, il distingue à travers les ténèbres, dans un cimetière, une femme, en habits de deuil, à genoux sur une fosse ; il l'entend prononcer ces paroles :

» O toi qui possédas de mon cœur tout
 » ce qu'il pouvoit accorder à l'estime ! toi
 » qui voulus me rendre heureuse, & dont
 » je n'ai pas fait le bonheur, pardonne,
 » mon digne époux ! pardonne-moi de
 » m'être toujours dérobée à ton chaste
 » amour, d'avoir accepté le sacrifice de tes
 » indignes desirs. Je l'ai dû, je n'étois pas
 » digne de toi. Tu méritois une épouse
 » dont le cœur t'appartint tout entier, &
 » le mien ne put jamais éteindre la pre-
 » mière

„ mière flamme dont il a brûlé. Ah ! du
 „ moins si de ta céleste demeure tu lis
 „ dans le fond de mon ame, tu ne peux
 „ pas douter de la sincérité de mes regrets.
 „ Les larmes amères qui baignent ta tom-
 „ be, doivent te prouver que mon respect
 „ & mon amitié pour toi m'étoient aussi
 „ chers que mon premier amour “.

Quelle autre qu'Estelle pouvoit tenir ce langage ? Estelle échappe à Némorin, qu'elle est effrayée & confuse de retrouver sur la tombe de Méril ; mais une telle rencontre ne pouvoit être sans effet. Ils se revoient ; & Gaston, qui, témoin d'une action héroïque de Némorin, s'intéresse vivement à lui, obtient pour lui la main d'Estelle, de l'aveu de Raimond, que Némorin dédommage du genre vertueux qu'il avoit perdu.

Nous avons déjà dit que Raimond avoit quelque ressemblance avec le Baron d'Etanges. On pourroit trouver aussi que Marguerite a pour sa fille l'indulgence de la Baronne d'Etanges pour Julie ; que Rose, amie fidelle de Julie, correspond à Claire ; qu'il y a enfin une sorte de conformité entre la situation générale d'Estelle & celle de Julie ; mais la forme & les détails appartiennent en propre à l'Auteur, & ces détails sont charmans. L'épisode d'Isidore & d'Adélaïde est aussi d'un grand intérêt.

Parmi les Chansonnettes pastorales dont cet Ouvrage est rempli, & dont nous avons

déjà cité plusieurs , nous ne devons point omettre celle-ci, que chante Estelle dans un moment où elle ignore le lieu de la retraite de Némorin.

Ah ! s'il est dans votre village
 Un Berger sensible & charmant
 Qu'on chérisse au premier moment,
 Qu'on aime ensuite davantage ;
 C'est mon ami : rendez-le moi ;
 J'ai son amour , il a ma foi.

Si par sa voix tendre & plaintive
 Il charme l'écho de vos bois ;
 Si les accens de son hautbois
 Rendent la Bergère pensive ;
 C'est encor lui : rendez-le moi ;
 J'ai son amour , il a ma foi.

Si , même en n'osant rien vous dire ,
 Son seul regard fait attendrir ;
 Si , sans jamais faire rougir ,
 Sa gaité fait toujours sourire ;
 C'est encor lui : rendez-le moi ;
 J'ai son amour , il a ma foi.

Si , passant près de sa chaumière ,
 Le pauvre , en voyant son troupeau ,
 Ose demander un agneau ,
 Et qu'il obtienne encor la mère ;
 Oh ! c'est bien lui : rendez-le moi ;
 J'ai son amour , il a ma foi.

La naïveté est encore plus sensible & plus piquante dans le Languedocien.

Aï, s'avez diu vostre village
 Un jouïn é rendre Pastourel,
 Qué vous gagn' au premié cop d'iel,
 E pieï qu'a toujours vous engagé ;
 Es moun ami : rendé lou mé ;
 Aï soun amour, el a ma fé.

Sé la voix plentiv' é douceto
 Fai soufpira l'écho d'aou boï,
 È sé lou soun de soun aouboï
 Fai soungea la Pastoureléto ;
 Es moun ami : rendé lou mé ;
 Aï soun amour, el a ma fé.

Sé quan n'aotro pas ren vous diré,
 Sà guignado vous attendris ;
 Pieï, quan sa bouqueto vous ris,
 Sé vous déraub' un dous souriré ;
 Es moun ami : rendé lou mé ;
 Aï soun amour, el a ma fé.

Quan lou paduret s'en vén pécaïré,
 En roudan proucho son troupel,
 Li diré : baïla m'un agnel,
 Sé li lou baïl' embé la maire ;
 Aï qu'es ben el : rendé lou mé ;
 Aï soun amour, el a ma fé.

Le sixième & dernier Livre commence par cette espèce de Prologue :

„ O Grandeur , que tu es belle quand
 „ la vertu te rend utile ! que le spectacle
 „ de l'homme puissant, occupé de secourir
 „ ses frères, est doux pour une ame sensi-
 „ ble ! Combien de fois j'en ai joui !
 „ combien j'ai vu d'infortunés environner
 „ en pleurant celui qui finissoit leurs pei-
 „ nes ; celui qui, né dans la pourpre royale,
 „ abandonne son palais pour voler à leur
 „ chaumière, pour la rétablir si elle est
 „ détruite, pour y ramener l'abondance &
 „ la paix ! Je le vois tous les jours ce mor-
 „ tel bienfaisant , &c. «

En lisant ces paroles au milieu d'un Ro-
 man , on croit continuer de lire un Ro-
 man ; on croit que l'Auteur se vante d'avoir
 vu ce qu'il n'a pas vu & ce qu'on ne voit
 point ; mais on se rappelle quel est le
 grand Prince à qui l'Auteur a l'honneur
 d'être attaché, & on rend hommage à la
 fidélité de l'Historien , au goût même du
 Peintre qui a senti que dans un tel por-
 trait une exagération , un embellissement
 eût été une profanation,

V A R I É T É S.

PREMIÈRE LETTRE A M...

A Toulouse, Hôtel du grand Soleil, le 1787.

JE vous ai promis de vous écrire, mon ami, deux ou trois fois au moins dans ma route ; mais lorsqu'après avoir couru la poste depuis les cinq heures du matin, on arrive à dix heures du soir dans une auberge, on se met auprès du feu, on soupe, on se couche, on pense à ses amis, & on ne leur écrit pas. Combien de fois j'ai pensé à vous ! combien de fois je vous ai désiré à mes côtés, lorsque je courais sur les bords superbes de la Loire, ou sur les bords charmans de l'Allier, lorsque je traversais ces fécondes & magnifiques plaines de la Limagne, enceintes de tous les côtés de montagnes amoncelées les unes sur les autres ! J'ai salué le Puits du Dôme, & il m'a paru plus grand, plus élevé, parce que je me suis rappelé Pascal & la vérité de physique dont il y trouva la preuve. C'est peut-être sur les montagnes que se feront toujours les plus belles découvertes ; la Nature semble y opérer plus à découvert, & l'homme semble y avoir plus de génie. Quand fera-t-il servir ce génie à son bonheur ? Le croiriez-vous, mon ami ? Cette belle Province, cette Limagne, si riche & si féconde ; cette terre, qui semble n'avoir pas assez de place pour toutes les productions qu'elle fait naître, & qu'on prendroit pour une table magnifiquement servie par la Nature pour les festins de tous les êtres vivans ; je l'ai travers-

sée le cœur ferré de tristesse ! Dans ces vallées si fertiles & si riantes , j'ai vu les hommes plongés dans la plus affreuse misère : des pierres entassées presque au hasard forment leurs logemens ; ils ne sont pas vêtus , ou le sont de lambeaux ; & l'insecte qui se traîne sur la terre y trouve probablement une nourriture plus abondante & plus à son choix. Rien n'est hideux à voir comme l'aspect des villages & même des villes de cette partie de l'Auvergne. Ses infortunés habitans portent sur leurs visages l'empreinte de tous les maux sous lesquels ils gémissent ; ils sont laids , malfaits , & l'horrible patois qu'ils parlent ressemble moins à une Langue humaine , qu'aux cris étouffés des animaux féroces qui meurent de faim dans les déserts. Rien ne prouve mieux que de belles physionomies & des langues douces ne peuvent guère appartenir qu'à des peuples heureux. J'ai fait cinquante ou soixante lieues peut-être dans les plus fertiles vallées , sans entendre une seule chanson. Tout étoit muet , & les animaux , les oiseaux même semblent y partager la tristesse de l'homme. Vous jugez , mon ami , combien j'ai dû être consterné de ce silence , moi , né dans un autre pays de montagnes & de vallées qui retentissent toujours ou des cris de joie de l'homme , ou des chansons plaintives & amoureuses des femmes.

Le Rouergue , dans lequel je suis entré bientôt après avoir quitté la Limagne , n'est pas à beaucoup près un pays aussi riche & aussi fertile ; mais on n'y est plus frappé de ce contraste si désolant de la misère de l'homme au milieu des biens créés par son travail ou prodigués par la Nature. Les paysans y sont mieux logés , mieux vêtus , mieux nourris ; la physionomie des hommes , & la Langue qu'ils parlent ,

commencent à s'adoucir. On m'a assuré que cette différence remarquable entre deux provinces assez voisines, est devenue beaucoup plus sensible depuis quelques années, & je ne balance pas à l'attribuer à l'Administration Provinciale établie dans la Haute-Guienne.

J'ai vu quelques-uns des Membres de cette Administration à Milhaud; j'ai causé avec eux, & j'ai trouvé des hommes pleins de bon sens & de bons sentimens; des esprits très-éclairés, & qui font, dans leur province ou dans leur petite ville, des applications très-justes des lumières répandues dans l'Europe. Respectable M. Despradel; permettez à un étranger de prononcer ici votre nom, pour rendre hommage à des vertus qu'il n'a vues qu'en passant, mais dont il ne pourra jamais perdre le touchant souvenir. J'ai entendu, dans la bouche de vos concitoyens, votre nom mêlé sans cesse à celui du Prélat qui présida & éclaira vos Assemblées naissantes, & qui, éleyé aux premières dignités de l'Eglise, paroît avoir pour première ambition celle de se montrer bon citoyen (1).

Le bon goût, mon ami, n'est peut-être que le bon esprit perfectionné; dans cette petite ville de Milhaud, où l'on raisonne si bien sur les intérêts de la province, on y joue aussi très-bien la Comédie. Au lieu d'avoir des Comédiens de campagne qui seroient très-mauvais, les personnes les plus distinguées de la ville jouent elles-mêmes Regnard & Molière, & elles ont une fort bonne Troupe.

J'ai passé par Albi, mais sans m'y arrêter. L'Auteur de l'Épître aux Graces & des Quatre Parties du Jour est à Rome. Il fallut s'arrêter

(1) M. de Cicé, alors Evêque de Rhodéz, aujourd'hui Archevêque de Bordeaux.

nécessairement à Gayac, lieu qu'aucun Archevêque & aucun Poète, que je sache, n'a rendu célèbre, mais qui mériteroit de l'être par lui-même. Situé au milieu des superbes plaines de l'Albigeois, si ce n'est pas une ville, c'est au moins un d's plus beaux bourgs de l'Europe. J'y arrivai au soleil couchant ; des maisons bien bâties, des rues larges & propres, une place irrégulière, mais très-grande & remplie de monde, tout m'invita à me promener un instant au sortir de la voiture. J'errois au hasard, & le hasard ne m'offroit par-tout qu'objets agréables. Cinq à six voix jeunes, je n'oserai pas dire virginales, portèrent tout-à-coup à mes oreilles des accens pleins de douceur, & un air de la mélodie la plus simple, mais la plus touchante. J'avançai vers les lieux d'où me venoient ces sons qui émouvoient & attiroient mon cœur. Je descendois le long d'un chemin très-large qui suit les contours des remparts de Gayac, lorsque j'aperçus cinq à six jeunes personnes assises sur les pierres mêmes du rempart ; elles filoient & elles chantoient, & les mouvemens de leurs fuseaux s'accordoient comme leurs voix. J'avois quelque peine à distinguer les paroles, qui étoient, je crois, languedociennes ; mais c'étoit une Romance en dialogue. Une de ces jeunes filles chantoit d'abord seule ; elle se plaignoit à ses compagnes d'avoir été abandonnée de son amant. *Abandonnée !* disoient toutes les autres ensemble, *cela doit être bien cruel ! Ah ! mes compagnes, n'aimons jamais. Eh ! pourquoi vous a-t-il quittée ? Que lui avez-vous fait ? — Hélas !* répondoit l'infortunée, *je n'ai rien fait que de le trop aimer. Je lui pardonnerois son infidélité, s'il m'étoit permis de mourir ; mais ma mère ! ma pauvre mère a tant besoin de moi ; voilà déjà trois ou quatre fois que je me suis rendue sur le bord de l'étang & de la rivière ; mais j'ai*

toujours songé à ma mère , & je n'ai pas osé m'y jeter. — Je n'ai pas retenu les vers languedociens , mais je vous en rapporte très-fidèlement le sens , mon ami ; ces paroles , & l'amour malheureux n'en a peut-être pas de plus vraies , je les entendois dans un patois doux & naïf , qui ajoutoit encore beaucoup à la simplicité & à l'effet de leur expression ; elles descendoient à moi d'un lieu très-élevé comme du ciel , & rien ne ressemble à un concert des Anges comme les voix de plusieurs jeunes filles qui s'accordent ensemble. Enfin c'étoient les premiers chants que j'entendois depuis plusieurs jours ; l'air de la Romance n'étoit qu'une suite d'accens plaintifs & gémiffans : toute mon ame en fut émue ; & sans chercher à me défendre d'une impression peu proportionnée à son objet , la tête appuyée sur le mur du rempart , je laissai couler les larmes dont mes yeux s'étoient remplis. Ah ! sans doute , disois-je ; ce n'est pas sans dessein que la Nature a donné à la voix des femmes ces sons pénétrants qui ouvrent si promptement la source des larmes dans le cœur de l'homme. Dans nos cités , où les talens les plus heureux ne servent guère qu'à la vanité , une femme chante , mais pour être applaudie ; sa voix se déchire en éclats douloureux , & l'hommage qu'elle veut , c'est qu'on lui batte des mains. Ici , je n'ai pas même pensé que ces voix que je viens d'entendre chantoient bien ; je n'ai senti que les douleurs d'une amante abandonnée , & il me semble que ces sons se sont répandus dans les airs pour réveiller le remords & l'amour dans les cœurs prêts à être infidèles & inconstans.

Quand mes jeunes Albigeoises eurent cessé de chanter , je continuai ma promenade , & bientôt je fus frappé d'un bruit très-différent. C'étoit comme le bruit d'un torrent qui se brise

sur des rochers. Depuis dix à douze jours il n'avoit cessé de pleuvoir, les eaux étoient débordées. En marchant vers le bruit, je découvris le Tarn, rivière que j'avois déjà vue & perdue plusieurs fois dans ma route. J'eus peine à reconnoître une rivière & des eaux. Le Tarn, dans une grande partie de son cours, roule sur des terres & des sables rouges. Lorsqu'il devient plus rapide, il détache dans son cours ces sables & ces terres; il s'en remplit, il en prend toute la couleur: ses eaux alors ne sont pas seulement roussâtres, elles sont rouges, & dans quelques endroits comme du sang. Elles avoient en ce moment cette couleur au pied du rempart de Gayac: retenues par une chaussée très-haute & de 15 ou vingt toises de largeur, elles tomboient avec fracas du lit supérieur au lit inférieur, & s'engouffroient en bouillonnant. Je fus d'abord comme épouvanté; les derniers rayons du soleil couchant éclairaient à demi cette scène. C'est le moment où ces tableaux terribles de la Nature frappent davantage, parce que dans cette obscurité l'imagination y ajoute les siens. La mienne crut voir un de ces fleuves de l'Enfer des Poëtes, qui roulent & bouillonnent entre le Tartare & l'Elisée. A l'autre bord opposé, des saules qui plongent leurs racines ou leurs branches dans les eaux, des peupliers qu'aucun souffle n'agiroit & qui s'élevoient tranquillement dans les airs, d'immenses & vertes prairies sur lesquelles des groupes d'arbustes étoient répandus au hasard; tout figuroit en effet à mes yeux & à mon imagination l'Elisée au delà du Styx. Plongé dans ce spectacle, en quelque sorte, & dans mes rêveries, je ne pouvois plus quitter ces bords. A ces grandes impressions qui remuent toute l'ame & qui la recueillent, vous savez, mon ami, que les souvenirs de toutes les impressions de la vie

se réveillèrent en foule : tout ce que j'ai jamais senti & pensé, les images des personnes que j'aime & de celles que je pleure, mes doutes, mes terreurs & mes espérances sur ce séjour de supplices ou de délices éternelles, sur cette vie où l'on est conduit par la mort, mais où la mort ne pénètre plus; ma vie presque toute entière se ratraça à moi dans ce rapide instant de profonde émotion. Je vécus, pour ainsi dire, une seconde fois. Les ombres de la nuit s'étendoient de toutes parts sur les objets qui étoient devant moi; mais je les vis encore quelque temps, quoique ce ne fût plus par mes yeux. Bientôt le tableau s'effaça devant mon imagination comme devant mes regards; le bruit du Tarn tombant par la chaussée, entretenoit seulement encore les derniers mouvemens de mes rêveries. Je rentrai dans mon auberge, & je me sentis fatigué : mais cette fatigue, qui naît de nos émotions, est bien différente de celles des jouissances & des excès; elle est douce à l'ame, à qui elle rend un témoignage honorable d'elle-même. Il semble qu'on en soit meilleur, qu'on soit plus digne des bienfaits de la nature, lorsqu'on s'est attendri devant ses beautés.

Le lendemain j'arrivai de très-bonne heure à Toulouse. Cette ville est assise dans l'immense & vaste plaine que forme l'écartement des dernières montagnes ou collines de l'Albigeois, & de la première chaîne des Pyrénées. Cette étendue de la plaine en multiplie les richesses, & non pas les beautés : je descendois des montagnes, j'y avois pris de l'orgueil, peut-être, & je jetai un coup d'œil assez indifférent sur cette vallée, qui ne me parut qu'opulente. La ville y occupe un très-grand espace; mais elle n'est si grande que pour faire voir, au premier coup d'œil, qu'elle est fort peu peuplée.; en entrant

dans ses rues , je me crus encore dans le silence des campagnes. Toutes les maisons sont bâties de brique : les premières que j'aperçus me plurent assez. Ce rouge vif de la brique , lorsqu'elle est neuve , & même son rouge brun lorsque les pluies & le temps l'ont salie , forme d'abord un contraste agréable aux yeux , avec les croisées , qui très-souvent sont vertes ; mais rien n'est monotone & triste comme toute une ville bâtie en briques ; & rien n'est plus *colifichet* , rien ne dégrade davantage la beauté des édifices , dont l'architecture a de la grandeur , & seroit imposante. Le palais de l'Archevêque auroit même de la majesté , s'il étoit en pierres de taille ; mais ce petit coloris de la brique , sur un si vaste édifice , le gêne & le déshonore. Nous sommes accoutumés à voir la pierre & le marbre dans les entrailles de la terre & sur sa surface , & lorsque nous les voyons ensuite dans les palais & dans les temples , l'ouvrage de l'homme & sa main se cachent un peu sous ces belles productions de la Nature. Dans les villes bâties comme Toulouse , la main de l'homme , son pénible travail , se montrent dans chaque feuillet de brique , & je vois trop ce qui lui en a coûté pour se loger. Jamais je n'ai mieux conçu que pour donner de la grandeur à ce qu'il fait , il faut que l'homme disparoisse lui-même dans ses ouvrages ; les plus beaux sont ceux où l'on ne voit pas l'ouvrier.

On m'avoit beaucoup parlé de l'Hôtel de ville , & je me présentai devant sa façade. Ce qui me frappa davantage , ce furent de longues & larges lettres en or , qui formoient cette inscription : **CAPITOLIUM**. Ce Capitole d'ailleurs n'a aucun rapport avec celui d'où partoient & les Légions qui soumettoient l'Univers , & les Ordres qui le gouvernoient. C'est un assez petit édifice , de

mauvaise architecture , devant une petite place qui n'en mérite pas un plus beau. Je visiterai l'intérieur. La première chose que je remarquai fut cette autre inscription en lettres d'or encore : *Ici Thémis rend les Oracles de la Justice aux Citoyens ; Apollon décerne des couronnes aux Muses , & Minerve des palmes aux Arts.* Cette inscription est dans la Langue des Romains ; mais elle n'est pas trop dans leur style. Les vainqueurs & les maîtres du Monde étoient plus modestes. Au reste cet orgueil des citoyens de Toulouse , cette haute opinion qu'ils ont toujours eue de leur ville , a élevé très souvent leurs dées ; je n'aime pas trop , il est vrai , la pompe & la solennité avec laquelle ils décernent tous les ans des prix dans le Capitole aux jeunes gens qui se montrent les plus adroits & les plus habiles dans l'Art de l'escrime. Cet Art de l'escrime ne tient plus à aucun des talens avec lesquels un citoyen peut servir & honorer sa Patrie. Il ne produit guère plus que des spadassins qui vont promener dans toute la France la fureur des duels. Les épées décernées si solennellement par les Magistrats de la ville de Toulouse , & sans doute avec des intentions très-patriotiques , ont été très-souvent plongées dans le sein des citoyens des autres villes. C'étoient d'autres Arts qu'on enseignoit aux jeunes Romains dans ce Capitole , élevé près du Tibre ; & il seroit digne des Magistrats d'une ville où l'on cultiva toujours les Arts de l'esprit & du goût , de réserver enfin cette gloire qu'ils dispensent pour des talens qu'on pourroit déployer dans nos armées & sur nos flottes. On dira peut-être , *cet homme assurément n'aime pas les armes.* Eh ! qui n'aimerait mieux qu'il n'y en eût pas du tout , qu'on ne les portât du moins que contre les ennemis de son Roi & de sa Nation ? Qui peut

avoir quelque sentiment juste de la société & de l'humanité, & ne pas penser comme cet Historien ancien, qui dit d'un peuple portant des épées comme nous : *Ils marchent dans leur ville même toujours armés, A LA MANIERE DES BARBARES?* On ne devrait porter une épée que là où les Loix n'ont pas un glaive, que là où il n'y a point de Loix. Le croirez-vous cependant, mon ami ? moi qui vous tiens aujourd'hui ce langage, pendant deux ou trois années de ma vie, je me suis levé à cinq heures du matin, & très-souvent j'ai travaillé dans cet Art de l'escrime jusqu'au soleil couchant, rêvant toujours que j'allois disputer le prix à Toulouse, ou que je l'avois remporté ; mais c'est précisément parce que je me rappelle & cette folie & d'autres du même genre, que je ne puis voir sans effroi ces ali-mens qu'on donne aux jeunes gens d'une imagination ardente, à ceux qui, pour obtenir une légère distinction, un battement de main, exposeroient vingt fois & leur vie & celle des autres.

Mais ce qui honore vraiment la ville de Toulouse, c'est un monument qu'elle a dans son Capitole, dont elle a donné depuis long-temps l'exemple à toutes les villes de la France, & que la Capitale même du Royaume, que Paris n'a songé à imiter que depuis peu d'années. C'est une galerie, ou plutôt une salle très-large, une espèce de Panthéon, où elle a rassemblé en tableaux ou en bustes les images de tous les hommes illustres dont le Languedoc s'honore. Là, le Peintre célèbre se montre à côté du grand Général, le Poète à côté du Magistrat, le Géomètre auprès du Jurisconsulte. J'y ai vu plus d'un homme dont le nom a été porté par la renommée dans toute l'Europe. Je n'ai demandé à personne ce qu'étoient & Fermat & Cujas. Ce nom de Cujas, mis à côté de celui de Barthole, a servi à plus d'une plaisanterie : c'est un homme

d'un grand esprit & d'un grand talent, que l'ignorance & la frivolité ont voulu railler. Mais Furgolle, dont j'ai aussi vu le portrait dans cette galerie, je ne le connois point, je ne le juge point, je demande seulement s'il a été très-connu hors de Toulouse. Peut-être Toulouse ne devoit-elle décerner cette distinction si glorieuse qu'aux hommes de sa Province, dont les talens ont honoré toute la France ; mais l'idée seule de cette espèce de temple, élevé aux hommes d'un mérite éminent en tout genre, est une de ces grandes idées, assez étrangères aux Modernes, mais ordinaires dans ces beaux Gouvernemens de l'antiquité, où l'on n'obéissoit qu'aux Loix, & où l'on idolâtroit le génie. Ce fait seul prouveroit que Toulouse est l'une des villes de la France, & peut-être de l'Europe, qui a toujours le mieux conservé la tradition des mœurs antiques : dans les siècles même où tout étoit couvert des ténèbres de la féodalité, Toulouse n'a presque pas connu la barbarie.

Elle a toujours tenu à la liberté par le franc-aleu, aux lumières par l'érudition, & aux Arts par des chansons.

Il y a un siècle encore, Toulouse, après Paris, étoit peut-être la plus belle ville du Royaume. Elle n'a pas renoncé entièrement à cette prétention ; mais aujourd'hui cette prétention est bien mal fondée. Tandis que Toulouse est restée à peu près ce qu'elle étoit il y a cent ans, Lyon, Marseille & Bordeaux, enrichies toutes les trois par le plus grand commerce, ont doublé ou triplé leur enceinte, & se sont décorées de toutes parts d'édifices, dont l'élégance & le bon goût pourroient persuader aux étrangers qu'ils sont déjà dans la Capitale du Royaume, dans la ville du génie & des Arts. Le canal du Languedoc a forcé la Nature, mais n'a pas forcé le commerce à porter à Toulouse les trésors de

Levant & ceux du Nouveaux Monde. C'est un des pays les plus fertiles de la France, & un des moins riches. Un seul homme cependant a essayé de faire dans cette ville quelques-uns de ces grands ouvrages entrepris & exécutés dans les autres villes par la puissance des fortunes accumulées dans le commerce : M. de Brienne, qui faisoit respecter la Religion, en s'occupant incessamment des besoins de la Province & des embellissemens de Toulouse, y a fait creuser un nouveau canal qui porte son nom, construire des quais superbes, qui portent son nom encore, & élever une foule d'autres édifices, qui, sans porter son nom, le rappellent sans cesse. Tout parle ici de lui, & c'est la reconnaissance qui le nomme le plus souvent. C'est ici qu'il a exercé pendant près de vingt ans, ces talens, qui ont été appelés auprès du trône pour être le génie tutélaire de la France ; & peut-être ne faudroit-il confier les destinées d'un Royaume qu'à ceux qui auroient déjà fait au moins le bonheur de quelque Province. C'est le Limousin qui nomma M. Turgot à la France, & c'est le Languedoc qui lui a désigné M. de Brienne. Si ce n'étoit ici que mon opinion, je ne l'énoncerois pas. Un homme seul ne doit pas louer un homme en place. Son hommage est trop suspect ; mais je transmets ici le cri de toute une Province, & la voix qui le transmet ne sera pas connue.

Il est donc vrai qu'il est des temps où il faut également se cacher, & pour honorer le mérite, & pour attaquer le vice !

Adieu, mon ami, je vous embrasse. Je reste encore deux ou trois jours à Toulouse ; je vous parlerai encore de cette ville, & peut-être de Paris ; car lorsque les regards se promènent sur les pays qu'on parcourt, le cœur s'occupe souvent davantage de celui qu'on a quitté.

SPECTACLES.

COMÉDIE ITALIENNE.

LE Mardi 8 Janvier, on a donné la première représentation de *Sophie & Derville*, Comédie en deux Actes & en Prose.

Mme. d'Orfan est restée veuve avec une fille appelée Sophie, dont elle a confié l'éducation à un ami de son mari, qui se nomme Derville. Les vertus, les qualités, les talens de Sophie ont enflammé le Maître pour son Ecolière, & la jeune personne a conçu pour Derville une tendresse qu'elle prend pour de l'amitié, mais qui n'est autre chose que de l'amour. Effrayé de ce qu'il éprouve, l'Amant craint de manquer à la délicatesse & à l'honneur, en entretenant sa pupille de la passion qu'elle lui a inspirée; il fait qu'il a été question de la marier à un jeune homme nommé Valbelle; il se détermine donc à s'éloigner. Mme. d'Orfan, qui connoît le caractère de Derville, n'apprend qu'avec plaisir qu'il est amoureux de sa fille; elle ne voit pas avec moins de satisfaction, combien il en est aimé; enfin, après avoir fait subir à Sophie plusieurs épreuves capables de déci-

der jusqu'à quel point est profond le sentiment d'amour dont son cœur est pénétré, elle lui fait épouser Derville au moment même où la jeune personne craignoit que son Amant ne devînt l'époux de sa mère.

L'action de cette Comédie est d'une extrême simplicité ; tout son intérêt est établi sur la candeur & sur l'ingénuité du caractère de Sophie. Les développemens de cette ingénuité sont quelquefois un peu apprêtés, un peu longs, & un peu trop chargés d'esprit ; mais on y remarque une connoissance assez étendue de quelques sentimens familiers au cœur humain, de la grace, de la finesse, & de la sensibilité. On a regardé comme inutiles les épreuves que Mme. d'Orsan fait éprouver à sa fille, parce que si les sentimens d'une jeune fille de quinze ans peuvent avoir une solidité relative au moment présent & à la chaleur de la passion qu'elle éprouve, on ne peut pas en tirer pour conséquence qu'elle doive conserver la même solidité dans un âge plus avancé. D'ailleurs le dénouement est prévu avant ces épreuves, qui ne font que le retarder, & présenter gratuitement une jeune personne très-intéressante dans une position douloureuse, dont on est impatient de la voir sortir. On assure que cet Ouvrage doit être resserré en un Acte, avant d'être représenté pour la seconde fois ; il ne peut qu'y gagner beaucoup. Il est de Mlle. de Saint-Leger, jeune per

bonne déjà connue par des productions estimables qui ont obtenu & mérité leurs succès. La Pièce, fort bien jouée dans son ensemble, doit une partie de sa réussite au jeu de Mme. Saint-Aubin, dans le rôle de Sophie.

ANNONCES ET NOTICES.

M. BASAN, rue & hôtel Serpente, à Paris, Auteur du *Dictionnaire des Graveurs*, dont l'édition se trouve épuisée, va en mettre sous presse une nouvelle bien plus ample que la première, laquelle sera composée de deux Volumes in-8°, ornés de plusieurs Estampes intéressantes.

Malgré les connoissances de son Art & des Artistes de ce genre, il craint qu'il ne lui soit échappé quelques noms; il prie donc MM. les Amateurs & Artistes qui auroient des observations à lui faire sur son Ouvrage, de les lui communiquer, ainsi que les jeunes Artistes, leurs noms de baptême, âge, & Maîtres dont ils sont Elèves, ainsi qu'une note des pièces qu'ils ont gravées, & qui en méritent la peine.

BIBLIOTHÈQUE Universelle des Dames. A Paris, rue & Hôtel Serpente.

Ce Volume est le premier des *Principes de Chimie*; le nom de l'Auteur, M. de Fourcroy, doit être auprès du Public une puissante recommandation.

COLLECTION des meilleurs Ouvrages François, composés par des Femmes, dédiée aux Femmes Françaises; par Mlle. de Kéralio, de l'Académie d'Arras, & de la Société Patriotique Bretonne. Tomes IV, IX & X. A Paris, chez l'Auteur, rue de Grammont, N^o. 17; & Lagrange, Lib., rue S. Honoré, vis-à-vis le Lycée.

Cette Collection formera une Bibliothèque très-intéressante. Pour satisfaire à tous les goûts, l'Auteur entre-mêle dans ces Livraisons les Femmes célèbres de divers temps; c'est pour cela qu'il a passé du Tome IV aux Tomes IX & X, qui renferment les Lettres de Mme. de Sévigné.

ETRENNES des Enfants d'Esculape, dédiées au beau Sexe. A Londres; & se trouve à Paris, chez Maradan, Lib., quai des Augustins; & Debray, au Palais-Royal, N^o. 233.

ALMANACH général & historique de la Province de Dauphiné, pour l'année 1788, comprenant son état ecclésiastique, son état militaire, son état civil, ou état de ses Cours Souveraines, &c. & son état politique, avec celui des Arts, Sciences, &c. contenant aussi des Notes historiques sur ses antiquités, &c. Prix, 2 l. 11 s. A Grenoble, chez J. L. A. Giroud, Imp.-Lib., à la Salle du Palais; & se trouve à Paris, chez Buisson, rue des Poitevins.

ANNÉE Rurale, ou Calendrier à l'usage des Cultivateurs, 1788; in-18. Prix, 1 liv. 10 sous br.; 1 liv. 16 s. franc de port par la poste. Se trouve à Paris, chez Cuchet, Lib., rue & hôtel Serpente.

Cet Ouvrage, qui a été favorablement accueilli, peut devenir de plus en plus utile aux cultivateurs.

HISTOIRE d'Elisabeth, Reine d'Angleterre, tirée des Ecrits originaux anglois, d'Actes, Titres, Lettres & autres pièces manuscrites qui n'ont pas encore paru ; par Mlle. de Kéralio, de l'Académie d'Arras. Tomes IV & V. A Paris, chez l'Auteur, rue de Grammont, N°. 17 ; & chez Lagrange, Lib. rue S. Honoré, vis-à-vis le Lycée.

Ces deux Volumes complètent cette Histoire pleine de recherches, qu'on a fait connoître dans ce Journal avec des éloges mérités, & justifiés par le suffrage public.

CONFÉRENCE de la Rédaction de la Coutume de Touraine en 1460, & de ses deux Réformations en 1507 & 1559 ; & nouveau Commentaire sur la même Coutume, avec des observations intéressantes & des dissertations sur les points les plus difficiles & les plus obscurs du texte ; par Me. Jacques Dufrementel, Avocat en Parlement, Doyen du Bureau de Tours, & ancien Echevin électif de la même ville. De l'Imprimerie de Couret de Villeneuve, à Orléans. Vol. in-4°. A Tours, chez F. Letourmy le jeune, Lib. ; & se trouve à Paris, chez Eugene Onfroy, quai des Augustins ; Nyon, rue du Jardinier ; & en Province chez tous les principaux Libraires. Prix, 12 liv. 12 s. broché en carton, 15 liv. relié en veau.

La Coutume de Touraine avoit d'autant plus besoin d'un nouveau Commentaire, qu'il ne restoit qu'un seul exemplaire de la Rédaction imprimée à Tours sans date d'année ; & c'est cet exemplaire unique que M. Dufrementel croit lui avoir été communiqué.

RÉPONSE précise au Précis pour les Actionnaires de la nouvelle Compagnie des Indes ; Brochure in-8° de 39 pages. A Amsterdam ; & se trouve à Paris, chez Demouville, Imp. Lib., rue Christine.

MÉMOIRES de Madame la Baronne de Sebal, écrits par elle-même, avec son portrait ; 3 vol. petit format. A Londres ; & se trouve à Paris, rue des Maçons, N^o. 313 & à Lausanne, chez Lacombe, au Café Littéraire.

Ces Mémoires, si agréables à lire, sont très-connus. Ces trois Volumes font suite à la Collection des petits formats qui ont été si favorablement accueillis.

MÉMOIRE historique sur la Vie & les Ecrits de M. Abraham Trembley ; in-8^o. A Neuchâtel ; & se trouve à Paris, Hôtel Landier, N^o. 7, rue Haute-Feuille, au coin de celle Potupée. Prix, 1 l. 4 s. br., & 1 liv. 10 s. franc de port par la Poste.

On ne lira pas sans intérêt ce Mémoire sur la vie d'un homme si estimable par ses vertus, & si recommandable par de vastes connoissances & de célèbres liaisons.

OBSERVATIONS sur les divers degrés de fertilité ou de dégradation du sol du Royaume, suivant l'état des Propriétaires, dans lesquelles on indique les vrais moyens d'augmenter l'une & de diminuer l'autre, pour une plus grande division des possessions rurales ; par M. de Monvert, commandant le Corps des Volontaires de Bourbon. Brochure de 47 pages. A Paris, chez Harcourt & Gattey, Lib.

ZÉLÉNIE, ou l'Orpheline Américaine, Comédie en trois Actes & en prose ; par M. Blauq Desilles, Comédien. Prix, 24 s. A Lausanne, chez Mourrer, Lib. ; & à Paris, chez Lagrange, Lib., rue Saint-Honoré, vis-à-vis le Lycée & le Palais-Royal.

Un jeune homme persécuté, dépouillé par son propre frère, revient chez lui, dix ans après, sans en être reconnu, y est employé en qualité

de Précepteur auprès d'une jeune & jolie Orpheline, adoptée par ce frère inhumain. Le jeune homme en devient amoureux ; le frère, quoique marié, ne peut se défendre du même sentiment : il finit par reconnoître son frère dans son rival ; & il devient assez généreux pour lui rendre ses biens & lui donner la jeune Orpheline.

ETRENNES de l'Humanité, ou Recueil de préservatifs contre plusieurs maladies qui affligent l'homme & peuvent lui causer la mort ; Recueil très-curieux & très-utile pour les Curés, Chirurgiens, pères de famille, Laboureurs, &c. Suite de la première Partie ; in-16. A Paris, chez Sorin, Lib., rue & près des Grands-Augustins.

La première Partie a paru avec succès l'année dernière.

ALMANACH Historique, Civil, Ecclésiastique & Topographique de la Ville & du Diocèse de Reims, pour l'année Bissextile 1788. Prix, 19 f. broché. A Reims, chez Jeunehomme père & fils, imp.-Lib. ; & à Paris, chez Néc de la Rochelle, Lib., rue du Hurepoix, près du pont S. Michel.

PRÉPARATION Antimoniale du Sr. JACQUET, à Paris, rue des Saints Pères, N^o. 56.

Dans les objets qui intéressent la santé, & par conséquent la vie des hommes, la contrefaçon peut avoir les suites les plus funestes. C'est pour obvier à ce danger que le Sr Jacquet, qui avoit choisi un Dépôt général pour la distribution de son Remède, vient de se décider à ne le laisser vendre, que chez lui ; c'est donc à lui seul qu'il faut s'adresser désormais pour en avoir.

Ce Remède si connu, & muni de la double Approbation de la Société Royale de Médecine & de la Faculté, est d'une vertu éprouvée contre les maladies occasionnées par l'épaississement de la lymphe, & détruit tout vice dartreux, scrophu-

144 MERCURE DE FRANCE.

leux & vénérien. Tel a été l'avis de la Société ; & la Faculté l'a confirmé unanimement. Le prix de chaque Boîte est de 24 liv.

NUMÉRO 11 du Journal de Clavecin, par les meilleurs Auteurs. Prix, 3 liv. Abonnement pour 12 Numéros, 15 liv., franc de port. = Numéros 45 à 49 du *Journal de Harpe*. = 3 à 6 du *Journal Hebdomadaire*, composé d'Airs de tout genre, avec accompagnement de Clavecin. Prix, chaque Numéro, 12 s. Abonnement pour chaque Journal, 15 liv. franc de port. A Paris, chez Leduc, au Magasin de Musique & d'Instrumens, rue du Roule, N^o. 6.

NUMÉROS 1 à 4 des Feuilles de Terpsychore, pour la Harpe & pour le Clavecin. Prix, 1 liv. 4 s. chaque ; abonnement, 30 livres, port franc pour chaque Instrument. A Paris, chez Cousineau père & fils, Luthier de la Reine, rue des Poulies.

Fautes à corriger dans le N^o 2.

Page 58, ligne 18, *artes* ; lisez *artus*. Page 59, lig. 2, *Flabant* ; lisez *Flebant*.

T A B L E.

<i>Aux Auteurs Italiens.</i> 97	<i>Estelle, Roman pastoral.</i> 101
<i>A Mme. la Comtesse de Beau-</i>	<i>Variétés.</i> 125
<i>harnais.</i> 98	<i>Comédie Italienne.</i> 127
<i>Epitaphe.</i> 98	<i>Idem. Annonces & Nosices.</i> 139
<i>Charade, Enig. Logog.</i> 99	

A P P R O B A T I O N.

J'AI lu, par ordre de Mgr. le Garde des Sceaux, le MERCURE DE FRANCE, pour le Samedi 19 Janvier 1788. Je n'y ai rien trouvé qui puisse empêcher l'impression. A Paris, le 18 Janvier 1788.

R A U L I N.

MERCURE
DE FRANCE.

SAMEDI 26 JANVIER 1788.

PIÈCES FUGITIVES
EN VERS ET EN PROSE.

A M. L'ABBÉ DE LILLE.

La Prédiction accomplie.

VIRGILE, par son testament,
Proscrivit son Poème épique,
Au feu le condamna ; mais dans le même instant,
Il ajouta (faisi d'un souffle prophétique) :
Sur mon Poème géorgique
Je fonde ma mémoire ; ainsi, dans deux mille ans,
Sous un nom différent, dans un autre langage,
Le monde relira cet immortel Ouvrage ;

N^o. 4. 26 Jany. 1788.

G

Et mon génie & mes talens,
Reproduits traits pour traits, vivront dans cette
image.

Grace à de Lille alors, deux fois dans l'Univers,
Du laurier des Neuf Sœurs je recevrai l'hommage,
Et les François croiront, au charme de ses vers,
Que j'ai traduit mon propre Ouvrage.

(Par M. Bordeaux.)

C O N T E.

AU juste, Maréchal, je fais quel est votre âge,
Disoit Louis Quatorze un jour
A certain Seigneur de la Cour.

— Sire, en vous l'apprenant, on s'est trompé, je
gage,

Car à personne ici je ne l'ai confié.

— Mais à croire le fait cependant tout m'engage,
Et d'une preuve unique il me semble appuyé :
Un ami de Collège, à peu près de votre âge,
Qui là, pendant dix ans, avec vous fut lié,
L'Evêque d'Auch enfin me l'a certifié.

— Sire, défiez-vous d'un pareil témoignage ;
Jamais ni lui ni moi n'avons étudié.

(Par le même,)

Imitation du Poëte latin JEAN BONNEFONS.

DANS le plus sombre des forêts
 J'errois un jour à l'aventure ;
 Pancharis y tendoit ses rets...
 J'y tombai... La bonne capture,
 Dit-elle... enfin le voilà pris ;
 Vite des liens... qu'on l'enchaîne !
 Tu prends une inutile peine ,
 Lui répondis-je , Pancharis ;
 Tu crus à tort mon cœur rebelle ,
 Tu ne le fus pas deviner :
 Pourquoi m'avoir ôté , cruelle ,
 Le plaisir de te le donner ?

(Par M. le Comte de la M...)

ÉPIGRAMME.

DANS un cercueil de plomb on portoit au tom-
 beau ,
 Avec beaucoup de peine , un riche Petit-Maitre ;
 Du peuple , en son vivant , il étoit le fardeau ,
 Et même après sa mort il voulut encor l'être.

(Par M. Cornu , Abonnè.)

Explication de la Charade, de l'Enigme & du Logogriphe du Mercure précédent.

LE mot de la Chârade est *Charbon*; celui de l'Énigme est *le Désir*; celui du Logogriphe est *Janvier*, où l'on trouve *Rave, Rive, Air, Ver, Navire, Vin, Vanier, Jean, Janvier, Ane, Ravine, Rien, Van, An, Vie.*

CHARADE.

MARIS, résignez-vous à porter mon premier;
 Mon second à Paris publiquement se porte;
 Et pour mettre à quia la tête la plus forte,
 Sans mon premier jamais on ne fait mon entier.

*(Par M. Prevost, Garde du Corps de
 Mgr. Comte d'Artois.)*

ÉNIGME.

UN Bâcleur, certain de son adresse,
 Au Palais d'Alexandre un jour se présenta;
 A ce Monarque on le vanta,
 Et l'effet répondit bientôt à la promesse,

Le regardant avec un air censeur,
Ce Conquérant, en tout très-jaloux de sa gloire,
Tourna le dos, à ce que dit l'Histoire,
Me fit remplir pour lui, puis renvoya l'Acteur.

(Par le même.)

LOGOGRIPE.

MESSIEURS les Amateurs, je vous le donne en cent ;

Vous aurez beau retourner ma figure,
Je mettrai votre esprit, je crois, à la torture,
Et sçaurai me soustraire à votre œil clairvoyant.
D'abord avec huit pieds, je suis de forme ronde,
Pour son commerce, utile au Laboureur ;
Je reçois en mon sein un des trésors du monde,
En, selon les endroits, je change de grandeur ;
Par ma variété j'embellis la Nature,
Si l'on m'ôte mon chef, ensuite le milieu ;
Avec plaisir on me voit en tout lieu,
Soit pour m'entendre, ou bien pour ma parure.
Des six, ôtez le trois, il restera cinq sœurs
Dont il n'est pas aisé de pouvoir faire usage ;
J'en vois trois pourtant à la nage,
Qui du repos augmentent les douceurs.

(Par le même.)

 NOUVELLES LITTÉRAIRES.

ALMANACH Littéraire, ou Étrennes d'Apollon, pour l'année 1788 ; par M. D'AQUIN DE CHATEAU-LYON. A Paris, chez tous les Libraires.

DE toutes les Collections qui paroissent au commencement de chaque année, l'Almanach Littéraire est, après l'Almanach des Muses, celle qui a conservé le plus de vogue & de réputation. La variété en fait le principal mérite. L'Editeur y recueille avec exactitude tout ce qui a du rapport aux Sciences, aux Arts, aux Lettres, aux découvertes nouvelles, aux Hommes célèbres de tous les rangs & de tous les états ; & la curiosité, sans cesse entretenue & piquée par les objets divers qu'elle rencontre, fait que l'on en suit la lecture jusqu'à la fin avec une espèce d'avidité. Ce n'est pas que tout ce qu'on y trouve soit également susceptible de plaire ou d'intéresser ; il faut même avouer qu'on y voit quelquefois avec déplaisir des Pièces médiocres que l'Auteur auroit dû impitoyablement rejeter de son Recueil ; mais les Articles piquans sont les plus nombreux, & font pardonner facile-

ment à ceux qui peuvent donner quelque ennui.

Les Notices des principaux Ouvrages qui ont paru en 1787, sont faites dans la manière de l'Auteur, c'est-à-dire que la critique y est rare; mais elles sont généralement faites avec précision & clarté, & chacune d'elles donne une idée suffisamment étendue de l'Ouvrage qu'elle analyse. Les personnes qui ne lisent point les Journaux, ou qui les lisent rapidement, peuvent trouver dans cette nomenclature, une connoissance satisfaisante des productions de quelque importance que notre Littérature a vu paroître dans le cours de l'année. Il n'existe point d'Almanach qui en présente une plus complète.

Une des Pièces les plus agréables de ce Recueil, est une Histoire Grecque, intitulée *Diogène & Glycère*; imitée de l'Allemand de Vieland, par M. le Prince Baris de Galitzin. Cette Histoire avoit déjà été traduite ou imitée de l'Allemand, sous le titre de *Glycerion*, & imprimée dans le Journal de Lecture, première Partie du tome premier: mais l'imitation de M. le Prince de Galitzin est fort supérieure à la première; elle est beaucoup mieux écrite, elle se fait lire avec plus de plaisir, & elle se termine d'une manière qui annonce plus de goût.

Parmi les Anecdotes & les bons mots qui sont distribués par Articles dans le

cours de ce Recueil , nous en choisirons plusieurs qui donneront une idée du reste. Une Vicomtesse disoit à un Prélat qui s'éloignoit d'elle : » Monseigneur, vous oubliez qu'une jolie femme est un Bénéfice à résidence «. Pater, Négociant Hollandois, avoit une femme charmante, avec laquelle il fit un voyage en France. Les grands Seigneurs & les gens à hautes aventures vinrent en foule chez le Négociant, qui devina leurs intentions & leur dit : » Je suis sensible à l'honneur que vous me faites ; mais je ne crois pas que vous vous amusiez beaucoup ici ; je suis toute la journée avec ma femme, & la nuit je couche avec elle «. Un homme de peu d'esprit disoit, devant Piron, beaucoup de mal d'un Ouvrage médiocre ; » Prenez-y garde, Monsieur, dit l'Auteur de la Métromanie, cet Ouvrage - là doit vous paroître fort beau «. Duclos avoit en horreur le préjugé qui flétrit les parens des suppliciés ; à propos des graces que les familles sollicitent quand elles redoutent de partager l'infamie d'un de leurs membres ; » Je n'en accorderois jamais aucune, s'écrioit-il, si j'en étois le maître ; quand chaque famille aura son pendu, on n'aura rien à se reprocher «. Comme il nous est impossible de citer tout au long toutes les Anecdotes intéressantes qui ornent ce Recueil, nous indiquerons seulement celle de Mar-

guerite Lambrun & de la Reine Elifabeth, celles relatives à l'Abbé Terrasson, celle qui a pour titre la bonne Mère, l'Histoire touchante du bon Charles, & la Notice historique sur le célèbre Chassé. L'Histoire du bon Charles est faite sur-tout pour pénétrer les ames sensibles d'indignation & de pitié.

Quoique les Pièces de Poésie moderne que l'Auteur a recueillies, portent les noms de Voltaire, de Ferrand, de MM. Inabert, d'Arnaud, Blin de Sainmore, l'Abbé Aubert, St-Peravi, de Ximienès, Fallet, Sabatier de Cavaillon, & autres Auteurs connus par de jolies Pièces fugitives, nous n'en citerons néanmoins aucune : nous aimons mieux faire connoître trois petites Pièces de deux Ecrivains presque inconnus aujourd'hui, quoique leur existence ne soit pas d'une date bien reculée. La première est de Louis le Laboureur, Poète mort en 1679 : elle est intitulée *le nouveau Tartuffe*.

A l'Office divin, Blaise est plus ponctuel
Que tous les Prébendés, qui craignent qu'on les
pique.

Il fait le Directoire, il fait le Rituel,
Et l'Almanach spirituel

Mieux que tous les Normands ne savent la Pra-
tique.

Rome, dans tout son entretien,
Est la sainte Sion, Charenton, Babylone :

Blaise d'un Huguenot fait cas moins que d'un
chien ;

Jamais Bedeau ne fut meilleur *Paroissien*.

Blaise a place dans l'œuvre ; & , là , comme en un
trône ,

Il a d'un Roi priant la mine & le maintien.

A ses mains pend toujours un chapelet d'une aune ;

C'est son devoir *quotidien*.

Le seul chant qui lui plaît est le Grégorien ;

Le seul propos qu'il aime est un sermon, un prône ;

Mais d'oublier quelque tort *ancien* ,

Tenir parole & relâcher du sien ;

Etre soumis , prêter , faire l'aumône ,

Et pratiquer réellement le bien ,

Blaise ne l'entend point. Il a , ne vous déplaise ,

Bouche d'or , cœur de fer , mains de poix ou de
glaise ;

Blaise prend tout , ne donne & ne pardonne rien ;

Blaise nourrit chez soi le vicil homme à son aise ;

Enfin on peut dire que Blaise

Est très-bon Catholique & fort mauvais Chrétien.

Les deux autres sont de René Boudier
de la Jouffinière , mort en 1733 , à l'âge
de quatre-vingt-dix ans. La première a
pour titre *le Portrait*.

En trois mots , voici la peinture

De la précieuse Suzon :

Bonne à rien dans une maison ,

Cul de plomb , folle de lecture ;

Simple en habits , double en fierté ;
 Attentive sur sa santé ,
 Qui s'écoute , qui se doloit ,
 Qui prend du lait tous les printemps.
 Peintre , alte-là : je vous entends ;
 C'est-à-dire qu'elle est dévote.

La seconde est un Quatrain *sur la vieillesse*.

D'un Tombeau ruiné , d'un Cirque ancien dans
 Rome ,
 Nos yeux , avec respect , contempnent les débris ;
 L'âge d'une médaille en rehausse le prix ;
 On fait cas d'un vieux buste : on méprise un vieil
 homme.

Ces petites Pièces font désirer que le Rédacteur des Etreunes d'Apollon fasse bientôt connoître les autres morceaux de l'Auteur ; qu'il dit avoir entre les mains.

Nous finirons cet Article par la citation d'un mot de Fontenelle à un jeune Auteur Dramatique. Ce jeune homme avoit composé une Comédie semée de traits délicats & toute brillante d'esprit. Il la vint lire à Fontenelle, qui l'écouta jusqu'au bout avec une attention qui toute seule auroit été un éloge. L'Auteur ne douta plus du succès de son Ouvrage. » Vous ne réussirez point , lui dit froidement Fontenelle ; » les trois quarts du Parterre ne trouveront rien de comique dans votre Pièce.

» La multitude ne fait point sourire, elle
 » ne fait que rire. En vérité, vous êtes
 » bien simple d'écrire avec tant de finesse « !
 Quel sort auroit donc promis Fontenelle à
 nos modernes Auteurs comiques, qui prennent
 leur verbéuse abondance pour de la facilité,
 leur jargon pour de l'esprit, & l'habitude
 d'aligner des rimes & des mots pour
 le talent poétique ?

(*Cet Article est de M. de Charnois.*)

ALPHONSE D'INANGE, ou le *Nouveau
 Grandisson* ; 4 Parties in-12. A Londres,
 chez Thomas Hookham, Lib., N°. 147 ;
 New-bond-Street : & à Paris, chez la
 veuve Duchesne, Lib., rue S. Jacques.

C'EST un Roman aussi connu qu'estimé,
 que celui de *Grandisson* ; mais la lecture
 en est bien moins touchante, bien moins
 entraînant que celle de *Clarice*. Le même
 talent est empreint dans ces deux Ouvrages ;
 mais si le premier intéresse moins,
 il ne faut en chercher la raison que dans
 la perfection non interrompue du Héros.
 Cette réflexion n'est pas à la gloire de
 l'humanité ; mais il n'en est pas moins
 vrai que le spectacle de la vertu sans mé-
 lange de foiblesse, touche moins le cœur
 qu'il n'humilie l'amour-propre.

Le nouveau *Grandisson* offre encore le

spectacle de cette perfection décourageante ; c'est-à-dire qu'il excite plus d'admiration que d'intérêt ; mais l'action dont l'Auteur a environné ce caractère , est très-attachante , fortement conçue , menée avec art , & d'incidens en incidens , inspire & entretient sans cesse le désir d'arriver au dénouement. Outre qu'une Analyse exacte de ce Roman seroit difficile à présenter , elle seroit peu avantageuse à l'Ouvrage même. Nous nous bornerons à parler des principaux personnages ; & en faisant connoître la part qu'ils ont à l'action , nous en dirons assez pour donner une idée suffisante du sujet.

Le Héros de ce Roman , le vertueux Alphonse , voyant que son frère puîné s'étoit brouillé avec leur père par un mariage d'inclination , & que le sort d'un cadet au service ne pourroit jamais suffire à ses besoins accrus & multipliés par une nombreuse famille , résolut de s'expatrier , pour se déshériter lui-même , & grossir ainsi la fortune de son frère de la sienne propre. Un naufrage , dont il se sauve seul , favorise son projet : la nouvelle de sa mort se répand en France ; il prend , pour ne pas la réfuter , le nom de Salny ; & après avoir fait une grande fortune , qu'il ne doit qu'à ses vertus & à ses travaux , il se fait acheter une terre en Bourgogne par un de ses correspondans. Il réalise aussi-tôt tout ce qu'il possédoit en Amérique , & revient dans la maison de son frère ;

pendant que ce dernier est à l'armée, N'étant pas connu de sa belle-sœur, il est présenté dans la famille par un ami; & il parvient, pour me servir des expressions de l'Auteur, à gagner un à un, par ses vertus, des cœurs que lui donnoient les droits du sang. Il devient l'ami & le Mentor de toute la maison, & même de tous ceux qui y sont admis. Salny n'est reconnu qu'au dénouement, à peu près à l'époque du retour de son frère.

Une Comtesse de Closmarre, connue par sa beauté sous le nom de Sophie, oppose au vertueux d'Inange le plus effrayant contraste. Elle a été quittée autrefois par le frère de ce dernier; & entraînée par la haine la plus implacable, elle a juré d'entirer la plus cruelle vengeance. Sa beauté & son esprit lui fournissent des armes très-redoutables, & son cœur, enduroi au crime, ne lui permet aucun scrupule sur les moyens. Mariée par dépit, & encore plus par intérêt, le poison la délivre d'un vieux mari trop lent à lui laisser sa liberté avec une grande fortune; & elle signale son veuvage par la conduite la plus scandaleuse. Parmi les élèves qu'elle a formés, elle en choisit un qu'elle croit propre à remplir ses projets de vengeance; c'est le Comte de Perganne.

Le jeune Comte de Perganne, fidèle aux leçons de sa coupable institutrice, se livre à tous ses goûts, & se rend bientôt fa-

mieux par le nombre des victimes qu'il immole, moins à ses passions qu'à sa criminelle vanité. Conseillé & secondé par la Comtesse de Glosmarre, il s'introduit chez Mme. d'Inange, dans le projet de séduire une de ses filles; c'est une des vengeances que médite cette implacable furie. Mais la vie déréglée de Perganne n'a pu étouffer tout-à-fait en lui le germe d'une bonne éducation. Perversi par la société, sans être né vicieux, il se mêle à une honnête famille pour y porter le trouble & la honte; mais il n'apprend qu'à y rougir de lui-même; son cœur devient également accessible au charme de la beauté & à l'ascendant de la vertu; son amour enfin trahit la haine & les projets de la Comtesse, qui ne garde plus aucune mesure & ne craint plus aucun danger. Elle emploie le poison contre la famille de d'Inange, & même contre ses amis; mais tous ses horribles complots ayant avorté, elle s'empoisonne elle-même.

Il y a beaucoup d'autres personnages, qui, sans être absolument nécessaires, sont heureusement employés, & servent à l'intérêt & au développement de l'action, qui se termine par un quadruple mariage.

Le résultat en est vraiment moral; le vice y est puni, & la vertu récompensée. Peut-être trouvera-t-on de l'exagération, quelques horreurs gratuites dans le caractère de la Comtesse de Glosmarre; mais

il est énergique & soutenu. Celui de Salny est un peu passif, malgré sa sagesse & ses actes de bienfaisance ; & peut-être ne devoit-il pas fournir le titre à l'Ouvrage, par la raison qu'il influe peu sur l'action. Peut-être aussi y auroit-il un personnage à supprimer tout-à-fait, un Marquis d'Hernancé ; autre élève de la Comtesse, parlant toujours de ses talens supérieurs en galanterie sans les prouver une fois, monotone & fatigant par ses discours avantageux, & qui n'est là évidemment que pour recevoir les confidences de la Comtesse.

Malgré ces observations, il y a un talent marqué dans cet Ouvrage, qui doit être distingué des mille & un Romans qui paroissent chaque année.

LE Mentor vertueux, moraliste & bienfaisant, ou Nouveau choix d'Anecdotes anciennes & modernes, & de Contes moraux à l'usage des Jeunes Gens ; Volume in-12 d'environ 600 pages. A Paris, chez Nyon l'aîné, Lib., rue du Jardinet.

Nous pensons, comme l'Editeur de ce Recueil, qu'on ne sçauroit trop multiplier les Ouvrages de ce genre. Les enfans & le peuple ne lisent pas, n'entendent point

toutes ces belles Instructions, *divisées & subdivisées, ou écrites par demande & par réponse.* Malheureusement elles sont abstraites, sèches, & ennuyeuses. Il faut des exemples, il faut que la morale soit en action, il faut conduire à la vertu par le plaisir, & *emmieller la viande salubre à l'enfant,* comme dit le bon Montaigne. Ce volume est divisé en quatre Parties. La première contient des Anecdotes anciennes, telles que *le Médecin d'Alexandre, la continence de Scipion, l'Eloge d'Agricola, d'après Tacite, l'Histoire d'Eponine & de Sabinius, &c. &c. &c.* Tous ces morceaux sont bien choisis, bien écrits, bien variés. — La seconde Partie est abondante en traits de bienfaisance, où les Acteurs sont presque toujours enfans. Cette lecture doit être très-attachante pour la Jeunesse. La troisième Partie renferme des Contes moraux ou des Anecdotes narrées par nos meilleurs Ecrivains. On y remarque aussi plusieurs Lettres & Anecdotes de M. Bérenger, relatives à l'éducation, & un assez long Dialogue entre un Gouverneur & un jeune Officier, son Elève, morceaux dont la lecture ne peut qu'être fort utile aux Maîtres & aux Disciples. Enfin le volume est terminé par des Pièces de vers choisies dans l'Almanach des Muses & ailleurs. Voici un Dialogue (pris au hasard dans ce volume), qui est certainement un modèle de délicatesse, en quelque sens qu'on prenne le mot. Il est intitulé *les Jeunes Gens & le Mendiant.*

» Un pauvre vieillard, obligé de mendier le pain qu'il n'étoit plus en état de gagner par son travail, dormoit profondément sur le bord d'un chemin, auprès d'un vieux chêne qui le couvroit de son ombre. Son chapeau étoit sur ses genoux ; & pendant qu'il dormoit, son chapeau demandoit pour lui & ne recevoit rien «.

» Deux jeunes amis qui venoient de la campagne, s'arrêtent ; un d'eux regarde fixement le pauvre, & dit : La tête & les cheveux blancs de ce Bélifaire endormi me frappent ; je voudrois le dessiner.

— » Ne vaudroit-il pas mieux le plaindre & le secourir ?

— » D'accord, ne fût-ce que pour obéir au proverbe, qui dit *que le bien vient en dormant*.

— » Soit, & en mémoire du proverbe, mettons chacun une pièce d'argent dans le chapeau.

— » La voilà : mais tout doucement, cet argent peut tenter un passant plus affamé que le dormeur ; & si on vole le pauvre homme, notre argent & le proverbe sont autant de perdu pour lui.

— Je n'y pensois pas, je vais l'éveiller....

» L'éveiller ! y songez-vous ? Lui donnons-nous assez pour le délivrer de la

» misère à laquelle nous allons le rendre,
 » & qu'il oublie en dormant, ou dans
 » la douceur d'un songe agréable ? Un
 » vieillard n'en a-t-il pas comme nous ?
 » c'est peut-être tout ce qui lui reste.

— Monsieur le penseur, vous êtes em-
 » barrassant avec vos réflexions. Oui, le
 » sommeil d'un octogénaire, d'un indi-
 » gent, est respectable ; mais le réveil de
 » celui-ci sera consolant. N'importe, at-
 » tendons ; je voudrais que le bon homme
 » vous entendît, pour vous remercier &
 » terminer notre dispute.

— » J'attendrais volontiers, mais il est
 » tard, & votre chien, qui est devant
 » nous, s'impatiente ; le voilà qui revient
 » en aboyant ; &... tant mieux.... Le
 » dormeur s'éveille. — Regardez bien,
 » bon homme, ce qui est dans votre cha-
 » peau. — Ce n'est pas moi au reste, c'est
 » le chien qui vous a éveillé «.

On croiroit ce morceau charmant échappé
 à Gessner, à Sterne, ou à Théocrite. Ce
 Recueil en reproduit plusieurs de mérite.

*DIOGÈNE à Paris. Chez Buisson, Lib.,
 Hôtel de Mesgrigny, N^o. 13, rue des
 Poitevins.*

L'AUTEUR nous prévient dans un Avertis-
 sement, qu'il n'avoit lu ni l'excellent

Mémoire de M. Bailly , sur les Hôpitaux , ni celui de M. Parmentier , sur les Eaux de Paris , ni le Tableau de Paris , par M. Mercier , ni son An deux mille quatre cent quarante. Il auroit pu ajouter à sa liste les Ouvrages du bon Abbé de Saint-Pierre , & ceux du vertueux Chamouffet ; mais quand il seroit vrai que l'Auteur de Diogène se fût rencontré avec tous ses Ecrivains , il n'en auroit ni moins de mérite , ni moins de sensibilité. En général on ne va point fouiller dans les autres pour y prendre des vûes de réforme , qui ne sont jamais inspirées que par un cœur honnête & chaud. L'Auteur de Diogène , ainsi que ceux dont nous avons parlé , n'ont écouté que leur cœur. Ils étoient prêts à s'émonvoir ; ils ont apperçu le mal , ils l'ont dit : ils ont montré le mieux. Ils se sont répétés , qu'importe ? Il n'est pas question *du nouveau* dans ces matières intéressantes ; on demande *du bon* ; & jusqu'à ce qu'on ait entrepris les réformes nécessaires , il faut encourager les Ecrivains qui ajoutent de bonnes idées aux bonnes qu'on avoit enfantées. Il est de ces vérités , disoit Voltaire , qu'on ne doit jamais se lasser de redire ; & il avoit raison.

L'Auteur de Diogène à Paris n'a eu en vue d'imiter personne. Son Livre a tous les caractères de la bonté ; on y voit l'homme qui s'occupe peu de bel esprit , de prétention , de style , de célébrité : il

laisse tout à part , il va au bien , il le présente avec chaleur ; il loue les personnes bienfaitantes avec des couleurs touchantes & un ton de simplicité qui plaît , & qui fait aimer l'Auteur , l'Ouvrage , & la patrie de l'Auteur ; car il nous paroît qu'il a vu le jour à Grenoble , dans cette ville où Bayard naquit , auprès de laquelle on trouve le berceau des pieux enfans de St. Bruno , & où l'on trouve une foule d'établissmens utiles qui méritoient d'être connus. Il est peu de provinces qui se soient autant & si souvent occupées du peuple & de la classe infortunée. Il en est peu qui aient autant soigné les bonnes mœurs , par des encouragemens utiles , & par des ressources offerres à l'indigence. Toutes les fois qu'on présentera à l'indigent du pain , un métier pour travailler , quand le malade sera tendrement accueilli , & bien traité dans un Hôpital , quand le vieillard & l'enfant auront des asiles ; il est certain qu'on aura trouvé le secret de fixer dans une ville les bonnes mœurs. A une foule d'égards la ville de Grenoble est un modèle pour les Fondations utiles. L'Auteur de Diogène en fait aimer cette classe d'habitans , qui par-tout a de l'orgueil , du luxe , une coupable indifférence pour le peuple , & qui semble ne respirer à Grenoble que l'amour du bien. Les personnes de la première qualité , des femmes aimables , se disputent l'honneur de servir

les malades, d'administrer les Hôpitaux, de quêter pour les pauvres, de multiplier les ressources. O combien nos Evêques seroient honorés, si tous pouvoient ressembler au Cardinal le Camus, ancien Evêque de Grenoble ! nous les invitons à lire le vingt-cinquième Chapitre. Ils donneront des regrets à leur vertueux modèle. Puissent-ils l'imiter !

Nous invitons également cette portion de Lecteurs qui ne court ni après l'érudition, ni après l'esprit, & qui en prenant un livre ne veut pas toujours tenir un chef-d'œuvre; nous invitons les ames sensibles, pour qui le bien public a des attrait, & qui goûtent le plaisir pur d'aimer ceux qui ajoutent de bonnes idées, de bons projets à ceux que nous avons déjà, nous les invitons à lire cet Ouvrage. La masse des bonnes choses ne sçauroit trop s'accroître, pour pouvoir réagir avec quelque succès sur tant de projets imaginés pour le malheur des hommes. Nous regrettons bien sincèrement d'être dans l'impossibilité de rien citer. Ce que nous omettrions vaudroit mieux que ce que nous rapporterions, ou plutôt nous serions fâchés de ne pas tout dire. Si l'Ouvrage parvient à une seconde Edition, il ne pourra que gagner à quelques retranchemens dont l'Auteur doit avoir apperçu la nécessité.

V A R I É T É S.

SECONDE LETTRE A M.....

A Toulouse, Hôtel du grand Soleil, le ... 1787.

SAVEZ-VOUS, mon ami, ce que j'ai visité dans Toulouse avec le plus d'empressement & d'intérêt, c'est un Collège ! c'est l'ancien Collège des Jésuites ! Sans trop me l'avouer à moi-même, c'étoit même là peut-être le principal motif qui me faisoit passer par Toulouse, en allongeant mon voyage de près de cent lieues. Ce n'est pas un monument d'architecture que j'ai voulu étudier ; je n'ai pas cherché non plus à réveiller en moi le souvenir de ces Pères, pour gémir ou pour me réjouir de ce qu'ils ne sont plus. Ils avoient si fort étendu leur puissance, que leurs ruines sont par-tout ; & le temps est venu où les amis & les ennemis marchent dessus avec indifférence. Pour moi, je n'ai pu ni aimer ces Pères, ni les haïr, ni les connoître ; mais c'est ici, c'est dans ce Collège des Jésuites que presque tous les hommes de ma famille, pendant plusieurs générations, ont fait leurs premières études : c'est ici qu'un père, dont le souvenir sera toujours sacré à ses enfans, & dont la mémoire est toujours présente & chère à ses concitoyens, forma cette raison dont tous les apperçus étoient si hardis & si vrais, & cette ame dont tous les sentimens étoient si justes ;

quoiqu'ardens & passionnés : c'est ici qu'un de mes frères, qu'il étoit presque impossible de faire étudier, remportoit cependant tous les Prix ; qu'il étoit presque toujours le premier dans des Classes où on le voyoit rarement ; & qu'il se faisoit adorer de ses camarades & de ses Maîtres en mettant presque tous les jours leur vie & la sienne en danger. En parcourant les salles désertes, les corridors silencieux de ce vieil édifice, je croyois marcher sur leurs traces ; je cherchois leurs noms sur les murs chargés de caractères, oubliant que plusieurs générations d'enfans y avoient depuis gravé les leurs. Mais pour les âmes un peu sensibles, vous le savez, mon ami, il n'existe que ce qu'elles aiment. Tant de souvenirs & d'émotions qui se réveilloient en foule dans mon âme, l'attendrirent encore ici profondément ; & dans ce Collège, que je voyois pour la première fois, je versai de ces douces larmes dont on arrose le seuil de la maison paternelle, en y rentrant après une longue absence. J'eus beaucoup de peine à m'en arracher.

On a fait quelques réparations au bâtiment, qui n'a rien d'imposant que sa vieillesse ; mais ces réparations ressemblent aux changemens qu'on a faits par-tout dans l'éducation elle-même, c'est-à-dire qu'on a mêlé à des ruines anciennes des fragmens d'un goût moderne ; ce qui est un excellent moyen d'avoir des monumens sans caractère, & une éducation publique sans principes. Les Jésuites ne sont plus ; l'Oratoire est sans émulation parce qu'elle est sans rivale : malgré les soins de quelques Prélats éclairés, à Lyon, à Bordeaux, à Toulouse, il n'y a plus d'éducation nationale dans le Royaume. On gémit par-tout de ce malheur. Réjouissez-vous-

vous-en, vous qui avez le pouvoir de la souveraineté en main, & qui avez assez de lumières pour réunir aux vôtres toutes celles du siècle. Savez-vous pourquoi il n'y a plus d'éducation nulle part ? C'est que les erreurs qu'on ne détruit pas, qu'on défend même encore, tombent d'elles-mêmes ; c'est qu'il y a plus de goût, plus d'instruction véritable aujourd'hui dans les conversations frivoles du monde, que dans les Livres élémentaires des Collèges. Réjouissez-vous, les édifices gothiques tombent, & vous laissent la place pour élever de simples & majestueux édifices d'architecture grecque. O Lamoignon ! c'est aux mains chargées du maintien & de la réforme des Loix, qu'a été confiée encore l'inspection suprême de l'éducation de la Jeunesse du Royaume ; & cette réunion est bien dans la nature des choses. Celui qui fait des Loix pour les hommes, doit préparer les enfans à aimer ses Loix. Jamais la législation & l'éducation ne furent séparées chez les Peuples de l'antiquité. Après avoir créé des Loix pour les hommes, on créoit des hommes pour les Loix. Il y eut même des Peuples, & ce ne furent ni les moins illustres, ni les moins heureux, qui n'eurent pour toute législation qu'une éducation nationale. Plus d'un siècle s'est écoulé, Lamoignon, depuis qu'un des Religieux les plus célèbres de cet Ordre chargé autrefois d'élever la Nation, depuis que le Pere Rapin s'entretenoit avec un de vos ancêtres, des grands Hommes de l'Antiquité, des moyens de faire renaître parmi nous leurs talens, en épurant le goût qui les admire, des principes de l'Éloquence, de la Poésie, de l'Histoire, de la Philosophie. Ces entretiens formèrent un excellent Ouvrage pour le temps, & trop peu connu de nos jours ; mais de nos jours il faut aller

beaucoup plus loin ; & en se servant des beaux exemples de l'antiquité , il faut en tirer des lumières qu'elle n'eut jamais.

J'ose le dire , il n'y a pas plus de soixante ans en Angleterre , & il n'y ena pas plus de trente en France , qu'on est capable de tracer un bon plan d'éducation publique. Jusqu'alors un tel ouvrage étoit au dessus des forces réunies des plus grands Hommes , & je n'apperçois pas même , dans toute l'histoire de l'esprit humain , une autre époque où il ait été en état de se tracer à lui-même ces routes sûres , qui peuvent le conduire à sa perfection. Si les Anciens s'y sont trouvés quelquefois , c'étoit par hasard ; ils en sortoient trop souvent ; & lors même qu'ils ne les abandonnoient point , ils y restoient , ils s'y promenoient , & ils n'avançoient pas. Pour diriger sûrement l'esprit des enfans , il falloit connoître parfaitement l'esprit humain ; & un bon plan d'éducation nationale n'a été possible que lorsque l'analyse de l'entendement humain a été faite. C'est l'ouvrage de Locke parmi les Anglois , & de ses Disciples parmi nous. Elevez donc sur cette belle découverte , ô Lamoignon ! le plan de la grandeur que la raison humaine peut acquérir. Que l'instruction publique apprenne aux enfans à produire & à faire de belles choses , & non seulement à les admirer , à étendre nos connoissances , & non seulement à savoir ce qui est connu ; qu'elle forme avec le goût , le talent , & avec la raison , le génie. Ah ! si l'on écarte seulement des enfans tout ce qui est faux & inintelligible , la Nature toute seule leur enseignera à être touchés de ce qui est beau , à être saisis par ce qui est vrai. Il ne faut pas pour cela un grand appareil de doctrine & de préceptes. Le bon goût & la raison naissent & se forment d'eux-mêmes sur le développement de tous nos sentimens

naturels, lorsque rien ne contrarie ce développement. Mais pour produire des beautés neuves & appercevoir des vérités nouvelles, il faut un art; & c'est le secret de cet art, dérobé à la Nature par Locke & par ses dignes Disciples, que l'instruction, pour être vraiment nationale, doit apprendre aux enfans de la Nation. Dans la réforme des Loix, vous verrez les passions & les préjugés s'élever contre votre sagesse. L'intérêt mal entendu d'une foule d'hommes puissans vous combattra & vous calomnierà; l'érudition, chargée de bien plus d'erreurs encore que de textes de Loix, connoissant mal ce qu'elle fait imperturbablement, parlera avec dédain des pures lumières de votre esprit sage, qu'aucune fausse science n'a offusqué. Dans la réforme de l'éducation, au contraire, avec une volonté aussi forte que votre puissance, tout le bien que vous penserez, vous pourrez le faire avec facilité. Dans ce genre, il n'y a pas de grande fortune établie sur des abus; les préjugés n'auront plus l'appui ou les cris d'aucun particulier & d'aucuns Corps très-puissans; & tout servira à vos grands desseins, jusqu'à ce préjugé barbare, qui, refusant presque toute considération aux Instituteurs de la Jeunesse, les a laissés sans crédit & sans soutien au milieu des Nations qu'ils étoient chargés d'instruire. Chez les Anciens; où les Législateurs plioient à leurs hautes spéculations les hommes & les choses, on faisoit d'abord des Loix & ensuite des hommes; vous suivrez une marche contraire, pour arriver au même but. Vous ferez d'abord des hommes, & leur raison, qui fera votre ouvrage, embrassera ensuite avec transport & avec reconnoissance ces Loix nouvelles qu'attendent de vous la philosophie & l'humanité. On parle sans cesse de la difficulté & même

H

de l'impossibilité d'opérer le bien en tout genre ; & on ne songe pas qu'il y a un bien qui rendroit tous les autres infiniment faciles , & qui l'est beaucoup lui-même : c'est cette éducation nationale dont je parle. Au bout de deux ou trois générations , l'espèce humaine seroit presque renouvelée dans un grand Empire , & toutes ces réformes , que le génie conçoit , & auxquelles la médiocrité ne croit pas , trouveroient alors peut-être autant de partisans & de défenseurs qu'elles ont de détracteurs & d'ennemis. J'y ai bien réfléchi , & je ne crois pas me tromper ; c'est ce que le Ministre des Loix peut exécuter le plus aisément en France , & c'est le plus beau monument qu'il puisse élever à la gloire de son Souverain , à celle de son siècle , & à la sienne. On ne connoît pas assez le pouvoir de la raison ; il se manifeste pourtant avec bien de l'éclat dans ce qui se fait de bien en Europe depuis un siècle ; on le doit à elle seule. Vous , Ministre suprême de la Législation dans un grand Royaume , vous ambitionnez sans doute l'estime & le suffrage de la Nation à laquelle vous donnez les loix de votre Souverain. Je suis un citoyen de cette Nation , & sûrement un des plus désintéressés ; je n'attens de vous que le bonheur de la France. Je n'avilirai donc ici ni moi , ni vous , en m'excusant de vous avoir adressé la parole avec franchise & liberté. Je m'entretenois avec un ami , de ce qui pourroit être utile aux hommes ; & presque sans m'en appercevoir , j'ai parlé comme si j'écrivois à un Magistrat que je crois l'ami d'un peuple auquel il peut faire beaucoup de bien. Si je ne vous croyois pas l'ame toute remplie & toute occupée de l'espérance que nous prenons de vous & de votre nom , il est très-vrai que je n'aurois parlé ni au Garde des

Sceaux, ni à Lamignon ; je ne fais pas si j'aurois eu plus de respect , mais il est très - sûr que j'aurois gardé plus de silence.

Au sortir de ce Collège où je vous ai retenu si long-temps , mon ami , j'aurois voulu courir encore ou dans l'enceinte de la ville , ou dans ses dehors , qui sont d'une grande beauté ; mais le temps étoit très-mauvais , & la nuit approchoit. La Comédie que j'avois vue la veille , ne me donnoit pas envie d'y retourner. Je ne savois que faire de ma soirée. Pour toute bibliothèque de voyage , j'avois porté dans mes poches les *Lettres à Lucilius* , & mon Horace. Je ne fais trop pourquoi , mais je n'avois aucune envie de les ouvrir. Peut-être lorsque les sens & l'imagination ont été attirés & occupés par des objets très-nouveaux , est-il difficile de trouver le même intérêt ou le même charme dans des Ecrivains qui sont de vieilles connoissances. Egaré presque dans les rues de Toulouse , je me trouvai devant la boutique d'un Libraire. Mes yeux errèrent avidement sur des Brochures étalées , & se fixèrent sur un *Eloge du Roi de Prusse* , par l'Auteur de l'*Essai général de Tactique*. Je l'avois parcouru à Paris , mais très-rapidement , & comme on parcourt les Ouvrages des autres , alors qu'on est très-occupé des siens. J'en avois beaucoup entendu parler dans quelques sociétés du monde ; mais comment former & fixer son jugement d'après ces jugemens toujours prononcés d'avance sur l'Auteur , & presque jamais sur l'Ouvrage après l'avoir lu ? Je me souvenois parfaitement que me trouvant dans un dîné à S*** , chez Madame *** , entre un Académicien & un Homme de Lettres très-digne d'être de l'Académie , celui-ci osa dire que l'*Eloge du Roi de Prusse* lui avoit paru un des plus beaux.

Ouvrages qu'on eût faits dans ce genre, & que l'autre lui ôta la parole sur le champ, en prononçant qu'il en connoissoit peu de plus médiocre. A près de deux cents lieues de Paris, le souvenir de ces passions littéraires ne pouvoit beaucoup m'émouvoir ; mais une partie d'un grand Royaume que je venois de parcourir, & les objets, les hommes que j'avois rencontrés avoient porté mes réflexions & mes rêveries sur le bien & sur le mal que les Rois peuvent faire aux Peuples, sur ce grand art d'administrer les Etats & de gouverner les hommes, si supérieur à tous les autres Arts, & par le génie qu'il demande, & par ses influences sur les destinées de la terre. Dans cette disposition d'esprit, pouvois-je trouver une lecture plus attachante que celle d'un Discours où on apprécie les talens, le caractère & les actions d'un Roi, qui, pendant quarante ans, a occupé l'Europe entière, de son génie & de sa gloire ? Je me hâtai de prendre le Discours, & de me renfermer dans ma chambre *du grand Soleil* pour le lire. Je l'avois lu deux ou trois fois, & je ne pouvois le quitter encore ; je revenois sans cesse sur les traits de ce grand caractère qui avoit frappé & étonné mon imagination, & sur le talent de l'Ecrivain qui raconte tant de hauts faits avec grandeur, mais avec facilité & rapidité, & comme un homme qui n'en est pas surpris. Je ne vous parlerai plus, ce Courier & le Courier prochain, de mon voyage, mon ami ; je ne vous parlerai que de l'Eloge du Roi de Prusse. Vous savez qu'il ne dépend de moi ni de prendre ni de quitter les objets, & que je suis au pouvoir de tout ce qui parle fortement à mon ame. Heureux ceux qui gouvernent si aisément leur esprit & leur cœur, qui se passionnent avec mesure, & ne connoissent

rien tant de l'enthousiasme que les bornes qu'il faut y mettre ! Ceux-là ne se fatiguent jamais & ne fatiguent jamais leur Lecteur. Le goût universel applaudira à leur esprit, qui n'est jamais au delà de l'esprit de tout le monde : les sentiers où ils marchent sont unis & faciles, & ne passent jamais ni sur le bord des précipices, ni sur les cimes des montagnes escarpées. Malheureux ceux qui sont toujours prêts à s'élanter hors de leur route, qui ne peuvent pas écrire une lettre sans se perdre dans vingt digressions, & qui s'excédant eux-mêmes dans leur marche tumultueuse, font oublier à chaque instant, au Lecteur excédé, quel est le sujet principal, & quel est l'accessoire !

Pour cette fois cependant, mon ami, je ne crois pas que vous ayez à redouter un autre écart ; quand on est occupé du Roi de Prusse & de son Panégyriste, il n'est pas facile de s'éloigner d'eux, & on aime à se sentir retenu impérieusement à leur suite.

Vos Journaux, ce me semble, n'ont pas parlé de cet Ouvrage : mon opinion aura du moins cet avantage, qu'elle aura été formée & énoncée très-loin de Paris, & hors de cette enceinte où s'agitent les passions & où se commettent les grandes injustices littéraires.

S P E C T A C L E S.

ACADÉMIE ROYALE DE MUSIQUE.

LE Mercredi 16 de ce mois, on a donné à ce Théâtre, pour la Capitation des Acteurs, la première représentation du *Déserteur*, Ballet-Pantomime de feu M. Gardel, qui avoit déjà été exécuté à Fontainebleau en 1786. C'est le même sujet que le *Déserteur* de M. Sedaine, avec quelques changemens. Voici, par exemple, comment la défection du Soldat est motivée dans la Pantomime. Il y a sur un pont, en vue des Spectateurs, un poteau qui sert de ligne de démarcation ; & non seulement Alexis passe ce poteau, mais lorsque la Maréchaussée court après lui, il se met en défense, & est pris les armes à la main. Ce combat fait beaucoup d'effet. L'Auteur du Ballet, en conservant la scène où Montauciel lit sur un papier *Trompette blessé*, a supprimé la querelle qui en résulte. Nous croyons qu'en cela il s'est privé d'un grand moyen d'intérêt. Assurément l'attachement extrême & subit que Montauciel prend pour Alexis, le chagrin violent qu'il témoigne en le voyant partir pour son sup-

plice, & la joie qu'il a de le voir délivré, ont quelque chose de bien plus touchant, si le moment d'auparavant on les a vus prêts à se couper la gorge. La scène où le Roi accorde à la jeune fille la grace de son Amant, que l'Auteur du Poëme a été obligé de mettre en récit, est mise en action dans le Ballet d'une manière fort heureuse. L'idée très-comique, dans le Poëme, de la chanson de Montauciel, mêlée à celle du Grand-Cousin, a été remplacée par deux entrées de danse assorties au caractère de chaque personnage; Bertrand danse comme un fou & hors de toute mesure. Cette charge n'est peut-être pas de très bon goût. Dans la charge même, il ne faut pas blesser les règles de l'art. M. de Montigny a fait chanter à Bertrand un air niais; mais il se seroit bien gardé d'offenser l'harmonie. Le menuet gauche, mais régulier, que Bertrand danse à la fin, est d'un bien meilleur ton.

En général, cette Pantomime est très-intéressante, & a beaucoup réussi. Quoiqu'elle ne soit autre chose que la Pièce si connue, suivie d'un bout à l'autre, elle semble produire plus d'effet que la Pièce même; soit parce que les évènements plus rapprochés donnent à l'ame une secousse plus vive; soit parce que la Pantomime, obligée, à défaut de paroles, d'exagérer l'expression, a des moyens plus puissans, de nous électriser, que le simple discours.

Il est certain que ceux qui connoissent le plus ce Drame, ont revu la Pantomime avec un nouveau plaisir.

Il faut convenir aussi qu'elle est exécutée avec une grande perfection. M. Gardel le jeune, dans le rôle du Déserteur ; Mlle. Guimard dans celui de sa Maîtresse ; M. Goyon dans celui de Montauciel ; M. Favre dans celui du Grand-Cousin, & Mlle. Müller chargée de celui de la petite fille, ont donné à ces différens personnages le caractère & le degré juste d'intérêt qui leur convient. C'est un mérite commun aux bons Acteurs, d'exprimer autant qu'il le faut ; mais ne pas aller par-delà, est un mérite plus rare, & qui n'est donné qu'aux Acteurs excellens.

Les Airs sont parfaitement choisis : ce sont ceux de la Pièce de M. de Montigny, pris dans les mêmes situations, & coupés, à la place du Dialogue, par des morceaux d'une expression très-juste. Les décors sont aussi très-belles. On désireroit qu'elles fussent servies avec plus de soin. Si les gens de bon goût ont sujet de rire des *Perruquiers de la Tauride*, ils sont blessés de voir, par la négligence des Machinistes, l'échafier d'une prison rester quelques minutes au milieu d'un camp. Les Amateurs zélés doivent inviter l'Administration à porter sur cet objet une attention nouvelle & sévère.

COMÉDIE FRANÇOISE.

LE Vendredi 18 de ce mois, on a joué pour la première fois *la Ressemblance*, Comédie en trois actes & en vers libres.

Don Pèdre & Don Fernand sont deux frères. Le premier a épousé une Françoisé nommée Léonore, qu'il ramène de France en Espagne. Le second a promis sa nièce Constance en mariage au Barbier Mendocce, à condition que celui-ci lui accordera la main de sa sœur Béatrix; mais cette Béatrix est l'Amante aimée du jeune Don Alonzo, & Constance a donné son cœur & sa foi à un autre Barbier appelé Lazarille. A peine Léonore est-elle arrivée à Madrid, que de toutes parts elle apperçoit des gens qui la regardent, lui sourient & lui parlent comme à une personne de connoissance: elle en est étonnée, elle ne peut en deviner la cause; mais toutes ces méprises viennent de son extrême ressemblance avec Béatrix. En effet, à l'exception du caractère qui est très-gai chez Léonore, & très-langoureux chez Béatrix, ces deux personnes se ressemblent parfaitement: ce sont les mêmes traits, la même taille, le même son de voix. L'illusion est si forte, que Lazarille remet

à Léonore une lettre d'Alonzo, dont Père prend de la jalousie; que Mendoce & Alonzo lui parlent, l'un comme à sa sœur, l'autre comme à sa maîtresse; que Constance même y est trompée; que Père prend Béatrix pour sa femme, & que de toutes ces entrevues il résulte des surprises, des jalousies, des reproches de la part d'Alonzo, de Père & de Mendoce, & de grands éclats de gaité de la part de Léonore. Enfin Constance découvre la cause des méprises; elle a vu l'une après l'autre les deux personnes, elle va tout éclaircir; Lazarille l'en empêche, parce qu'il veut tirer avantage de l'erreur générale pour le bonheur d'Alonzo & pour le sien propre. Il met donc la seule Léonore au fait, & l'engage à servir de jeunes amans que l'hymen doit rendre heureux, contre des vieillards qui n'y trouvoient que le malheur. Elle se prête à la feinte: on persuade à Fernand que Mendoce ne se hâte de lui donner sa sœur en mariage, que par la raison qu'elle a des dispositions à la folie; les deux barbons se piquent, se querellent, se bronillent, déchirent un acte d'accord qu'ils ont fait double entre eux, se hâtent de consentir à l'union, l'un de sa sœur avec Alonzo, l'autre de sa nièce avec Lazarille: on signe les contrats; alors tout s'explique. Alonzo sort avec sa femme, & Léonore repart. On voit d'où sont venues les méprises, les querelles, & chacun prend gaiement son parti.

Une ceinture & un bouquet établissent au théâtre toute la différence physique qui existe entre Léonore & Béatrix : cette différence seroit trop peu sensible & ne permettroit aucune illusion, si l'Actrice qui joue les deux rôles n'en marquoit pas les caractères par des nuances très-oppoſées & très-senties. Otez à l'ouvrage ce mérite, & celui d'être souvent écrit d'une manière vive, rapide, spirituelle & piquante, il lui en restera très-peu. Il y a long-temps qu'on est rebattu de ces prétendus rapports de traits, de tailles & de figures, qui font que l'on prend deux individus l'un pour l'autre, & l'on commence à se lasser de voir refaire sans cesse, avec très-peu de différence, ce qui a été déjà fait vingt fois : il font espérer qu'enfin on aura bientôt épuisé toutes les chances de ces petites données dramatiques, qui peut-être n'ont déjà que trop été retournées depuis Amphytrion & les Ménechmes, jusqu'à Jérôme, Eustache, & Boniface Pointu. L'Auteur de la ressemblance a fort compliqué son intrigue, & les ressorts qu'il fait mouvoir, l'exposent quelquefois à des reproches graves. Par exemple, la nécessité de filer son action & de la prolonger par les méprises, lui fait souvent placer Don Pèdre dans des situations très-équivoques, ce qui l'expose à entendre des choses dont il est impossible qu'un mari ne soit pas révolté jusqu'à la fureur. Observons encore que ce Don Pèdre, qui prend très-vîte de l'ombrage sur une

lettre qu'on remet à sa femme à son arrivée à Madrid, s'adoucit aussi promptement qu'il se fâche dans les autres scènes où il se trouve tour à tour avec Béatrix qui lui parle comme à un étranger, & avec Léonore qui lui parle comme à un époux ; de sorte qu'il devient un personnage passif, semblable à ceux qui remplissent les rôles que les joueurs de proverbes appellent des Compères. La facilité avec laquelle Léonore se prête aux vûes d'un jeune Barbier, personnage subalterne & suspect, n'a pas paru très-décente, & beaucoup de gens l'ont condamnée, en observant que son caractère gai ne seroit pas une excuse ; parce que gaieté n'exclut pas décence. Au total, on a su gré à l'Auteur d'avoir vaincu heureusement quelques difficultés de son sujet ; on a repoussé, sans humeur, mais très-pôssivement, les incidens qui ont paru faux & embrouillés, principalement au troisieme acte, qui est le plus obscur des trois ; & l'on a beaucoup applaudi le jeu fin, varié, agréable de Mademoiselle Contar, qui, en effet, mérite les plus grands éloges.

COMÉDIE ITALIENNE.

LE Mardi 15 de ce mois, on a donné la première représentation des *Solitaires de Normandie*, Opéra comique en un Acte & en Vaudevilles.

Michel & Jacqueline ont vécu avec leurs enfans Jacquot & Michelette chez un Fermier nommé *Anselme*, où ils étoient heureux & bien traités. Après la mort d'*Anselme*, la dureté de ceux qui ont hérité de la ferme, a forcé la petite famille à fuir & à chercher un autre asile. Depuis trois jours elle marche; elle arrive dans un bois où elle se repose. La beauté du lieu, les ressources qu'il offre pour la vie frugale, engagent les bonnes gens à s'y établir; en conséquence, Michel, aidé de son fils Jacquot, travaille à y construire une cabane, tandis que Jacqueline & Michelette s'occupent de petits ouvrages de femme. A peine la cabane est-elle construite, que les enfans demandent à goûter quelque repos. La jeune fille se glisse dans l'intérieur par l'étroite entrée qu'a pratiquée Michel, & le jeune garçon s'étend sur la toiture. Mais à l'instant où ils viennent de s'endormir, un Garde se présente, demande aux paysans de quel droit ils ont abattu du bois dans la forêt; ils répondent très-candidement

à ses questions : le Garde s'aperçoit qu'ils ne sont coupables que par ignorance ; mais il faut obéir à l'ordonnance , & il leur dit de le suivre chez le Bailli , après toutefois les avoir assurés qu'il ne leur fera fait aucun mal. Michelette s'est réveillée pendant l'explication du Garde & de ses parens : frappée de terreur , elle s'est imaginé que l'ombre d'Anselme leur avoit apparu , les avoit maltraités , & leur avoit ordonné de la suivre ; elle réveille son frère , auquel elle fait le récit de la prétendue apparition ; le jeune garçon cherche à cacher son trouble , quand l'aspect du Bailli , qui entre avec Michel & Jacqueline , le pénètre d'effroi à son tour. Bientôt le Bailli , étonné de la simplicité , de la bonne-foi des Paysans , ému par les graces de la jeune fille , par la sensibilité de la mère , devient sensible lui-même , & leur promet son appui. Enfin une Duchesse à qui le bois appartient , vient sur le lieu où Michel a construit sa cabane ; elle veut adopter les enfans de Michel ; sur le refus qu'elle éprouve , elle demande seulement l'un d'eux : nouveau refus suivi de la proposition , généralement acceptée , de se charger du bonheur de toute la famille , qu'elle fait conduire au château sur les pas.

Cet Opéra comique n'a aucune action ; il ne vit que par les tableaux & par les détails. Beaucoup de Couplets coupés avec adresse , & terminés avec grace par des traits d'esprit & de sensibilité , ont excité

de grands applaudissemens. L'Anecdote qui a donné lieu à cet Opéra comique , est connue depuis long-temps. Madame de Sillery l'a célébrée dans un Ouvrage qui a été beaucoup lu & beaucoup loué. Il étoit difficile de la porter au Théâtre, & de ne pas faire un Drame larmoyant. L'Auteur (M. de Pijs) a surmonté heureusement cette difficulté ; il y a jeté ce qu'il falloit de gaieté pour que son Ouvrage ne fût pas triste, & ce qu'il falloit de sensibilité pour que le trait généreux ne fût pas trop altéré. La seconde représentation a été plus généralement goûtée que la première, parce que la Pièce étoit débarrassée de quelques détails inutiles, & qui avoient paru déplacés. Le choix des Vaudevilles qui composent cet Opéra comique, fait honneur au goût de M. de Pijs.

Ce même jour 15, on avoit placé des banquettes dans le Parterre de ce Spectacle; cet arrangement, que l'on desiroit depuis long-temps, a été généralement goûté. La représentation a été tranquille; les Ouvrages que l'on donnoit ont été bien entendus, appréciés à leur juste valeur; & dans les Solitaires de Normandie, les talens de M. Clerval, de Mlle. Lescot, de Mme. St. Aubin, & de Mlle. Renaud cadette, n'ont pas été moins vivement applaudis par le Parterre assis & raisonnable, qu'ils ne l'avoient été jusqu'alors par le Parterre debout & en agitation.

 ANNONCES ET NOTICES.

NOUVELLE Histoire abrégée de l'Abbaye de Port-Royal, depuis sa fondation jusqu'à sa destruction; accompagnée de Vies choisies & abrégées des Religieuses, & de quelques Dames bienfaitrices de la Maison; & des Messieurs qui ont été attachés à ce célèbre Monastère.

Ouvrage composé pour les personnes qui aiment cette Maison illustre, mais principalement pour ceux qui ne la connoissent pas ou qui la connoissent peu. On y trouvera tout à la fois de l'amusement, de l'édification, & une grandeur d'ame qui frappe & qui ravit. 4 Tomes en 2 Volumes. A Paris, chez Varin, Libr., rue du Petit-Pont; Froullé, quai des Augustins, au coin de la rue Pavée; Méquignon, rue de la Harpe, au coin de la rue de Richelieu.

LES plus illustres Modernes, ou Tableau de la vie privée des principaux personnages des deux sexes qui ont acquis de la célébrité en Europe depuis la renaissance des Lettres; in-folio. Prix, 12 liv. chaque Cahier. A Paris, chez Le Roy, Lib., rue S. Jacques.

On ne sçauroit trop encourager à multiplier les hommages rendus aux talens, aux vertus & à la célébrité. La nouvelle Collection, dont nous annonçons les 2 premiers Cahiers, en comprendra dix, chacun composé de dix Portraits. Il en paroîtra un chaque Lundi, ce qui promet une très-prompte exécution. L'Auteur d'ailleurs annonce que tous les Portraits sont gravés, & que l'impression du

texte est presque entièrement finie. Le prix du Cahier est de 9 L pour les Souscripteurs seulement.

Les Portraits qui composent ces premiers Cahiers, sont LOUIS XI; FRANÇOIS I, Roi de France; PHILIPPE II, Roi d'Espagne; HENRI IV, LOUIS XIII, LOUIS XIV, LOUIS XV, STANISLAS, le Cardinal DUBOIS, MARILLAC, le Cardinal DE RICHELIEU; CAMBOUT DE PONTCHATEAU, PHILIPPE D'ORLÉANS régnant, le Maréchal DE NOAILLES, le Comte D'ARGENSON, le Maréchal D'ESTRÉES, LOUIS IX, DAUPHIN, la Duchesse DE LA VALLIERE, & FÉNELON.

VOYAGES en Europe, en Asie & en Afrique, contenant la description des Mœurs, Coutumes; Loix, Productions, Manufactures de ces contrées, & l'état actuel des possessions angloises dans l'Inde; commencés en 1777, & finis en 1781; par M. Makintosh; suivis des Voyages du Colonel Capper, dans les Indes, au travers de l'Égypte & du grand Désert, par Suzc & par Bassora, en 1779; traduits de l'anglois, & accompagnés de Notes sur l'original, & de Cartes géographiques. 2e. édition; 2 vol. in-8°. Brochés, 9 liv., & 11 liv. reliés. A Londres; & se trouve à Paris, chez Regnault, Lib., rue S. Jacques.

Le prompt débit de la première édition de cet Ouvrage, & les extraits avantageux qu'en ont fait les Journalistes, prouvent qu'il est curieux & intéressant.

VOYAGES Imaginaires, Merveilleux, Allégoriques, Amusans, Comiques & Critiques, suivis des Songes & Visions, & des Romans Cabalistiques, ornés de Figures; 8c. Livraison. 2 Vol. contenant le *Nouveau Gulliver*, les *Voyages récréatifs de Quévado*, & la *Relation du Monde de Mercure*.

Cette Collection formera 40 Volumes. Le prix est de 3 liv. 12 s. le vol. br., avec 2 Planches.

Il paroîtra régulièrement 2 vol. par mois.

On continue de s'inscrire pour cette Collection à Paris, rue & hôtel Serpente, chez Cuchet, Libraire, Editeur des Œuvres de le Sage, 15 v. in-8°, avec Figures; de celles de l'Abbé Prevost, *idem*; & du Cabinet des Fées, 37 vol. in-8°. & in-12, avec & sans Figures.

COLLECTION Universelle des Mémoires particuliers relatifs à l'Histoire de France. Tome XXXV; in-8°. A Londres; & se trouve à Paris, rue & hôtel Serpente.

Ce Volume contient la suite des Mémoires de Villars.

LA Galerie Françoise, hommages de famille, d'amitié & de société, contenant un grand nombre de Pièces de vers, Chansons, Couplets pour Etrennes, Bouquets, Complimens, Félicitations de mariage, &c. &c.; appropriées aux différentes circonstances; 335 pages. A Paris, chez Royez, Lib., quai des Augustins.

ETRENNES d'Amour; par M. Lablée, édition ornée de Gravures. Même adresse que ci-dessus.

L'ART de l'Ecriture simplifié; par le Sieur Brazier, Ecrivain du Cabinet du Roi, rue Montmartre, près S. Eustache, N°. 11.

Se vend à Paris, chez l'Auteur; Petit, Lib., au Palais-Royal, 2e. galerie en entrant par la cour, N°, 250; Niodot, Graveur & Md. Pape-tier, rue du Four-Saint-Germain, N°. 92.

ZOROASTRE, Confucius & Mahomet, comparés comme Sectaires, Législateurs & Moralistes,

avec le tableau de leurs Dogmes, de leurs Loix, & de leur Morale ; par M. de Pastoret, Conseiller de la Cour des Aides, de l'Académie des Inscriptions & Belles-Lettres, de celle de Madrid, Florence, Cortone, &c. 2e. édition. A Paris, chez Buisson, Lib., rue des Poitevins, Hôtel de Mesgrigny.

Cette édition nouvelle justifie les éloges que nous avons donnés à cette estimable Production ; les recherches profondes, l'étendue des connoissances qu'elle suppose, l'ordre, la netteté qui y règnent, le développement, l'appréciation exacte de ces trois célèbres personnages ; tout a paru répondre à l'importance du sujet.

LES Intrigues du Cabinet des Rats, Apologue national, destiné à l'instruction de la Jeunesse & à l'amusement des Vieillards. Ouvrage traduit de l'allemand en françois ; & enrichi de 22 Planches gravées en taille-douce ; in-8°. de 148 pages. A Paris, chez Le Roy, Lib., rue S. Jacques ; & la veuve Marchand, rue de la Barillerie, près le Palais.

Cet Ouvrage très-ancien, écrit originairement en allemand, a été traduit dans presque toutes les Langues. On prétend que le fonds en est historique ; & qu'il y est question allégoriquement d'un Comte du 9e. siècle, qui fit du bruit par sa tyrannie & son hypocrisie. On lit encore cet Apologue avec plaisir.

PROCÈS-VERBAL des Séances de l'Assemblée Provinciale de l'Orléanois, tenue à Orléans le 6 Septembre 1787 ; in-4°. Prix, 1 liv. 16 sous. A Orléans, de l'Imprimerie de Couret de Villeneuve ; & se trouve à Paris, chez Née de la Rochelle, Lib., rue du Hurepoix, près du pont S. Michel.

PROCÈS-VERBAL des Séances de l'Assemblée Provinciale des Duchés de Lorraine & de Bar, tenue à Nancy dans le mois d'Août 1787 ; in-4°. Prix, 1 liv. 16 s. A Nancy, chez H. Hæner, Imprimeur du Roi ; & à Paris, chez Née de la Rochelle, Lib., rue du Hurepoix, près du pont S. Michel.

RECHERCHES philosophiques sur l'origine de la piété & divers autres sujets de Morale ; par M. le B. de B... ; in-12. Prix, 1 liv. 16 s. br. A Londres ; & se trouve à Paris, chez Belin, Lib., rue S. Jacques ; la veuve Duchesne, même rue ; & à Metz, chez Devilly, rue Fourniruc.

LE SIEUR CHAUMONT, Me. Perruquier à Paris, honoré de l'Approbation de l'Académie Royale des Sciences, pour quelques découvertes avantageuses dans son Art, vient de trouver une nouvelle manière de faire des Toupets sans tissu, seule dans son genre. Cette nouvelle manière représente si parfaitement la naissance des cheveux, que l'œil le plus fin croit les voir sortir naturellement de la tête ; ils sont si artistement parsemés, qu'ils font illusion en représentant la chevelure la mieux plantée. Ces nouveaux Toupets s'identifient, pour ainsi dire, avec la peau par le moyen d'une Pommade attractive qui les fait tenir sur la tête sans aucun inconvénient. Sa Pommade se vend 3. liv. le bâton de deux onces.

On peut de la province envoyer, en affranchissant, un modèle de son front, découpé en papier, avec la couleur des cheveux.

Sa demeure est rue des Poulies, à gauche par la rue S. Honoré, la première allée.

LOUIS-PHILIPPE-JOSEPH, DUC D'ORLÉANS, premier Prince du Sang, né en 1747. Prix, 1 l. 4 sous ; colorié, 3 liv. A Paris, chez Legrand, Graveur, rue Galande, N^o. 74.

CARTE du Gouvernement de Tauride, comprenant la Krimée, les villes & forts de Kinburn, Oc-zakow, Kerson, & tous les pays aux environs jusqu'aux extrémités de la mer d'Azow, pour servir au théâtre de la guerre entre les Turcs & les Russes. Dressée principalement d'après la Carte manuscrite, levée sur les lieux par les Ingénieurs Russes, pour le voyage de Sa Majesté l'Impératrice de Russie ; & assujettie aux Observations astronomiques de MM. de l'Académie Royale des Sciences de Pétersbourg ; par le Sr. Dezauche, Géographe, & successeur des sieurs Delisle & Ph. Buache, premiers Géographes du Roi, & de l'Académie Royale des Sciences. A Paris, chez l'Auteur, rue des Noyers. Prix, 2 liv.

Cette Carte, qui a le mérite de l'exactitude, tire un nouvel intérêt de la circonstance actuelle.

Post equitem sedet atra cura :

Le chagrin monte en croupe, & galope avec lui.

ESTAMPE à la manière Angloise, de 10 pouces de haut sur 14 de large, gravée d'après A. E. Gibelin, par Et. Beillon. A Paris, chez Jauffret, rue de la Fertonerie, N^o. 2, Prix, 3 liv.

Cette Estampe représente un sujet singulier & neuf pour la Peinture. L'Artiste a ajouté à l'idée du sujet ; ce n'est pas seulement le noir chagrin en croupe derrière le Cavalier ; c'est le chagrin dévorant cramponné sur le dos du cheval, & tenant au cœur le malheureux jeune homme qui précipite en vain le galop du coursier.

Du Répertoire de la Loge Olympique, six Symphonies à divers Instrumens; composés par J. Haydn, Œuv. 51e., gravé d'après les Partitions originales appartenant à la Loge Olympique. Prix, 15 liv. ; chacune de ces Symphonies se vend séparément 3 liv. A Paris, chez Imbault, rue S. Honoré, entre l'Hôtel d'Aligre & la rue des Poullies, N°. 627.

Ces Symphonies, du plus beau caractère & d'une facture étonnante, ne peuvent manquer d'être recherchées avec le plus vif empressement par ceux qui ont eu le bonheur de les entendre, & même par ceux qui ne les connoissent pas. Le nom d'Haydn répond de leur mérite extraordinaire.

T A B L E.

A M. l'Abbé de Lille.	145	<i>Le Mentor vertueux.</i>	160
<i>Conte.</i>	146	<i>Diogène à Paris.</i>	163
<i>Imitation.</i>	147	<i>Variétés.</i>	167
<i>Epigramme.</i>	ibid.	<i>Académ. Roy. de Musiq.</i>	176
<i>Charade, Enig. & Log.</i>	148	<i>Comédie Française.</i>	179
<i>Almanach Littéraire.</i>	150	<i>Comédie Italienne.</i>	183
<i>Alphonse d'Inange.</i>	155	<i>Annonces & Notices.</i>	186

A P P R O B A T I O N.

J'AI lu, par ordre de Mgr. le Garde des Sceaux, le MERCURE DE FRANCE, pour le Samedi 26 Janvier 1788. Je n'y ai rien trouvé qui puisse empêcher l'impression. A Paris, le 25 Janvier 1788.

R. A U L I N.

C O U R T R É S U M É

*des principaux Evénemens politiques de
l'année 1787.*

PEU d'époques seront plus mémorables dans l'Histoire, que celle qui vient de s'écouler. L'Assemblée des Notables en France, les conjonctures où s'est trouvée cette Monarchie, les incidens qu'ont fait naître les moyens présumés nécessaires à la restauration de ses Finances, la guerre civile des Provinces-Unies, la révolution & le changement de système qui en ont été la suite, les armemens du Roi de Prusse & de l'Angleterre, suivis des mêmes mouvemens en France, & enfin discontinués par-tout, en vertu d'une Convention pacifique, signée au moment où l'on croyoit cette partie de l'Europe embrasée de nouveau; les troubles des Pays-Bas, non moins singuliers par quelques-unes de leurs causes, que par leurs variations & leur issue; enfin, la rupture si longtemps différée entre la Porte Ottomane & la Russie, fourniroient sans doute un texte intéressant de réflexions & de récits. Mais, privés de la liberté de remplir à cet égard l'attente de nos Lecteurs, circonscrits dans les tristes limites d'une narration toujours imparfaite & précipitée, quel intérêt pourroit résulter d'une répétition abrégée de faits, la plupart très-récens, & déjà exposés dans ce Journal avec plus de développement? Hors de position à pouvoir déduire des vérités qui dans 25 ans, peut-être, ne seront pas encore bien éclaircies, nous avons du moins dirigé cette rédaction de manière à préserver la crédulité publique, des pièges journaliers que lui tendent les Papiers publics, en pro-

N^o. 1^{er}. 5 Janvier 1788. a

pageant des nouvelles & des jugemens dont la source n'est jamais pure.

Ce n'est pas seulement par de vives Commotions publiques, que l'année dernière fixera l'attention des Historiens. L'influence, peut-être beaucoup trop grande, de l'ambition commerciale sur la politique intérieure & extérieure, a produit de nouveaux Traités & de nouveaux rapports. L'anneau qui l'an passé rapprocha les liaisons d'industrie entre la France & l'Angleterre, s'est fortifié par des Conventions additionnelles ; mais le premier avantage de cette Union ayant d'abord paru rester au plus entreprenant, des murmures se sont élevés dans quelques Provinces du Royaume, comme si la nature avoit condamné l'industrie nationale à lutter trop inégalement contre nos voisins. Heureusement cet aveu d'inhabileté volontaire n'est pas une preuve d'impuissance ; l'esprit du Commerce, la patience, l'émulation, l'économie ne sont point des dons réservés à la seule Angleterre : ses moyens n'étant pas exclusifs, il seroit étrange qu'en les adoptant, ses bénéfices le fussent également. Le Commerce du Nord offre la même concurrence, & fourniroit les mêmes réflexions. Le Traité récent de la France avec la Russie a diminué le désavantage de nos Négocians dans ce trafic, & lui a donné quelque sûreté. Pour en apprécier l'utilité, il suffiroit d'opposer aux raisonnemens de ceux qui la contestent, les efforts par lesquels les Anglois ont tenté de prévenir cette transaction. Celle dont ces heureux Insulaires jouissoient dans le même Empire, reste toujours suspendue. Il est même assez remarquable que, s'écartant en cette occasion de leurs préjugés, ils aient arrêté par des obstacles politiques le renouvellement de ce Traité, & subordonné cette fois les intérêts du Commerce à ceux de l'Etat.

En ce moment, on distingue encore en Europe un autre objet d'émulation, tardive il est vrai, moins importante par une suite de ce retard même, mais digne en tous sens de la justice & de la sagesse des Souverains ; nous parlons de la tolérance. L'Allemagne entière, si l'on en excepté la Bavière, a renoncé aux maximes du 16^e. siècle. A la liberté de conscience dont jouissoient les Dissidans dans la plupart de ses Principautés, elle a ajouté la liberté de leur culte, & même en quelques endroits, le partage des emplois civils. Dans la Session dernière, nous avons vu le Parlement Britannique près d'accorder aux Non-Conformistes, je ne dis pas la tolérance civile, dont ils jouissoient déjà dans toute son étendue, mais encore la tolérance politique, qui en détruisant l'acte du *Test* & celui de *Corporation*, eût mis leurs Sectes dans une égalité presque parfaite avec la Religion dominante. Cette grande question, disputée de part & d'autre avec autant de profondeur que d'humanité, n'a pas été jugée très-définitivement. Quoique l'Innovation proposée ait eu contre elle la pluralité des Communes Britanniques, & les hommes les plus murs de cette Assemblée, il est à croire qu'on la remettra tôt ou tard en examen, avec des réserves qui la rendent généralement admissible. Il est doux d'avoir vu quelques mois après le Gouvernement François porter aussi son attention sur les Protestans du Royaume, & assurer par une loi permanente les premières conditions de l'existence naturelle de ces Sujets, dont les plus doux liens de la nature, les rapports domestiques les plus intéressans au bon ordre & à la société, restoient soumis à une incertitude, à quelques égards, pire que la proscription.

La régularité avec laquelle nous avons tâché de recueillir les principaux débats du Parlement

de la Grande-Bretagne, a dû instruire nos Lecteurs des efforts de cette République dans son administration intérieure, pour améliorer le régime de ses Finances, pour en supporter le fardeau sans dessécher les sources de la prospérité publique, & pour mettre la Nation en état de soutenir à-la-fois des impôts multipliés, la consistance de son crédit; les ressources d'un trafic immense, ses pertes dernières, par un redoublement d'activité; sa place dans le système politique, par ses opérations législatives autant que par ses négociations.

..... Il étoit réservé au fils même du Comte de *Chatham*, de reproduire en Angleterre ce phénomène d'un concert de volontés, du silence de l'esprit de parti, d'un aveu unanime des talens, comme de la prévoyance d'un Ministre. En mettant le sceau de l'estime & de la confiance générales à l'administration de *M. Pitt*, l'année dernière a affermi dans ses mains un gouvernail auquel la Nation voit sa gloire attachée.

Passant sur les véritables causes qui ont appelé le Roi de Prusse à un rôle si décisif dans les scènes funestes de la Hollande, nous remarquerons que jusqu'ici les principes de son illustre Prédécesseur ont conservé leur Empire dans le régime intérieur.

Les changemens même qui ont modifié quelques parties de l'ancienne administration, se ressentent encore du respect qui lui a survécu. On a vu dans ces réformes une timidité prudente; on a craint d'ébranler la clef même de l'édifice, en en détachant quelques pierres qui le défiguroient. Mais l'un des Ministres de cette Monarchie, homme d'Etat & Citoyen, également propre à la conduite des intérêts politiques, & à illustrer une Académie, est lui-même l'Historien de l'Administration Prussienne. Chaque année nous présentons à nos Lecteurs ces Tableaux périodiques, qui rendroient ridicules d'informes croquis tracés par la main d'un Etranger.

La résistance des Provinces Belges aux innovations introduites dans leurs Coutumes constitutives, a paru à quelques esprits inattentifs une étincelle du volcan qui embrasoit la Hollande; on a cru que celle-ci, en électrisant ses voisins, leur communiquoit un enthousiasme de liberté. A la vérité, les symptômes d'échauffement ont été presque les mêmes dans les deux contrées; mais le principe en étoit très-différent. Dans les Pays-Bas on s'opposoit à une réforme; dans les Provinces-Unies on l'entreprenoit: là, on étoit armé pour défendre des lois jurées; ici, pour substituer une nouvelle constitution à celle qui s'étoit affermie par ses abus même, & dont l'ébranlement seul mettoit en péril la sûreté publique & particulière. Les Pays-Bas Autrichiens ont défendu les abus comme les lois mêmes. Dans leur défiance, ils ont envisagé du même oeil des atteintes à leurs droits fondamentaux, & des changemens dans la police publique, que les lumières du siècle, l'expérience, une utilité présumée, avoient ordonnés autant que la volonté de l'Empereur. Déjà l'Eu-

rope, à la vue des Brabançons armés, de quelques scènes tumultueuses, & d'une armée Impériale en mouvement, s'attendoit à voir ensanglanter ce théâtre où l'on ne s'étoit encôre battu qu'en écritures, lorsqu'à l'instant des résolutions les plus fermes, le Cabinet de Vienne a tout-à-coup abandonné ses projets, & fait rétrograder ses troupes.

Cette révolution aussi singulière qu'inespérée, doit être, à ce qu'il semble, attribuée à un autre évènement non moins inattendu, c'est-à-dire, à la déclaration de guerre de la Porte Ottomane contre la Russie.

L'Europe entière savoit d'avance le contenu du Manifeste de la 1^{re}. de ces deux Puissances, puisque les évènements qu'on y rapporte avoient été de notoriété publique. En observant ces différens interminables, que des Traités continuels ne terminoient point, on se demandoit quelle seroit enfin l'issue de cette guerre de Conventions, dont chacune donnoit lieu à de nouveaux empiétemens, ou à de nouveaux troubles. Lorsqu'on vit l'Impératrice de Russie réaliser la fable de *Sesostris*, partir en pompe des climats glacés de la Finlande, pour aller étonner de sa présence vers la mer Noire, le successeur des *Selim* & des *Soliman*, pénétrer dans ces déserts nouvellement conquis, avec un cortège aussi redoutable qu'éclatant, reçue aux bords du Niéper par un Roi de Pologne, en Tauride, par un Empereur d'Allemagne; lorsque, dis-je, on vit s'exécuter cet auguste pèlerinage qui paroîtra romanesque aux Critiques à venir, on se demanda à quoi tendoit une démarche si extraordinaire? A un couronnement solennel? toute cérémonie s'est réduite à une prise de possession sous la sauvegarde de 40 mille hommes. A des conquêtes ultérieures? on a seulement fortifié le soupçon de ce projet. A un appareil propre à intimider les Otto-

mans, inquiétés par de nouvelles requisitions ? Quels qu'aient été les motifs secrets de ce voyage, on étoit loin d'en prévoir la suite immédiate. A peine l'Impératrice de Russie rentrait dans son palais de Pétersbourg, que son Envoyé à Constantinople étoit enfermé, la mer Noire couverte de vaisseaux Ottomans, les troupes du Grand Seigneur en marche, & la guerre portée sur ce territoire qui venoit de retentir d'acclamations triomphales. De quelque manière qu'on envisage cette politique de la Porte, on ne peut guère se déguiser que dix ans d'épreuves & d'inquiétudes n'aient enfin amené sa dernière résolution. Elle a été conduite depuis un an, avec une activité, avec une prévoyance, & en même temps avec une patience fine, bien contraires à l'opinion des Européens sur la nonchalance des Ottomans. Jusqu'ici, il est vrai, ils n'ont pas tiré de l'heureuse position où ils avoient su se placer, les avantages décisifs qu'ils espéroient. Les succès & les pertes sont balancés entre les deux Empires ; fluctuation qui ne peut être longue, & à laquelle succéderont vraisemblablement des faits d'armes plus considérables. Suivant les premières apparences, peu de guerres auront été plus sanglantes. Les Ottomans désespérés de leur humiliation précédente, avertis par de nouveaux dangers, se rendront difficilement à des négociations pacifiques, qui ne leur rendroient ni l'honneur ni la sûreté.

JOURNAL POLITIQUE
D E**B R U X E L L E S.****T U R Q U I E.***De Constantinople, le 15 Novembre 1787.*

A NOTRE étonnement, 42 voiles de notre flotte de la mer Noire sont rentrées à Bujuckderé, dans le canal, le 26 octobre. Ce retour inopiné s'étant fait sans ordres & sans nécessité, le Public a partagé le mécontentement du Gouvernement. Le Vice-Amiral *Hassan-Bey* a été d'abord arrêté & confiné à Synope ; ensuite on l'a fait revenir, on l'a interrogé de nouveau, & étranglé le 12. On s'attend que la flotte remettra bientôt à la voile sous un autre Commandant. Les opérations du Pacha d'Oczakof ayant également trompé l'attente du Grand Visir, le bruit court que ce Commandant étant rappelé, le *Kislar-Agasshy* (Chef des Eunuques noirs) est allé à sa rencontre, & lui a demandé sa tête au nom du Grand Seigneur. Le Mufti est déposé, & remplacé par le Cadileskier de Roumelie.

Suivant les rapports du Ministère, nous n'avons perdu dans la dernière campagne qu'un seul vaisseau de ligne, auquel le feu prit par une imprudence, & qui sauta en l'air avec 240 hommes de l'équipage. On travaille avec activité à la construction de plusieurs vaisseaux de guerre, trois desquels, dont l'un de 80 canons, seront lancés au premier jour.

Le Capitan-Pacha arrivé d'Égypte à l'isle de Rhodes, a fait demander à S. H, selon l'usage, la permission de se rendre ici; un Capigi-Baschi lui a tout de suite porté les ordres du Grand Seigneur, & le 12 il est entré dans le port avec son Escadre de 26 voiles, une abondance de provisions, & de grosses sommes d'argent. Sa présence, à ce qu'on croit, amènera des changemens dans les opérations & dans la politique du Ministère.

Le point invariable dont on semble décidé à ne pas se départir, est l'indépendance de la Crimée, & le refus de toute Cession ou indemnités, en cas que les deux Cours Impériales en fissent les conditions d'un accommodement. Telle est, à ce qu'on présume, la réponse ferme & uniforme qui a été rendue sur les dernières lettres du Cabinet de Vienne. Quoique ses promesses & ses négociations dussent nous tranquilliser, en appa-

rence, sur les vues de cette Cour, on en fait tous les mouvemens; on est très-bien instruit de toutes les opérations militaires, & la prudence a dicté les ordres envoyés à nos Commandans en Servie & en Bulgarie. On a fait passer de la Macédoine dans la Roumélie, tous les Janissaires en état de faire la guerre, & 25,000 recrues.

Le Divan a reçu depuis quelques jours l'agréable nouvelle que les Tartares se sont emparés de la forteresse de *Taman* & de *Temerof* dans la Circassie, & qu'ils ont fait prisonniers de guerre 1,800 hommes de troupes Russes. Cette place est très-importante, tant par sa position sur la mer d'Azof, que par son port aussi large que commode.

P O L O G N E.

De Varsovie, le 11 Décembre.

Le Pacha de Choczim a notifié officiellement au Comte Potocki, Commandant de nos troupes en Ukraine, l'arrivée, sous huitaine, du Khan de Crimée avec 30 mille Tartares qui s'arrêteroient trente jours sur la frontière, après quoi cette armée entreroit en Pologne, pour éloigner les Russes des frontières Ottomanes. Cette déclaration & ce délai sont des ménagemens pour la République, & l'invitent à la réflexion. On peut croire que cette nouvelle apportée à S. M., a

consterné les bons Citoyens, & même ceux qui ne le sont pas. Quelques-uns de ces derniers, néanmoins, affectent de braver les menaces de la Porte, & de la traiter déjà en ennemie. Quoique le Comte *Potocki* ait garni quelques passages de chevaux de frise & de fossés, & qu'il ait, presque entièrement à ses dépens, élevé trois redoutes vis-à-vis de Choczim, près de Szwaniec, ces foibles préparatifs ne dissipent pas les inquiétudes générales. L'opposition d'avis n'est pas moins grande que celle d'intérêts. A l'idée d'envoyer une Députation amicale à la Porte, a succédé celle d'une Diète extraordinaire, puis d'une Confédération générale. Malheureusement celle-ci, à laquelle on parle de donner deux Chefs dévoués au Parti qui s'est livré aux Russes, ne seroit que partielle, & par conséquent peu légitime. Divers Magnats puissans se préparent à lui opposer, si elle a lieu, une autre Confédération.

A cette crise se joint encore la crainte d'une famine immédiate dans plusieurs Palatinats. Ceux de Volhynie, de Podolie, de Kiovie & de Bracklau, ont envoyé ici une Députation au Roi & au Conseil Permanent. Ces Députés ont exprimé leur indignation des désordres & des violences qui accompagnoient les fournitures exigées par les Russes; ils ont

peint leurs Provinces comme livrées à une dévastation sans exemple, & à une famine prochaine, si l'on n'y portoit un prompt remède. Ils ont demandé qu'on formât du moins un magasin général, où chacun porteroit ses grains superflus, & d'où on les conduiroit à l'armée Russe. Par ce Mémoire énergique, il paroît que celle-ci enlève à-la-fois les denrées & les Paysans qui les transportent.

Après de longues Délibérations, le Conseil n'a pris aucun parti encore, & les Députés restent sans réponse.

D'aussi tristes conjonctures rassemblent en cette Capitale plus de Seigneurs qu'on n'en voit ordinairement.

Suivant les derniers avis, les postes avancés du Feld-Maréchal Comte de *Romanzof* se trouvoient, le 24 novembre, à Mohilow. Vis-à-vis, de l'autre côté du fleuve, étoit, à ce qu'on ajoute, un Corps d'armée sous les ordres d'un Pacha à trois queues.

A L L E M A G N E.

De Vienne, le 14 Décembre.

Nos troupes se sont concentrées de plus en plus sur les bords de la *Drave*, depuis *Essek* jusqu'à *Semlin*. Les Officiers, qui ont dû laisser leurs bagages sur les chariots, n'ont avec eux que les choses nécessaires. Comme ces troupes

sont très-ferrées, leur nombre & leur position doit les incommoder; toute durée de cette concentration exposeroit l'armée à des maladies qui font déjà d'assez grands ravages; aussi l'on s'attend à quelque expédition prochaine, quoique cependant nos rapports pacifiques avec les Ottomans n'aient été troublés, ni par la moindre hostilité de leur part, ni par aucune déclaration de guerre. Ils ne s'endorment pas à la vérité sur nos mouvemens. Le Pacha de Belgrade a pris ses mesures sans les annoncer dans les Gazettes : il fait surveiller les bords de la Save & du Danube; il a fortifié sa garnison, & doublé les sentinelles. Du côté de *Widin*, les Ottomans reçoivent des renforts journaliers de l'Anatolie, & on les suppose aujourd'hui au nombre de 30 mille, dont 10 mille Spahis.

Ces dispositions annoncent peu le succès d'un coup de main, que les Gazettes de cette ville & d'ailleurs croient néanmoins si aisé, qu'elles promettent à l'Empereur, au nom de ses Généraux, d'*enlever Belgrade en 24 heures, & de culbuter avec trois régimens la garnison & la forteresse.*

Le 12 novembre dernier, *Antoine Zerpiaco*, Potier, est mort à Neukirchen en Hongrie, âgé de 115 ans.

De Francfort-sur-le-Mein, le 20 Décembre.

« Diverſes lettres de Vienne portent la
 » nouvelle très-étrange que trois colonnes
 » de troupes de l'Empereur, qui ſe trou-
 » voient ſur la rive gauche du Danube,
 » ont eſſayé de ſurprendre Belgrade; que
 » l'une de ces colonnes s'eſt égarée dans
 » ſa marche, & qu'elle a été fort mal-
 » traitée par les troupes Ottomanes. Cet
 » évènement eſt rapporté ſi diverſement,
 » qu'il ſemble prudent d'en attendre la
 » confirmation; mais une action quel-
 » conque entre les troupes Impériales
 » & Turques annonce une rupture dé-
 » cidée; & un échec, quelque léger qu'il
 » ſoit dans la circonſtance actuelle, peut
 » être la première étincelle d'une guerre
 » vive entre la Porte & la Maïſon d'Au-
 » triche alliée de la Ruſſie. Cependant
 » nous répéterons encore que l'agreſſion
 » ſubite & ſpontanée de l'Empereur eſt
 » regardée comme une démarche inat-
 » tendue & invraiſemblable. »

Malgré les doutes que peut faire naître ce projet de ſurpriſe tenté ſur Belgrade, nos lettres particulières de Vienne du 15, en rapportent des circonſtances qui prouvent au moins combien ce bruit s'eſt accrédi-
 té dans cette Capitale.

« Les dernières lettres de Conſtantinople;
 » nous mandent nos Corréſpondans, avoient

» confirmé que la Porte ne vouloit entendre à
 » aucun arrangement, à moins que la Russie
 » n'abandonnât la Crimée. Ces nouvelles ne
 » parurent ici nullement favorables à la conserva-
 » tion de la paix. On crut même la guerre telle-
 » ment décidée, qu'il se fit des paris considérables
 » qu'elle seroit déclarée avant la fin de janvier.
 » En même temps on apprit que plusieurs
 » régimens de l'armée de Hongrie, se portoit
 » en diligence vers Semlin. Le 5, on fit partir
 » d'ici de nouveaux convois militaires très-con-
 » sidérables ; le travail des équipages de campagne
 » du Feld-Maréchal *Lascy* fut accéléré, & la
 » réunion de tant de mesures précipitées, à
 » l'approche de l'hiver fit conjecturer qu'on pro-
 » jetoit un coup de main subit.

» En effet, on vient d'apprendre que les troupes
 » de l'Empereur ont tenté de s'emparer de Bel-
 » grade dans la nuit du 2 au 3 de ce mois ; mais
 » que cette entreprise a échoué, les Généraux
 » d'*Alvinzy* & de *Gemmingen* étant arrivés trop
 » tard pour soutenir le Général de *Clairfait*, qui
 » a été forcé de se retirer avec perte. On ajoute
 » à cette nouvelle quelques particularités. Trente
 » hommes déterminés, dit-on, s'étant introduits
 » dans la forteresse de Belgrade, avoient promis
 » d'en ouvrir les portes à minuit aux troupes des
 » Généraux de *Clairfait* & de *Gemmingen*, qui
 » cette même nuit devoient passer le Danube.
 » Le Corps du Général de *Clairfait* exécuta en
 » effet ce passage vis-à-vis de Belgrade ; mais le
 » Corps du Général de *Gemmingen*, qui devoit
 » traverser le fleuve au dessus de la ville, toucha
 » dans l'obscurité sur des bancs de sable, &
 » n'arriva pas à temps. En conséquence, le Gé-
 » néral de *Clairfait* se trouva trop foible pour
 » exécuter seul l'entreprise projetée ; les Turcs

» parurent de toutes parts, & il se vit obligé de
 » hâter sa retraite. On parle de 300 hommes de
 » nos troupes qui ont péri dans le Danube; on
 » ignore le nombre de ceux qui peuvent avoir
 » été pris ou qui se sont égarés; mais on assure
 » que le régiment d'*Esterhazy* a infiniment souffert.

» Le Général de *Rouvroy*, est arrivé ici en
 » toute diligence venant de la Hongrie, & a eu
 » une longue conférence avec l'Empereur. Le
 » bruit court que S. M. a sur le champ renvoyé
 » à *Peter-Waradin* l'Officier porteur de ces
 » fâcheuses nouvelles, avec ordre aux Généraux
 » d'investir Belgrade en règle. »

L'Archevêque-Electeur de Cologne est
 arrivé ici le 12, & a continué le lendemain
 sa route pour se rendre à Vienne.

On débite que l'Empereur se propose
 de réformer, de concert avec les Etats
 d'Allemagne, la procédure civile & cri-
 minelle dans l'Empire. On ajoute que l'on
 prendra les mesures les plus propres pour
 faire terminer dans l'espace de deux an-
 nées, les procès les plus diffus & les plus
 importants.

I T A L I E.

De Livourne, le 12 Décembre.

Nous savions l'arrivée du Capitan-Pacha
 à l'isle de Rhodes; & les derniers avis de
 Constantinople, en date du 14 novembre,
 nous apprennent son entrée dans cette
 capitale de l'Empire, où il a été très-bien
 reçu du Grand Seigneur. Peu de jours

après, à ce qu'on ajoute, cet Amiral devoit partir pour l'isle de *Metelin*, dont il visiteroit les constructions, & où l'attendoient incessamment 2 frégates neuves, achevées sur les chantiers de cette isle. L'Amiral Ottoman compte rassembler dans la mer Noire une flotte de soixante vaisseaux, dont trente de ligne : les Russes n'en ont pas autant, à beaucoup près. A ce qu'on croit, il ne tardera pas à remettre en mer, & à se rendre dans les eaux d'Oczakof. Le vaisseau Russe pris dans le canal étroit déjà radoubé, & devoit faire partie de l'escadre Ottomane.

On assure que le Chevalier *Lombard*, qui s'étoit battu avec tant de courage sur la frégate Russe qu'il commandoit, a été coulé à fond par les Ottomans, & a péri, ainsi que cent Grenadiers Russes qui se trouvoient sur la frégate.

La Baronne *d'Herbert*, épouse de l'Internonce Impérial à Constantinople, est arrivée de Malthe en ce port, avec sa famille, le 9 de ce mois, à bord d'une polacre Françoisise, après 26 jours de traversée. Cette Dame compté passer l'hiver à Pise.

Pendant l'ouragan qui a désolé le territoire de Gênes, le 12 novembre, un petit garçon âgé de neuf ans fut saisi d'une frayeur si grande, qu'il en eut des convulsions & la fièvre. Peu de temps après les symptômes de l'hydrophobie s'étant

manifestés chez lui, on le transféra au grand hôpital de Pammatone, où, malgré les plus prompts remèdes il succomba à sa maladie. Sa mort fut précédée & accompagnée de tous les caractères qui distinguent l'hydrophobie; & quoique l'on ait fait toutes les perquisitions possibles pour savoir s'il avoit été mordu de quelque chien, tout ce qu'on a pu apprendre, c'est qu'il avoit reçu il y avoit plus d'un an, un coup de patte d'un chien, qui lui fit une légère égratignure entre le front & les sourcils. A peine l'enfant fut-il expiré, qu'il lui sortit des narines deux houppes de lombrics ou vers. On résolut alors d'ouvrir son corps, & on trouva tous les conduits intestinaux remplis de vers jusqu'au haut de l'œsophage, d'où n'ayant pu sortir, attendu l'étranglement que l'hydrophobie occasionne dans cette partie, ils avoient pris issue par les narines.

GRANDE-BRETAGNE.

De Londres, le 25 Décembre.

Le 17, à ce que rapportent nos Papiers, l'ordre est arrivé à Portsmouth de réduire sur le champ à 400 hommes, les équipages des vaisseaux de 74 canons; & à 300 hommes, ceux des vaisseaux de 64. Cette réduction a dû s'effectuer le lendemain.

L'Amirauté a fixé le nombre des vaisseaux de garde à Portsmouth; ce seront, le *Barsteur* de 98, sur lequel sera arboré le pavillon Amiral; le *Collossus*, le *Bedford*, le *Pégase*, le *Goliath* & le *Magnificent*, de 74 canons chacun.

L'établissement de paix à Plimouth, consistera en six vaisseaux de garde; savoir, l'*Impregnable* de 90, le *Cumberland* de 74, & de quatre autres

du même rang que ce dernier, qui seront jugés être dans le meilleur état.

Le Chevalier *Francis Drake*, Contre-Amiral, a baissé son pavillon qui flottoit sur le *Barfleur* de 90 canons, & Lord *Hood*, en qualité de Commandant du port de Portsmouth, y a substitué le sien.

Il a été envoyé des ordres à Chatham de hâter la construction du *Royal George* & du *Queen Charlotte* de 110 canons. Le premier est déjà fort avancé, & on présume qu'il pourra être lancé l'été prochain.

On a expédié, le 20, de St. James, des dépêches à la Régence de l'Electorat d'Hanovre.

Le Bureau de la Trésorerie a présenté, le mardi 11, à la Chambre des Communes, l'état sommaire général, tel qu'il suit, des revenus & des dépenses publiques, du 10 octobre 1786 au 10 octobre 1787.

Revenu provenant des	liv. sterl.	sch.	den.
Douanes	4,172,341	7	11
— de l'Accise	6,156,797	4	9
— du Timbre	1,168,236	16	7
Revenus divers & casuels	1,892,879	11	8
Taxes sur les Terres & sur la Drèche	2,614,000		
Total du revenu public	16,004,255		

Total des dépenses
annuelles jusqu'au
10 mai proch. in-
clusivement . . . 15,500,000

Surplus libre , après
avoir prélevé le
million sterl. con-
sacré à l'amortisse-
ment annuel de la
dette nationale . . 504,255

Les Gazettes de l'Opposition , qui contrôlent tous les comptes de *M. Pitt* , qui les trouvent constamment fallacieux , mal sonnans , simulés , & qui favent toujours au juste les erreurs de décimales qui échappent à la Trésorerie , n'ont pas manqué de rencontrer dans l'état qu'on vient de lire , des doubles emplois de recette & des omissions de dépense ; mais jusqu'à ce que ces raisonnemens soient étayés de quelques preuves justificatives , nous en ferons grace à nos Lecteurs.

Dans la dernière Assemblée , la Compagnie des Indes a déclaré son dividende de six mois , qui reste fixé à quatre pour cent.

Les Commissaires de l'Accise ont eu avec le Ministre une conférence qui a pour but , dit-on , de soumettre l'article du tabac à la direction de l'Accise , au lieu de celle de la Douane. D'autres

prétendent qu'il est question de transporter sur la drèche une partie des droits existans sur la bière.

Il y a ordre d'équiper sur le champ un vaisseau armé de 14 canons, pour escorter la première flotte qui transportera les criminels à Botany-Bay, & dont le départ est fixé au mois de mars prochain.

Parmi les exemples d'émulation pour le service public, qu'on remarque dans quelques familles illustres, on cite entre autres celui des quatre frères du Duc de *Leinster*, de la maison de *Kildare-Fitz-Gerald*, & neveu du Duc de *Richmond*. Son frère puîné, Lord *Henri Fitz-Gerald*, servoit dans les troupes de terre aux Indes occidentales, où le troisième, Lord *Charles*, commandoit une frégate. Lord *Edward Fitz-Gerald* étoit également Officier dans l'armée; & le cadet, Lord *Gerard*, Garde-marine à bord d'un vaisseau de ligne.

Il s'est formé une société nombreuse ici, en d'autres villes, & en plusieurs Comtés, pour proposer au Parlement l'abolition de l'esclavage des Nègres. On a recueilli déjà des souscriptions considérables pour suivre cette noble entreprise, dans laquelle se distinguent la ville & l'Université de Cambridge. M. *Wilberforce*, très-respectable & éclairé Représentant du Comté d'*Yorck*, fera la motion, à ce su-

jet, dans la Chambre des Communes.
Un anonyme fait à cette occasion la remarque suivante.

« La Société pour l'abolition de l'esclavage,
» actuellement présidée par M. *Granville-Sharp*,
» trouvera sûrement un puissant soutien dans la
» Chambre Haute, en la personne de l'Evêque
» de Londres; on se rappelle la sensibilité & les
» principes estimables qu'il a déployés dans son
» sermon sur le commerce des Nègres, lorsqu'il
» occupoit le Siège de Chester. Les Membres
» de cette Société sont de chauds amis de la
» liberté, & ne négligent rien pour la rétablir;
» mais nous ne pouvons nous dissimuler, que
» toute la fortune, le nécessaire même de beau-
» coup de gens, se trouvant assis sur le produit
» des plantations & le travail des Esclaves, il
» est bien à craindre de voir évanouir les espérances
» que le zèle de la Société avoit fait concevoir.
» Au reste, tout homme doit faire des vœux
» pour le succès d'une si noble entreprise.

» Nous ne savons pas si le nombre d'esclaves
» importés annuellement dans nos plantations des
» Indes occidentales a jamais été déterminé avec
» exactitude; mais ce calcul à été fait pour la
» Jamaïque, & il en résulte, qu'on a importé
» annuellement 7000 Nègres, & même quelque-
» fois plus dans cette seule île.

» Les petits aperçus que nous allons donner,
» & que nous tirons d'une suite de lettres qu'un
» homme fort instruit a publiées dernièrement
» sur la traite des Nègres, prouvent évidemment
» à quel point ce commerce s'est accru: — « En
» 1761, dit-il, le nombre de Nègres ou d'Es-
» claves à la Jamaïque, montoit à 146,000;
» en 1768 il étoit porté à 166,904, de sorte

» qu'il y a eu en 7 ans, pour cette seule île,
 » un accroissement de près de 21,000. » Assuré-
 » ment il ne s'ensuit pas de toute nécessité, que
 » ce commerce ait suivi par-tout la même pro-
 » gression; cependant on ne peut douter qu'il
 » ne soit accru jusqu'à un certain point, même
 » depuis la date énoncée ci-dessus. »

Il s'est formé à Philadelphie une Société d'humanité (*humane Society*) correspondante de celle de Londres, sur les mêmes principes & pour le même objet, les secours à donner aux Noyés, Asphyxiés, &c. Cette Société Américaine a reçu du Docteur *Lettsom* Trésorier de la Société de Londres, une lettre sur le généreux *M. Howard*, dont les détails sont aussi touchans que singuliers.

« De retour de Constantinople, écrit le Doc-
 » teur *Lettsom*, *M. Howard* a refusé tous les
 » honneurs publics qu'on vouloit lui décerner,
 » ce qui a arrêté la souscription & l'accroisse-
 » ment du fonds destiné à lui ériger une Statue.
 » Sur 1500 livres sterling; on en a réclamé plus
 » de 500; nous ne savons pas encore à quoi le
 » reste sera appliqué. Malgré ses refus, *M. Ho-*
 » ward a paru très-satisfait du motif qui inspiroit
 » la nation, & sensible au prix que la reconnois-
 » sance vouloit mettre à ses travaux. J'ai eu le
 » bonheur de le tenir au moins trois heures dans
 » mon cabinet à son arrivée; mais c'est en vain
 » que je lui ai amené des personnes de la première
 » distinction; il est inébranlable dans sa résolution,
 » & refuse constamment la Statue qu'il a si bien
 » méritée. Il n'a encore rien publié de son Voyage

» en Asie, auquel il compte joindre au moins
 » 30 gravures. A peine est-il resté ici un mois ;
 » son zèle philanthropique le pressoit de passer en
 » Irlande, où il est actuellement occupé à la visite
 » des prisons. Cependant je fais de lui-même que
 » son manuscrit est en état d'être imprimé. Il avoit
 » heureusement plusieurs copies de ses remarques
 » déposées dans différentes cassettes. Rien n'avoit
 » souffert dans le cours de ses longs voyages. Le
 » sort lui réservoir de faire une perte sensible à
 » son cœur, dans son pays même. Arrivé à
 » Londres, & descendant de la voiture publique
 » dans la rue de Bishopsgate, pour prendre un
 » carrosse de place, au moment même qu'il y
 » faisoit charger ses malles, il lui en a été volé
 » une qu'il n'a jamais pu recouvrer. Outre un
 » double de son manuscrit, elle contenoit 35
 » guinées & une montre d'or. Un de mes amis
 » qui visita le lendemain la prison de Newgate,
 » apprit d'un des détenus, que tous les papiers
 » avoient été brûlés. Qu'on me permette de faire
 » observer en passant, qu'il faut que ces fripons
 » aient des intelligences & des communications,
 » pour être si bien instruits. M. Howard n'avoit
 » point de double des observations sur le Lazaret
 » de Marseille ; par bonheur que les desseins
 » & les plans se sont trouvés dans la malle
 » échappée aux voleurs. Il m'a dit qu'il en faisoit
 » tant de cas, que s'ils lui eussent été pris, il
 » seroit plutôt retourné à Marseille, pour les
 » dessiner de nouveau. L'entrée du Lazaret est
 » défendue aux étrangers, & ce n'est que par
 » un stratagème singulier, que M. Howard a pu
 » s'y introduire neuf fois sans être découvert.
 » Ayant entendu dire à Marseille, qu'un pro-
 » testant Anglois étoit renfermé dans une prison
 » d'Etat où il est défendu à tout étranger de
 » s'introduire,

» s'introduire , sous peine de galères perpétuelles ,
 » la difficulté ne fit qu'enflammer l'enthousiasme
 » de notre voyageur ; il apprit le mieux qu'il put
 » les êtres de la prison , & particulièrement de
 » la chambre de l'homme qu'il vouloit visiter.
 » M. *Howard* est un petit homme , maigre ,
 » mince , & qui ressemble à un François , à s'y
 » méprendre. Il en adopta le costume , passa à
 » la hâte entre 24 sentinelles , & se rendit où il
 » vouloit sans être soupçonné. De retour de cette
 » expédition , il en fit part à un Ministre Anglois ;
 » son compatriote lui donna le sage conseil d'
 » disparaître sur le champ , en l'assurant qu'il
 » seroit infailliblement découvert & arrêté , s'il
 » se hasardoit à passer la nuit dans la ville. Il
 » la quitta à la hâte , & se rendit à Nice.

» Quand il arriva à P. , il étoit presque onze
 » heures du soir. Décidé à prendre la diligence
 » de Bruxelles à trois heures du matin , il fit
 » porter sa malle dans une auberge , où il se fit
 » donner un lit pour prendre une heure ou deux
 » de repos. A peine étoit il endormi , qu'il fut
 » éveillé en sursaut par le bruit qu'on faisoit à
 » sa porte. On l'ouvrit de force , & il vit entrer
 » un homme en robe , précédé d'un domestique
 » qui portoit deux bougies. *Etes-vous Jean Howard* ,
 » lui demanda-t-on gravement ? — Je le suis ,
 » répliqua l'Anglois. Voyagez-vous avec telle
 » personne , qu'on lui dépeignit ? Je ne la connois
 » pas , dit Howard. La même question lui fut
 » répétée , & il y fit la même réponse , mais avec
 » un peu d'humeur. Le personnage fit laisser les
 » bougies sur la table de la chambre , & se
 » retira. M. *Howard* s'étant habillé , gagna l'hôtel
 » de L. Il y apprit que deux exempts étoient
 » à sa poursuite , mais il fit si bien qu'il arriva
 » à Bruxelles sans être découvert.

N^o. 1^{er}. 5 Janvier 1788.

b

» Il s'étoit proposé de passer deux jours à Vienne.
 » L'Empereur, ayant eu connoissance de son arrivée,
 » desira le voir. Mais M. Howard, qui avoit trouvé
 » les prisons construites sur un mauvais plan, &
 » encore plus mal conduites par des personnes d'un
 » grand crédit, tâcha d'abord d'éviter cette entrevue.
 » Cependant il accéda enfin à la demande de
 » l'Empereur, qui lui envoya un message pour
 » le faire prier de donner son heure. Il se rendit
 » au Palais; dès qu'on l'annonça, l'Empereur
 » quitta ses Secrétaires, & se retira avec lui
 » dans un petit cabinet, où il n'y avoit ni tableaux
 » ni glaces. C'est là que Joseph reçut un homme
 » qui n'a plié le genou devant aucun Monarque,
 » ni baissé la main d'aucun Roi; c'est là qu'il enten-
 » dit des vérités qui l'étonnèrent. Souvent il prit &
 » serra la main d'Howard, en lui témoignant
 » toute sa satisfaction de le voir, & combien il
 » approuvoit ses sages conseils. *Vous avez des*
 » *prisonniers, lui dit Howard, confinés dans des*
 » *cachots obscurs depuis 20 mois; on ne leur a point*
 » *encore fait leur procès, & peut-être se trouveront-*
 » *ils innocens. Quelque puissante que soit V. M.,*
 » *Elle n'est pas en état de les dédommager de cette*
 » *violation des droits de l'humanité. Observons, à*
 » *l'honneur de ce grand Prince, qu'on a fait des*
 » *changemens dans les prisons, même avant le*
 » *départ du généreux voyageur.* »

F R A N C E.

De Versailles, le 28 Décembre.

Le Comte de la Luzerne, ci-devant
 Gouverneur de Saint-Domingue & des
 isles Françoises de l'Amérique sous-le-vent,
 nommé par le Roi Secrétaire d'Etat au
 département de la Marine, a eu, à son

arrivée ici, le 22 de ce mois, l'honneur d'être présenté à Sa Majesté par l'Archevêque de Toulouse, principal Ministre d'Etat. Il a le lendemain prêté, en cette qualité, serment entre les mains du Roi.

M. Dambrai, nommé par le Roi à la place d'Avocat-général du Parlement, vacante par la démission du sieur Joly de Fleury, Procureur-général, a eu l'honneur d'être présenté à Sa Majesté, & de lui faire ses remerciemens.

De Paris, le 2 Janvier 1788.

Edit du Roi du mois de novembre 1787, portant réduction des Offices de Maîtres des Requêtes.

« Les Offices de Maîtres des Requêtes de
 » notre Hôtel, seront & demeureront fixés au
 » nombre de soixante-sept; les Offices dont la
 » suppression aura lieu en vertu de notre présent
 » Edit, seront remboursés en deniers comptans,
 » en notre Trésor royal, sur le pied de cent
 » mille livres, prix auquel la finance desdits
 » Offices à été fixée par l'article IV de l'Edit
 » d'avril 1752; à l'avenir aucune Commission
 » d'Intendant de nos Finances & du Commerce,
 » d'Intendant & Commissaire départi dans nos
 » provinces, même de Sous-Intendant, ne sera
 » remplie que par des Maîtres des Requêtes
 » Titulaires, &c. »

Arrêt du Conseil d'Etat du Roi, du 28 novembre 1787, portant réduction du nombre actuel des Conseils d'Etat au Conseil privé, à celui de 32.

b ij

Dimanche, 23 décembre dernier, Madame *Louise de France*, Tante de S. M., & Prieure des Carmélites de St. Denis, est morte des suites d'une hydropisie.

Le Comte de *la Touche*, nommé Chancelier de M. le Duc d'*Orléans*, à la place du Marquis du *Crest*, a remis à M. de *Fleurieu* tous les détails dont il étoit chargé dans le département de la Marine.

« Le Bailliage de Rouen, saisi du procès des nommés *Bradier*, *Simare* & *Lardoise*, en vertu de l'Arrêt du Conseil qui lui en avoit attribué la connoissance & le jugement, assemblé au nombre de onze Juges, prononça d'une voix unanime, le 5 novembre dernier, la Sentence qui absout ces Accusés; le lendemain 6, la Chambre des Vacations du Parlement de cette ville rendit un Arrêt, par lequel elle reçut le Procureur-général Appelant de cette Sentence, quoiqu'en effet le Procureur-général eût formellement déclaré qu'il n'y avoit lieu à l'appel, puisqu'elle étoit conforme aux conclusions du Procureur du Roi, & revêtue de son acquiescement. Cet arrêt fut suivi d'une Requête d'opposition présentée au Parlement par les Absous, sur laquelle on en vint à l'Audience de la Tournelle. M. le Président du *Paty*, généreux

» défenseur de ces malheureux, prononça
 » un plaidoyer qui caractérise l'énergie
 » de son zèle. Sur quoi Arrêt qui inter-
 » vint le 18, & ordonna que les prisons
 » seroient incontinent ouvertes aux trois
 » Absous opposans ; en quoi il faut ob-
 » server que le Parlement n'a point été
 » saisi du procès, mais seulement de l'in-
 » cident sur lequel il a prononcé, & que
 » son Arrêt du 18 n'a point ordonné la
 » confirmation, mais l'exécution de la
 » Sentence du Bailliage de Rouen. (*Ar-*
 » *ticle envoyé au Rédacteur.*) »

On mande de Montferrier, Diocèse de Mirepoix dans le haut Languedoc, où des montagnes couvertes de bois donnent une retraite aux ours & aux loups, un évènement digne d'être cité.

Quelques particuliers s'étant rendus sur la montagne de *Tabé*, dans l'intention de livrer combat à ces bêtes féroces, un d'eux rencontra deux ours ; il en abattit un d'un coup de fusil, & blessa dangereusement le second ; mais n'étant qu'à six pas de l'animal, & le vent ayant porté dans ses yeux la fumée du coup qu'il venoit de lui tirer, il ne s'aperçut d'être si près, qu'au moment qu'il fut saisi & renversé par l'ours, qui lui fit à une jambe plusieurs morsures qui pénétrèrent jusqu'à l'os. Malgré les douleurs qu'il ressentoit, cet homme se releva, prit l'animal furieux par la mâchoire, & tandis qu'il lui mâchoit la main gauche, il enfonça le bras droit dans sa gueule, lui saisit la langue, & ne la lâcha plus jusqu'à ce qu'il l'eût étouffé sous lui. Cette action mérite

d'autant plus d'éloges, que ce malheureux, chargé de sept enfans, hors d'état de se procurer les ressources nécessaires, n'a pas craint d'exposer sa vie pour délivrer ses concitoyens des pertes journalières qu'ils éprouvent par la voracité de ces animaux. Il est parfaitement guéri de ses blessures, mais il sera estropié.

Une lettre de Châlons-sur-Marne nous instruit d'un trait véritablement *de vertu*, puisqu'il emporte un grand sacrifice d'intérêt personnel de la part de son auteur. Nous le publions avec d'autant plus d'empressement, que les belles actions d'un Villageois inconnu sont peu propres à figurer dans les recueils où une bienfaisance, à la fois sordide & fastueuse, consigne les moindres aumônes dont elle gratifie l'espèce humaine.

« *Claude Leuque* ; âgé de soixante & dix-
 » huit ans, ancien fermier au village de Lougours,
 » près de Vouzy, élection de Rethel, trouva en
 » 1767, devant la porte de sa maison, un enfant
 » exposé. Quoiqu'il fût lui-même dans le mal-
 » aise, & qu'on le sollicitât de se débarrasser de
 » cet orphelin comme d'un fardeau, & de l'en-
 » voyer à la maison des enfans-trouvés, il ne
 » voulut jamais y consentir. Il ne savoit point
 » alors ce que deviendrait cette victime du sort.
 » Au malheur d'avoir été ainsi délaissé, cet orphe-
 » lin joignit celui de devenir perclus de ses mains,
 » muet & imbécille. Cette triste situation ne fit
 » que redoubler les soins du généreux *Leuque* ;
 » il le fit nourrir pendant vingt ans du fruit de
 » ses sueurs ; il a toujours eu pour lui des entrailles
 » de père. A l'époque récente de la mort de son

» épouse, le dérangement de ses affaires, le poids
 » des années, & les infirmités de la vieilleſſe, qui
 » ne lui permettoient plus de pourvoir comme
 » auparavant à la ſubſiſtance de cet infortuné,
 » le laiſſèrent néanmoins quelque temps ſans in-
 » quiétude ſur ſa deſtinée. Il eſpéroit que ſon
 » fils, héritier de ſa bienſaiſance, comme de ſa
 » fortune, étendrait juſque ſur l'enfant adoptif
 » les reſſources qu'il offroit au père. Mais quelle
 » fut ſa profonde douleur, lorsqu'il vit ſon fils
 » refuſer de ſe charger d'un orphelin diſgracié
 » de la nature, & lui conſeiller de le placer dans
 » le dépôt de la province, deſtiné à recueillir ce
 » genre de malheureux. Le cœur de cet homme
 » ſenſible fut déchiré. Il ſe peignit avec toute
 » la vivacité du ſentiment le ſort de ſon élève,
 » s'il l'abandonnoit ; il craignit que confié à des
 » mains étrangères, qui n'auroient point eu l'habi-
 » tude de le ſoigner, ce malheureux ne le devînt
 » encore davantage. Accablé de cette idée, il
 » n'a pu ſe réſoudre à le quitter ; il a voulu
 » le ſuivre juſque dans ſon aſyle, & il a demandé
 » comme une grace la permiſſion d'y reſter pour
 » continuer d'en prendre ſoin. »

Un Profefſeur de Normandie rapporte
 dans le Journal de cette Province, l'ob-
 ſervation d'une Trombe terreſtre, qui eut
 lieu à Blanquefort, le 13 octobre dernier.

« Cette trombe, dit-il, étoit deſcendante. Dans
 » toute la matinée, le ciel fut couvert de nuages
 » pluvieux, l'air peu agité, & le vent ſans di-
 » rection bien déterminée (1). Tout-à-coup les

(1) Le baromètre avoit annoncé du trouble dans
 l'atmoſphère : on m'a dit qu'il avoit monté et deſcendu
 bruſquement pluſieurs fois dans le même jour.

» nuages se sont amoncés, ont paru bondir les
 » uns sur les autres comme s'ils avoient obéi à
 » plusieurs vents opposés. Toutes les parties de
 » l'horizon se sont mises à-la-fois en mouvement
 » pour se réunir en un point. La vitesse des nuages
 » s'est accrue sensiblement; & , à quelque distance
 » du point de réunion, ils se sont précipités avec
 » une vitesse inconcevable vers la surface de la
 » terre. Le centre de cette montagne de nuages,
 » qui a bientôt pris la forme d'un cône tronqué
 » & renversé, étoit de plusieurs couleurs, dont
 » l'ensemble lui donnoit un aspect livide. Cette
 » trombe avoit, autour de son axe, un mouve-
 » ment de rotation très-rapide, & irrégulier, du
 » haut en bas. Ce mouvement paroissoit attirer
 » tous les nuages qui couvroient l'horizon. Les
 » habitans & les travailleurs répandus dans les
 » vignes des environs de Blanquefort, se sont jetés
 » d'épouvante par terre, la plupart dans une atti-
 » tude de supplians. Leur frayeur est venue à
 » son comble, lorsque ces malheureux ont entendu
 » le mugissement sourd de cette colonne, l'hor-
 » rible fracas qu'a occasionné la chute des toits
 » des maisons, & le craquement d'un arbre vigou-
 » reux qu'elle a brisé. Elle s'appuyoit sur la terre,
 » & se prolongeoit jusqu'au reste des nuages. De
 » sa partie supérieure sortoient des éclairs qui
 » paroissoient être soutirés par les nuages qui
 » venoient s'y précipiter. La force de cette trombe
 » devoit être extrême, puisqu'elle a d'abord rompu
 » la tête de l'arbre, & ensuite arraché de la terre
 » le tronc fortement attaché par de grosses ra-
 » cines.

» Il est difficile de peindre la consternation des
 » habitans, & sur-tout de M. le Curé de Blan-
 » quefort. Il a cru un moment que c'étoit son
 » dernier jour. Le dégât fait chez lui a été estimé
 » 12 à 1500 liv. Cette trombe s'est formée &
 » dissipée dans le même lieu. »

« L'Abbé de Beauchamp, Correspon-
 » dant de l'Académie royale des Sciences,
 » parti d'Ispahan pour aller faire ses ob-
 » servations sur le bord de la mer Cas-
 » pienne, mande avoir observé, à Casbine,
 » la fin de l'éclipse de lune du 30 juin,
 » à 7 heures 45 min. 50 second., temps
 » vrai ; ce qui donne pour la longitude,
 » 47 degrés 34 min. à l'orient de Paris.
 » Cela paroît indiquer déjà, pour la mer
 » Caspienne, une longitude plus petite
 » d'un degré que celle qui est dans la
 » carte de Danville. L'Abbé de Beau-
 » champ a trouvé la latitude de Casbine
 » 36 degrés 11 min. Cette ville n'est
 » éloignée que de cinq journées de Recht,
 » port de la mer Caspienne, & presque
 » sous le même méridien. On voyoit
 » encore de la neige, le 8 juillet, sur les
 » montagnes voisines. Les habitans même
 » de la ville sont quelquefois renfermés
 » pendant trois mois, sans pouvoir sortir,
 » à cause de la neige ; mais lorsqu'on a
 » traversé les montagnes qui entourent
 » le Guilan, on se trouve sous un climat
 » très-chaud. Il paroît que le nord de la
 » Perse est un pays très-élevé. »

La même contient les détails suivans :
 « Ali-Mahamed-Kan est sorti d'Ispahan
 » au commencement de juin, pour aller
 » à la rencontre de Giasser-Kan, son

b v

» compétiteur au trône, qui est sorti de
 » Chiras avec 50,000 hommes. On pa-
 » roît souhaiter que celui-ci obtienne la
 » victoire ; ce Prince est jeune, doux,
 » bienfaisant, ami de la justice : le pre-
 » mier est un eunuque de 70 ans, que
 » l'on regarde comme un tyran. »

Le 27 novembre dernier, *Marie-Louise de St. Germain*, sœur de feu le Comte de *St. Germain* Ministre de la guerre, Abbessé de l'Abbaye d'Andecy, ordre de S. Benoît, diocèse de Châlons-sur-Marne, a célébré la cinquantième année de sa profession religieuse.

L'Académie de Montauban désigne encore le prix d'agriculture, qu'elle distribuera le 3 mai 1788, & qui sera double, à une dissertation dans laquelle il s'agit de *déterminer les inconvéniens ou les avantages de la culture du blé de Turquie.*

Parmi les dissertations remises au concours cette année, celle qui a pour épigraphe, *la meilleure partie de la terre en prairie, la moyenne en labourage, la moins vigoureuse en vignoble*, a fixé l'attention de l'Académie. L'Auteur est invité à lui donner la perfection dont elle est susceptible, en traitant la question d'une manière plus précise, & en appuyant sa théorie de quelques expériences.

Les ouvrages seront remis par tout le mois de février, francs de port, à M. Lade, trésorier de France, rue de l'hôtel-de ville.

La même Académie propose pour sujet du prix d'éloquence qu'elle distribuera le 25 août 1788, cette question :

L'esprit philosophique est-il utile ou nuisible aux Lettres ?

Les Ouvrages seront remis francs de port , par tout le mois de mai prochain, à M. l'Abbé Teulieres, Secrétaire perpétuel de l'Académie, rue du Temple. Aucun ne sera admis au concours, s'il n'est approuvé par deux Docteurs en Théologie.

L'Académie de Châlons-sur-Marne tint, le 25 août dernier, une Séance publique, présidée par M. de Clermont-Tonnerre, Evêque-Comte de Châlons, qui prononça un Discours aussi patriotique que brillant, dont voici un passage.

« Le premier des arts, MM. l'appui le plus sûr
 » des provinces comme des Etats, l'agriculture,
 » sembloit pour ainsi dire étrangère à la campagne.
 » Delà cette distinction odieuse & humiliante, qui
 » partageoit en deux provinces si différentes, une
 » seule & même province : tandis que l'une pré-
 » sente à tous les esprits les douces idées de l'abon-
 » dance & de la richesse, l'autre n'offre que le tableau
 » de la misère & de l'indigence : tandis que d'un
 » côté, l'imagination enchantée parcourt avec dé-
 » lices ces rians coteaux qui étalent avec orgueil
 » leurs plus riches trésors ; de l'autre, elle s'arrête
 » à regret sur ces plaines arides où la nature paroît
 » plongée dans un espèce de deuil & de conster-
 » nation. Graces à l'heureuse impulsion que l'éta-
 » blissement des Assemblées provinciales va donner,
 » nos campagnes fécondées se couvriront des plus
 » riches moissons, & le cultivateur mieux éclairé
 » sur ses véritables intérêts, pourra forcer la terre
 » avare à lui prodiguer les dons qu'elle a jusqu'ici
 » recelés dans son sein.

» Ne pourroit-on pas en dire autant du com-
 » merce ? le commerce, cette seconde colonne
 » des Empires, & la source féconde de leur prof-
 » périté ! Animer les manufactures établies ; en

» établir de nouvelles , fournir par ce moyen une
 » subsistance plus douce & plus certaine à cette
 » classe du peuple qui languit dans une pauvreté
 » accablante ; procurer la circulation plus libre &
 » plus facile des denrées ; répandre de nouvelles
 » lumières parmi les riches propriétaires ; les affran-
 » chir de l'esclavage de la routine , & encourager
 » les essais toujours timides & circonspects : tels
 » sont les avantages particuliers qui doivent résulter
 » pour notre province , du zèle de nos Représen-
 » tans .

» Quel vaste champ , MM. , va donc s'offrir
 » à votre zèle ! Quel plus digne usage pourriez-
 » vous faire de vos lumières , que de les employer
 » à l'utilité de vos compatriotes , en multipliant
 » des recherches , des mémoires & des projets ,
 » que l'Assemblée provinciale accueillera avec
 » d'autant plus d'empressement , qu'ils seront pré-
 » sentés avec plus de perfection ! Oui , nous avons
 » droit d'attendre que l'Académie ne restera pas
 » muette ni oisive dans la révolution qui se
 » prépare , & que loin de participer à cette inertie ,
 » malheureusement si générale dans cette ville ,
 » elle lui communiquera son activité , & lui rendra
 » cette considération dont elle jouissoit dans le
 » siècle dernier par son commerce & sa popula-
 » tion . »

M. Brémont , nommé récemment Directeur de
 l'Académie , annonça que le prix sur *les meilleurs
 moyens d'exciter & d'encourager le Patriotisme dans
 une Monarchie , sans gêner ou affoiblir en rien l'étendue
 de pouvoir & d'exécution qui est propre à ce genre de
 Gouvernement* , avoit été adjugé au discours ayant
 pour auteur M. Mathon de la Cour , de plusieurs
 Académies. Après quoi , M. Sabbathier , Secrétaire
 perpétuel , lut le programme de l'Académie ; M.
 l'abbé Camuset , quelques morceaux du discours

couronné; M. l'abbé Ménard, Principal du Collège, l'éloge de M. de Parvillez; & M. de Villarcy, celui de M. d'Anthenay. M. de Villarcy termina la Séance par des expériences sur de nouveaux signes caractéristiques de l'électricité positive & négative.

Le sujet du prix que propose l'Académie pour l'année 1789, consiste à examiner *quelles sont les causes les plus ordinaires de l'émigration des habitans de la campagne vers les grandes villes, & quels seroient les moyens les plus propres à les retenir dans leurs foyers.*

Elle devoit adjuger cette année un prix sur les *moyens de multiplier en Champagne la culture du Lin & du Chanvre, & d'en fixer la préparation dans la Province, au plus grand avantage de ses habitans.* Mais les mémoires qu'elle a reçus sur cette question, n'ayant pas satisfait à ses vues, elle a remis ce prix au 25 août de l'année prochaine.

Elle doit distribuer à la même époque deux autres prix, dont l'un a pour objet *les moyens de faire naître le Commerce dans divers lieux de la Champagne où il a été négligé jusqu'à présent, & de l'animer dans ceux où il existe déjà; & l'autre, les moyens de faire renaître le Commerce dans la ville de Châlons.*

Les mémoires seront écrits en françois ou en latin, & seront envoyés, francs de port, à M. Sabbathier, Secrétaire perpétuel de l'Académie, à Châlons-sur-Marne, ou sous l'enveloppe de M. Rouillé d'Orfeuil, Intendant de la Province & frontière de Champagne, à Châlons-sur-Marne. Ils ne seront reçus que jusqu'au premier mai de chaque année.

« On désire conférer, soit par Lettres, ou par Procureur, pour des affaires de famille, avec Mademoiselle la veuve *Vansittart*, dont on ignore le domicile; elle est Mademoiselle le Febvre dans son nom,

» née dans l'Inde. S'adresser à M. Jacques Du-
 » plessy, cousin germain de ladite Dame, an-
 » cien Officier de Dragons, demeurant à l'ancien
 » pied de biche, maison de M. Marville, rue
 » du faubourg St. Denis, à Paris. »

Les Numéros sortis au Tirage de la
 Loterie Royale de France le 2 de ce
 mois, sont : 60, 6, 26, 5 & 59.

Payeurs de rente, six premiers mois de
 1787, à la lettre M.

PROVINCES-UNIES.

De la Haye, le 26 Décembre.

Le Chevalier *Harris*, Envoyé extraor-
 dinaire de S. M. B., a été, le 20, en
 conférence solennelle avec les Députés
 de LL. HH. PP., à l'occasion de l'Alliance
 défensive à conclure entre la Grande-Bre-
 tagne & la République. Le Baron de
Rheede, notre Envoyé à Berlin, ayant
 reçu, le 11, des lettres de Créance en
 qualité d'Ambassadeur de L. H. P., a re-
 mis ces lettres le même jour au Comte de
Finckenstein.

La Commission autorisée par le Prince
 Stadhouder, aux changemens à faire dans
 les Régences des villes, ayant rempli son
 objet à Schoonoven & à Gorcum, se
 trouve aujourd'hui à Rotterdam.

Pour prévenir des désordres & excès pareils à
 ceux qui ont eu lieu à Bois-le-Duc, L. H. P. ont
 prié & autorisé le Prince Stadhouder-Héréditaire,
 d'ordonner à tous les Officiers commandans des

Villes & Places de la Généralité, qu'en cas qu'il fût fait quelque violence, pillage ou révolte par des troupes de l'Etat, & que les auteurs fussent pris sur le fait, ou appréhendés d'abord, de les faire interroger & juger par un conseil de guerre nommé pour cet effet; & lorsque par leur confession ou par des preuves suffisantes ils seront trouvés coupables, de les faire punir selon la rigueur des loix.

Dans la fouille que l'on a faite des troupes qui ont sacagé Bois-le-Duc, on a trouvé dans la queue d'un sergent trois montres d'or de grand prix; & dans sa bandoulière, 93 pièces d'or appelées *Ryders*, ainsi qu'une quantité de ducats. Dans le roupet d'un autre, un rouleau de 103 ducats. Dans la bordure de leurs habits & dans leurs hauts de chausses, on a trouvé nombre de croix de diamans, boucles d'oreilles & autres bijoux, ainsi que des chaînes d'or.

P A Y S - B A S.

De Bruxelles, le 29 Décembre.

Nous avons rapporté sommairement plus haut, l'absolution des trois Accusés de Chaumont remis au jugement du Parlement de Normandie. Une lettre de Rouen nous apprend quelques particularités de cet événement, & nous met à portée d'en instruire nos Lecteurs plus en détail.

« Le Défenseur des Accusés (*M. Dupaty*),
 » par Avocat, a commencé à demander à la
 » Chambre d'être autorisé par elle à plaider.

» La Cour s'est levée sur le champ & s'est
 » retirée dans la Chambre du Conseil. Une heure
 » après elle est revenue, & a rendu arrêt qui
 » autorisoit ce Défenseur à plaider, *sans tirer à*
 » *conséquence.*

» Le Défenseur a pris la parole : l'attendrisse-
 » ment a été prompt, & la cause continuée le
 » même jour à l'audience prochaine ; puis au mardi
 » suivant à trois heures après midi.

» La foule a été si considérable ce jour-là au
 » palais & dans ses alentours, que malgré les pré-
 » cautions prises, il a pensé arriver plusieurs ac-
 » cidens. *M. le Président Dupaty* a failli être
 » étouffé, & on l'a porté presque évanoui à sa
 » place, où les soins qu'on lui a prodigués l'ont eu
 » bientôt rétabli. La Chambre a tenté quatre fois
 » inutilement de se rendre à l'audience. Enfin
 » Elle a commencé vers les quatre heures. Le
 » Défenseur a parlé deux heures au milieu d'un
 » silence profond, interrompu de temps en temps
 » par les marques de l'intérêt public. L'Avocat-
 » général a parlé ensuite un quart d'heure, & a
 » conclu en faveur des accusés opposans.

» La Cour s'est levée & a été délibérer dans
 » la Chambre du Conseil.

» Au bout de trois quarts d'heure elle est
 » rentrée.

» A peine le Président d'Enneval a-t-il eu laissé
 » entrevoir l'arrêt, qu'il a été interrompu par une
 » acclamation universelle. Enfin le Président d'En-
 » neval a repris, & a prononcé l'arrêt suivant,
 » dont voici la substance.

Du 18 décembre 1787, de relevée.

» Arrêt de la Chambre de Tournelle, qui, oui

» les parties (par le Défenseur ordinaire de Bra-
 » dier, Simare & Lardoise, à ce autorisé par
 » un arrêt précédent), & sur les conclusions des
 » Gens du Roi, faisant droit sur l'opposition
 » formée par Bradier. Simare & Lardoise, envers
 » l'arrêt de la Chambre des Vacations du 6 no-
 » vembre précédent, rapporte ledit arrêt, or-
 » donne que lesdits Bradier, Simare & Lardoise
 » seront incontinent élargis des prisons de la
 » Cour, & la minute de la procédure prévotale
 » renvoyée au Greffe du Bailliage.

» Le défenseur s'est rendu à travers une foule
 » innombrable à la prison, avec le Greffier, pour
 » faire exécuter l'arrêt.

» Les trois prisonniers étant entrés dans la
 » chambre du géolier, leur Défenseur leur a an-
 » noncé leur liberté.

» Leur Défenseur est monté ensuite en voiture
 » avec eux, & s'est rendu chez le Président d'En-
 » neval. Le peuple a rempli la maison du Pré-
 » sident, en criant : Vive le Roi ! Vive le Président
 » d'Enneval ! Vive le président Dupaty.

» Ces trois hommes se sont ensuite rendus chez
 » leur Défenseur, où on leur a servi à souper.

» Le lendemain, & les jours suivans, toute la
 » ville s'est empressée de témoigner sa sensibilité
 » à ces infortunés. Une société de négocians a
 » acheté de la direction la représentation de la
 » comédie du 21, & leur en a fait présent. Le
 » concours a été prodigieux.

» La représentation a produit 100 louis. Les
 » trois hommes ont été demandés; mais ils étoient
 » partis pour Paris à 5 heures du matin, pour
 » n'être pas forcés d'assister au spectacle, auquel
 » M. Dupaty n'a pas voulu non plus se trouver.

*Paragaphes extraits des Papiers Anglois
& autres Feuilles publiques.*

Le 22 de ce mois arriva ici, écrit-on de Naples, le Maréchal Baron de Salis, avec quelques Officiers qu'il amène au service de notre Souverain. Pendant son séjour dans cet Etat, il exercera la charge d'Inspecteur-général des troupes, qu'il mettra sur le meilleur pied moderne: dans le nombre des Officiers qui viennent pour le même objet, il y en a pour l'Infanterie, pour la Cavalerie, pour l'Artillerie & pour le Corps du Génie. Il a déjà été plusieurs fois à Caserte faire sa Cour à L. M., de qui il a été reçu avec la plus grande distinction: les Officiers qui étoient attendus de Marseille, se sont aussi rendus auprès de L. M. le 25, M. le Baron de Salis à leur tête, présentés par le Général Acton, Ministre de la Guerre & de la Marine, qui leur donna un grand dîner. (*Gazette de Bruxelles.*)

« Les Etats du pays de Liège doivent s'assem-
 » bler le 26. On attend avec empressement le
 » résultat des délibérations du Souverain, qui voit
 » avec douleur les troubles scandaleux excités à
 » Spa & dans la capitale, par les fermiers pri-
 » vilégiés des jeux de hasard. Le Prince Evêque
 » doit proposer auxdits Etats la suppression de
 » tous les jeux à Spa; sacrifice bien important,
 » puisque ce Prélat en retire une rétribution an-
 » nuelle de 70 mille florins. Par conséquent l'année
 » prochaine, Spa ne sera plus fréquenté que pour
 » les eaux. On y procédera alors à la vente
 » publique des tables funestes de Biribi, Creps,

» Roulette, &c. de plusieurs milliers de Dés ,
 » d'un énorme monceau de cartes, &c. »
 (Gazette de la Haye, n°. 150.)

« Les charpentiers de vaisseaux de l'Amirauté
 » d'Amsterdam & de la compagnie des Indes-
 » Orientales, comme aussi ceux des Chantiers
 » particuliers, tant ceux des trois îles que de
 » Bickers-Eyland, avoient formé depuis la ré-
 » volution des affaires dans les provinces, plu-
 » sieurs Compagnies, chacune sous son drapeau.
 » Au lieu de fusils, ils étoient armés de haches
 » argentées & d'autres outils & instrumens ornés
 » & enjolivés, suivant le genre de leur emploi.
 » Déjà plusieurs fois, ils avoient marché en pa-
 » rade par différens quartiers de la ville, sans
 » qu'il se fût commis aucun désordre notable.

» Avec les mêmes vues, ils demandèrent au
 » vénérable Magistrat, la permission de défilér
 » devant la Maison-de-Ville, toutes les com-
 » pagnies réunies en un seul corps. Cette de-
 » mande leur fut accordée gracieusement, & le
 » jour de jeudi, 20 de ce mois, ayant été fixé
 » pour cet effet, toutes les compagnies, sous
 » les ordres de leurs chefs, s'assemblèrent dans
 » la place de Kattembourg, où une compagnie
 » de Bickers-Eyland se rendit pareillement. La
 » marche commença à dix heures & demie du
 » matin; elle fut ouverte par une escorte de Ca-
 » valerie des Gardes Hollandoises, en garnison
 » dans cette ville. Ce corps passa par toutes les
 » principales rues, accompagné de toutes sortes
 » d'instrumens de musique, & reçut les honneurs
 » militaires en passant devant les gardes.

» L'affluence du monde étoit innombrable, & la
 » tranquillité qui régnoit parmi cette multitude,
 » pouvoit servir d'exemple. Les soldats de la
 » ville, qui ont leur Grand-Garde au-dessus du

« Poids , étoient rangés des deux côtés de l'esca-
 » lier , les armes présentées , tandis que les membres
 » de la Régence attendoient aux fenêtres de l'Hô-
 » tel-de-ville , la bourgeoisie de nos îles qui s'ap-
 » prochoit. Arrivés dans la place devant la
 » Maison-de-Ville , ils se rangèrent en plusieurs
 » rangs ; après quoi , ceux de l'Amirauté défi-
 » lèrent au milieu de la place , & marchèrent
 » vers la Cour de l'Amirauté , dite la Cour du
 » Prince. Ils furent suivis par ceux de la Ville
 » & de la Compagnie des Indes-Orientales , &
 » ceux-ci par les Charpentiers des chantiers par-
 » ticuliers des îles de Kattembourg & de Bickers-
 » Eyland , qui tous prirent le même chemin. A
 » la première apparition de cette multitude dans
 » la Place dite le Dam , le spectacle qu'offroient
 » les pavillons & les drapeaux sans nombre ; ainsi
 » que les autres marques de leurs métiers levés ,
 » étoit d'une beauté singulière. On fait monter
 » le nombre de ceux qui composoient ce Corps
 » à plus de cinq mille hommes ; cependant on
 » est instruit que tout s'est passé dans le meilleur
 » ordre , & qu'après avoir marché encore quelque
 » temps par les rues , ils sont retournés dans
 » leurs îles , où ils se sont séparés. »

(Gazette d'Amsterdam , n°. 103.)

N. B. (*Nous ne garantissons la vérité ni l'exac-
titude d'aucuns des Paragraphes ci-dessus*).

N. B. Nous avons été induits en erreur par le *Morning Chronicle* , l'*Universal Register* , le *Whitehall Evening Post* , le *Gazeteer* , sur la mort prétendue du Comte de Guilford , père de lord North. Ces gazettes ont démenti depuis cet assassinat , qu'elles avoient annoncé de manière à ne pas laisser soupçonner la fausseté du fait.

GAZETTE ABRÉGÉE DES TRIBUNAUX

PARLEMENT DE PARIS, GRAND'CHAMBRE.

Cause entre le Sr. Bigonet & la veuve Dupasquier.

Donation entre vifs, faite par une fille, peu avant son entrée au Couvent pour s'y faire Religieuse, à la femme de son Tuteur, attaquée, comme faite à un incapable :

Charlotte Brondeau, ayant perdu ses père & mère de très-bonne-heure, a eu pour Tuteur le sieur *Dupasquier*. Elle a passé dans la maison du sieur & dame *Dupasquier*, 16 ou 18 ans; ils ont veillé pendant tout ce temps à son éducation. Elle avoit environ 8 à 900 liv. de rente, provenant d'un Domaine & d'une rente foncière, ce qui servoit à payer sa pension, & à fournir à son entretien. = Le 9 avril 1781, la Delle *Brondeau*, déterminée à se faire Religieuse aux Ursulines de Pont-de-Vaux, & sur le point d'y entrer, fit, peu de jours après avoir atteint sa majorité, & demeurant encore chez le sieur *Dupasquier* son Tuteur, & avant d'avoir reçu & quittancé son compte de tutèle, donation entre vifs de tous les immeubles à elle appartenans, consistant dans le domaine de *Fayolle*, que l'on évalua à 6000 liv., & en une rente foncière de 90 liv., avec tous les arrérages qui en étoient dus, à la Dame *Dupasquier* sa parente, femme de son Tuteur. Par le même Acte, la Delle *Brondeau* chargea sa donataire de payer aux Dames Ursulines, chez lesquelles elle déclare qu'elle va se faire Religieuse, 3000 l. pour sa dot, & de lui payer une pension de 36 l. par an. Elle donne pour cause de sa donation,

les bienfaits qu'elle a reçus dans la maison des sieur & Dame *Dupasquier*, depuis son enfance jusqu'à ce moment. = La D^{elle} *Brondeau* avoit un oncle maternel, le sieur *Bigonet*, son seul & plus proche héritier, qui, depuis plus de 14 ans, étoit absent de France, & éloigné de 400 lieues de Mâcon, domicile de la D^{elle} *Brondeau*. Le sieur *Bigonet*, de retour en France, ayant appris la profession de sa nièce, & se trouvant dépouillé d'une succession à laquelle il avoit seul droit de prétendre, prit le parti de l'attaquer, & d'en demander la nullité, sous deux motifs : 1°. comme faite à un incapable, la femme d'un Tuteur qui n'a pas rendu compte ; 2°. comme véritable donation à cause de mort, sous la forme déguisée d'une donation entre vifs. La cause en cet état, s'est engagée & instruite. = Sentence, par défaut des premiers Juges à Mâcon, en faveur du sieur *Bigonet*. Appel en la Cour, de la part de la Dame *Dupasquier*. = La nullité de la donation a été prononcée comme faite à un incapable, la Dame *Dupasquier* condamnée à se désister, rendre & restituer au sieur *Bigonet* les objets qui faisoient le montant de la donation, & condamnée aux dépens par Arrêt du 29 juillet 1787.

GAZETTE ABRÉGÉE DES TRIBUNAUX.

PARLEMENT DE DOUAY. = *De combien de Parens doit être composée l'Assemblée de famille, qui doit donner son avis sur le mariage d'un Mineur; les Parens femelles peuvent-ils assister à cette Assemblée?*

Ces deux questions ont fait la matière d'une instance entre la Delle D. & le sieur P. son grand-oncle & son tuteur. = La Delle D. prétendoit faire intervenir à l'Assemblée, tous les parens qui se trouvoient disposés à y donner leur avis; elle prétendoit sur-tout, qu'on devoit y appeler la dame de V. sa cousine, & elle se fendoit principalement sur le testament de sa mère, qui lui défendoit de se marier avant l'âge de 25 ans, sans le consentement de son Tuteur, & de la dame de V. — Le Tuteur répondoit, 1°. Que de droit commun les Assemblées de famille ne doivent être composées que de sept parens, trois paternels, trois maternels & le Tuteur. = 2°. Que les femmes sont exclues de ces Assemblées, par leur inhabilité légale aux fonctions tutélaires, dont le consentement à un mariage fait nécessairement partie. 3°. Que le testament de la mère de la Delle D. n'avoit pu déroger, & n'avoit pas dérogé en effet à cette maxime de droit public. = Ces moyens ont déterminé, le 26 mai 1787, l'Arrêt qui suit. = La Cour ordonne qu'à la diligence du Procureur-général du Roi, & à son intervention, il sera tenu pardevant le Conseiller rapporteur, une assemblée de six plus proches parens mâles de la Delle D., dont trois du côté paternel, & trois du côté

maternel ; lesquels comparoîtront en personne , ou par Procureurs spéciaux , à l'effet de donner leur avis & consentement , ou leurs moyens d'opposition sur le mariage dont il s'agit. Ordonné que ledit Tuteur interviendra en ladite assemblée , à l'effet des moyens d'opposition , pour du tout être dressé procès-verbal rapporté à la Cour , être ordonné ce qu'il appartiendra , depens réservés.

Errata pour le N^o. 51.

A la page 187, il faut lire M. le Comte de *Wall*,
& non Comte de *Walsh*.

JOURNAL POLITIQUE

D E

B R U X E L L E S.

P O L O G N E.

De Varsovie, le 18 Décembre 1787.

UNE lettre particulière de Constantinople, du 24 novembre dernier, raconte en ces termes, les circonstances du retour du Capitan-Pacha.

« Enfin après une longue attente, nous avons vu arriver en cette capitale le Grand-Amiral de l'empire Ottoman. Ayant reçu, comme on l'a dit, dans l'isle de Rhodes, la permission de revenir, il est arrivé le 14 aux Dardanelles, où, ayant quitté le vaisseau de guerre à bord duquel il avoit fait le trajet, il monta sur une espèce de paquebot excellent voilier, & entra dans le canal le 17. Une foule d'Officiers & de gens de sa maison étoient accourus sur le rivage pour le recevoir avec de grandes acclamations, & son entrée fut une espèce de triomphe. Il se rendit, d'abord chez le Grand-Visir, qui le reçut avec des transports de joie. Le Capitan-Pacha, comme il est du devoir de tout Officier & Ministre subalterne, vouloit baiser le

N^o. 2. 12 Janvier 1788.

c

bas de la robe du Grand-Visir ; mais celui-ci s'en défendit , & lui ayant pris la main , la lui baïsa en disant : « Voilà ce qui convient à un fils à l'égard de son père. » Ensuite il le revêtit d'une superbe pelisse , évaluée à 250 ducats , doublée de la plus riche étoffe. Le premier entretien fut très-long , & autant qu'on peut en juger par les apparences , ces deux personnages se séparèrent très-satisfaits l'un de l'autre , & avec des marques d'une grande intimité. Le lendemain le Capitan-Pacha fut admis à l'audience du Grand-Seigneur , qui le reçut d'une manière très-affable ; & pour lui prouver qu'il étoit content de son expédition en Egypte & de son retour , Sa Hautesse lui fit présent d'une pelisse magnifique , qu'Elle avoit portée quelquefois. Cette distinction est la marque de la plus parfaite bienveillance & estime que le Grand-Seigneur puisse donner à un de ses sujets. Le concours étoit immense à la Cour le jour de cette audience ; & en retournant chez lui avec sa suite , le Capitan-Pacha eût de la peine à percer la foule qui remplissoit les rues. Le bruit est général que cet Officier a apporté au Grand-Seigneur une somme très-considérable , outre les 30 millions de piastres qu'il envoya , dit-on , il y a 5 à 6 mois d'Alexandrie ; quelques-uns font monter cette somme à 40 millions de piastres. Ce qu'il y a de certain , c'est que la Cour est très-satisfaite , & que le trésor se trouve fort soulagé dans une circonstance où il est obligé de faire des dépenses onéreuses pour la guerre. Le Capitan-Pacha n'avoit point reçu de visites de la part des Ministres étrangers , & au départ des lettres , on disoit qu'il devoit avoir une conférence avec un Ambassadeur. Ce Ministre étranger , à ce qu'on prétend , avoit quelques jours auparavant remis un mémoire , dont le contenu n'avoit d'autre objet que d'entamer une négociation

sous les auspices d'un grand Souverain. Si on pouvoit se fier à certains avis, ce mémoire n'a pas été goûté par la Porte : on exigeoit, pour parvenir plus aisément à la conclusion d'une paix durable, que les négociations fussent reprises au même point, où le Ministre de Russie les avoit laissées à son départ pour Cherson : cela implique la possession de la Crimée en faveur de la Russie. Or, le ministère Ottoman prétend que désormais la base des négociations doit être la restitution de cette presqu'île à son Souverain légitime. On voit par-là combien se trompent ceux qui représentent l'état des négociations, beaucoup plus favorable à une réconciliation, & qui supposent même dans les Turcs le desir d'avoir la paix. Nous rions ici de toutes les belles espérances que plusieurs feuilles publiques se plaisent à donner, de voir le feu de la guerre éteint dans son principe ; & nous sommes bien plus surpris encore des bruits qu'on fait courir des prétendus progrès des négociations. Nuls progrès, point d'espérances, point de moyens, même en ce moment, d'opérer, non pas une réconciliation, mais une ouverture solide aux négociations. La Porte, sous le ministère actuel veut essayer ses forces, pour éviter les dangers auxquels l'agrandissement progressif des Russes l'exposeroit : voilà le mot de l'énigme, qu'il ne faut pas perdre de vue, si l'on veut se former des idées justes des affaires. »

Dernièrement, le bruit s'est répandu que 600 Spahis ayant passé le Niester, sur leurs chevaux, à la nage, ont détruit un détachement de notre cavalerie, sous les ordres du Lieutenant *Kinlewick* ; & que cet Officier a été tué avec 50 Soldats & 40 Bas-Officiers. Peu de Cavaliers, sui-

vant ce rapport, auroient échappé au fer ennemi ; c'est près de *Batty* qu'on place le lieu de cette rencontre, dont personne ne fait la date, & qui jusqu'à présent trouve peu de créance.

On avoit débité que les Turcs avoient envoyé cent mille ducats en Pologne, pour y acheter des grains à un prix au-dessus de celui du marché ; mais ce bruit est destitué de fondement.

Plusieurs Papiers ont aussi avancé que le Prince *de Radzivil* levoit un corps de 17,000 hommes ; ce nombre est exagéré, & il faut le réduire à 7,000 hommes au plus.

La Commission du Palatinat de Kiovie pour régler l'ordre des fournitures aux troupes Russes, est composée de neuf Membres, & autorisée à former deux magasins, pour déliyrer à l'armée du Maréchal de *Romanzof*, argent comptant, une quantité déterminée de grains, à un prix fixé.

Le Conseil permanent a répondu au mémoire des Députés de Volhynie, que cette Waivodie doit suivre l'exemple de celles de Kiovie, de Podolie & de Bracklau, nommer des Commissaires, & assigner la quantité de vivres qu'elle pourra fournir. Il a ajouté que le Roi avoit déjà fait connoître à la Cour de Russie l'impossibilité où étoit la république de faire toutes les fournitures dont l'armée Russe aura besoin.

Le Maréchal *de Romanzof* a transféré son quartier général à Tulezin, à 9 milles de distance des frontières Turques. — Le

quartier général du Comte *Potocki* est actuellement à Mohilow.

A L L E M A G N E.

De Hambourg, le 20 Décembre.

Depuis le mois d'août, le commerce d'exportation de Pétersbourg a presque cessé, & plusieurs bâtimens ont été obligés de repartir sur leur lest. Toutes les productions se sont soutenues à des prix très-hauts. On y a reçu de grandes quantités de blé de Königsberg, de Dantzick & d'Archangel; les magasins en sont remplis. Il est entré cette année, dans le même port 802 bâtimens, dont 50 Danois.

Dans le cours de la même année il est arrivé à Riga 696 bâtimens, dont 64 Danois, & il en est reparti 609. On y a acheté beaucoup de blés pour le compte de l'Impératrice de Russie.

Depuis le 1^{er}. décembre 1786 jusqu'au 1^{er}. de ce mois, on a compté à Altona 157 mariages, 580 naissances, dont 293 garçons & 287 filles; & 667 morts, dont 343 hommes & 324 femmes. Il s'est trouvé parmi les morts, 7 hommes & 11 femmes octogénaires; & 2 femmes nonagénaires.

Nous trouvons dans un Recueil Allemand, une notice du commerce des pelletteries de Russie, qui renferme des dé-

ails dont la connoissance exacte n'est pas indifférente à une classe de Lecteurs.

Les principaux marchés de pelleteries se tiennent à Orenbourg & à Archangel. De ces villes on les exporte pour la Chine à Kiachda & à Zuru-chaitu ; pour la Turquie , à Tanganrok sur la mer d'Azof ; pour la Perse , à Astrachan ; pour l'Europe , à Pétersbourg & à Moscou. Les *Bulgares* apportent à Orenbourg des castors & des loutres ; les *Kirgises*, des loups, des renards, des chats sauvages, des agneaux morts-nés ; les *Caravans d'Asie*, la pelleterie grise, des agneaux gris & noirs, des tigres & des chats tigrés. Après Orenbourg, le meilleur entrepôt, de ce côté-là est la ville d'Irbit. Le commerce de ce lieu a beaucoup gagné depuis 1753, époque de la suppression des droits de douane intérieure. Des endroits les plus éloignés de la Sibérie on y apporte des mattres, des zibelines, des hermines, de la pelleterie grise, des renards, des loups, des loutres, des castors, des gloutons, des élans & des rennes.

Voici la nomenclature des diverses espèces de pelleterie de Russie, avec leurs prix.

1°. *Ours*. Les ours noirs viennent du nord de Bérésok ; & les ours blancs, des caps extrêmes-septentrionaux de l'océan. Les plus gros ours viennent du côté de Jénesci. En 1786 on en a exporté d'Archangel 150 pièces, & 1792 de Pétersbourg. Un ours noir ou brun vaut à Orenbourg, depuis 3 jusqu'à 8 roubles ; & un gris, depuis 1 rouble jusqu'à 3 ; à Riachta, depuis 2 roubles jusqu'à 4. (Le rouble vaut 5 liv. tournois & quelques sous, suivant le change.)

2°. *Castors*. Les noirs sont les meilleurs & les plus beaux. On les trouve dans les rivières septentrionales du gouvernement de Bouzof. Ils se

vendent à Orenbourg, les grands, 1 rouble & 50 copecks pièce; les moyens, 1 rouble & 0 cop. & les petits 1 rouble. (19 copecks valent 1 liv. tournois.)

3°. *Rats civettes ou musqués.* On les trouve dans les lacs de long du Wolga; cette pelletterie sert à faire des bordures; on l'emploie aussi pour feutre. Le prix en est à Orenbourg 2 copecks, la pièce; & à Kiachta depuis 28 copecks jusqu'à 34.

4°. *Ecureuils gris.* Les plus beaux viennent des environs de Samar & de Stawropold. En 1786 on en a exporté d'Archangel 66,990 pièces & 116,766 de Pétersbourg. Prix à Archangel, 1,000 pièces, depuis 95 roubles jusqu'à 100; à Pétersbourg, les meilleurs, le paquet de cent pièces, 24 roubles.

5°. *Loutrés.* Les plus belles & les plus précieuses sont celles de Kamtchatka & des îles Alcutnes. Prix, à Pétersbourg, la pièce de 2 archines (demi-aune de long, sur demi-aune de large), première qualité, 150 roubles; seconde qualité, 50 roubles; & troisième qualité, 25 roubles. Les loutrés de rivières sont moins chères; on les paie à Kiachta depuis 2 roubles jusqu'à 11, pièce.

6°. *Renards.* Les noirs de Sibérie se trouvent entre les rivières de Lena, Indigirsk & Kowyma; les meilleurs, dans le gouvernement d'Irkuzk. Tous ces renards sont achetés pour le compte de la Cour de Pétersbourg, & il est défendu aux marchands d'en faire le commerce. Ceux qui passent au trafic sont des îles des Renards, & apportés par les Kirgises à Orenbourg, d'où les négocians Russes les envoient en Pologne & en Turquie.

7°. *Renards blancs & bleus.* On les trouve dans le gouvernement d'Archangel; les plus beaux sont du côté de Jénisci.

8°. *Renards des Landes gris & roux.* On en a

exporté en 1786 d'Archangel 2,219 blancs, & 5,868 roux de Pétersbourg. Prix à Archangel, un renard blanc, 180 cop.; à Pétersbourg, noirs de seconde qualité, 80 roubles, pièce; de la troisième qualité, 15 roubles; bleus 3 roubles; rouges, 60 roubles.

9°. *Hamsters* (espèce de gros rats). On les prend dans les Landes méridionales; il y en a de noirs & de diverses couleurs.

10°. *Lièvres, gris & blancs*; on en a exporté d'Archangel 37,713 pièces & 279,822 de Pétersbourg; prix à Archangel, mille pièces des blancs, 140 à 150 roubles; les gris, 38 roubles; à Pétersbourg, les blancs de Sibérie, 110 roubles, & 140 à 150 les gris d'Ukraine de la meilleure qualité.

11°. *Hermes*. Les meilleures se trouvent dans le gouvernement de Casan; on en a exporté en 1786 d'Archangel, 2,300 pièces, & 1,480 de Pétersbourg. Prix à Pétersbourg, 13 roubles une hermine préparée de Sibérie de la meilleure espèce, & 8 roubles une hermine non préparée; les autres valent 6 roubles.

12°. *Putois*; les plus beaux sont de la Sibérie; la pièce se paie à Kiachta 11 à 15 copecks; la queue 2 à 3 copecks.

13°. *Lapins gris, blancs & noirs*. Les noirs de la première qualité valent à Pétersbourg 8 roubles le paquet de 100 pièces; les gris, 5 roubles; & les blancs, 6.

14°. *Peaux d'Agneaux*. La plupart de ces peaux viennent de Semara, ville dans le gouvernement d'Orenbourg, où les Tartares les apportent pendant l'hiver. Voici la classification de ces peaux, savoir: 1°. de Russie, qui sont noires ou blanches; 2°. de Tschercassie, noires; 3°. d'Ukraine, du plus beau noir; 4°. des Calmouques, blanches, colorées, brunes; 5°. des Bachares, grises & noires frisées; 6°. de Perse, grises. les Kargises apportent à

Orenbourg un grand nombre de peaux d'agneaux nonnés. Prix à Pétersbourg, peaux noires de Russie, 10 roubles cent pièces ; les plus fines, 7 roubles la fourrure pour un surtout ou une robe de chambre, &c.

15°. *Lynx*. Il s'en trouve beaucoup dans le gouvernement de Beresof. Prix, à Orenbourg, de la première qualité, 4 roubles la pièce ; à Pétersbourg, 12 roubles.

16°. *Chats cerviers* ; on en trouve beaucoup aux environs du lac Aral & de la rivière Syr Daria ; il y en a de blancs, de noirs, de gris, de jaunes & de tigrés. Les peaux noires de la première qualité se vendent à Pétersbourg 85 roubles le paquet de mille pièces & 35 roubles les grises, jaunes & tigrées.

17°. *Martres*. Les martres de Russie ne se trouvent que dans les montagnes qui la séparent de la Sibérie ; les plus belles viennent du district du gouvernement de Casan, qui est habité par les Tatars Basch kirs. Prix, à Orenbourg, 40 à 50 copecks la pièce ; à Kiachta, 90 copecks à 3 roubles ; la queue, 20 cop.

18°. *Tigres*. Les Marchands Persans les apportent à Orenbourg ; la pièce se vend à Kiachta 7 roubles.

19°. *Belette* ; espèce de petite hermine. On les prend aux environs des grandes rivières ; la belette rougeâtre se trouve dans les forêts de Sibérie. 100 pièces de belettes préparées se vendent à Pétersbourg 15 à 18 roubles.

20°. *Loups*. Les plus beaux viennent de la Baschkirie dans le gouvernement de Casan ; les plus beaux blancs sont pris aux environs du fleuve Jenifey. La plupart de ces peaux sont portées à Orenbourg. Les ventes de la première qualité,

600 roubles la fourrure & 200 de la seconde-qualité.

21^o *Zibelines* ; espèce de martre indigène de la Sibérie ; les plus belles viennent du gouvernement d'Irkuzk. La plus grande partie de ces peaux passent en Turquie, en Chine & en Perse. Prix à Pétersbourg, les noires de la première qualité, 150 roubles ; les queues, 90 roubles, deux mille pièces.

Les dernières nouvelles que l'on a reçues du Lieutenant *Egede*, chargé d'aller à la découverte de l'ancien Groënland, & qui se trouve actuellement près d'Islande, portent qu'il a perdu toute espérance de retrouver ce pays.

Suivant les lettres de Suède, la distillation des eaux-de-vie est toujours un objet de mécontentement. Quelques-uns ont accepté avec reconnoissance la permission accordée par S. M. de distiller des eaux-de-vie, moyennant une certaine taxe annuelle ; d'autres, & c'est le plus grand nombre, prétendent que cette taxe est abusive ; la distillation appartenoit de droit aux Sujets. — La moisson a été très-abondante cette année dans ce royaume. Il ne sera pas nécessaire de faire venir du blé de l'étranger. On fait des magasins où l'on reçoit les grains à raison de 3 rixdalers & 24 schillings la tonne.

De Berlin, le 21 Décembre.

L'Hôtel des Invalides de Berlin sera agrandi, & l'on augmentera de 5 compagnies le Corps des Invalides.

On assure qu'il sera formé plusieurs

nouvelles compagnies d'artillerie, qui en temps de guerre fourniront les hommes nécessaires à l'artillerie des régimens.

Le S^r. *Eltzen*, Commissaire des guerres, a trouvé un moyen de construire les chariots munitionnaires de manière à en économiser environ 800 de l'ancienne forme employée à l'armée. Son modèle a été examiné & adopté; on travaille déjà actuellement aux nouveaux chariots.

L'Académie royale des Arts & des Sciences mécaniques se propose de publier ses Mémoires dans la forme d'un Journal périodique, dont il paroîtra chaque mois un numéro.

Il est question de supprimer la loterie Génoise, dont le bail finira en 1792. Les fermiers ont payé jusqu'à présent 75,000 dalhers par an au trésor du Roi.

De Vienne, le 20 Décembre.

On commence à ne plus douter de l'entreprise sur Belgrade qu'on a voulu surprendre, mais sans succès, dans la nuit du 2 au 3. A peine le bruit de cet événement perçoit ici, qu'on fit courir celui de la prise même de Belgrade: les lettres de Hongrie ont fait tomber cette rumeur, en confirmant la réalité du projet formé pour enlever d'emblée cette

importante forteresse. Voici les rapports qui paroissent les plus accrédités, comme les plus conformes aux circonstances.

« Ce fut, dit-on, le 27 du mois dernier que les Commandans du Corps d'armée rassemblé à Peter-Waradin, reçurent l'ordre du Conseil de guerre de surprendre Belgrade, s'il étoit possible, sans effusion de sang. Dès le 28, ils expédièrent à différens régimens les ordres de sortir de leurs quartiers & de s'approcher de Semlin sans bruit & par divers chemins. Le dernier de novembre, le 1^r. & le 2 de ce mois, la petite ville de Semlin se trouva comme inondée de troupes, au grand étonnement de la garnison de Belgrade. Vers le soir, les Pontonniers jetèrent deux ponts sur la Save, à l'occident & à peu de distance de cette ville. La nuit fermée, le Général d'*Alvinzi*, à la tête de 12 mille hommes qui formoient la 1^{re}. colonne, défila & passa la Save dans le plus grand silence; il s'avança à quelques centaines de pas, & prit poste dans l'endroit qu'on lui avoit indiqué. Malgré le froid assez vif, les troupes restèrent sous les armes pour attendre la deuxième colonne, commandée par le Général *Gemighen*; mais le jour commençoit déjà à poindre; sans qu'on vit paroître cette colonne; on ignore quels accidens ont pu occasionner ce retard. Les uns disent que le signal dont on étoit convenu avoit absolument manqué; d'autres prétendent qu'une équivoque avoit mis la confusion dans la marche de cette colonne. Quoi qu'il en soit, le Général d'*Alvinzi* ne se voyant pas soutenu par son collègue, jugea à propos de repasser le fleuve, & retourna à Semlin, sans avoir fait aucune perte; car le bruit qu'on fit courir hier au soir de la défaite totale du régiment de *Giulay* qui formoit l'arrière-garde, &

qu'on prétend avoir été taillé en pièces par la garnison, sortit brusquement de la ville, ne mérite aucune croyance. Si la garnison avoit voulu commencer les hostilités, elle se seroit opposée au passage des troupes impériales, qu'il lui eût été aisé de leur disputer; elle se seroit fait suivre de quelques pièces de campagne, pour rompre les ponts sur la Save, lesquels, le 4 de ce mois, étoient encore assis sur ce fleuve; d'ailleurs aucune des lettres qu'on vient de recevoir ne parlent de cet événement; elles s'accordent toutes au contraire, à assurer que Belgrade alloit être investi avec succès. Tandis que les troupes marchent vers cette place, les cordons de la Croatie & du Bannat, aussi bien que tous les régimens cantonnés en-deçà de la Drave, avoient fait un mouvement en avant pour s'approcher davantage des frontières, & être à portée de soutenir les opérations de l'armée.

Quoi qu'il en soit de ces détails qu'on ne peut garantir, on publie que le Général de *Rouvroy*, arrivé ici de *Peter-Waradin*, a reçu les derniers ordres pour le bombardement de Belgrade; que le Général-Major de *Gemmingen* doit avoir de nouveau passé la Save, pour couper l'armée Ottomane qui vole au secours de Belgrade; que les Cuirassiers de *Czartoriski* ont fait cinq marches forcées, pour se porter de *Thérésianople* à *Illock*, & que six autres régimens des frontières de la Moravie & de la Stirie vont entrer en Hongrie jusqu'à Bude & à Agram.

Ces jours passés, il a été expédié, à

ce qu'on croit, aux principales Cours de l'Europe, une déclaration de l'Empereur, portant que du moment où la Porte se refuse à toute conciliation, S. M. I. se voit obligée de secourir la Russie avec toutes ses forces. Quelques personnes prétendent qu'on avoit imprimé en secret un Manifeste, & qu'il avoit dû être remis le 4 au Divan par l'Internonce Impérial; mais celui-ci, dans ce cas, auroit été très-probablement enfermé aux *Sept-Tours*, & les dernières lettres de Constantinople n'annoncent point cette détention. Par ces lettres, on apprend seulement que S. H. a nommé le Capitan-Pacha Grand Amiral de la mer Noire & Généralissime des forces de terre qui seront employées en Crimée. Lorsqu'il mettra à la voile, le Capitan-Pacha prendra avec lui 25,000 hommes bien choisis, qu'il doit débarquer sur la Presqu'isle.

On a frappé mille quintaux de monnoie de cuivre pour l'usage de notre armée. Le jour du mariage de l'Archiduc *François*, il sera distribué 6000 *Médailles d'or* & d'argent.

Tous les Semestriers des régimens en garnison dans les Etats héréditaires d'Allemagne, ont reçu l'ordre de rejoindre au plutôt. — Les denrées dans cette ca-

pitale renchérissement de jour en jour. Les magasins formés en Hongrie ont épuisé la plupart des greniers. — Les fièvres, apprend-on de l'armée, règnent toujours parmi les troupes ; le nombre des malades est assez considérable : on a fait passer aux hôpitaux 10,000 *Eimers* de vinaigre.

L'Electeur de Cologne est arrivé ici le 20. Le lendemain, le Cardinal-Archevêque de cette ville ; le Nonce Apostolique, les Ambassadeurs & Ministres étrangers se sont rendus au Palais Impérial, pour faire leurs révérences à S. A. E.

De Francfort-sur-le-Mein, le 27 Décembre.

A la confirmation des particularités qui constatent l'entreprise sur Belgrade, & que nous avons rapportées, nos lettres de Vienne, du 16, ajoutent ce qui suit.

« Ce coup manqué par l'arrivée trop tardive des Généraux *Gemmingen* & *Kleebeck*, il auroit été facile au Pacha, vu la confusion qui régnoit parmi nos troupes, & le manque d'artillerie, de les attaquer avec avantage, & de les précipiter dans la Save. »

« Cette importante entreprise a manqué, dit-on, par des fautes imprévues, & sur lesquelles on observe encore le plus profond secret. La matière est si délicate, qu'on n'ose pas, sur des bruits vagues, nommer dans une feuille publique des personnes très-distinguées, qu'on accuse ici hautement d'avoir mal concerté toute l'affaire, la-

quelle, dit-on, étoit immanquable. C'étoit précisément dans la matinée précédente que les lettres de Constantinople, du 24 novembre, étoient passées par Belgrade; sans quoi il est à présumer que le Pacha les auroit arrêtées en conséquence des mouvemens hostiles des Impériaux. Ceux-ci continuent à se réunir en force près de Semlin, de sorte que le siège de Belgrade est regardé généralement comme décidé & très-prochain. »

On mande de Berlin que le Prince *Poninski*, fameux, il y a quelques années, par l'appui qu'il donna à la Législation qu'imposèrent à la Pologne les Puissances partageantes, est arrivé en cette Capitale.

Le Comté d'Isenbourg dans la Wetteravie, lit-on dans un Journal de commerce, doit son état de prospérité aux fabriques & manufactures qui y sont établies. Ce Comté n'a guère plus de 15 milles quarrés de surface, mais il est très-peuplé, & les habitans sont industrieux. Le Prince régnant d'Isenbourg Wolfgang Ernest qui possède la moitié de ce Comté, a beaucoup contribué à augmenter la population & les fabriques dans la ville d'Offenbach sur le Rhin; il a accordé à cette ville des privilèges qui tendent tous à étendre son commerce de jour en jour. On y compte actuellement une population de 6,500 hommes. La plupart des marchandises passent à Francfort. L'on imprime à Offenbach trois almanachs différens, à l'usage du Peuple, dont il se débite, par an, environ 80,000 exemplaires. L'autre moitié de ce Comté appartient aux Comtes de Budingue - Wœchtersbach; on trouve dans cette partie plusieurs papétries, une manufacture

de bas de laine , une verrerie , des tuileries , des poteries , une fonderie & une forge.

Il règne à Dresde des fièvres d'une espèce maligne , qui enlèvent beaucoup de monde. On les attribue à la variation presque continuelle de la température , qui dans ce moment est très-douce. La petite vérole ne fait pas moins de ravage dans la même ville.

Le troisième volume de l'*Histoire de la guerre de sept ans* par le Lieutenant-Colonel Prussien de *Tempelhof* , vient de paroître. Il est aussi instructif que les précédens. Voici ce que l'auteur dit à l'occasion de la bataille de *Minden* , en 1759.

« Cette bataille est sans contredit une des plus
 » mémorables dans les Annales de la guerre , non
 » pas à cause des dispositions particulières qui
 » furent prises ; mais par les préparatifs du combat
 » & par la conduite des Généraux & des troupes
 » pendant la bataille. Le Duc *Ferdinand de Brunswick*
 » déploya en cette occasion ses grandes con-
 » noissances dans l'art de la guerre. Ses manoeuvres
 » pour tromper l'ennemi sont des chefs-d'œuvre.
 » Rien ne prouve mieux le génie de ce Général ,
 » que le plan qu'il exécuta , de paroître s'affoiblir
 » afin de pouvoir agir ensuite avec plus d'énergie.
 » On fait qu'il divisa son armée en plusieurs corps
 » séparés , tous détachés de l'armée principale.
 » Cette disposition , qui avoit l'air d'être très-
 » fautive , trompa les François , & fit gagner la ba-
 » taille. Si l'ennemi avoit connu le caractère & les
 » principes du Prince , il auroit soupçonné ses
 » vues secrètes dans la disposition qu'il prit , &
 » il eut évité de livrer combat.

» On l'a dit souvent , & on ne sauroit assez le

» répéter, qu'un Général doit apprendre à con-
 » noître le caractère, la capacité & les principes
 » de son adversaire, afin de pouvoir deviner le
 » secret de ses opérations. Il est vrai que l'on a
 » posé en maxime qu'il faut poster la cavalerie
 » dans une plaine & l'infanterie dans un terrain
 » coupé; mais ce principe doit toujours être
 » subordonné à celui, que l'infanterie doit rester
 » liée ensemble, & qu'il ne faut point la séparer
 » au milieu par la cavalerie, qui en elle-même
 » n'a point de solidité. Lors d'une attaque, il
 » convient de placer la cavalerie aux ailes, si le
 » terrain le permet, & derrière l'infanterie, pour
 » l'appuyer & pour achever l'ouvrage, lorsque
 » celle-ci aura fait céder l'ennemi soit, par son
 » feu, soit par la bayonnette. La canonnade la plus
 » terrible ne fera jamais quitter sa position à un
 » Général qui connoît l'effet de ce feu. C'est
 » l'infanterie qui décide du combat; il faut qu'elle
 » marche à l'ennemi aussitôt qu'elle s'est rangée,
 » afin de pouvoir faire usage de son fusil le plus
 » tôt possible. Le feu de mousqueterie enlève
 » plus de monde que celui du canon; il est plus
 » dangereux & plus meurtrier; le soldat sent
 » moins le danger avec cette arme, puisqu'étant
 » occupé lui-même, il n'a pas le temps d'y penser.
 » C'est un principe erroné qu'il faut commencer
 » les batailles ou combats par une longue canon-
 » nade pour détruire d'abord l'artillerie ennemie
 » & pour faciliter par ce moyen l'approche de
 » l'infanterie. Les boulets n'atteignent que rare-
 » ment cette artillerie. Le Duc *Ferdinand* le savoit;
 » aussi faisoit-il mettre en mouvement ses colonnes
 » qui s'étoient formées rapidement, sans attendre
 » l'effet de son artillerie; par cette manœuvre il
 » déconcerta entièrement le plan de l'ennemi. Il
 » attaqua avec son infanterie la cavalerie françoise,

» & prouva qu'il connoissoit parfaitement la
 » supériorité de l'infanterie sur la cavalerie, &
 » qu'il savoit en tirer parti. »

I T A L I E.

De Gènes, le 12 Décembre.

Les différends survenus entre cette République & la cour de Sardaigne, sont à la veille d'être terminés. On prétend que le sieur *Olderici*, Ambassadeur Extraordinaire de la République auprès de Sa Majesté Sarde, a conclu entre les deux Etats, un Traité de limite qui doit mettre fin à toute mésintelligence.

Son Eminence le Cardinal *Riminaldi*, écrit-on de Rome, a fait placer dans la *Rotonde*, parmi les statues des Hommes célèbres, le buste de *Metastase* en marbre, avec l'inscription suivante :

Petro Metastasio,
 Civi Romano,
 Principi-Italici Dramatis,
 Joann. Maria Riminaldus,
 Ferrariensis Presb. Card.
 Anno M. DCC. LXXXVII.
 Viri ubique Gentium clarissimo
 Honor in Patria deesset.

De Naples, le 31 Novembre.

Le Roi, desirant mettre son armée sur un pied plus militaire, a demandé à la Cour de France le Baron de Salis, Maréchal-de-camp & Inspecteur. Cet Officier-général a obtenu un congé de trois ans. Il est arrivé ici le 22 ; il a amené avec lui, M. du Portail, Brigadier, 10 Officiers d'in-

fanterie, 2 du génie, 7 d'artillerie, avec 19 Bas-Officiers, un Officier supérieur de cavalerie, & 3 subalternes Prussiens. M. de Gambis, Lieutenant-colonel du Régiment Royal-d'Auvergne, le Vicomte de Reys, Colonel du génie, M. de Pomereul, Lieutenant-colonel d'artillerie, sont à la tête des Officiers François, qui sont tous venus par congé de deux ans, avec la conservation de leur emploi & de leurs appointemens; il leur a été accordé ici un grade au-dessus de celui qu'ils avoient. Ils vont être mis à la tête de l'instruction. Le Baron de Salis a été fait Lieutenant-général & Inspecteur-général de l'armée. Son plan, qui a été approuvé par le Roi, commence à s'exécuter; on s'attend à une refonte générale.

La nuit du 26 au 27 de ce mois, on a fait l'épreuve des lanternes dont on doit se servir pour éclairer cette ville, à compter du 1^{er}. janvier prochain. Cet essai a parfaitement réussi. La rue dans laquelle on les avoit placées, a été très-bien éclairée; on en avoit mis 600. Il en faudra environ 18,000 pour la ville & les faubourgs.

GRANDE-BRETAGNE.

De Londres, le 1^{er}. Janvier 1788.

Le 21 du mois dernier, le Marquis de *Buckingham*, nouveau Vice-Roi d'Irlande, est arrivé à Dublin, où il a été reçu & installé avec les cérémonies d'usage; la ville étoit illuminée, les Volontaires bor-

doient la haie, & tous les Ordres ont témoigné l'alégresse avec laquelle ils voyoient revenir au milieu d'eux ce Gouverneur, dont le souvenir étoit cher à la Nation. M. *Alleyne-Fitz Herbert*, ci-devant Ministre Britannique à Pétersbourg, est entré en fonction comme Secrétaire en Chef du Gouvernement; & sur Lettres-patentes du Roi, a pris place au Conseil Privé d'Irlande.

La *Vestale*, de 28 canons, commandée par le Capitaine *Strahan*, a fait voile de Portsmouth pour l'Inde; le Colonel *Cathcart* s'y est embarqué comme passager. Nos Feuilles publiques l'envoient en Ambassade à la Chine, aux modiques appointemens de 20,000 l. sterl.

Le *Sheerness* & l'*Endymion* de 44 canons, armés en flûte, le *Southampton* de 32, & le cutter *le Flint*, ont appareillé de Portsmouth pour Spithéad. Le *Sheerness* & l'*Endymion*, destinés à transporter à la Jamaïque, des troupes, des munitions navales & de l'artillerie, appareilleront dans peu de jours.

Il a été convenu entre l'Angleterre & la France, selon le bruit général, de nommer de part & d'autre des Commissaires; munis de pleins pouvoirs, pour inspecter la réduction des vaisseaux en armement. M^{rs.} *de Bongainville* & *de Marigny* sont les Commissaires nommés par

la France, & M. Rogers, ci-devant Secrétaire de Lord *Keppel*, passera en France avec la même qualité.

Le *Royal Sovereign* de 110 canons, est de sept pieds plus long qu'aucun vaisseau de guerre en Europe. Les Espagnols ont lancé depuis peu un vaisseau de 100 canons, construit précisément sur le modèle du *Royal Sovereign*, qui surpasse en élégance & en magnificence tous les vaisseaux connus. Il porte du canon de 42 livres sur sa batterie basse.

La réduction d'une partie des troupes de la Maison militaire du Roi n'est pas encore effectuée ; elle tombera, d'après l'opinion générale, sur les deux escadrons de Gardes à cheval, & les deux compagnies de Grenadiers à cheval. Ces deux Corps, dont le dernier parfaitement discipliné, servit avec distinction dans la guerre de 1741, coûtent annuellement 56,696 l. sterl. (environ 1,360,704 liv. tournois). Leur service se fera, à ce qu'on croit, par les Chevaux-légers (*Light Horse*) que commande, si je ne me trompe, le Général *Conway*, & par les Gardes-dragons. Ces deux Corps sont très-rarement en garnison à Londres. Outre ces quatre troupes montées, la Maison militaire de S. M. comprend trois régimens de Gardes à pied, qui font le service en temps de guerre comme les autres Corps.

Les Papiers publics & les Agioteurs se sont amusés pendant quinze jours à créer en Europe une quadruple Alliance, qu'ils ont ensuite doublée d'un trait de plume, en joignant à cette partie quarrée la Suède, le Portugal, les Etats-Unis & la Pologne. Nous avons trop respecté nos Lecteurs, pour les entretenir des assertions, des démentis, des objections, des lettres, réponses prétendues ministérielles, & des raisonnemens à l'infini qu'on a bâtis sur cette nouvelle, aujourd'hui disparue comme tant d'autres, en attendant celles de même genre qui lui succéderont.

Selon le *Morning Chronicle*, le revenu de la Douane, de l'Excise, du Timbre & de leurs accessoirs, s'est élevé dans une seule semaine (l'avant dernière) à 241,029 liv. sterl. L'année précédente ce produit, à la même époque, ne fut que de 163,818 liv. sterl.

Le 19 décembre, le feu a pris, on ne sait par quel accident, à l'un des magasins à poudre de M. *Hervey*, à Battle dans le Comté de Suffex. Heureusement cet événement étant arrivé à 4 heures du matin, aucun des ouvriers n'étoit encore à l'ouvrage, & personne n'a perdu la vie. Le magasin contenoit vingt milliers pa-

sant de poudre ; le magasin & les maisons attenantes ont toutes sauté en l'air.

Le dimanche 23 décembre, il est tombé dans cette ville, en six ou huit heures, une prodigieuse quantité de neige ; dans quelques rues étroites elle s'est élevée jusqu'à trois pieds de hauteur. Dans la campagne, les voitures publiques ont été arrêtées quelques heures, jusqu'à ce qu'on leur ait ouvert la route en certains endroits.

Dernièrement, nos Papiers ont annoncé la mort d'une créature, nommée *Lydia Hall*, qui avoit été amenée neuf fois en Justice à l'*Old-Bailey*. Dans le grand nombre de maris qu'elle s'étoit donnés successivement, trois ont été pendus, & deux condamnés à la transportation. Contre son attente & celle du Public, cette malheureuse est cependant morte dans son lit. Il est décédé, vers le même temps, un Particulier remarquable par une singularité d'une autre espèce ; c'est *M. John Blagrove*, du Comté de *Bercks*, qui, quoique sa table fût toujours couverte à deux services, ne prenoit, depuis douze ans, d'autre nourriture, chaque jour, qu'une pinte d'aile & quelques croûtes de pain grillé. Il est mort âgé de 75 ans.

Liste

Liste générale des Baptemes & Enterremens à Londres
& à Westminster, du 12 décembre 1786 au 11
décembre 1787.

Baptemes.

Garçons.....	8929.
Filles.....	8579.

En tout... 17,508.

Enterrement.

Hommes.....	9821.
Femmes.....	9528.

En tout... 19349.

Il est mort 1105 personnes de moins que l'année précédente.

Dans le nombre des morts, il s'en trouve 1 de cent cinq ans, 1 de cent deux, 44 de quatre-vingt-dix à cent, 374 de quatre-vingt à quatre-vingt-dix, 6119 au-dessous de deux ans, 1888 de deux à cinq ans.

La petite-vérole en a enlevé 2418; 123 sont morts sur l'échafaud, 106 se sont noyés, & 25 tués eux-mêmes.

Faisons observer de nouveau à ceux qui calculent la population par les Morts & Naissances, que la foule des Non-Conformistes ne sont pas compris dans ces relevés des Paroisses *Anglicanes*.

On fait que dans cette saison, les arbres fruitiers sont attaqués par le gibier, & principalement par les lièvres. On a essayé une quantité de moyens pour les en éloigner. On a successivement enduit le pied de ces arbres avec du lard, de l'aloès, de

N^o. 2. 12 Janvier 1788.

d

la suie, &c. ou bien on les a liés avec de la paille ou de la bruyère; mais tous ces moyens ont paru nuisibles, & le remède est pire que le mal: l'arbre s'en ressent toujours, la circulation de la sève est gênée, & ce n'est qu'après un fort long espace de temps que l'écorce reprend sa première vigueur. Un particulier de St. Bernard, près d'Edimbourg, annonce qu'il a fait usage avec succès, de la suie qui résulte des préparations chimiques. Non seulement cet ingrédient est un remède efficace, mais il a encore l'avantage d'être un excellent fumier. La suie commune est trop légère pour demeurer en place, au lieu que celle-ci est dure, lourde & adhérente. On peut s'en procurer une charretée pour une bagatelle, & par conséquent le transport en devient moins onéreux. Deux ou trois pelletées de cette substance mises au pied de chaque arbre dans un verger, éloignent si puissamment les lièvres, que pas un n'ose en approcher, même dans la plus rude saison. L'odeur de cette suie est extrêmement forte & pénétrante, & au bout de deux ans elle exhale encore des effluves assez fortes pour que lorsqu'on la touche, l'odeur reste aux mains après les avoir essuyées. On peut, au besoin, en frotter les troncs des arbres, sans qu'il en résulte aucun inconvénient. Quelques Auteurs parlent du goût que les lièvres ont particulièrement pour le *liburnum*, & ils conseillent d'en planter pour préserver les autres végétaux; mais le Particulier Écossais observe que cette opinion est dénuée de tout fondement.

La lettre qu'on va lire est digne d'une sérieuse attention; elle n'est point l'ouvrage d'un Déclamateur qui exerce sa fausse éloquence sur des vérités rebattues. C'est un Ecclesiastique éclairé qui, au

nom de la Religion , de l'expérience & de l'intérêt même réunis , plaide une cause d'humanité & de justice , qui va fixer les regards du Parlement Britannique. Cette lettre adressée au Trésorier de la Société instituée pour opérer l'abolition de la Traite des Nègres , est de *M. Robert Boucher Nickols* , Doyen de Middelham.

MONSIEUR ,

Je viens de voir dans les *Papiers-nouvelles* d'York , que plusieurs personnes de considération , déterminées par d'honorables sentimens d'humanité , vont faire une motion en Parlement pour l'abolition de la traite des nègres. Né dans les Indes Occidentales , je me trouve moi-même intéressé dans la cause que vous soutenez avec tant de noblesse , & je serai charmé de contribuer à vous donner des renseignemens sur cet objet , comme votre invitation publique m'y encourage.

Il me semble , Monsieur , que si l'on pouvoit démontrer que l'accroissement naturel de la population des nègres est déjà suffisant dans nos îles , pour la culture dont ils sont chargés , & que plus d'humanité dans la manière dont on les traite , suffiroit pour assurer cet accroissement naturel , on ne pourroit opposer de raison valable contre l'abolition de cet infame trafic. Si quelque voix réclamoit encore en sa faveur , ce ne seroit tout au plus que celle d'un petit nombre de planteurs Américains , inspirés uniquement par leur intérêt particulier.

Un grand nombre de faits prouvent incontestablement la proposition que je viens d'avancer ; je vous en citerai un ou deux des plus remar-

d ij

quables , que plusieurs personnes actuellement à Londres peuvent vous certifier : elles sont plus à portée que moi de vous en démontrer l'authenticité.

Il y a environ 70 ou 80 ans qu'un certain *M. Macmahon* mourut sur son habitation , paroisse S. George dans l'isle des Barbades. Sa possession fut évaluée , autant que je puis m'en souvenir , à environ 30,000 liv. sterl. Ce dernier propriétaire l'avoit eue 7 à 8 ans ; en y entrant il la trouva chargée de redevances pour un marchand de Londres. Jaloux de se débarrasser de ce fardeau , il résolut de tirer un revenu extraordinaire de son habitation. D'après ce plan , suggéré par l'avidité , ses nègres furent surchargés de travail ; la plupart en perdirent la santé , quelques-uns même la vie (1). Il fut obligé de les remplacer par d'autres qu'il acheta à différentes fois dans l'espace de 7 ans ; à sa mort , son habitation se trouva précisément aussi embarrassée qu'à l'instant où il l'avoit prise car les dépenses entraînées nécessairement par la mort de ses nègres , égaloient la dette dont il avoit voulu se débarrasser en les surchargeant de travail.

A peu près dans le même temps , mourut le Docteur *Mapp*, de la même isle, propriétaire moins

(1) Depuis que j'ai reçu cette lettre , un Particulier de la même isle m'a assuré qu'il avoit vérifié lui-même par le rôle de la taxe des Nègres , que le nombre des Esclaves de *M. Macmahon* , avoit diminué en deux ans de près de moitié , c'est-à-dire , que de 170 , il n'en resta que 95 ; ce maître inhumain avoit coutume de dire en achetant un Esclave , « que pourvu qu'il vécut 4 ans , il ne lui en demandoit pas davantage ; sûr qu'il tireroit assez parti de lui pendant ce temps , pour couvrir ses frais. »

riche, puisque son habitation n'étoit que de 20,000 liv. sterl., & d'ailleurs inférieure à la première, comme étant plus exposée aux inondations, moins fertile, & plus éloignée du marché. Cet homme respectable se conduisoit plutôt en patriarche qu'en maître parmi ses nègres. Non seulement il leur fournissoit des alimens de bonne qualité & en abondance, mais même son humanité leur ménageoit de longs intervalles de relâche entre leurs travaux, qui cessoient absolument durant la chaleur du jour, c'est-à-dire, depuis 11 heures jusqu'à 3, & pendant ces heures brûlantes, il leur faisoit donner des rafraîchissemens, sans exiger le moindre travail de leur part. Traités avec cette bonté paternelle, ils multiplioient prodigieusement, au point même qu'il fallut acheter une autre habitation sur laquelle il n'y avoit point de nègres, pour recevoir cet accroissement de population. Il s'accommoda d'un terrain, qui, je crois, lui coûta 12,000 liv. sterl. Sa fille a eu une dot considérable, & il a laissé à son fils près de 40,000 livres, environ le double de son premier capital. La fille du Docteur a épousé H. A. Ecuyer, aussi considéré pour ses qualités personnelles que pour sa fortune, & qui, j'ose le promettre, se fera un plaisir de servir la cause de l'humanité, & d'honorer la mémoire de son beau-père, en vous donnant tous les renseignemens que vous pouvez désirer. Car je regarde comme important de vérifier scrupuleusement ces particularités. Je présume aussi que la maison bien connue de L***, pourra vous garantir ma première relation, car le chef de cette famille s'est trouvé, à ce que je lui ai entendu dire, dans l'isle, aux funérailles de ce barbare *Macmahon*. Pour moi, qui n'ai plus de liaison dans les Indes Orientales, & qui vis si éloigné de la ville, je ne puis guère vous être bon qu'à

vous indiquer les sources d'où vous pouvez tirer des informations plus exactes : quoi qu'il en soit, je ne vous ai rien exagéré sciemment, & n'ai sûrement pas eu l'intention de vous tromper.

Il est certain que les Nègres multiplient infiniment davantage dans les climats chauds que dans les froids. Il y a plus : l'extrême chaleur ne les incommode pas, & quand leur sang n'est pas appauvri par un repos ou un travail excessif, par la disette d'alimens ou par leur mauvaise qualité, ils ne sont pas aussi sujets que les Blancs aux maladies qui résultent d'une température brûlante. Dans les îles des Indes occidentales, & dans les Colonies méridionales du nord de l'Amérique, ils sont pleins de santé & de vigueur pendant l'été, saison où les Blancs sont affectés de fièvres, de maladies aiguës, d'enflure de jambes & de jaunisse. Si les pauvres Noirs périssent de fièvres lentes & de dysenteries, assurément personne n'en sera étonné, pour peu qu'on songe qu'ils ne goûtent jamais ni de lait, ni de viande fraîche : leur nourriture consiste en maïs, en végétaux, auxquels ils ajoutent, soit un peu de poisson salé & rance, soit, mais plus rarement, quelque morceau de bœuf ou de porc salé d'Irlande. Encore n'ont-ils que le rebut du marché : quant à leur boisson, c'est ordinairement de l'eau de mare, qu'ils corrigent quelquefois avec un peu de rhum ; ajoutez à cela, que dans la saison des pluies on n'a pas toujours le soin de les faire sortir du travail pour les mettre à l'abri.

Dans les provinces septentrionales du nord de l'Amérique, où j'ai aussi demeuré, la dureté du climat nuit à l'accroissement de la population des Noirs. Ils y sont en petit nombre, vieillissent de bonne heure, & l'on voit changer le noir brillant de leur peau en un brun jaune qui annonce la

mauvaise santé. Mais, je le répète, les climats chauds leur sont infiniment favorables; passablement traités, ils y poussent loin leur carrière, & multiplient beaucoup. Ce ne peut donc être que les mauvais traitemens qu'ils éprouvent dans les îles, qui nécessitent annuellement l'importation de nouveaux esclaves, pour en entretenir toujours le même nombre sur les plantations. La perte de leur liberté, de leurs amis & de leur patrie, en fait périr un grand nombre de chagrin peu de temps après leur arrivée; quelques-uns se tuent eux-mêmes; très-peu, si même il s'en trouve, résistent au travail excessif qu'on leur impose & survivent deux ou trois ans. C'est un fait connu, que quand les planteurs ont besoin de remonter leurs habitations en Nègres, non-seulement ils préfèrent ceux qui sont nés dans l'île, mais même ils les paient beaucoup plus cher.

Eh bien donc, pourra-t-on me dire, y a-t-il un seul planteur assez aveugle sur ses propres intérêts, pour ne pas traiter ses esclaves d'une manière qui le dédommageroit bien des sacrifices que son humanité l'auroit porté à faire? Quelques personnes agissent ainsi, & y trouvent leur compte. Cependant cet usage n'est pas encore généralement établi; au contraire, le planteur a ses passions que la loi insouciant sur le sort des Nègres n'a pas songé à réprimer. S'il le tue, il n'a point de compte à rendre au Magistrat, pourvu qu'il soit réellement propriétaire du malheureux esclave. De folles dépenses faites en Angleterre, une vie debauchée ou de mauvaises récoltes dans nos Colonies, embarrassent souvent la fortune d'un planteur. Il a contracté des dettes avec des négocians Anglois, il faut y satisfaire; les Nègres travailleront, que dis-je, ils seront surchargés. Ailleurs, c'est un homme empressé de faire for-

ture, qui compte plus sur le produit actuel des sueurs de ses esclaves ; ou sur des épargnes barbares, que sur le produit à venir de son humanité, ou sur les récompenses futures de ses avances libérales. Je parle en général : je fais qu'il y a d'heureuses exceptions ; mais les exceptions mêmes prouvent que le contraire fait règle. Enfin un propriétaire endurci dans ses habitudes, inflexible dans son opiniâtreté, & chez qui le préjugé s'est enraciné, ne veut point essayer les effets d'un système nouveau & plus doux, contre lequel, pour dire la vérité, les vices des esclaves le préviennent. (Car que peut-on attendre d'esclaves ?)

Quant à la force du préjugé dans nos isles, nous savons quelle est la répugnance invincible des Blancs à admettre les Nègres aux privilèges du Christianisme. J'en appelle au témoignage de la respectable Société pour la propagation de l'évangile ; elle n'aura que trop à confirmer mon assertion. Mais je demande à mon tour, & c'est au nom de l'humanité que je fais cette question, pourquoi on excleroit ces infortunés du sein d'une religion consolante, dont son fondateur a voulu que les bénédictions se répandissent également sur tous les hommes ? L'incapacité même que nous leur reprochons, est notre crime, puisque dans des lieux plus humains, plus raisonnables, à New-Yorck, par exemple, j'ai vu de 20 à 40 Noirs admis à la Sainte Table ; mais dans nos isles, les maîtres ne se contentent pas de négliger la conversion de leurs esclaves, ils osent objecter contre elle des raisons qui auroient étouffé le Christianisme dans sa naissance, si l'on eût eu la foiblesse de les admettre à cette époque.

Qu'on ouvre la continuation de l'histoire du *Lord Clarendon*. On y trouvera que de son temps le nombre des Blancs à la *Bardade* étoit de 50,000,

& celui des Noirs de 100,000, si je me le rappelle bien : environ 25 ans après, les nombres de Blancs & de Noirs se trouvèrent réduits, par un dénombrement exact, à 25,000 d'une part, & à 90,000 de l'autre. Quoiqu'il paroisse au premier coup d'œil que le nombre des Blancs a diminué dans une proportion beaucoup plus grande que celui des noirs, il faut observer que les Noirs sont attachés à la glèbe, & ne se transportent pas d'un lieu à un autre comme le font les Blancs ; d'ailleurs le nombre de ces derniers ne s'accroît pas par les nouveaux venus dans une proportion plus grande que celui des Créoles qui émigrent ou vivent hors de l'isle. La balance ne fait que s'entretenir. Ajoutons encore que le climat est beaucoup plus favorable aux Noirs qu'aux Blancs. Or il y a juste un siècle que Lord *Clarendon* a écrit la continuation de son histoire. Dans cet espace de temps le nombre des Blancs a diminué d'environ moitié, & celui des Noirs dans la proportion de 9 à 10, malgré une importation qui monte annuellement, à ce que j'ai entendu dire, à près de 5,000. Réduisons-la à 4,000 ou même à 3,000 ; cela prouvera qu'indépendamment de la diminution de 100,000 à 90,000, le premier total des Nègres a diminué autant de fois, c'est-à-dire, 5, 4, ou 3 plus vite, dans l'espace d'un siècle, que celui des Blancs ; en sorte que, tandis que ces derniers ont perdu dans un climat moins favorable pour eux, seulement moitié, les Nègres y ont perdu 4 ou 5 fois plus. Je ne garantis pas l'exactitude scrupuleuse de tous ces calculs, & je ne suis pas à portée de la démontrer ; mais je les crois assez justes pour prouver que les mauvais traitemens ont détruit les Noirs dans nos isles, dans une proportion qui dépeupleroit le globe en moins d'un siècle, si cette barbarie dispendieuse s'établissoit par-tout,

& avoit par-tout les mêmes suites. Au reste, je crois qu'il feroit à propos de descendre dans les plus grands détails à cet égard, persuadé qu'un calcul bien revêtu de ses preuves, de la perte que l'espèce humaine éprouve dans nos isles, fourniroit un argument contre l'esclavage, auquel *nul homme*, pourvu qu'il eût la sensibilité d'un homme, n'oseroit répondre. Je pense aussi que l'on entretiendroit aisément sur nos isles, un nombre égal à celui que fournissent les importations annuelles, en employant à les mieux traiter, les dépenses qu'entraînent nécessairement ces importations. On pourroit en comparer les frais avec le produit des exportations de nos isles. Je suis sûr que cette comparaison éclaireroit le propriétaire & le consommateur sur leurs véritables intérêts, en montrant à l'un combien il perd de son produit, & à l'autre, la surcharge proportionnelle qu'il supporte pour l'entretien d'un commerce honteux, qu'un peu de patience & d'humanité finiroient par rendre inutile.

(*La fin au Journal prochain.*)

F R A N C E.

De Versailles, le 3 Janvier 1788.

Le Comte de Maulévrier - Colbert, Ministre plénipotentiaire du Roi près l'Electeur de Cologne, qui est de retour par congé, a eu, à son arrivée ici le 27 du mois dernier, l'honneur d'être présenté à Sa Majesté par le Comte de Montmorin, Ministre & Secrétaire d'Etat, ayant le département des affaires étrangères.

Ce jour, la Comtesse de Châteaubriant, la Baronne de Livron, la Comtesse de Ligneville & la Comtesse de Gruelle, eurent l'honneur d'être présentées à Leurs Majestés & à la Famille royale,

la première & la seconde par la Duchesse de Duras, Dame du Palais, la troisième par la Princesse de Craon, & la quatrième par la Marquise de Clermont-Montoison.

Le 1 de ce mois, les Princes & Princesses, ainsi que les seigneurs & Dames de la Cour, ont eu l'honneur de rendre leurs respects au Roi & à la Reine, à l'occasion de la nouvelle année. Le Corps-de-Ville de Paris, ayant à sa tête le Duc de Brissac, Gouverneur de la ville, s'acquitta du même devoir envers Leurs Majestés & la Famille Royale, étant conduit par le Marquis de Bresé, Grand-Maître des cérémonies, par le sieur de Nantouillet, Maître des cérémonies, & par le sieur de Watronville, Aide des cérémonies. La musique du Roi exécuta, pendant le lever, une symphonie de la composition du sieur Harang, premier violon de la musique de Sa Majesté, sous la conduite du sieur Giroult, Surintendant de la musique du Roi.

Les Chevaliers, Commandeurs & Officiers de l'Ordre du S. Esprit s'étant assemblés vers les onze heures & demie du matin dans le Cabinet du Roi, Sa Majesté tint un Chapitre, dans lequel elle nomma Chevalier de l'Ordre du S. Esprit, le Duc d'Enghien. Sa Majesté sortit ensuite de son appartement pour se rendre à la Chapelle, précédée de Monsieur, de Monseigneur Comte d'Artois, de Son Altesse Royale Monseigneur le Duc d'Angoulême, du Duc de Bourbon, du Prince de Conti, du Duc de Penthièvre, & des Chevaliers, Commandeurs & Officiers de l'Ordre; deux Huissiers de la Chambre du Roi portant leurs masses. Le Roi, après la grand'Messe chantée par sa Musique, & célébrée par l'Evêque de Senlis, Prélat-Commandeur de l'Ordre, & premier Aumônier de Sa Majesté, fut reconduit à son appar-

tement, en observant l'ordre dans lequel il en étoit sorti. La reine, Madame & Madame Elisabeth de France, assistèrent aussi, dans la tribune, à la grand'Messe, à laquelle la Comtesse Louise d'Hautefort fit la quête.

Ce jour, Leurs Majestés soupèrent à leur grand couvert. Pendant le repas, la musique du Roi, sous la conduite du sieur Giroult, Surintendant, exécuta différens morceaux.

Le Grand-Conseil eut, ce jour, l'honneur de rendre ses respects à Leurs Majestés & à la Famille Royale.

Le lendemain, le Roi, accompagné de Monsieur, de Monseigneur Comte d'Artois, de Son Altesse Royale Monseigneur le Duc d'Angoulême, du Duc de Bourbon, du Prince de Conti, du Duc de Penthièvre, & des Chevaliers, Commandeurs & Officiers de l'Ordre du Saint-Esprit, a assisté au service anniversaire qui se célèbre, dans la chapelle du Château, pour les Chevaliers défunts.

De Paris, le 9 Janvier.

Le 13 du mois dernier, l'Académie Française a nommé, avec l'agrément du Roi, *M. d'Aguesseau* à la place vacante par la mort du *Marquis de Paulmy*.

« Au mois de mai de cette année, des Pêcheurs d'Armanche près Bayeux, trouvèrent en pleine mer une petite bouteille bien bouchée : impatiens de voir ce qu'elle contenoit, ils la cassèrent; c'étoit une lettre dont ils ne purent lire l'adresse, conçue en langue Angloise. Ils la portèrent au Juge de l'Amirauté, qui la fit

déposer à son greffe. La suscription annonçant qu'elle étoit destinée à une dame Angloise, il s'assura de son existence, & prit les mesures que la prudence dictoit pour lui faire parvenir sûrement sa lettre. Le mari de cette dame (homme de lettres, connu dans sa patrie par plusieurs ouvrages justement estimés) vient d'écrire, & en marquant au Juge sa reconnaissance avec les expressions les plus fortes, il lui apprend que la lettre dont il s'agit est du frère de son épouse; allant aux grandes Indes, il avoit voulu donner de ses nouvelles à sa sœur. Un vaisseau qu'il avoit vu dans la baye de Biscaye, & qui paroissoit aller en Angleterre, lui en avoit donné l'idée. Il comptoit pouvoir en approcher; mais le vaisseau s'étant éloigné, il avoit imaginé de mettre la lettre dans une bouteille, & de la jeter à la mer. »

« Un chien enragé, d'une force & d'une taille plus qu'ordinaire, après avoir exercé les plus cruels ravages dans les paroisses circonvoisines des Ponts-de-Cé, s'est enfin arrêté dans celle de S. Maurille de la même ville. Il y a mordu très dangereusement plusieurs personnes, entr'autres un marinier, qui n'a pu se débarrasser de ses morsures, qu'en l'accablant dans la boutique d'un cordonnier. Les cris & peut-être les coups des ouvriers, l'ont fait se jeter dans la rue, où il a assailli un jeune enfant qu'il a terrassé sans peine, & qu'il a long-temps traîné dans la boue. La crainte apparemment de tuer

l'enfant, en tirant sur le chien, a rendu ce moyen de le sauver inutile & impraticable. On est cependant venu à bout de le dégager, mais ce n'a été que pour voir l'animal commettre plus loin de nouveaux désastres. Il a rencontré non loin de la maison presbytérale de S. Aubin, une jeune femme du peuple, sur laquelle il s'est jeté avec fureur. Cette malheureuse, instruite par les cris de la populace, des ravages commis par cette bête féroce, & sentant déjà les effets de sa dent cruelle, s'est dévouée généreusement pour le salut commun; elle l'a saisie vigoureusement, & au risque d'être dévorée mille fois, elle n'a pas lâché prise, qu'elle n'ait été affommée dans ses bras. Elle n'a cessé de répéter qu'elle étoit trop heureuse de pouvoir, en se sacrifiant, sauver la vie à une infinité de ses semblables, qui auroient été infailliblement, comme elle, les victimes de la rage de ces animal furieux.... Quoique cette jeune héroïne ne soit pas morte de ses blessures sans nombre, elle est dans un état cent fois plus affreux que la mort même, puisqu'elle l'a sans cesse sous les yeux, avec toute l'horreur qui accompagne la rage.

« Ce qui rend le sort de cette malheureuse victime plus touchant encore, c'est qu'elle est pauvre; & mère; & qu'elle laisse après elle plusieurs enfans, qui tous ont besoin de ses soins pour subsister. »

Extrait d'une Lettre de Nismes, du 10 décembre 1787.

« Le défaut de récolte de soie dans toute l'Europe, a fait hausser cette année le prix de cette matière, au point que nos Manufactures ont été forcées de suspendre en grande partie leurs travaux, ce qui a privé une multitude d'ouvriers de leurs moyens ordinaires de subsistance. Dans les premiers,

momens, *M. de Ballainvilliers*, Intendant de Languedoc, se rendit à Nîmes; & comme il s'aperçut que la crise n'étoit pas encore générale, il se borna à faire ouvrir les travaux publics projetés pour les embellissemens de la ville. Mais ce Magistrat considérant que parmi ces ouvriers malheureux, il en étoit auxquels ce genre de travaux ne pouvoit convenir, soit à cause de leur grand âge, soit à cause de l'espèce d'humiliation qu'ils auroient fait subir à des hommes que leur industrie place au dessus des dernières classes du peuple, & sachant combien ajoutent aux bienfaits les égards qu'on observe en les offrant, a fait faire à ses propres dépens des distributions secrètes de pain chaque semaine, à ces familles honteuses & aux personnes infirmes.

Mais les nécessités augmentant de jour en jour, *M. de Ballainvilliers* est retourné à Nîmes à la fin du mois dernier, & ayant assemblé quelques Notables de chaque classe de citoyens, il leur a proposé de former une association qui embrassât l'universalité des personnes aisées de la ville, & qui formât, par le moyen d'une souscription volontaire, un fonds suffisant, non seulement pour secourir les nécessiteux du moment actuel, mais encore pour leur assurer des secours permanens dans les calamités extraordinaires que la suite des temps pourra amener; & ne se bornant pas à appuyer ce projet par les raisons prises de l'humanité & de l'intérêt de tous les ordres de citoyens, il y a ajouté le poids de l'exemple, en se déclarant citoyen de Nîmes, & en offrant en cette qualité une somme considérable. (Il a donné 10 mille livres.)

Cette générosité ne pouvoit manquer son effet sur les habitans de Nîmes. La souscription fut ouverte sur le champ, & dans deux jours la somme fut portée à plus de cent mille francs.

M. l'Evêque de Nîmes & le Chapitre, ont ref-

pectivement signalé dans cette occasion leurs sentimens charitables & patriotiques; le Commerce a fourni à peu près la moitié de la somme totale; & toutes les autres classes ont fait paroître une active émulation.

M. de Ballainvilliers a promis de solliciter des Lettres - Patentes, pour donner une consistance stable à cet établissement, qui doit former une Assemblée des Députés de tous les ordres de citoyens, sous le nom d'*Association Patriotique*, dans laquelle *M. l'Intendant* & *M. l'Évêque* ont généreusement renoncé à toutes les prérogatives que leur place pouvoit leur faire déférer, & ont voulu se borner au simple titre de citoyens & de patriotes, croyant que l'égalité & la liberté sont la base la plus assurée qu'on puisse donner à ce bel établissement. »

Le 26 décembre, *M. Le Baron de Breteuil*, accompagné de *M. de Crosne*, & du Bureau d'Administration, se rendit aux Tuileries pour la distribution annuelle des grands Prix. *M. Bachelier*, Directeur, ouvrit la séance par un discours.

On procéda ensuite à la distribution de la maîtrise d'orfèvre, en faveur du sieur *Glatou*, & des grands Prix mérités par les sieurs *Toutain*, *Siméon*, *Crepin*, *Jacquin*, *de la Porte*, & *Gerbod*.

Ils furent embrassés par le Ministre, au bruit des fanfares & des acclamations du public.

Cinq surgrands Prix de persévérance, 12 grands accessits, & 96 Prix, furent aussi délivrés dans la même séance.

L'Académie royale des Sciences, Belles-Lettres & Arts de Caen, a repris ses séances publiques le jeudi 6 décembre. Le sieur *Ballias de Laubarède*, Commissaire des guerres au département de Caen, en a fait l'ouverture par un discours sur l'utilité des Assemblées provinciales, & sur les avantages

que le royaume peut en retirer. Ensuite le sieur *Longuet* a lu un mémoire sur les moyens de perfectionner deux manufactures qui intéressent essentiellement la Basse-Normandie ; savoir, celles des bas lainages & celle des toiles de coton de toute espèce ; après quoi l'abbé *Jarry* a lu son discours de réception. La séance a été terminée par la lecture d'une Ode de l'abbé *le Prêtre*, sur la mort du Prince *Léopold de Brunswick*.

P A Y S - B A S .

De Bruxelles, le 5 Janvier.

Il s'est élevé, il y a quinze jours, une petite commotion à Louvain, qui, dit on, a décidé le Gouvernement à envoyer 1500 hommes dans cette ville, pour y tenir garnison, sous les ordres du Duc *d'Urzel*.

Le 24 du mois dernier, un détachement venu de Mastricht a conduit enchaînés, à Bois-le-Duc, sept des brigands militaires qui doivent y être punis exemplairement. On a imprimé la liste exacte des dévastations exercées par ces Soldats coupables d'énormités, expressément profrites, & à plusieurs reprises, par les Etats-généraux & par le Stadhouder, coupables d'avoir eux-mêmes exécuté ces horreurs qu'ils étoient chargés de prévenir, coupables d'avoir connivé à des manœuvres que l'Enquête actuelle ne tar-

dera pas à révéler au Public. Suivant cette liste, 618 maisons ont eu leurs vitres cassées, 139 pillées en partie, & 65 pillées de fond en comble. C'est en tout 872 maisons.

Le Comte de Maillebois est de retour à la Haye, où il a été en conférence avec le Président des Etats-généraux.

Quelques avis de Vienne annoncent que le Baron de Herbert, Intendant Impérial, a quitté Constantinople, après avoir remis à un Ministre Etranger ses dépêches pour la Porte, contenant la Déclaration de guerre de S. M. I. Comme on ne cite point la date d'un départ aussi extraordinaire, il faut suspendre d'y ajouter foi.

« Par des lettres de Vienne, on apprend que l'Empereur vient de nommer douze dames du palais, pour la Cour de la princesse Elisabeth de Wurtemberg, qui doit épouser l'archiduc François; & que Sa Majesté a aussi déclaré la Comtesse *Joséph-Deretz-Chanclos*, (quatrième fille du dernier Feld-Maréchal Deretz, Comte de Chanclos, mort en 1761, au service de l'Autriche) Grande Maîtresse de la Cour de Vienne; qui étoit Grande Maîtresse de S. A. la Princesse de Wurtemberg; ayant eu l'honneur de l'être antérieurement de feu S. A. R. l'archiduchesse Thérèse-Elisabeth, fille de l'Empereur, qui a bien voulu lui conférer cette dignité, qui est toujours occupée par la douairière d'un Feld-Maréchal; comme elle l'étoit à la Cour de feu S. M. l'Impératrice Reine, par feu son Excellence la Comtesse

douairière de Chanclos , dame de l'Ordre de la Croix étoilée , mère de la Comtesse Joseph de Chanclos , à qui l'Empereur a bien voulu accorder un Brevet de Dame , en la décorant en même temps du titre d'Excellence. (*Article envoyé au Rédacteur.*) »

« S'il faut en croire un bruit assez accredité , il est décidé de rendre le port de l'Isle de France libre & ouvert à toutes les Nations. Le commerce de cette colonie gagneroit infiniment à se trouver affranchi de tant d'entraves qui le gênent , & cette isle deviendroit une échelle très-importante à tous les navires qui fréquentent les mers des Indes. On apprend que les Ambassadeurs que *Typhaeb* envoie en France , & qui sont déjà arrivés à Brest , ont relâché à l'Isle de France , le 20 août. »

Paragaphes extraits des Papiers Anglois & autres.

L'on mande d'Utrecht , qu'un Juif qui dans une auberge avoit voulu corrompre des Soldats de la garnison , sachant de les porter à commettre des violences & à piller , offrant même de leur indiquer les maisons des Patriotes , à ce qu'il dit , a été appréhendé par la Justice , après avoir été auparavant bien étrillé par les Soldats. (*Gazette de la Haye, n°. 109.*)

Des avis authentiques , reçus du Cap de Bonne-Espérance , portent que depuis que le Régiment de Luxembourg a quitté cet établissement , le gouverneur , le Comte de *Graff* , qui est du parti Stadhoudérien , a fait travailler sans relâche à

augmenter les fortifications de la place , & que plus de mille hommes y ont été continuellement employés. On y a élevé un nouveau fort, appelé le *Morro*, que l'on estime imprenable. — Les mêmes avis ajoutent que tout étoit tranquille au Cap, & que les provisions de toute espèce y abondoient par le commerce continuel des Caffres avec les autres Sauvages. On y avoit reçu avis de l'intérieur du Continent, il y a environ quinze mois, que cinq Européens, deux femmes & trois hommes, avoient été vus sur la côte. On présume qu'ils sont partie du petit nombre qui a survécu au naufrage du vaisseau de la Compagnie des Indes, le *Grosvenor*, pour éprouver des tourmens encore pis que la mort. On rappelle à cette occasion un trait qui fait honneur à la mémoire du lord *Keppel*. Cet Amiral étant à la tête de l'amirauté, fit armer un vaisseau convenable, & en donna le commandement au lieutenant *Loveday*, avec ordre de les chercher sur la côte des Caffres. Le vaisseau étoit fourni de provisions de toutes espèces, & d'autres objets pour donner en présent aux Africains. (*Public Advertiser.*)

N. B. (*Nous ne garantissons la vérité ni l'exactitude d'aucuns des Paragraphes ci-dessus*).

GAZETTE ABRÉGÉE DES TRIBUNAUX.

PARLEMENT DE PARIS, Tournelle.

Cause entre le S^r. de R., Chevalier d'honneur au Bailliage de — & la Dame de L. . ., sa sœur, épouse du S^r. de P.

Succeſſion prétendue ſpoliée. — Pour obtenir la réparation d'un délit, on n'eſt plus recevable à prendre la voie criminelle ; lorsqu'on a pris la voie civile.

Une sœur avantagée au préjudice d'un frère

dans le testament d'un frère commun, une sœur créancière de ce frère dépouillé, une sœur sur la succession de laquelle on avoit fondé des espérances, & qui les détruit en se mariant; cette sœur, disons-nous, a été l'objet d'une haine implacable. — Telle est l'idée qu'on peut avoir de cette Cause: en voici les principales circonstances. — François de L...., père commun, avoit recueilli les biens d'un oncle, chanoine, avec charge de substitution au profit d'un de ses enfans mâles, l'aîné préféré au puîné: il avoit de son chef des biens considérables. En 1762, il fit son testament, par lequel il fixa la légitime de ses trois enfans à une somme de 10,000 liv., & institua pour son héritier universel le sieur de L...., son fils aîné avec charge de substitution dans le cas où il décéderoit sans enfans. — Le sieur de L.... décéda en effet sans enfans le 15 février 1773, laissant un testament par lequel il légua à son frère le sieur de R.... 2400 liv. une fois payées, & 600 liv. de rente viagère, & institua la demoiselle de L...., sa sœur, son héritière universelle. — Le sieur de R...., étant absent au moment du décès, les scellés furent apposés sur les effets du sieur L....; au retour du sieur R...., & après la levée des scellés, il s'éleva des difficultés entre le frère & la sœur, sur l'exécution du testament du frère commun: chacun forma diverses prétentions. — Pour terminer tout procès entre les parties, la demoiselle de L...., ne songeant alors à aucun établissement, consentit à une transaction avec son frère, par laquelle, se contentant, pour tous ses droits des domaines de Sal... & de No..., avec les meubles & effets qui les garnissoient, & d'une somme de 10,000 liv. que le sieur de R.... s'obligea de lui payer en deux paiemens égaux dans deux ans, elle abandonna la succession à son

frère, qui s'engagea à payer toutes les dettes. — Le frère & la sœur vécurent pendant deux ans dans la même maison & en bonne intelligence; mais au mois de septembre 1775, la demoiselle de L... épousa le sieur de P..., son cousin-germain: alors le sieur de R... pour détourner la demande qu'on pouvoit former contre lui en paiement de la somme de 10,000 liv., prit des lettres de rescision contre la transaction du 19 mai 1773, dont il se désista bientôt après; puis regrettant de s'être désisté, il en obtint des secondes, dont il demanda l'entérinement d'abord à Aurillac, ensuite au Bailliage du Palais à Paris, où l'affaire fut évoquée pour cause de la parenté des Juges d'Aurillac. Une Sentence du 24 février 1779 déclara le sieur de R... non recevable en ses demandes, avec dépens. Appel en la Cour. Pendant l'instruction de l'Appel, le sieur de R... rendit plainte devant le Lieutenant criminel d'Aurillac, en spoliation de la succession de son frère, contre certains quidams, demanda permission de faire publier monitoires, l'obtint, & fit informer. D'après le résultat de l'information, ordonnance du Juge, du 22 mai 1781, qui renvoie les parties à l'Audience, sans désigner personne. Appel du sieur de R... en la Cour, où il fit assigner la dame sa sœur. — Arrêt du 6 septembre 1782, en la première Chambre des Enquêtes, qui, sur l'Appel de la Sentence du Bailliage du Palais, sur la demande au civil, confirma la Sentence purement & simplement, débouta le sieur de R... de ses demandes, & le condamna aux dépens. — Sur l'Appel de la Sentence d'Aurillac, la dame de P... ayant soutenu qu'elle étoit solennellement intriguée, parce qu'elle n'étoit ni accusée, ni partie dans l'ordonnance, le sieur de R... se désista de son Appel; & Arrêt intervint le 26 octobre 1782;

qui donna acte à la dame de P... dit désistement de l'Appel, ordonna la suppression des termes injurieux répandus dans les requêtes & mémoires. — Il sembloit que tout dût être terminé entre les parties, mais le sieur de R... prit des lettres de requête civile contre l'Arrêt de la première des Enquêtes, & reprit au siège d'Aurillac la continuation de la procédure extraordinaire contre les auteurs & complices des spoliations de la succession de son frère, demanda que le procès leur fût fait & parfait; ou, en cas de difficulté, que les parties fussent réglées en procès civil. — Sur cette nouvelle requête, ordonnance du Juge du 8 mars 1783, de soit montré au sieur & dame de P..., pour en venir à l'audience avec les Gens du Roi. La dame de P... parut pour demander la nullité de l'assignation, sans prendre autres conclusions. Sentence intervint le 11 avril 1783, qui renvoya les parties à fins civiles, & convertit les informations en Enquêtes. — La dame de P... interjeta Appel en la Cour, tant de la Sentence que de l'ordonnance; elle en demanda la nullité, ainsi que de toute la procédure; en même temps, pour faire cesser une accusation aussi étrange que scandaleuse, elle a interjeté incidemment Appel des plaintes, permission d'informer, publication de monitoires & de tout ce qui avoit suivi, en tant que ledit sieur de R... voudroit lui en appliquer les effets; elle demanda aussi qu'il y fût déclaré non-recevable, avec défenses d'en rendre de pareilles à l'avenir, qu'il fût tenu de lui faire réparation d'honneur, & condamné en des dommages & intérêts, par forme de réparation civile, avec impression & affiche de l'Arrêt. Le sieur de R... de son côté demanda l'évocation du principal, la restitution des lettres & papiers de la succession, & 150,000 liv. de dommages

& intérêts, pour valeur du mobilier prétendu spolié. — Arrêt du 25 octobre 1783, par lequel la Cour a reçu les parties respectivement opposantes aux arrêts par défaut, & la dame de P.... incidemment appelante de la procédure extraordinaire; faisant droit sur les différens appels, en tant que touche l'appel de la Sentence du 11 avril, met l'appellation & ce au néant; émendant, déclare ladite Sentence nulle; en tant que touche celui de la procédure extraordinaire, met aussi l'appellation & ce au néant; émendant, évoquant le principal & y faisant droit, déclare le sieur de R.... non-recevable dans ses plaintes & demandes contre la dame de P..., le condamne en 1,500 liv. de dommages & intérêts envers la dame de P.... & en tous les dépens. Sur le surplus des demandes, met les parties hors de Cour; permet à la dame de P.... de faire imprimer le présent Arrêt jusqu'à concurrence de 200 exemplaires, & d'en afficher quatre où bon lui semblera, aux frais & dépens du sieur de R....

JOURNAL POLITIQUE

D E

B R U X E L L E S.

P O L O G N E.

De Varsovie, le 25 Décembre 1787.

ON écrit de Pétersbourg que le Prince Potemkin y est arrivé, ayant laissé le commandement de son armée au Prince Repnin. Ce retour avoit l'air d'une disgrâce, & déjà les Nouvellistes envoyoient ce Favori puissant se promener en Suisse; mais la défaveur de Sa Souveraine ne paroît point encore assez marquée, pour exiger une pareille transmigration; l'on assure même que le Prince passera l'hiver à Pétersbourg.

Les mêmes Papiers publics qui avoient coulé à fond le Chevalier Lombard & sa frégate la *Desna*, le font revivre aujourd'hui prisonnier des Ottomans: il avoit tenté, dit-on, de prendre Oczakof avec un bateau plat, chargé de cent Soldats; le

N^o. 3. 19 Janvier 1788.

e

courant l'a entraîné & l'a fait échouer sur la rive où il a été pris. Quelque intrépide que soit ce brave Chevalier, il est permis de douter qu'il ait espéré de s'emparer d'Oczakof, avec un bateau. La cause de son malheur doit donc être regardée comme encore fort incertaine.

On mande de Jassy que les principaux d'entre les Cosaques Soporogés se sont rendus au nombre de plus de cent à Constantinople, pour y prêter une espèce d'hommage au Grand Seigneur; ils ont été très-bien reçus, & Sa Hautesse leur a fait remettre en présent des uniformes & des armes: trois d'entre eux ont obtenu des commandemens, des queues de cheval, & chacun un étendard; on les a exhortés à bien faire leur devoir lors de leur irruption en Pologne, en les prévenant qu'outre les Tartares aux ordres du Kan, quelques chefs des Cosaques avoient été engagés à ériger de petits Corps de Volontaires, pour les joindre aux Janissaires qui se rendent de Jassy aux frontières de la Pologne.

A L L E M A G N E.

De Berlin, le 27 Décembre.

Le Duc régnant de *Brunswick* arrivé ici le 21, est reparti avant-hier pour sa Résidence.

Le Directoire général a fait publier le 17, que toutes les marchandises & autres effets venant de France, d'Italie & d'Allemagne, & allant par terre en Po-

logne & en Russie par les Etats du Roi, payeront à l'avenir, outre les droits de douane ordinaire, un droit de transit de trois dalhers par quintal, sans distinction de marchandises, & sans qu'elles puissent être visitées.

Le Roi vient de supprimer le droit d'entrée auquel les Juifs voyageurs étoient assujettis dans quelques endroits de l'Electorat.

De Vienne, le 27 Décembre.

Les nouvelles qui arrivent de l'armée ne percent point dans le Public; & comme les lettres particulières sont aussi rares que circonspéctes, les rapports circulans ne doivent être envisagés que comme des probabilités plus ou moins fondées. Ce qu'il y a d'avéré, c'est l'activité des mesures, des ordres, des mouvemens, des départ. Le 24, les Généraux *de Zehenter* & *de Magdebourg* sont allés joindre l'armée. Hier, le Baron *de Rouvroi*, Général d'artillerie, a repris la même route. Lorsque S. M. I. partira pour la Hongrie, il sera accompagné, selon le bruit général, de l'Archiduc *François* & des Généraux Prince *de Lichtenstein*, *Laszy*, *Brown*, *Joseph Colloredo* & *Joseph Kinsky*, qui formeront le Conseil privé de guerre. On veut aussi que le Prince *de Saxe-Coe*
e ij

bourg s'y réunisse, & qu'il laisse au Général *Sauer* le commandement de l'armée de la *Buchowine*, destinée à pénétrer dans la *Moldavie*, après s'être combinée avec l'armée Russe de *Romanzof*.

Le 24, les bataillons de Grenadiers d'*Aversperg* & de la *Tour*, en garnison ici, un bataillon de *Preiss*, *Charles Toscane*, *Stein*, *Pallavicini*, & quatre autres bataillons de *Moravie*, ont reçu ordre de se mettre sur le pied de guerre, pour se rendre incessamment à l'armée. Comme dans la nuit du 11 au 12, toutes les troupes cantonnées à *Essek* & dans les environs devoient préparer leur départ, que le Général *Neugebauer* avoit reçu l'ordre de se rendre à *Semlin*; que tous les régimens du *Bannat* se rendoient par *Temeswar* à *Pancsowa*, on s'attendoit à un nouveau projet contre *Belgrade*: quelques avis en ont même fixé l'exécution du 16 au 18. Sans annoncer cette entreprise avec autant de précision, il paroît indubitable qu'elle est tentée en ce moment, ou sur le point de l'être.

Les Narrateurs les plus impatiens ont même déjà fait passer les frontières au Général de *Vins* à la tête des *Croates*, au nombre de 24 millè hommes. On le disoit de l'autre côté de la *Save*, depuis le 12, avantageusement posté, & atten-

dant quelques autres régimens pour tenter un coup de main sur la forteresse de *New-Gradisca*, autrement *Berbir*. Voilà pour la Bosnie.

Quant à la Buchowine, l'armée qui s'y trouve doit se réunir aux Russes, à ce qu'on présume. Les Turcs & les Tartares s'avancent en forces vers cette Province, pour gagner les Russes de vitesse. On leur croit 20,000 hommes dans Choczim & Jassy. Les Tartares y sont plus nombreux que les Ottomans même.

Le bruit du départ de notre Inter-nonce à Constantinople ne se confirme point encore; il est donc douteux qu'il ait remis une déclaration de guerre, au commencement du mois; mais on parle toujours avec le ton de certitude, de l'impression secrète du Manifeste & de sa prochaine publication, qu'on avoit même dans le Public annoncée pour le 18. Le 18 est écoulé, & point de Manifeste encore. Il est des esprits, sans doute trop hardis, qui soutiennent qu'on fera la guerre sans la déclarer.

On est embarrassé du choix des rapports de tout genre qui se succèdent, se contredisent, se détruisent d'un Courrier à l'autre. Le 23, on répandit qu'un Courrier venant de Semlin avoit apporté la nouvelle que les Ottomans de Bel-

grade , instruits des intelligences perfides des Grecs de la place avec les Impériaux, les avoient massacrés avec leur Evêque, dans la nuit du 12 au 13. Aujourd'hui on fait arriver ici le Secrétaire & un Officier du Hospodar de Moldavie, qui implore la pitié de l'Empereur & le secours de ses armes. Cette démarche, ajoute-t-on, a été occasionnée par les fureurs de 5000 Turcs qui, le 24 novembre, ont incendié Jassy, détruit quelques magasins, & massacré plusieurs centaines de personnes. On sent assez qu'il faudroit des autorités plus respectables que des bruits de cafés, pour accréditer cette nouvelle.

Le 17, l'Empereur assis sur son trône a donné l'investiture au Prince-Abbé de *Kempten*, pour les Fiefs & Droits réguliers relevant de l'Empire. — La génuflexion & l'agenouillement pendant la prestation de serment n'eurent pas lieu à cette cérémonie.

Le même jour, l'Empereur conféra aussi l'investiture au Prince-Abbé de *Stablo* & de *Malmédy*.

De Francfort-sur-le-Mein, le 3 Janv. 1788.

Il sera difficile de savoir sitôt la vérité touchant l'affaire de Belgrade, dont on donne 8 à 10 versions différentes. En voici une nouvelle, dont on croira ce qu'on voudra ; nous ne la répétons que

pout ne rien omettre d'important sur un incident aussi sérieux.

« Le Pacha de Belgrade avoit reçu , dit-on ,
 » un secours de quelques mille hommes , con-
 » sistant en 3 Corps-francs qui venoient d'être
 » formés , & qui n'étoient composés que de va-
 » gabonds , lesquels n'avoient pris parti *qu'à des-*
 » *sein de voler & d'incendier impunément.* A leur
 » arrivée à Belgrade , ils s'attroupèrent tumultueu-
 » sement devant l'hôtel du Pacha , & osèrent lui
 » demander si l'on étoit à la veille de les em-
 » ployer ; que si on les laissoit dans l'inaction , ils
 » tenteroient , de leur propre autorité , une en-
 » treprise sur l'ennemi. Cette déclaration ne parut
 » pas indifférente aux yeux du Pacha. Il trouva
 » convenable d'en avertir le Commandant Autri-
 » chien à Semlin ; ajoutant , qu'au cas que ces gens dé-
 » chaînés s'avissassent d'entreprendre quelque chose ,
 » on ne devoit pas supposer que ces hostilités se
 » commissent d'après ses ordres ; mais qu'au con-
 » traire , on n'avoit à regarder ces gens que
 » comme des francs voleurs. Il étoit donc né-
 » cessaire , du côté de nos troupes , de se mettre
 » sur ses gardes , & toutes celles qui étoient
 » cantonnées le long de la Save eurent ordre de
 » se mettre en mouvement. Le 1 décembre , à
 » 5 heures du soir , 4 Compagnies de Nadasdy
 » & 2 de Sam Giulay , qui étoient en garnison
 » à Semlin , en sortirent par la porte de Belgrade.
 » Il avoit été fait défense , à Semlin , à tout le
 » monde de se montrer dans les rues ; il régnoit
 » un silence profond dans la ville , lequel peu
 » après excita de la surprise , lorsqu'on eut ap-
 » pris la marche de treize mille hommes qui al-
 » loient passer le Danube : on crut d'abord qu'ils
 » marchaient en droiture vers Belgrade. Les faux
 » bruits se succédèrent , jusqu'à débiter que les

» bataillons de Grenadiers avoient manqué le
 » chemin, & s'étoient tournés sur Pancfova; que
 » sans ce contretemps on seroit tombé sur ce corps
 » de bandits, &, ce qui plus est, qu'on se seroit
 » peut-être emparé de Belgrade. »

Dans le nombre de ces relations sans authenticité, c'est-à-dire, en faveur de la vérité desquelles on ne cite, ni des témoins respectables, ni des autorités officielles, & qui par conséquent ne peuvent être admises que sur le plus ou moins de vraisemblances qu'elles présentent au Lecteur judicieux, nous citerons celle qu'on répand des derniers actes du Capitan-Pacha en Egypte.

« Tout étant prêt pour quitter le Caire, il con-
 » voqua, le 6 octobre, raconte-t-on, un grand
 » Divan, où se trouvèrent tous les Beys, ainsi
 » que les quatre Otages que lui avoient donné les
 » deux Chefs des rebelles, *Ibrahim* & *Murat-Bey*;
 » pour l'exécution fidèle des articles de l'Accord,
 » les *Oischiaks* & tous ceux qui avoient eu l'en-
 » trée, avec une suite nombreuse de Mamelucks
 » armés, faisant ensemble plus de mille hommes,
 » Dans cette Assemblée, le Grand-Amiral, comme
 » muni des pleins pouvoirs du Sultan, nomma
 » quelques Beys aux premières Dignités du pays,
 » & son *Kiaya*, ou Lieutenant *Ismaïl*, pour être
 » le second du Gouvernement, sous les ordres du
 » Pacha du Caire. Après cette nomination, il deman-
 » da à tous ceux qui étoient présens à l'Assemblée,
 » s'ils avoient été contens de son Administration.
 » Personne, ainsi qu'il étoit naturel de le croire,
 » ne répondit par la négative; mais toutes les
 » voix se réunirent à lui donner les éloges & à

» lui faire les actions de graces qu'il pouvoit at-
 » tendre, comme ayant l'autorité en mains : alors
 » continuant son Discours, il recommanda inf-
 » tamment aux Beys les François ou Négocians Eu-
 » ropéens demeurant en Egypte, & il finit en
 » ordonnant d'emmener les quatre Otages, pour
 » les conduire avec lui à Constantinople. La conf-
 » ternation fut générale. Personne n'osa se hafar-
 » der à faire la moindre représentation ; les Otages
 » eux-mêmes rompirent le silence, en disant :
 » *Seigneur, nous sommes vos esclaves ; mais que*
 » *deviendront nos malheureuses familles ? — Pour*
 » *eiles l'on a eu soin, répondit l'Amiral : Quant*
 » *a vous, vous pouvez aussi emmener avec vous un*
 » *cheval & deux Mamelucks pour votre service.*
 » — Ils partirent ; mais lorsque la nouvelle arri-
 » va qu'ils étoient déjà à bord du vaisseau, *Is-*
 » *mail-Bey* se hafarda à intercéder pour *Ajub-*
 » *Bey*, l'un des quatre Otages : sur sa prière, le
 » Capitan-Pacha le fit quérir ; & en le remettant
 » à *Ismaïl*, il prit celui-ci pour caution de sa
 » bonne garde. Aux trois autres Otages, il ac-
 » corda encore un cheval & un troisième Mame-
 » luck. — Enfin, pour dernier acte d'autorité,
 » il fit publier à son de trompe, que quiconque
 » abandonneroit jamais le Caire, pour aller se
 » joindre à *Ibrahim* ou à *Murat-Bey*, seroit con-
 » sidéré par-là comme un séditieux & un rebelle,
 » & puni en conséquence, de la manière la plus
 » rigoureuse. Ce fut ainsi que le Divan se sépara,
 » & le Grand-Amiral quitta le Caire immédia-
 » tement après. Le 7, il arriva à Rosette, où il
 » resta 3 jours ; & le 11, il entra à Alexandrie,
 » d'où, après s'y être arrêté quelques peu de jours,
 » il appareilla avec toute sa flotte pour Constan-
 » tinople. »

L'on présume que le départ de l'Em-

pereur aura lieu le 16 de ce mois. Les équipages du Feld-Maréchal Lascy sont en route. Voici quels étoient les derniers cantonnemens de l'armée appelée de Hongrie.

En deçà du Danube.

- 3 bataillons de Grenadiers à Neufaz.
- 1 à Futtak.
- 5 de campagne à Peter-Waradin.
- 1 à Carlowitz.
- 2 à Palanka, Glosan, Bukin, New-Zolle.
- 2 à Czernoirz, Bussek, Nesdin, Illock.
- 2 divisions de Chevaux-légers à Ruma, Irrek.
- 4 bataillons, dont 2 de Grenadiers, à Essek.
- 2 à Rotfallu, Petrowits, Valpro.
- 2 à Szolos, Racsfalu, Polman, Siklos.
- 2 à Bellic, Darda, Gobacs.
- 2 à Cinq-Eglises, Hoffa.
- 2 à Mohacz, Scezo, Macz.
- 2 à Dolua, Bans.
- 2 dans le Bannat.

Les Huffards de *Wurmsfer* à Igal, Croffiget, Selle.

Les Cuirassiers de *Jaquemin* à Kanischa, Komorvarosch.

Les Cuirassiers de *Kavangh* à Nadard, Patass.

Les Dragons de *Tofcane* à Sixart, Simonthornia.

Au-delà du Danube.

- 2 bataillons à Abatin, Brecheviz, Dorosler.
- 2 à Zambor.
- 2 dans le Bannat.

Les Cuirassiers de *Zestcherz* à *Olas, Kezel*.

Les Cuirassiers de *Czartoriski* à *Reze, Pancowa*.

Les Cuirassiers de *Caramelli* à *Theresianopol & Kanischa*.

Les Cuirassiers de *Harrach* à *Kioz, Miklos*.

Un régiment de Dragons à *Ketschkemet & Felegyhaz*.

Les Chevaux-légers de *Modène* à *Korosch*.

Les Chevaux-légers de *Lobkoviz* à *Jassu, Bertyny*.

Les quartiers des 6 Lieutenans-généraux sont à *Peter-Waradin, Essek, Foldawr, Sixart, Baja & Ketschkemet*.

Selon quelques avis reçus par le Commerce, les troupes Ottomanes nouvellement entrées à *Jassy* se sont révoltées, & ont pillé les magasins des Marchands, enlevé des femmes, massacré des hommes & des enfans, & mis le feu à la ville; 40 maisons, selon ces rapports, sont devenues la proie des flammes. On ne cite aucune date de cette révolte. D'autres lettres disent que le 24 novembre 8000 Turcs étant entrés à *Jassy*, il s'étoit élevé une dispute entre les *Saphis* & les *Janissaires*, & que dans ce combat il y avoit eu beaucoup de morts & de blessés.

Le Comte *Antoine de Montfort*, dernier mâle de cette ancienne famille, est mort, le 3 décembre,

e vj

à Tetrang sur le lac de Constance , dans la 65^e. année de son âge. — La Maison d'Autriche a fait, il y a quelques années , l'acquisition des Seigneuries de Montfort.

E S P A G N E.

De Madrid , le 21 Décembre 1787.

Malgré les vives sollicitations des Juifs, & quoiqu'il leur ait déjà été désigné différens villages & plusieurs terrains pour leur établissement dans ce Royaume, il est encore indécis s'ils y seront admis, & jusqu'à présent la balance des avis ne penche pas de leur côté.

La *Junta réservée* continue de tenir ses Séances à l'hôtel du Comte de *Campomanes*, Doyen, Gouverneur du Conseil. Il passe pour certain qu'il sera établi de nouveaux impôts, à compter du 1^{er}. janvier prochain, & qu'il y aura des changemens essentiels dans le Militaire, ainsi que dans les différentes parties de l'Administration, malgré l'opposition & l'avis contraire des Evêques & Archevêques.

Il paroît une lettre écrite au Roi par l'Evêque d'Orence, Ville Episcopale de la Galice, où il règne des maladies épidémiques depuis plusieurs années. Cette lettre mérite d'être connue; nous en donnerons quelques fragmens.

SIRE,

« Depuis plusieurs années je renferme dans
 » mon cœur le chagrin que me cause la ma-
 » ladie, ou plutôt l'espèce d'Epidémie qui ac-
 » cable les vassaux de Votre Majesté, mes Pa-
 » roissiens; leur souffrance est si désespérante, le
 » mal tellement insupportable, que, si ma dou-
 » leur laisse quelque intervalle à ma raison, ce
 » n'est que pour me faire mieux appercevoir de
 » leur esclavage, de l'affreuse misère qui redou-
 » ble leurs maux, & pour me convaincre qu'ils
 » ne donnent des signes de vie que par leurs lar-
 » mes. »

» L'amour du prochain & mes obligations de
 » Pasteur, me forcent à rompre le silence, pour
 » supplier V. M. de m'honorer de son attention.
 » Il est de la gloire des Souverains de prêter l'o-
 » reille aux représentations des Ministres du Sei-
 » gneur, comme il est de leur équité de soula-
 » ger les malheureux, & de satisfaire ainsi les
 » mouvemens de leur cœur paternel. Il n'est pas
 » possible, Sire, que la clémence de V. M. soit
 » instruite des tourmens de ses peuples; moins
 » encore que vos grands & zélés Ministres n'en
 » aient connoissance; aucun d'eux n'auroit pu le
 » savoir sans faire ordonner le plus prompt re-
 » mède. »

» Ces vassaux foulés succombent déjà sous le poids
 » de leur charge; ils se voient à la veille de per-
 » dre à la fois ce qui leur reste de leurs chétives
 » possessions, & de leurs jours malheureux comp-
 » tés par autant d'infortunes & de souffrances.
 » Je suis témoin de cette désolation. Je vois que
 » leurs immenses consommés en tout ou en plus
 » grande partie pour payer les contributions du
 » jour, il ne leur reste pas même du sang pour
 » satisfaire à celle du lendemain; mes greniers,

» dont je leur ai laissé la libre disposition jusqu'au
 » dernier grain pour les soulager, n'ont pu suf-
 » fire à des besoins aussi urgens & aussi multi-
 » pliés. La forme employée dans la perception
 » des impôts, loin de diminuer le volume de ces
 » besoins, les augmente. Les Recaveurs & au-
 » tres Commis subalternes sont dans l'usage de
 « bâtir les fondemens de leur fortune sur leur
 » exactitude dénuée de toute espèce de pitié &
 » de considérations, & sur leur prétendu devoir
 » dont ils portent le scrupule apparent, jusqu'à
 » l'extrême rigueur dans l'exécution des ordres
 » de V. M. Tout cela vient, Sirè, de ce qu'à la
 » Cour les plus grands éloges sont réservés pour
 » celui qui réussit à rassembler de plus fortes som-
 » mes, & à en remplir les coffres du Trésor
 » Royal. C'est aussi par ce motif que chaque par-
 » ticulier du nombre des gens de cette classe tra-
 » vaille à se faire valoir lui & ses services. C'est
 » ainsi qu'en parlant & agissant comme les cir-
 » constances l'exigent, & non comme ils pensent,
 » ils parviennent à des Emplois importans, &
 » qu'ils perpétuent à leur unique avantage l'ac-
 » quisition & la possession tranquille de leurs in-
 » térêts personnels. Avec quel courage pourra tra-
 » vailler le laboureur, sachant que la sueur le
 « fatigue sans lui procurer le moindre avantage ?
 » Quel sentiment d'amour pour V. M. pourra naî-
 » tre & tenir place dans le cœur d'un vassal qui
 » éprouve chaque jour qu'on l'exile de son habi-
 « tation, qu'on vend à sa porte le misérable fruit
 » de ses travaux pénibles & continuels pour payer
 » des tributs ? Comment pourra-t-il exister pour
 » vivre constamment dans la fatigue, & pour
 » souffrir en mourant à chaque instant ? »

» Votre Majesté, la Famille Royale, les
 » Grands de la Cour, les Membres des sévères

» Tribunaux , la valeur de vos Soldats , Siré , la
 » force de vos armées , la multitude des habitans
 » de vos Etats , tous tiennent leur véritable con-
 » sistance du pauvre manouvrier. Pourquoi vo-
 » tre cœur , Siré , & votre piété sont-ils sans
 » cesse prêts à le soulager , tandis qu'il est acca-
 » blé par la rigueur ? N'est - ce pas assez pour le
 » malheureux , que sa disgrâce ? Faut-il encore
 » que le mépris en augmente l'horreur ? Aussi
 » j'espère avec la plus grande confiance que Votre
 » Majesté touchée de compassion , voudra bien
 » ajouter foi aux expressions de mes Remontrances
 » respectueuses , ainsi qu'aux sentimens d'amour ,
 » dont je suis humblement pénétré pour vous ,
 » Siré , & que vous daignerez ordonner les me-
 » sures les plus convenables pour le remède né-
 » cessaire aux maux dont vos sujets sont accablés.
 » C'est par ce moyen si digne d'un Roi , Père de
 » ses peuples , que V. M. verra renaître sous
 » son règne la félicité du gouvernement de l'Em-
 » pereur Trajan. O temps heureux ! avec
 » quelle liberté n'étoit-il pas permis de sentir ce
 » qu'on désiroit ? Avec quelle franchise ne di-
 » soit-on pas ce qu'on sentoit ? »

GRANDE-BRETAGNE.

De Londres , le 8 Janvier.

Le Prince *Guillaume Henri* est arrivé
 de Corck à Plymouth , sur la frégate le
Pégase , qu'on doit approvisionner ici pour
 une station étrangère. On doute encore
 que le Prince , qui se remettra en mer dans
 peu de temps , fasse une course à Londres ,
 d'où l'on attendoit à Plymouth le Prince
 de Galles & le Duc d'York.

Nos Papiers n'ayant pour l'instant plus d'alliances à contracter, font des mariages & des promotions. Ils destinent la Princesse Royale au Prince héréditaire de *Brunswick*, de même âge, & actuellement en Suisse. Ayant ainsi unis ces deux germains, ils envoient dans l'Inde le Chevalier *Richard Bickerton*, à la tête d'une escadre dont la force est encore indéterminée (cet Officier est Contre-Amiral du Pavillon bleu, par la dernière promotion) : ils ont aussi rappelé, au nom de la Cour, des Directeurs de la Compagnie des Indes & du Bureau de Contrôle, le Chevalier *Archibald Campbell*, Gouverneur de Madras, en lui donnant le Général *Meadows* pour successeur ; mais le *Morning-Chronicle* que nous croyons beaucoup mieux instruit, contredit formellement ce rappel, le Chevalier *Campbell* ayant eu jusqu'à ce jour une conduite publique parfaitement digne d'éloges.

La réforme projetée dans la Maison de S. M., sera moins considérable, à ce qu'on publie maintenant, qu'on ne l'avoit présumé. Les Gardes & les Grenadiers à Cheval seront conservés ; mais leur nombre sera réduit, & devra être recruté dans les Corps de Dragons. Leur uniforme aussi pesant que dispendieux, sera simplifié, & cet article procurera une grande économie. Leur discipline sera la même que celle des Dragons ; les deux Colonels des Grenadiers à Cheval prendront rang avec ceux des Gardes à Cheval, & feront comme eux

le service appelé *Gold stick in waiting*. (Cette charge répond à quelques égards à celle de Gentilshommes de la Chambre en France ; ceux qui l'exercent sont obligés d'attendre S. M. les jours de Levés & de Cérémonies, ayant en leur main un bâton doré, *Gold-stick*). Quant aux *Chevaux-legers* dont nous avons parlé dans le Journal précédent, ils ne sont point commandés par le Général *Conway*. Leur service qui consiste à escorter le Roi allant & venant de Londres à ses maisons de plaisance, est fait par quatre régimens de Dragons, dont entre autres celui d'*Elliot*.

Les Papiers publics content ou racontent que le dernier Courrier expédié pour l'Inde, par la voie de terre, devoit traverser les déserts de l'Arabie, d'une manière aussi neuve qu'expéditive, c'est-à-dire, par un chariot à voiles. Il partit d'Alexandrie, ajoutent ces mêmes Papiers, dans une voiture de cette espèce ; munie de quelques Pierriers, pour la défendre contre les Arabes errans. Le vent étoit très favorable lorsqu'il partit ; une quantité innombrable de curieux le suivirent pendant plusieurs milles, montés sur des chevaux & des chameaux ; mais le vent ayant fraîchi, & la machine faisant voile avec trop de vélocité, ils furent obligés de l'abandonner. On estimoit la marche à 20 milles par heure ; & en supposant le vent toujours favorable, le Courrier devoit arriver en très-peu de jours à Bassora.

Dimanche dernier, mourut à Sydenham

Mistress *Mary-Clifford*, dans sa 99^e. année, ne s'étant point servi de lunettes, faisant de longues promenades, & ayant même fait une lieue à pied quatre jours avant sa mort.

« Quoique l'opposition ait beaucoup déclamé contre le traité avec le Landgrave de *Hesse-Cassel*, on pourra juger de ces plaintes par la comparaison des trois autres traités du même genre pendant la dernière guerre. Le premier avec le Duc de *Brunswick* signé par le Général *Faucett*, le 9 janvier 1776. Sur ce traité l'Angleterre prenoit à sa solde 3,964 hommes, & 336 hommes de Cavalerie démontés. Le Roi payoit au Duc, par homme, 30 écus à 4 sh. 9 d. $\frac{3}{4}$. Le subside accordé au Duc étoit de 64,500 écus d'Allemagne par an, tant que les troupes étoient en activité, & le double pendant les deux ans qui suivoient le retour des troupes. Le second fut conclu à *Cassel* avec le Landgrave par le même Colonel *Faucett* le 15 janvier 1776. Il stipuloit 12,000 hommes de troupes hessoises, dont une partie devoit se mettre en marche le 15 février, & le reste quatre semaines après. Le Roi payoit 20 écus de banque par homme, & 450,000 écus de banque à 4 sh. 9 d. $\frac{3}{4}$. de subside. Le traité devant être en vigueur au moins une année après le retour des troupes hessoises. Enfin, celui conclu à *Hanau* avec le Prince de Hesse, le 5 février 1776, stipuloit 668 hommes d'infanterie à 30 écus par homme, avec un subside de 25,000 écus. »

Lorsque le Général *Boyd* commandoit à *Gibraltar*, il chargeoit un Agent nommé *Brown*, de veiller aux approvisionnemens de la garnison. Un jour il ou-

blia de lui donner ses ordres pour les provisions particulières ; le paquet étoit fermé, & le vaisseau qui devoit le porter, au moment de mettre à la voile. Il imagina d'écrire sur la surface de la lettre un ordre conçu en ces termes : *Brown, du bœuf* ; signé, *Boyd*. L'Agent comprit à merveille ce style, malgré son laconisme, exécuta la commission, & écrivit en réponse, au Général, les mêmes mots ainsi transposés : *Boyd, voilà du bœuf* ; signé, *Brown*.

Les nouvelles d'Irlande rapportent un Duel comique qui a pensé devenir sérieux. Deux particuliers ayant pris querelle à table pour une dulcinée, résolurent l'aller vider chez elle au pistolet ; cependant la raison leur venant en chemin, ils avouèrent réciproquement qu'ils étoient fous de se battre pour une *femme*. Arrivés chez elle ils se mirent à table, & le vin leur ayant rendu une grande partie de leur vivacité, ils lui avouèrent le projet qu'ils avoient agité. A ce propos la dame prit feu, & leur dit qu'elle les regarderoit comme des lâches, s'ils ne se battoient pas. Ils tirèrent aussitôt des pistolets qu'ils avoient apportés, & s'étant parlé tout bas, convinrent de ne tirer qu'à poudre. On charge les armes ; mais la dame furieuse soupçonnant leur dessein, saisit habilement l'instant où ils rangeoient la table & les chaises, glissa un poinçon dans l'un des pistolets & une petite paire de ciseaux dans l'autre. Les combattans pleins de sécurité, se firent face bravement. Les ciseaux partirent les premiers, & blessèrent grièvement à la joue un des deux champions qui en portera la marque toute sa vie.

Les exportations pour l'Inde, dit un

Papier Ministériel , ont considérablement augmenté depuis trois ans , particulièrement dans l'article des Toiles peintes de Cotton , que les Naturels admirent par la variété infinie de leurs dessins , quoique les leurs soient si supérieures en finesse & en vivacité de couleurs.

M. Nickolls finit en ces termes sa lettre contre la Traite des Nègres , dont nous avons rapporté la première partie.

« Tranchons le mot ; je ne vois de remède immédiat & efficace à la diminution des Esclaves dans nos isles , que dans l'entière abolition de la traite des Nègres. Cette mesure vigoureuse forceroit nécessairement le planteur à prendre de ses Noirs un soin qui serviroit essentiellement la cause de l'humanité , sans fournir à personne aucun motif de se plaindre qu'on attente à ses droits , ou qu'on attaque sa propriété ; car quoiqu'il puisse avoir une propriété acquise sur les Esclaves actuellement en son pouvoir , assurément il ne peut en avoir aucune sur ceux qui n'y sont pas. Il n'a pas plus de droit de recruter son troupeau d'habitans de la Guinée , que de ceux de la Grande-Bretagne. Un Marchand Anglois n'est pas plus fondé à acheter ou à revendre les habitans de la Guinée , que les Habitans de la Guinée ne le sont à l'acheter ou à le revendre lui-même. Qu'il se suppose à Alger , & se demande à lui-même ce qu'il penseroit de ses chaînes ou du droit d'après lequel on les lui auroit imposées. Et que seroit-ce encore , s'il étoit vrai que les Marchands Anglois n'achètent que des prisonniers de guerre , & que la guerre ne se fait en Guinée que pour pouvoir lui vendre

des prisonniers ? Ah ! qu'il frémissé en se rappelant ce proverbe : *c'est le receleur qui fait le voleur.*

» Tout le sang versé dans ces guerres, tous les hameaux incendiés par les partis contraires, toutes les horreurs que la guerre traîne à sa suite, toutes les larmes, toutes les souffrances des Captifs qu'on arrache brusquement aux attachemens les plus sacrés, tous ces déchiremens de cœurs collés l'un contre l'autre par la nature, toutes ces cruautés que les pauvres Captifs endurent dans le cours de leur voyage, ou sous la verge d'un piqueur, le Marchand en répondra au ciel. Il fait de son propre intérêt son idole, & c'est à cet horrible dieu qu'il immole l'humanité dans un sacrifice sanglant, Quoi ! il ne s'élèvera point de vengeur qui prenne sa défense ? Quoi ! le reste du monde demeurera dans un lâche insouciance, & verra d'un œil sec insulter & outrager ainsi l'humanité, pour qu'un Commerçant puisse manger un plat délicat, ou la fille d'un Capitaine étaler ses graces dans une parure de soie ou de mouffeline ?

» Mais j'entends des voix s'élever & me répondre : c'est une branche du commerce national ; cette traite des Nègres, le gouvernement la permet. Ainsi autrefois les Etats de la Grèce non-seulement permettoient la piraterie, mais même la regardoient comme honorable. Mais dans une matière si évidemment contraire aux principes les plus communs de la justice, où est l'homme qui sache encore rougir, ou qui conserve quelque honnêteté dans le cœur, qui ose s'avouer le défenseur d'une telle cause dans une assemblée nationale ? Je le demande, si nous justifions ce commerce infâme par l'excuse de la nécessité ; jusqu'où cela ne nous menera-t-il pas ? de quel front oserons-nous condamner le voleur ? Du gibet même il nous crie : *la nécessité*, & notre excuse n'est pas

meilleure que la sienne. *Fiat justitia , ruat cælum.* Les amis de la liberté doivent d'après leurs propres principes réproucher cette espèce de tyrannie , la plus abominable de toutes. *La plus abominable* , parce qu'aucune ne flétrit autant le moral , ne fait descendre si profondément la corruption dans le cœur. Le Chrétien ne peut soutenir cet infâme commerce ; sa Bible lui montre les ravisseurs d'hommes , rangés dans la même classe que les parricides & les parjures. (A Tim. 1 , v. 10.) Voudra-t-il se mêler à cette troupe impure ? Voudra-t-il la soutenir de son crédit ? Ceux qui lisent & croient leur bible , peuvent apprendre par les histoires & les prophéties qu'elle contient que , quoique la Providence Divine ait quelquefois jugé à propos de permettre à une nation d'en opprimer une autre , & que l'oppresser puisse être regardé comme le fouet de la justice divine ; cependant la vengeance revient à la fin le frapper à son tour ; parce qu'il cherche à satisfaire son injustice , & non à procurer la réformation de l'opprimé. Fondés sur cette raison puissante , ceux qui croient une Providence Divine , doivent trembler de participer à l'injustice de ce commerce en l'encourageant.

» Si une fois ce trafic infernal pouvoit être anéanti , le sort des Esclaves s'amélioreroit enfin dans nos isles ; les Nègres nés sur le sol même seroient plus traitables , plus à portée de s'attirer l'affection des maîtres chez lesquels ils seroient nés ; & plus faciles à convertir au Christianisme , parce qu'il seroit aussi plus aisé de les instruire. L'opération douce & uniforme des principes de cette religion pourroit à la fin éteindre l'esclavage lui-même ; car quoique le Christianisme , à sa première promulgation , n'ait point essayé d'introduire de changemens dans les droits civils des hommes , & cela pour des raisons qui se présentent

d'elles-mêmes, cependant il tend naturellement par son esprit à la liberté civile, comme Montesquieu l'a observé en sa faveur, & Gibbon a osé le lui reprocher. Il est pourtant évident que la culture de la canne de sucre ne nécessite point l'esclavage, puisqu'on faisoit du sucre en Sicile il y a quelques siècles, comme on-en fait encore aujourd'hui dans la Cochinchine, sans employer des Esclaves à cette culture. Mais quand cela seroit autrement, quel choix les Anglois devoient-ils faire dans l'alternative de se passer de sucrer leur thé, ou de délivrer du poids des chaînes & du joug, des nations entières.

» La prohibition de la traite des Nègres seroit directement avantageuse aux Planteurs. Le bénéfice qui en résulteroit s'accroîtroit avec le temps, puisqu'il hausseroit immédiatement le prix de ses Nègres dont le nombre s'augmenteroit aussi par l'amélioration du système présent de l'esclavage.

» Les Marchands Anglois y gagneroient également en ce qu'aucun des produits de nos Colonies n'étant employé à l'acquisition des Esclaves, il en resteroit davantage pour solder les dettes contractées avec la Grande-Bretagne.

» J'y vois également l'avantage de la Nation. Le Planteur cultivant la canne à sucre à moins de frais, pourra par la même raison nous fournir ses productions à meilleur marché. Ajoutez à cette économie, celle des Matelots & des Soldats qu'on n'enverra plus mourir sur les côtes mal-saines de l'Afrique.

» Nous prouverons aux Etats-Unis de l'Amérique, que nous ne sommes pas moins qu'eux amis de la liberté, & nous aurons du-moins l'honneur de suivre un exemple que nous aurions dû avoir celui de donner. Nous démontrerons à l'univers notre justice & notre humanité.

» Le règne de Georges III. en recevra un éclat particulier , & celui qu'un zèle noble pour le soutien de la piété & de la morale distingue chez lui comme le véritable père de son peuple , se montrera par-tout l'ami du genre humain.

» J'ai fait , Monsieur , tout ce qui a été en mon pouvoir. Je suis hors d'état de vous donner des renseignemens plus exacts. Mais ma conscience me dit que je ne vous ai présenté volontairement aucune circonstance dans un faux jour. Tout ce que j'ai écrit , c'est un zèle ardent pour le succès de la cause intéressante que vous soutenez , qui me l'a dicté.

» J'ai quelques papiers qui ont été publiés sur ce sujet , & je me ferai un plaisir de les faire circuler parmi mes voisins.

Je suis , Monsieur ,

avec un grand respect , votre très-obéissant & très-humble Serviteur , ROBERT BOUCHER NICKOLLS , Doyen de Middleham.

Nous profiterons de l'espace que nous laisse la vacance actuelle du Parlement , pour donner , ainsi que nous l'avons promis , une idée de la Réponse de M. *Hastings* , aux articles d'*impeachment* , pardevant la Chambre Haute. Cette Réponse purement de forme , ainsi que l'exige la pratique de ces Jugemens solennels , n'est point une défense détaillée. L'Accusé y est astreint à une dénégation ou à un aveu pur & simple des différentes charges contenues dans les articles d'*impeachment*. Il est obligé d'y

d'exposer en général ses faits justificatifs, sans les développer ni les démontrer. Sa véritable & seule défense se prononcera le jour de l'ouverture du procès, à la barre des Pairs assemblés dans la grande Salle Basse de Westminster, sous la Présidence du Lord Chancelier qui fera les fonctions de Grand *Stewart*, ou Sénéchal du Royaume. Dans sa Réponse préliminaire, M. *Hastings* a seulement posé les bases de sa justification; elles contredisent presque tous les faits allégués dans l'*impeachment*, & représentent les autres, ou comme absolument dénaturés, ou comme faux dans leur application à la personne de l'Accusé. Ces assertions dénuées des preuves sur lesquelles elles seront appuyées dans la procédure, ne mériteroient aux yeux de nos Lecteurs pas plus de crédit que les accusations même: ainsi, nous ne leur offririons aucunes lumières nouvelles, en les rapportant. Le moment de ces lumières est prochain; nous l'attendrons pour confirmer le Public dans l'idée que nous lui avons constamment donnée de cette persécution, que la Chambre des Communes elle-même vient en quelque sorte de désavouer, en excluant de la conduite du procès celui qui en a été le principal Instigateur, comme le principal Intéressé,

N^o. 3. 19 Janvier 1788. f

& en laissant aux amis seuls de cet Intéressé le soin de défendre leurs accusations.

Au travers des sorties que m'ont attiré mes opinions sur cette prétendue vengeance de l'Inde, qui n'est autre chose qu'une vengeance de haine personnelle & d'esprit de parti, on m'a accusé d'avoir préjugé ces accusations, au lieu d'en attendre l'issue. Sans entrer à cet égard dans une apologie que je devois à des hommes dignes de considération, & qui trouvera sa place ailleurs, j'observerai combien il est étrange de lire ce reproche sous la plume de gens qui n'ont pas craint de répéter en France toutes les diffamations des libelles mercenaires de Londres, contre M. *Hastings*. Ces Accusateurs continentaux, en se donnant le droit de déclarer coupable cet Administrateur, me dispuoient donc celui de le croire innocent ! & tout en l'appelant *bourreau*, *homme de sang*, *oppresser*, *brigand exterminateur*, *Sylla*, *Néron*, ils nous avertissent mielleusement de *suspendre notre Jugement*, & d'attendre celui des Pairs Britanniques ! Rare & conséquente modération !

Incessamment nous verrons lesquels des Persécuteurs ou des amis de M. *Hastings*, avoient plus de raisons de redouter ce Ju-

gement. S'il est favorable, comme j'en ai la plus ferme confiance, que mes Lecteurs veulent bien se souvenir qu'aujourd'hui je leur annonce que les mêmes Ecrivains qui, à l'exemple des Accusateurs de *M. Hastings*, feignent d'implorer cette Sentence solennelle, la déclareront alors l'ouvrage de la perversité, qu'ils crieront à la prévarication & au scandale, qu'ils nous instruiront que l'Accusé a acheté les voix des 150 ou 200 Seigneurs les plus opulens de l'Europe, que la Nation est flétrie, l'Angleterre perdue, & la morale publique anéantie.

Et si, par un hasard que nous rangerons au nombre des très-grandes vraisemblances, *M. Hastings*, par la suite, recevoit la Pairie, & les remerciemens publics des deux Chambres du Parlement, nous entendrions bien d'autres *litanies*. Celui qui écrit ces lignes seroit alors le plus monstrueux *fauteur de la corruption*, de *l'oppression*, de *l'iniquité*, de *despotisme*, pour lesquels chacun fait qu'il a dans ses mœurs, dans son caractère, comme dans ses principes, la plus tendre inclination.

Le seul morceau à extraire de la *Réponse* de *M. Hastings*, est sa conclusion; en voici les principaux fragmens. Après avoir repoussé le corps même des accusations, il expose au Tribunal les confi-

dérations d'équité qui sont inséparables de la cause.

Ledit *Warren Hastings* espère humblement que vos Seigneuries excuseront toutes les imperfections de sa réponse, quant à l'expression ou à la forme ; & lui permettront d'invoquer humblement leur candeur & leur indulgence. Il est d'autant plus fondé à les réclamer & à les attendre, que les différens articles d'*impéachment* diffèrent essentiellement, pour le fonds & pour la forme, de tous ceux qu'on a jamais présentés jusqu'ici à la barre de vos Seigneuries. En effet, ledit *Warren Hastings* demande la permission de vous faire observer, que les charges portées contre lui résultent d'une recherche laborieuse & détaillée de toute sa conduite officielle, durant un Gouvernement de treize années, qui comprend une variété prodigieuse d'événemens, & enveloppe la direction d'un grand système de commerce & de politique, dans un service toujours également difficile & exigeant, souvent même dans des conjonctures où les intérêts de la nation courroient les plus grands dangers. Lesdites charges n'attaquent pas seulement les mesures qu'il a prises ; on cherche des sujets d'accusation contre lui jusques dans ses déclarations & ses opinions privées dans le cours d'un débat ou d'une consultation ; opinions réglées par les lumières du moment, quelquefois dans des occurrences dont l'impérieuse nécessité n'accordoit pas le temps de délibérer. En conséquence, ledit *Warren Hastings* représente humblement que d'après les conjonctures où il s'est trouvé, il a nécessairement besoin que vos Seigneuries daignent interpréter favorablement sa conduite, pour ne voir qu'erreurs & foiblesses humaines, & non intentions criminelles ou corrompues, dans les nombreuses omissions ou imperfections que leur sagesse supérieure pourra découvrir en passant en

revue les partis auxquels il s'est décidé durant sa longue & pénible administration.

Et ledit *Warren Hastings* est d'autant plus forcé à solliciter l'indulgence de vos Seigneuries, qu'éloigné très-jeune encore de sa patrie, il a été trop tôt privé de tous les avantages d'une instruction qui eût pu le rendre plus propre à remplir de hautes places, & à se gouverner dans les situations difficiles où le sort l'avoit jetté, en l'abandonnant aux seules lumières de son esprit & de sa propre expérience.

Et ledit *Warren Hastings* demande, en outre, la permission de représenter que plusieurs des mesures, énoncées dans lesdits articles comme des crimes, commis individuellement par lui, ont été dans le fait des mesures prises par tout le Conseil de Calcutta; en conséquence, il croit humblement n'en devoir pas être séparément ni personnellement responsable. A l'égard de beaucoup d'autres dispositions, il a la confiance de pouvoir prouver d'une manière satisfaisante à vos Seigneuries, qu'elles avoient été rendues expédientes & même indispensables par des actes & arrêtés antérieurs du Conseil Suprême, adoptés dans plusieurs cas non-seulement sans sa concurrence, mais même contre son opinion & son suffrage. Il ose attendre encore de vos Seigneuries qu'elles lui permettront de faire observer que divers plans & arrangemens qui lui sont imputés à crime dans lesdits articles, n'avoient été proposés par lui qu'en s'en rapportant aux opinions connues & aux avis de ses commettans, & qu'ils ont été postérieurement changés dans le cours des discussions de la Cour supérieure qui les examinoit au point de devenir au moment de l'exécution, essentiellement différens du plan original. D'autres dispositions qui entrent dans les charges portées contre lui, ont été pleinement approuvées par ses successeurs dans son office, &

continuent de former une partie du système actuel de Gouvernement dans l'Inde.

Il ne doute pas que vos Seigneuries ne considèrent aussi la longueur du tems écoulé depuis l'époque d'un grand nombre des faits dont on argue contre lui, ainsi que la distance prodigieuse des pays dans lesquels on suppose qu'ils ont eu lieu ; en conséquence, combien il lui seroit difficile pour ne pas dire impossible d'en rendre toujours un compte minutieux ; d'en développer les causes, d'établir les circonstances qui les accompagnèrent. Comme d'ailleurs, une partie de ces transactions se rapportent à des négociations avec des Ministres Etrangers. qu'il ne peut produire pour témoins en sa faveur, de quelque importance que fût pour lui leur déposition ; qu'elles exigent aussi la confrontation de certains individus appartenans à d'autres Etats, & qu'il n'est pas vraisemblable qu'on puisse faire intervenir en personne au procès pendant pardevant cette Haute Cour. Il espère humblement de vos Seigneuries, qu'elles seront disposées à recevoir avec l'indulgence qui lui est due à cet égard, les moyens de défense qu'il pourra produire en des circonstances si défavorables ; & comme un grand nombre des susdits articles d'*impeachment* sont fondés sur les opinions & déclarations du *suppliant*, comme extraites de diverses lettres & registres, sur des consultations publiques, écrites en des circonstances, en des tems notablement différens, & ayant une liaison essentielle avec d'antérieures déclarations & opinions de lui ou d'autres, non mentionnées dans lesdits articles ; il espère que vos Seigneuries ne souffriront pas qu'aucune déclaration ou opinion ainsi morcelée & détachée des précédentes dont elle dépend, puisse lui porter préjudice lorsqu'on les produira ; mais qu'elles ordonneront en même tems l'examen de la suite de lettres & des con-

sultations auxquelles elles pourroient avoir rapport ; & la comparaison des parties & passages qui peuvent se prêter réciproquement du jour & en jeter sur l'ensemble.

Il demande en outre qu'on veuille bien faire attention que , dans des négociations politiques , & dans des traités avec des Puissances Etrangères , il faut une grande adresse à ménager & à concilier les intérêts souvent opposés des deux parties ; qu'en conséquence on propose souvent des termes , on établit des raisonnemens tels , qu'ils paroissent différer de l'intention & des vues réelles des parties , & que sous ce rapport , il peut-être très-difficile de concilier les différens moyens employés pour arriver à la fin qu'on se propose. En conséquence , ledit *Warren Hastings* requiert humblement à cet égard , pour sa conduite en pareilles conjonctures , l'indulgence de vos Seigneuries. Il ose encore faire observer à vos Seigneuries que , dans le maniment des affaires importantes qui lui étoient confiées , il s'est vu souvent obligé d'agir seulement d'après les apparences les plus générales , les renseignemens qu'il avoit pu recueillir , & le jugement qu'il s'étoit trouvé en état de former sur le champ , en particulier dans les cas dangereux qui sembloient menacer directement les intérêts de la nation dans son Gouvernement ; circonstances où il s'est cru obligé par devoir , de prévenir par des mesures promptes & vigoureuses , le péril que couroit le dépôt précieux qui lui avoit été confié.

Et de plus , ledit *Warren Hastings* demande la permission de représenter que la nature générale & la qualité de plusieurs de ses mesures , qui deviennent aujourd'hui matière d'accusation , dépend en grande partie , des mœurs , coutumes , principes & loix propres des contrées où ces mesures ont été adoptées ; il croit en conséquence

qu'on les jugeroit mal, si on vouloit le faire d'après les règles & les principes qui détermineroient la qualité de pareilles actions, dans le pays où il est cité aujourd'hui pour en répondre.

(*La suite au Journal suivant.*)

F R A N C E.

De Versailles, le 9 Janvier.

Le 3 de ce mois, le sieur d'Aligre, premier Président du Parlement de Paris, ainsi que les Présidens à Mortier & les autres Présidens du même Parlement, ont eu l'honneur de rendre leurs respects à Leurs Majestés & à la Famille Royale, à l'occasion de la nouvelle année. La Chambre des Comptes, la Cour des Aides & la Cour des Monnoies ont aussi eu cet honneur, ainsi que le Châtelet, à la tête duquel étoit le Marquis de Boulainviller, prévôt de cette ville.

Le même jour, les Députés des Etats de Bretagne, admis à l'audience du Roi, ont été présentés à Sa Majesté par le Duc de Penthièvre, Gouverneur de la Province, & par le Baron de Breteuil, Ministre & Secrétaire d'Etat, ayant le Département de la Bretagne. La députation, qui a été conduite à l'audience de Sa Majesté par le sieur de Nantouillet, Maître des cérémonies, & par le sieur de Watronville, Aide des cérémonies, étoit composée, pour le Clergé, de l'Evêque de Dol, qui a porté la parole; pour la Noblesse, du Chevalier le Provost de la Voltais; pour le Tiers-état, du sieur de la Motte-Fablet, & du Comte du Boberil de Cherville, Procureur-général, Syndic des Etats, & du sieur Beugeard, Trésorier-général des Etats. La députation a eu ensuite audience de la Reine & de la Famille Royale.

Le sieur Legrange, Libraire, rue Saint-Honoré,

vis-à-vis le Lycée , a eu l'honneur de présenter au Roi les deux derniers volumes de l'*Histoire d'Elisabeth*, & trois nouveaux volumes de la collection des ouvrages François, composés par des Femmes, par Mlle. de Kéralio.

Le sieur Blin , Imprimeur en Taille douce , a eu l'honneur de présenter au Roi la 10^e. Livraison des *Portraits des Grands Hommes, Femmes illustres & sujets mémorables de France*, gravés & imprimés en couleur, dont Sa Majesté a bien voulu agréer la dédicace (1).

Le Marquis de Luzerne, Ambassadeur du Roi près Sa Majesté le Roi de la Grande-Bretagne, a eu, le 7, l'honneur de prendre congé de Sa Majesté pour se rendre à son Ambassade, étant présenté par le Comte de Montmorin, Ministre & Secrétaire d'Etat, ayant le Département des Affaires Etrangères.

Ce jour, la Duchesse d'Esclignac a eu l'honneur d'être présentée à Leurs Majestés & à la Famille Royale par la Duchesse de Duras, dame du Palais, & de prendre en même-temps le tabouret.

De Paris, le 16 Janvier.

Arrêt du Conseil d'Etat du Roi, du 5 janvier 1788, par lequel Sa Majesté au-

(1) Cette Livraison, offrant les Portraits de Marguerite de Valois, sœur de François I, et de Marguerite d'Anjou, Reine d'Angleterre, se trouve chez l'Auteur, place Maubert, n^o. 17. Outre les deux portraits infiniment agréables, cette Livraison contient le tableau de *Marguerite de Valois*, demandant au Conseil d'Espagne la liberté de son frère, et celui de la Reine d'Angleterre, sauvée avec son fils le Prince de Galles, par un voleur, après la bataille d'*Hexam*. Peu de sujets présentent autant d'intérêt et leur exécution ne le diminue pas.

torise , jusqu'au 1^{er}. avril prochain , la conversion des Billets de chances de l'Emprunt , créés par l'Edit du mois de novembre dernier , en Bordereaux de rentes viagères.

« Vu par le Roi , étant en son Conseil , les
 » Mémoires présentés par les Banquiers & autres
 » principaux Intéressés dans l'Emprunt de Cent
 » vingt millions , créé par l'Edit du mois de no-
 » vembre 1787 , à l'effet d'obtenir per dant quel-
 » ques mois , la liberté de remettre au Trésor
 » royal les Billets de chances dudit Emprunt ,
 « pour recevoir en échange des Bordereaux de
 » Trentelivres de rentes sur une tête , ou de vingt-
 » sept sur deux têtes , jouissance du premier juillet
 » prochain ; & Sa Majesté considérant , qu'en
 » laissant l'option à ceux des Capitalistes qui ne
 » voudroient pas courir l'événement du tirage des
 » lots viagers , & se mettant à leur place pour
 » le sort des chances , il n'en résulteroit aucun
 » changement dans l'intérêt constitutif dudit Em-
 » prunt , qui se trouve actuellement rempli en
 » totalité par l'effet de la juste confiance dans la
 » fidélité que Sa Majesté a mise & mettra tou-
 » jours à l'exécution de ses engagements. Ces motifs
 » déterminent Sa Majesté à accorder la facilité qui
 » lui a été demandée par les intéressés audit Em-
 » prunt. A quoi voulant pourvoir &c. »

Autre , du 17 décembre 1787 , qui nomme ceux qui doivent signer les Reconnoissances & les Billets de chance de l'Emprunt de cent vingt millions , créé par l'Edit de novembre 1787.

Arrêt du Conseil d'État du Roi , du 29 décembre 1787 , qui ordonne l'exécution de l'Ar-

ticle portant révocation de tous privilèges d'exemptions de droits dus, aux mutations des biens tenus dans les Mouvances de Sa Majesté, & que cette disposition aura lieu nonobstant l'Arrêt du 3 août 1786, même à l'égard des Princes, Cardinaux, Prélats, Chevaliers, Commandeurs & Officiers de l'Ordre & Milice du Saint-Esprit.

Autre, du 29 décembre 1787, portant établissement d'une Commission pour prendre connoissance, & rendre compte au Roi, en son Conseil, des opérations faites relativement à l'échange du Comté de Sancerre.

« Le Roi étant en son Conseil, a ordonné &
 » ordonne que tous les Mémoires, Pièces, Trai-
 » tés, Lettres-patentes & Arrêts d'enrégistrement
 » d'icelles, procès-verbaux & autres titres, ins-
 » tructions & renseignemens, concernant l'échange
 » du Comté de Sancerre, & les différentes opé-
 » rations y relatives, & qui l'ont précédé ou
 » suivi, ou concernant les distractions ou rem-
 » placemens intervenus dans le cours de l'exé-
 » cution dudit échange, seront remis au sieur
 » Poitevin de Messaimy, Maître des Requêtes,
 » que Sa Majesté a commis & commet, pour,
 » à son rapport, être procédé par les sieurs
 » Boutin, d'Ormesson, Fargès, & de Villedeuil,
 » Conseillers d'État, que Sa Majesté a pareille-
 » ment commis à cet effet, à l'examen de tout ce qui
 » concerne la forme ou le fond dudit échange, les
 » négociations ou instructions qui ont pu le pré-
 » céder, le choix & l'évaluation des objets qui
 » y sont entrés, les réunions au Domaine opérées
 » antécédemment ou subséquemment audit échange
 » d'objets engagés qui y ont été compris, la
 » liquidation & le jugement des finances desdits

» engagements , les avances faites par le Trésor
 » royal au sieur Comte d'Espagnac , ou à toutes
 » autres personnes , soit à titre de plus value ou
 » d'indemnité, soit à raison des frais dudit échange ,
 » & celles respectivement faites par le sieur Comte
 » d'Espagnac à Sa Majesté , si aucuns il a , dont
 » il ait droit de faire l'imputation au compte de
 » Sa Majesté ; les dispositions faites par le sieur
 » Comte d'Espagnac , d'aucuns des objets à lui
 » cédés par ledit échange ; les emplois faits des
 » deniers provenans , tant desdites dispositions ,
 » que des avances de Sa Majesté ; le compte
 » des jouissances perçues respectivement , soit par
 » Sa Majesté sur ledit comté de Sancerre & ses
 » dépendances , soit par le sieur Comte d'Espa-
 » gnac ou ses Cessionnaires sur les objets pro-
 » venans dudit échange , & notamment le compte
 » des coupes ordinaires & extraordinaires de bois
 » faites sur lesdits objets , & généralement de toutes
 » lesdites opérations , de leur exécution & de
 » leurs suites , circonstances & dépendances , ainsi
 » que des réclamations qui se sont élevées ou
 » pourroient s'élever relativement à icelles , soit
 » pour l'intérêt du Domaine royal , soit pour
 » celui d'aucunes villes , Communautés , Corps
 » ou Particuliers qui se prétendroient lésés par
 » lesdites opérations , pour , sur le compte qui
 » en sera rendu à Sa Majesté par lesdits sieurs
 » Commissaires. être par Elle statué en son Con-
 » seil royal des finances , en présence & de l'avis
 » desdits sieurs Commissaires , ce qu'il appartiendra.
 » Autorise Sa Majesté lesdits sieurs Com-
 » missaires à rendre , pour l'exécution la plus
 » prompte du présent arrêt , tous jugemens d'ins-
 » truction nécessaires , lesquels seront exécutés
 » provisoirement , sauf appel au Conseil : Or-
 » donne que le présent arrêt sera signifié de l'ordre

» de Sa Majesté, tant audit sieur Comte d'Espa-
 » gnac, qu'à toutes personnes qui auront à procéder
 » en exécution d'ic. lui, à ce qu'ils n'en ignorent
 » & ayent à s'y conformer.»

Autre, du 29 décembre 1787, portant nomination d'une Commission pour prendre connoissance de l'établissement actuel de la Compagnie des Indes, & des effets de son Privilège exclusif, & en rendre compte à Sa Majesté en son Conseil.

« Le Roi étant en son Conseil, a nommé &
 » nommé les sieurs de la Michodière, d'Ormesson,
 » Dupré-de-Saint-Maur & de Villedeuil, Con-
 » seillers d'État, pour, sur le rapport du sieur
 » Albert, Maître des requêtes, que Sa Majesté
 » a pareillement commis à cet effet, prendre con-
 » noissance de l'arrêt du 14 avril 1785; portant
 » établissement de la nouvelle Compagnie des
 » Indes; des Statuts de ladite Compagnie, du
 » 11 juin suivant, de l'arrêt du Conseil du 19
 » dudit mois, qui les a homologués, & de celui
 » du 21 septembre 1786, qui a porté à quarante
 » millions les fonds de ladite Compagnie, & pro-
 » longé son privilège; Examiner les mémoires
 » fournis ou à fournir, pour ou contre le pri-
 » vilège exclusif de ladite Compagnie, en rendre
 » compte au Roi dans son Conseil royal des
 » Finances & du commerce, & donner leur avis
 » sur l'utilité ou les inconvéniens de l'établissement
 » de ladite Compagnie, de sa constitution, de
 » son privilège exclusif, & de l'exécution qu'elle
 » y a donnée, & sur les différentes demandes
 » ou propositions adressées à Sa Majesté relative-
 » ment au commerce des Indes, pour être ensuite
 » pat Sa Majesté en son dit conseil, sur le rapport
 » dudit sieur Albert, Maître des Requêtes, en

» présence & de l'avis desdits sieur Commissaires ,
 » statué sur le tout , ainsi qu'il appartiendra. »

Une Personne très-respectable nous mande en ces termes la nouvelle d'un désastre dont les Victimes sollicitent les secours des aines charitables.

« La petite ville d'Essay, généralité d'Alençon ,
 » est dominée dans la partie basse par un étang
 » de la contenance de 57 arpens, qui fait partie
 » du domaine de Monsieur. La nuit du 5 au 6
 » de ce mois, sur les quatre heures après minuit ,
 » les eaux s'étant accrues subitement , il s'est fait
 » une ouverture de 38 pieds dans la chaussée de
 » cet étang , & l'eau se précipitant par cette issue
 » d'où elle tomboit de la hauteur de 26 pieds ,
 » la partie basse de la ville a été submergée dans
 » un instant , & l'étang ainsi déplacé , les maisons
 » de nos pauvres citoyens ont été emplies d'eau ,
 » jusqu'à la hauteur du plancher du rez-de-chaussée.
 » Vous ne sauriez vous peindre la désolation des
 » habitans éveillés par le bruit de cette inondation ;
 » ils s'enfuyoient dans leurs greniers , emportant
 » sur leurs épaules leurs femmes & leur enfans.
 » Un particulier n'a échappé au péril , que parce
 » que ceux qui logeoient au-dessus de lui ont
 » crevé le plancher de la salle, & c'est par cette issue
 » qu'il s'est sauvé lui & sa famille. Tous les meubles
 » & richesses de ces pauvres gens ont disparu ;
 » & cet accident est d'autant plus déplorable que
 » n'y ayant aucun commerce dans ce pays , il
 » n'y a nul moyen de réparer ces pertes que
 » l'économie la plus vigilante ne sauroit compen-
 » ser dans la maison de l'indigence. Une femme
 » a été victime de ce malheur ; elle a été trouvée
 » noyée dans sa maison , & l'on a inutilement
 » employé pour la rappeler à la vie les secours

» de la machine fumigatoire. Deux autres femmes,
 » sœurs de l'abbaye du même lieu , auroient
 » également péri, sans l'intrépidité d'un de nos
 » concitoyens, le sieur de la Boyère, jeune homme
 » vigoureux, âgé de 30 ans. Lorsque le jour fut
 » venu & que la consternation glaçoit tous les
 » esprits, son active charité le porta à sauver
 » deux chevaux, la seule ressource d'un père de
 » famille, qui avoient été entraînés par les eaux ;
 » il se précipite à cheval, accompagné d'un do-
 » mestique, au milieu du nouveau lac, & bien-
 » tôt il est à la nage. En traversant les cours de
 » l'abbaye, il entend des cris, & voit deux mal-
 » heureuses filles ayant de l'eau jusqu'à la ceinture.
 » quoique montées sur les tables de l'appartement
 » où elles étoient ; il y court, ramène l'une, &
 » retourne, ramène l'autre, cette dernière presque
 » expirante. Je ne vous dirai point que pendant
 » ce double service il avoit l'air tranquille & atten-
 » tif : vous concevez que dans cet instant c'est
 » le seul caractère de la vertu. Recommandez,
 » je vous prie, nos malheureux affligés à la charité
 » des honnêtes gens : ceux qui voudront leur
 » subvenir sont priés de s'adresser à *M. le Curé*
 » *d'Essay, près le Mesle-sur-Sarte.* »

Au premier récit que nous avons donné du trait d'intrépidité d'une habitante du *Pont-de-Cé*, nous joindrons une lettre intéressante du Curé de Saint-Aubin de *Pont-de-Cé*, sur cet événement.

Je suis le Curé de la nommée Taillard, dont le nom est devenu cher à ses concitoyens. Je l'ai vue aux prises avec le chien enragé, au milieu des cris épouvantables d'une troupe de femmes & d'enfans qui venoient voir. La femme Taillard seule, intrépide, n'a cessé de demander du secours

& de promettre qu'elle ne céderoit pas que le chien ne fût tué ; plusieurs fois il l'a renversée & traînée sur le pavé , plusieurs fois , sans lâcher prise , elle s'est relevée toute meurtrie , déchirée , baignée dans son sang. Le combat n'a pu durer moins de douze minutes ; Louis Hamon , mon domestique , qui a porté le premier coup , au moment de l'attaque , étoit éloigné de trois portées de fusil & sans armes ; c'est pendant ce long intervalle que la bête féroce n'a cessé de dévorer l'infortunée Taillard , & ces p'ais nous laissent aujourd'hui dans la triste perspective ou de sa mort ou d'une très-longue guérison.

Je ne savois à quoi attribuer tant de force & tant de courage dans une femme de 53 ans , d'une très-foible complexion , & usée par le travail ; c'est elle qui m'a appris qu'elle avoit puisé toute sa fermeté dans cette pensée : que si elle ne se sacrifioit , une troupe d'enfants du voisinage , qui s'amusoient sur la grande route , & une jeune femme qui venoit au marché , alloient être également victimes de la fureur & de la rage de cet animal. Depuis le moment de son malheur , elle ne cesse de remercier la providence , mais dans ses plus cuisantes douleurs , de lui avoir inspiré assez de générosité pour craindre davantage le malheur de ses semblables que le sien propre.

Plusieurs traits nous avoient déjà peint l'ame grande & généreuse de la femme Taillard ; elle soutient depuis plusieurs années son mari , que des infirmités ont empêché de continuer ses travaux de la carrière ; elle nourrit , entretient & loge une jeune orpheline de 7 ans , que ses malheurs seuls lui ont rendu chère ; c'est cette orpheline qui a donné lieu à l'erreur que je me suis proposé de corriger ; la femme Taillard n'a point d'autre enfant à ses charges. Comme elle est aussi délicate

que généreuse, elle ne veut point accepter les secours que les ames sensibles lui offrent, que le public ne soit instruit du changement que cette erreur met dans sa situation. Je suis assuré que chacun confirmera que l'emploi des sommes offertes doit également être en faveur de la femme Taillard.

Aux Ponts-de-Cé, ce 24 Décembre 1787.

« Les gros temps qui ont régné toute la fin du mois dernier sur la côte de Cherbourg, ont détruit la tête de quelques cônes; mais les bases en sont demeurées inébranlables, ainsi que la jetée qui les unit. On compte qu'il y a actuellement une basse de 1250 toises, qui forment un bassin propre à servir d'asyle à un grand nombre de vaisseaux : les poutres détachées des cônes ont été jetées à la côte, & ont légèrement endommagé les travaux qui bordent ce port, en battant les ouvrages de maçonnerie comme des béliers; on a déjà retiré de l'eau plusieurs de ces pièces de bois qui serviront à d'autres ouvrages. »

Les nouvelles des différens Ports annoncent plusieurs naufrages sur les côtes de la Manche.

Le 25 décembre 1787, entre deux & trois heures après midi, est échoué, sur la côte d'Andreselles, un Sloop Anglois, de Chester, du port de 40 tonneaux, nommé l'*Alouette*, commandé par le Capitaine *Williams Roberts*, venant du Havre, où les vents contraires l'avoient obligé de relâcher.

Le même jour, 25 décembre, est aussi échoué

fur la même côte , au lieu nommé *le ruisseau des anguilles* , le Brigantin Suédois l'*Amphyon* , de Gotembourg , du port d'environ 240 tonneaux , commandé par le Capitaine *Charles Arfwidson* , venant dudit lieu & destiné pour le Havre , avec un chargement de goudron , plaques de tôles & autres marchandises.

Ce bâtiment , parti le 18 décembre de Gotthembourg , s'est trouvé le 25 , après avoir doublé , par une brume , le Cap *B'an-nez* , dans le pas de Calais. Le vent étant au Sud , est passé tout-à-coup au Nord , & de suite à l'Ouest Nord-Ouest. L'Équipage voyant qu'ils dérieroient sur les roches de la pointe du Grinez , a forcé de voiles , pour s'élever , mais inutilement. La tempête & la marée les ont poussés violemment sur la côte , & ils ont été obligés de couper les deux mâts. Sur le soir , ils ont touché les roches. Un coup de mer a enlevé de dessus le pont , la chaloupe & le canot , qui se sont brisés. Le navire s'étant défoncé , une partie des marchandises en est sortie. Les Officiers de l'Amirauté ayant aussi-tôt fait décharger ce qui restoit à bord , on en a retiré environ les trois quarts de la cargaison. Treize hommes , qui composoient l'équipage , ont été sauvés , mais le bâtiment s'est brisé le 30.

Jacques-François-Bateau , Pêcheur , de Cayeux , construit depuis deux mois , revenoit de la mer , & après une pêche assez heureuse. Le Capitaine avoit avec lui treize hommes , dont quatre étoient ses beaux-frères , un son neveu , & les huit autres ses cousins. Ils avoient passé la première tonne & étoient entrés dans le Chenal ; ils voyoient sur le rivage leurs femmes & leurs enfans , attendant leur retour ; ils goûtoient déjà cette jouissance si douce , réservée aux bonnes gens , de multiplier les fruits de leurs travaux en les partageant avec

leur nombreuse famille , lorsque tout-à-coup une lame , s'élevant à environ vingt pieds du bateau , fond dessus , avec impétuosité , le comble , l'engloutit & plonge dans la consternation & le désespoir les tristes témoins de ce désastre , qui en deviennent , à leur tour , les plus malheureuses victimes.

Des quatorze hommes qui étoient à bord , deux seulement s'étant attachés à des avirons , que le hasard leur avoit offerts , ont été sauvés par un pêcheur , après avoir luté pendant trois quarts-d'heure , contre les flots & la mort. Le bateau a été brisé ; le Maître , ses beaux-frères , son neveu & ses autres compagnons perdus. Cinq de ces malheureux laissent vingt enfans , dont le plus âgé n'a pas encore 12 ans.

M. de Roussel désirant rendre l'Etat militaire , pour cette année 1788 , le plus correct & le plus exact qu'il lui sera possible , prévient les Officiers qu'il ne paroîtra pas avant le 1^{er}. avril.

Les Numéros sortis au Tirage de la Loterie Royale de France le 16 de ce mois , sont : 31 , 15 , 11 , 87 & 2.

Payeurs de rente , six premiers mois de 1787 , à la lettre M.

PROVINCES-UNIES.

De la Haye , le 10 Janvier.

Le Général , Comte de Kalckreuth , Commandant des troupes Prussiennes qui se trouvent encore en Hollande , a reçu

dernièrement un ordre de son Souverain,
 en conséquence duquel « tous les Offi-
 » ciers qui ont été faits prisonniers de
 » guerre dans cette campagne , & ceux
 » qui ont été relâchés sur leur parole
 » d'honneur, ainsi que ceux qui ont été
 » pris à Nieuwersluis , ont été remis en
 » pleine liberté. »

» La garde de Huffards Prussiens qui
 » se trouve devant la porte de Leyde , a
 » arrêté jeudi dernier , 29 décembre ,
 » trois hommes chargés de plomb, qu'on
 » a lieu de croire volé dans les maisons
 » situées sur le chemin de l'Overtoom.
 » Deux de ces gens ont réussi à se sau-
 » ver par la fuite , avant que le Huffard
 » en faction pût recevoir main-forte ;
 » mais on s'est assuré du troisième , qui
 » se trouve être habitant du pays , &
 » qui après avoir passé la nuit à la garde ,
 » a été délivré le lendemain matin à la
 » Justice de la Ville , avec le plomb. » On
 espère que cette capture conduira à des
 découvertes ultérieures , & en témoignant
 la vigilance des troupes Prussiennes , prou-
 vera en même temps que c'est à tort qu'on
 leur imputerait les désordres qui peuvent
 se commettre dans l'enceinte de leurs
 quartiers. (*Gazette d'Amsterdam* , n^o . 11.)

Pendant le cours de l'année dernière , il est mort
 à Amsterdam , 8612 personnes (811 de plus qu'en

l'année 1786), il y a eu pendant la même année, à la Maison-de-Ville 958 Mariages proclamés & 636 Mariages célébrés; le nombre des Mariages dans les Eglises Réformées, monte à 1427. Il a été baptisé dans les Eglises Réformées 1811 Garçons & 1826 Filles, en tout 3637. Dans les Eglises Luthériennes, on a célébré 232 Mariages, & on a baptisé 788 Garçons & 862 Filles, ce qui fait en tout 1650.

Le Comte de *Merode*, Envoyé Extraordinaire de S. M. L., est arrivé en cette résidence, ainsi que le Baron d'*Alvensleben* qui doit remplacer M. de *Thulemeyer*, Ministre du Roi de Prusse: le premier de ces deux Envoyés a été en conférence avec le Président des Etats-généraux, en lui remettant ses lettres de créance.

P A Y S - B A S.

De Bruxelles, le 12 Janvier.

Le Gouvernement Général a adressé aux Etats, aux Evêques & au Recteur de l'Université de Louvain, des rescrits contenant les dernières dispositions de l'Empereur au sujet du Séminaire général, dont l'ouverture est fixée au 15 de ce mois. Les leçons théologiques commenceront le lendemain; mais le Docteur *Leplat*, Professeur de Droit Canon, que les Orthodoxes ont jugé à-peu-près *hérétique*, n'aura plus de part à l'enseignement. Les Evêques nommeront un Di-

recteur général de la Théologie, les Recteurs & Sous-Recteurs. L'université est déclarée *Corps en Brabant*, & non *Corps Brabançon*, &c. Le Gouvernement excédé de toutes ces plaintes théologiques dont on a voulu faire un grief politique, déclare qu'il ne recevra plus de représentations contre le Séminaire général. Le 31 du mois dernier, l'Université assemblée a pris lecture de ces rescrits, & a demandé *du temps* pour en délibérer.

Le Duc d'*Arenberg* ayant résigné sa place de Grand Baillif du Hainault, & le Comte de *Neny*, celle de Grand Baillif & de Président du Conseil de Tournai, la première de ces charges passe au Comte d'*Arberg*, sur la nomination de l'Empereur.

GAZETTE ABRÉGÉE DES TRIBUNAUX.

PARLEMENT DE PARIS, GRAND'CHAMBRE.

Bail de nourriture d'un enfant orphelin de père, passe à la mère qui se remarie, & au beau-père, ne cesse pas par la mort de la mère & ne doit pas être retiré au beau-père, si l'on n'a pas de reproche à lui faire & qu'il s'acquitte bien des charges & conditions du bail.

Nicole Pluche perdit son père, manouvrier carreleur, en 1780, elle n'avoit alors que 18 mois; toute sa fortune se réduisoit à 120 liv. de rente.

Jeanne Peuchot veuve *Pluche*, après 3 ans de veuvage se remaria avec *Nicolas Deville*, cabaretier. La mère & le beau-père provoquèrent une assemblée de famille pour aviser sur le sort de l'enfant, & savoir lequel des parens seroit chargé de sa nourriture & entretien; enfin, dans cette assemblée, le bail de nourriture de *Nicole Pluche* fut donné à *Jeanne Peuchot* sa mère, & à *Nicolas Deville*, beau-père, jusqu'à l'âge de dix-huit ans, moyenant les 120 liv. de rente, appartenante à la mineure, à la charge de nourrir, entretenir & élever ladite enfant, tant en bas âge qu'en minorité, de lui faire apprendre un état, & lui donner à la fin du Bail six bonnes chemises neuves, autant de bas, mouchoirs, bonnets & un deshabilité complet. — *Jeanne Peuchot* & *Nicolas Deville* remplirent leurs engagements vis-à-vis de l'enfant jusqu'en 1786, que *Jeanne Peuchot*, femme *Deville* mourut, laissant deux enfans de son deuxième lit. — *Thomas Peuchot*, oncle maternel de *Nicolas Pluche*, fut nommé Tuteur, & présenta au Juge de Châlons une nouvelle Requête, pour demander la Convocation d'une assemblée de famille, à l'effet de donner le Bail de la mineure *Pluche* à un autre parent, ou même à un étranger, sur le fondement que *Nicolas Deville* étant devenu totalement étranger à la mineure par la mort de sa femme, mère de l'enfant, le Bail de nourriture devoit être adjudgé à un autre. *Nicolas Deville* a défendu à cette demande, & a soutenu que la mort de sa femme n'étoit pas une raison pour lui ôter le Bail de nourriture de l'enfant, lequel Bail pouvoit être aussi-bien adjudgé à un étranger qu'à un parent; qu'au surplus il étoit faux de dire qu'il étoit devenu totalement étranger à l'enfant dont il continuoit d'être le beau-père; que les liens de famille étoient d'autant moins rompus,

qu'ayant deux enfans de sa femme, la mineure *Pluche* continueroit d'être élevée & de vivre dans sa maison avec ses frères & sœurs uterins; qu'il y auroit une injustice criante à lui retirer le Bail, dont il avoit rempli les charges avec exactitude dans le temps le plus onéreux pour lui, celui de l'enfance, pour un prix infiniment modique, & évidemment au-dessous de la dépense, & lui retirer ce Bail, disoit-il, dans le moment où l'enfant commençant à grandir, pourroit lui être de quelque utilité dans sa maison, & le dédommager des peines, soins, embarras & dépenses qu'elle lui avoit donnés; il a ajouté qu'il ne pourroit en être privé, qu'autant qu'il refuseroit de remplir les charges & conditions dudit Bail, ou qu'il maltraiteroit l'enfant, ce dont il défioit de fournir aucune preuve.—En conséquence de cette défense, le Juge de Châlons a débouté *Thomas Peuchot*, oncle de l'enfant, de sa demande, & ordonné que le Bail de nourriture resteroit à *Nicolas Deville*, & que *Nicole Pluche* continueroit de demeurer dans la maison de son beau-père.—Sur l'appel de *Thomas Peuchot*, Arrêt confirmatif, le 5 décembre 1787.

JOURNAL POLITIQUE

D E

B R U X E L L E S.

P O L O G N E.

De Varsovie , le 31 Décembre 1787.

LA situation de la République devient inquiétante de plus en plus, par l'ambiguïté de sa conduite forcée envers les deux Puissances Belligérantes qui l'avoi-
sinent. Les troupes Ottomanes & Tartares s'avancent & se forifient sous les ordres du nouveau Khan de Crimée , *Szach-Gerey*. Les Russes qui nous assiègent, s'accroissent également en nombre; il leur est arrivé dernièrement un renfort de recrues dans le Gouvernement de Mohi-
lof. Leur avant-garde de 3000 hommes est commandée par le Général Comte *d'Elmpt* , qui compte tellement sur les dispositions de notre Gouvernement , qu'il a écrit de Tetlow, le 18 novembre,

N°. 4. 26 Janvier 1788.

g

au Comte *Potocki*, Palatin de Russie, la lettre que voici.

MONSIEUR,

« Comme l'avis se confirme de tous côtés que l'ennemi est résolu de faire une irruption en Pologne pour y piller, le service de mon auguste Souveraine m'impose le devoir de m'adresser à Votre Excellence, pour savoir quelles mesures Elle prendra, en ce cas, avec les troupes qui sont à ses ordres; si elle agira de concert avec celles que je commande; si elle a besoin de mon secours, ou si Elle agira seule de son côté; & quel est le plan d'opérations formé en ce cas, afin que je sache à quoi m'en tenir, & que je puisse prendre les mesures nécessaires avec mes troupes? Je prie donc instamment V. E. de me donner quelque éclaircissement sur ces objets, pour que je puisse me mettre à portée de rassembler d'autant plutôt en Corps d'armée les troupes dont j'ai le commandement. »

« L'un de ces jours, mes troupes quitteront le poste qu'elles occupent en ce moment; je les ferai avancer, de sorte que mon aile droite s'étendra jusqu'à Liopocoitze; & la gauche, jusqu'à Monastercziew; je ferai occuper en avant, sur ma droite, *Woronowitz* & *Girzow*; au centre, *Nimierow*, *Pinczara*; & sur la gauche, *Braclaw*, *Kropiwna*, *Ladyczyn*, *Krosna*, *Balta* & *Chaszcowata*. Le Général en chef, *Kamenskoï*, occupera *Human*, & s'appuiera sur mon aile gauche; Le Général en chef, Comte *Soltykow*, prendra poste entre *Chiemielnik* & *Przyluka*, & touchera mon aile droite. J'ai cru devoir informer V. E. des arrangemens susdits, afin qu'elle puisse prendre ses mesures. En attendant sa réponse, j'ai l'honneur d'être, &c. »

Le Comte *Potocki* a fait à cette dé-
pêche la réponse suivante, en date du
20 novembre.

MONSIEUR,

« J'ai eu l'honneur de recevoir la lettre que V. E. a jugé à propos de m'écrire, & par laquelle Elle s'informe des mesures que je prendrai dans ces circonstances, & de quelle manière agiront les troupes du Roi & de la République de Pologne, confiées à mes commandemens. Comme j'aime à satisfaire V. E., j'ai l'honneur de lui communiquer le précis de mes ordres: ils m'enjoignent de couvrir les parties de nos frontières qui touchent à l'Empire Ottoman, de m'opposer à toute irruption de brigands, de maintenir la tranquillité dans ces Provinces limitrophes, & au cas que l'armée de S. M. l'Impératrice s'approchât pour couvrir lesdites frontières, de me retirer avec mes troupes, & de prendre mes quartiers de façon que je sois à portée de couvrir les parties des limites qui ne seroient pas occupées par les troupes Impériales. Il m'a été ordonné en même temps de m'adresser à S. E. le Feld-Maréchal Comte de *Romanzof*, à qui j'ai envoyé le Colonel de mon régiment, pour lui porter également des informations sur la nature des ordres qui m'ont été prescrits. Dans la supposition que les troupes de S. M. Imp. s'intéressent le plus aux Pays situés dans les environs d'Oczakof, de Bender & de Choczim, je crois pouvoir, avec ma division, aller occuper sur les frontières tout l'espace qui sépare Jauropol de Jarczow, & dans lequel se trouvent Miackowska, Tamaszpol, Bzuria & Czarogrod. Comme V. E. m'a fait entendre par sa lettre, que son aile gauche s'étendra jusqu'à Balta & Chaszowota, je la prie de me faire savoir le jour auquel ses troupes se

g ij

mettront en marche pour s'y rendre , afin que j'en puisse retirer les miennes à temps , parce que je n'aime pas à voir que les frontières soient dégarnies , & par conséquent en danger. Aussitôt que l'Officier que j'ai envoyé au Feld-Maréchal Comte de Romanzof , ainsi que le Courier que j'ai expédié à Varsovie , & que j'attends d'un moment à l'autre , seront de retour , je me ferai un plaisir de concerter de bouche avec V. E. , les opérations ultérieures , & de lui témoigner en personne l'estime avec laquelle je suis , &c. »

Quelques jours après , ce Palatin a soutenu une correspondance analogue à la précédente , avec *Aslan-Gerey-Nuradyn* qui commande les Tartares postés sur les bords du Niester. Cet allié du Khan a écrit en ces termes au Comte *Potocki*.

« Illustrissime Seigneur Palatin de Russie, Commandant des troupes Polonoises , notre ami & voisin , nous nous trouvons ici par ordre de notre Sérénissime Empereur & Khan , sur les bords du Niester , pour couvrir nos frontières , & empêcher l'invasion des Russes dans notre Pays. Pour ce qui regarde la Pologne , nous vous assurerons que , comme nous avons été de tout temps fidèles à observer les Traités & à entretenir l'amitié avec le Roi & la République ; nous nous rendons encore aujourd'hui garans de l'observation solennelle des liaisons qui subsistent entre nous ; & la Pologne n'aura pas à craindre le moindre dommage , ni de la part des Turcs , ni de la part des Tartares. Nous vous prions de nous donner l'assurance réciproque , que nous trouverons la République de Pologne dans les mêmes sentimens envers la Porte , & nous attendons , à ce sujet , une réponse par *Haxamal-Aga* , qui l'attendra à Sorock : il est

chargé en même temps de la remettre d'abord au Sultan *Aflan-Gerey Nuradyn*, afin que celui-ci puisse la rendre au Khan *Szach-Par-Gerey*. Nous vous prions en même temps de nous informer s'il se trouve des troupes Russes en Pologne; sous les ordres de qui elles y sont; si elles sont destinées à y prendre des quartiers d'hiver; & si elles ont dessein de marcher contre nous. Nous attendons cette réponse comme de la part de nos amis & alliés »

Trois jours après la réception de cette lettre, notre Commandant a envoyé sa réponse, datée du 6 décembre; elle porte :

« J'ai reçu avec d'autant plus de satisfaction la lettre de Votre Seigneurie, que j'apprends par Elle, qu'en approchant des frontières des Etats de mon Sérénissime Roi & de la République, vous avez dans vos instructions de maintenir le repos & de conserver cette amitié qui a été établie déjà depuis long-temps entre cet Etat & la Porte, & que vous promettez de garantir les habitans de la Pologne de tout dommage. Je puis vous assurer réciproquement, que j'ai ordre de mon Roi & de son Conseil-Permanent, de maintenir le repos & la sûreté des frontières de la Pologne avec les troupes que j'ai sous mes ordres, & que je veillerai à ce qu'il ne se commette pas la moindre hostilité contre les Sujets & les possessions de la Porte; au contraire, que l'ancienne amitié soit conservée: mais j'ai aussi en même temps l'ordre de m'opposer par la voie des armes, au cas que l'une ou l'autre bande armée voulût entreprendre d'attaquer nos possessions du côté des confins de la Turquie. Pour ce qui regarde, en attendant, les vues de l'armée Russe, c'est là une demande à laquelle je ne puis pas faire de réponse à Votre Sei-

gneurie, puisque je n'ai pas l'ordre d'observer les mouvemens des Russes, & que je ne m'occupe qu'uniquement de mon devoir. Je souhaite tout le bien à Vorre Seigneurie, comme son bon ami & voisin. »

Cette dépêche ne résout pas le problème dangereux qui occupe les esprits, & qui est de savoir comment, on peut conserver une neutralité *amicale*, en recevant les Russes sur son territoire, & en se mettant en posture d'en éloigner leurs ennemis. Aussi l'on craint que les Tartares s'arrêtent peu à de subtiles distinctions, & qu'ils ne franchissent les frontières.

Dans cette extrémité, quelques Citoyens avoient proposé une Diète extraordinaire, sous l'appui d'une Confédération générale. Tout l'Etat est alors sous les armes, & dans plus d'une crise ce moyen fut employé utilement; mais le Gouvernement en a redouté les effets, & il a préféré de se charger seul, avec les Russes, des évènements, à la Convocation d'une Assemblée Nationale, où les sentimens ne seroient pas unanimes, tant s'en faut, en faveur des mesures que l'on adopte.

Par les lettres d'Iassy, du 26 novembre, nous apprenons qu'en effet cette ville a été un moment livrée aux fureurs d'une Milice indisciplinée. 3000 Turcs y étoient entrés le 22, & le lendemain

s'y trouvèrent au nombre de 13,000. Le 24, les Spahis & les Janissaires en vinrent aux mains ; les derniers s'attaquèrent aux Habitans, incendièrent des maisons, pillèrent des magasins, & massacrèrent un nombre de Personnes. Le Consul Prussien & les Aghas se retirèrent au Palais du Hospodar, qui ordonna aux Arnautes de sa garde, réunis aux Bourgeois armés, de faire feu sur les Révoltés ; on les foudroya même avec le canon du Palais ; ce qui les dissipa. Le Pacha d'Ismaïlow, averti par l'Hospodar, a réduit cette Soldatesque effrénée, dont une partie s'est dispersée dans le voisinage.

Il se répand, on ne sait sur quel fondement, que la Porte envoie un Ambassadeur à Berlin, & qu'elle a fait choix pour cette Mission, du Chiaoux-Baschi, *Ruach-Solyman-Effendi*.

A L L E M A G N E.

De Hambourg, le 4 Janvier 1788.

Pendant l'année dernière, le nombre des mariages, dans cette ville, a été de 914 ; celui des naissances, de 2,844, dont 285 enfans illégitimes ; & celui des morts, de 3,107.

Le second jour des fêtes de Noël, on trouva à Copenhague, le cadavre du

Baron *d'Heidestam*, Secrétaire de l'Ambassade de Suède, dans un fossé près de Christiansholm. Il étoit sorti à cheval; comme le cheval est revenu, le soir, seul à l'écurie, & que l'on n'a trouvé sur le corps du Baron aucune marque qui suppose un duel ou un assassinat, on présume qu'une chute a occasionné cet accident.

On a compté, dans cette même capitale de Copenhague, pendant l'année dernière, 921 mariages, 3,065 naissances & 3,484 morts. Les mariages, dans l'Evêché de Fionie (Funen), ont monté à 1,452; les naissances, à 5,084; & les morts, à 5,116. Dans l'Evêché d'Albourg, on a compté 627 mariages, 1,943 naissances, & 2,493 morts.

De Berlin, le 3 Janvier.

Hier, le Baron *de Rheede*, aujourd'hui revêtu du caractère d'Ambassadeur Extraordinaire de L. H. P. auprès du Roi, a été conduit, en grande cérémonie, dans les carrosses de la Cour, à l'Audience publique de S. M., qui le reçut debout, & à tête découverte, & à laquelle il remit ses lettres de créance, en prononçant un discours qui porte en substance :

« L. H. P. ont jugé, dans des circonstances aussi heureuses, devoir faire exprimer à V. M.

les sentimens dont elles sont animées pour la personne.

« Plus ces sentimens sont vrais, Sire, plus L. H. P. ont voulu en faire accompagner les expressions de la plus grande solemnité. Mes Seigneurs & Maîtres m'ont revêtu du caractère d'Ambassadeur Extraordinaire, pour m'acquitter de cette commission honorable.

« J'ai l'honneur de présenter mes lettres de créance à V. M.

« L. H. P., d'après l'attachement & la haute considération que leur inspirent les vertus & les éminentes qualités de Mde. la princesse d'Orange, ont ressenti, Sire, la douleur & l'indignation la plus vive, quand un petit nombre d'individus, après avoir plongé l'Etat dans la crise la plus effrayante, se permit envers S. A. R. une offense inouïe. L. H. P. croient V. M. persuadée, combien elles auroient désiré donner à Mde. la Princesse la satisfaction la plus éclatante, si elles n'en avoient été constamment empêchées par les menées pernicieuses de cette même cabale. C'est avec le contentement le plus vrai, qu'elles ont vu les troupes de V. M., sous les ordres de Mgr. le Duc Régnant de *Brunswick*, procurer à S. A. R. une satisfaction convenable; j'ai ordre d'en assurer V. M., & de lui témoigner la part que L. H. P. ont prise à cet événement.

« Aujourd'hui, Sire, les liens de l'union, tant entre les provinces, qu'entre les différens Membres de celle-ci, sont plus étroitement resserrés; la constitution dont le caractère sacré auroit dû être inaltérable, est assise de nouveau sur une base solide.

Cette révolution occasionnée, produite même par l'intervention efficace de V. M., est un service essentiel, qui excite la reconnoissance de

L. H. P. Chargé expressément de le témoigner à V. M., j'ai l'honneur, Sire, de vous en présenter les expressions, avec les assurances de l'ardent desir de L. H. P. de vous prouver dans tous les temps & leur gratitude, & la haute considération qu'elles portent à V. M.

« L. H. P. mettront toujours le plus grand soin à cultiver & entretenir avec V. M. la meilleure harmonie, & cette correspondance si hautement nécessaire entre de bons voisins. Elles désirent, Sire, & rien ne sera plus agréable à mes Seigneurs & Maîtres, que de pouvoir l'augmenter en contractant des liaisons encore plus étroites avec V. M. »

Réponse du Roi.

« Il est très-satisfaisant pour moi, qu'en vengeant l'honneur de mon sang, j'aie contribué à rétablir le Stadhouderat, & la maison d'Orange dans ses prérogatives, au maintien & aux intérêts de laquelle, je prendrai sans cesse la part la plus sincère. Il ne m'est pas moins agréable d'avoir rétabli la paix & le calme dans un état, dont le bien être me tiendra toujours à cœur, par une suite de l'amitié que je porte à la république, & dont je lui donnerai des preuves, en tout ce qui dépendra de moi. Vous assurerez L. H. P. de ma part, des sentimens que je vous manifeste ici; & vous renouvellez en même temps au Prince d'Orange & à ma sœur les assurances de mon sincère attachement. Je vois avec plaisir la nouvelle marque de confiance que L. H. P. vous témoignent par la commission dont elles viennent de vous charger : Recevez à cette occasion les assurances de toute mon estime, qui vous est due par les bons sentimens que je vous ai toujours connus. »

S. M. a élevé la Chanoinesse *Elisabeth-Amélie de Voss*, au rang de Comtesse, sous le nom de Comtesse *d'Ingelheim*.

Le Roi vient de confirmer l'affranchissement de recrues qui fut accordé en 1748 au Duché de Clèves, à la Principauté de Meurs & au Comté de la Marck, à charge, par ces Provinces, de verser annuellement, dans la caisse des recrues, la somme de 15,000 dahlers, & de fournir 40 recrues à l'artillerie.

Le Grand Conseil de guerre s'occupe, en ce moment, d'un nouveau plan pour l'entretien des Invalides. On dit qu'on les répartira dans 16 casernes, en Provinces différentes, que le Roi donnera 100,000 rixdalers pour leur entretien, & que le surplus fera pris sur les appointemens des Employés civils & de l'État-Major des régimens.

Le nommé *Lehnert*, Cultivateur, vient de mourir dans la 105^e. année de son âge, à Dumbellet dans la Lithuanie Prussienne. Ce Centenaire a vacqué, tout l'été dernier, aux travaux de la campagne; à 80 ans, il s'étoit remarié pour la troisième fois, & a eu quatre enfans de ce mariage.

Depuis l'Avent 1786 jusqu'à l'Avent 1787, on a compté, dans cette Capitale, 5,081 naissances, dont 2,672 garçons & 2,409 filles, & 5,129 morts,

dont 1,356 hommes, 1,264 femmes, 2,306 enfans mâles, & 1,203 enfans du sexe. On observe que depuis dix ans le nombre des naissances n'a surpassé celui des morts qu'une seule fois (en 1780). — Les enfans illégitimes, baptisés, ont été au nombre de 462; ce qui fait la 11^e. naissance. — Les relevés faits pendant l'année dernière, dans tous les Etats Prussiens, présentent 46,672 mariages, 217,579 naissances, & 165,806 morts. Le surplus des naissances sur les morts est de 51,763.

De Vienne, le 3 Janvier.

Jusqu'au 10 décembre dernier, notre Internonce à Constantinople n'avoit fait aucune déclaration, & étoit en pleine liberté. La Porte persistoit dans sa réclamation de la Crimée & des cinq articles refusés par *M. de Bulgakof*, avant que d'accepter une suspension d'armes. Dans les conférences qui ont eu lieu, à ce sujet, entre un Ministre Etranger & le Grand Visir, ce dernier a été inébranlable, & a fini par dire que la Porte remettroit son sort à la Providence.

C'est à 19 bataillons & à 8 escadrons des régimens de l'Autriche, de la Moravie, de la Silésie, formant environ 30 mille hommes, qu'a été expédié l'ordre de se préparer à marcher, les uns en Hongrie, les autres en Gallicie, vers le milieu de ce mois; si la saison le permet. En vertu de cette disposition, on a expédié, chaque jour, des munitions de

toute espèce. On ne croit pas cependant que les Généraux en Chef se mettent en route avant la fin de ce mois. Le moment du départ de l'Empereur & de celui du Maréchal *Lascy* est toujours incertain. Les chemins sont impraticables ; en Hongrie, les transports enfoncent dans les boues, & nos troupes, enfermées dans leurs quartiers, continuent à souffrir de cette position serrée. On apprend qu'il est entré quelques renforts dans Belgrade, durant la quinzaine précédente.

Nous avons rapporté le bruit qui s'est répandu du passage de la Save par les Croates, ou du moins par un de leurs détachemens. Depuis quelques jours on parle d'une rencontre entre ce Corps, sous les ordres du Général *de Vins*, & un parti nombreux de Turcs Bosniaques, qui, dit-on, sont restés victorieux, après avoir haché 600 Croates ; mais tous ces rapports n'ont d'autres garans que des rumeurs vagues.

Le Prince de Saxe-Cobourg a changé son quartier général, & l'a porté à Hufstettn, afin de se rapprocher du cordon des troupes Russes.

Les cérémonies d'usage à la Cour, le 1^{er} de ce mois, ont été remises au 6, jour auquel sera célébré le mariage de l'Archiduc *François de Toscane* avec la

Princesse *Elisabeth de Wirtemberg*. — L'Empereur a envoyé à l'Institut des pauvres 6,000 ducats, qui seront répartis parmi les pauvres le lendemain du mariage de l'Archiduc.

S. M. I. a permis à un plus grand nombre de familles Juives de se fixer dans le Margraviat de Moravie. Jusqu'ici, leur nombre étoit borné à 5,106; actuellement ces familles pourront s'accroître à 5,400. S. M. I. a en même temps modéré la taxe de famille à laquelle ces Juifs étoient assujettis, & l'a portée à 5 florins par famille; mais pour suppléer à la diminution de recette qui résulte de la modération de cette taxe, elle a établi, pour les Juifs, un impôt sur les Comestibles. La taxe & l'impôt qui ont été affermés pour six ans, commenceront à être perçus le premier février prochain.

Depuis l'établissement de l'Institut de la caisse des pauvres, dans cette Capitale, qui a commencé au mois de septembre 1783, on a distribué la somme de 514,359 florins. Le capital de cet Institut monte actuellement à 267,794 florins & 35 creuzers, qui produisent un intérêt annuel de 10,578 florins & 28 creuzers. En y ajoutant les aumônes annuelles de la Cour, qui sont de 20,000 florins, le revenu de cette caisse est de 30,578; mais ce produit ne suffit pas aux besoins des pauvres, & il faut y ajouter plus de cent mille florins, pour que l'Institut puisse remplir ses vues de bienfaisance.

De Francfort-sur-le-Mein, le 10 Janvier.

Toutes les lettres de Vienne s'accordent à annoncer le passage de la Save près de Vellika , effectué par le Général de Vins , à la tête de 8000 hommes, qu'on dit fortement retranchés de l'autre côté de la rivière. L'action qu'on avoit supposée entre ce Corps & les Bosniaques, ne se confirme pas aussi positivement.

On apprend de Cologne que l'Electeur a fait protester contre la permission que le Magistrat de cette ville a accordée aux Protestans, d'y construire un Oratoire , une Ecole & un Presbytère, non que S. A. E. désapprouve cet acte en lui-même ; mais elle réclame exclusivement le droit de faire cette concession , comme Evêque & Seigneur territorial.

Le bruit court qu'incessamment il se tiendra, à Mayence un Congrès des Ministres des Cours alliées par la Ligue Germanique.

On assure que le Pape a accordé, par un Bref, à l'Electeur-Palatin, Duc de Bavière, la faculté de lever la dîme sur tous les biens, rentes & revenus des Evêchés, Chapitres, Couvens, &c. dans la Bavière, & que cette dîme servira à l'entretien du Nonce Apostolique & de l'Evêque Hœselice.

On a compté dans cette ville, pendant l'année 1787, 241 mariages, 880 naissances, & 996 morts. Les Juifs ne sont pas compris dans cette énumération.

A *Manheim*, 202 mariages, 739 naissances, & 646 morts.

A *Hanau*, 87 mariages, 361 naissances, & 376 morts.

A *Gotha*, 101 mariages, 338 naissances, & 310 morts.

E S P A G N E.

De Madrid, le 28 Décembre 1787.

Quoiqu'il ait été délibéré dans la *Junta* (Assemblée) *réservée*, qu'il étoit nécessaire d'établir de nouveaux impôts, on regarde comme impraticable que la perception puisse en être faite dans l'année 1788, à cause des déclarations, cadaftres, états & cotisations, qui exigent un temps considérable.

M. de Lan-Heras, Consul de S. M., & chargé des affaires d'Espagne près la Régence d'Alger, est arrivé à la Cour le 15 de ce mois. Il a eu l'honneur d'offrir au Roi les présens dont le Dey l'a chargé pour S. M., & qui consistent,

En 3 fusils appelés *Escopètes*; en 1 sabre; le tout garni superbement.

En 3 chevaux & 3 jumens en harnachés magnifiquement.

Un lion & une lionne.

Un tigre & une tigresse.

Deux moutons de 120 livres chacun.

Un bœuf sauvage d'une figure extraordinaire.

Deux chèvres sauvages & une autruche.

Le Roi a été très-satisfait de ces présens, particulièrement des chevaux & des jumens qu'il a trouvés de toute beauté. S. M. a chargé *M. de Florida Blanca* d'en remercier le Dey, en attendant qu'elle se détermine à renvoyer *M. de Lan-Héras* à Alger, ou d'y faire passer quelque autre à sa place.

On a reçu de Tortose les vrais détails des pertes en grains, denrées, vins, troupeaux, occasionnées par le débordement de l'Ebre, du 8 octobre dernier.

La perte totale, avec divers effets, comme meubles, argent, bijoux, & la valeur des terres ensablées, chargées de cailloux, & conséquemment rendues inutiles, forme une valeur de 2,672,575 liv. 18 s. tourn.

On augure mal de la suite des opérations de la Compagnie des Philippines, non-seulement à cause de la perte d'un vaisseau richement chargé, mais encore par la mauvaise vente des retours, & par l'excessive dépense qu'entraîne cet établissement.

Voici la traduction d'un fragment tiré d'un Journal Espagnol, dont l'Auteur paroît avoir autant d'esprit que de raison.

La Bibliothèque du Roi des Indes.

« *Dabchelin*, Roi des Indes, avoit une Bibliothèque si considérable, qu'il falloit cent Bracmanes pour en avoir soin, & mille dromadaires pour la transporter. Comme il ne pouvoit la lire toute

» entière , il chargea ses Bracmanes de faire un
 » extrait de ce qu'ils trouveroient de meilleur , &
 » même de passable. Ces Docteurs travaillèrent
 » avec tant de zèle & d'activité , que dans l'espace
 » de vingt années ils formèrent de tous leurs extraits
 » rassemblés une petite Encyclopédie de douze
 » mille volumes , qui pouvoient facilement être
 » transportés par trente chameaux. Ils eurent l'hon-
 » neur de la présenter au Roi ; mais ils furent
 » étonnés d'entendre dire à ce Prince que cer-
 » tainement il ne liroit pas la charge de trente
 » chameaux. Les Bracmanes réduisirent ces ana-
 » lyfes à quinze charges ; ensuite à dix , à quatre ,
 » à deux , & enfin à si peu de volumes , qu'un mulet
 » ordinaire suffisoit pour les porter. Malheureu-
 » sement , pendant l'intervalle de leur travail , le
 » Roi étoit devenu trop vieux pour se promettre
 » le temps de lire cet ouvrage. Alors le sage
 » *Pilpai* son Visir lui dit : Quoique je ne connoisse
 » qu'une très-petite partie de votre Bibliothèque
 » Royale , je puis vous en faire une espèce d'analyse
 » très-courte & assez utile. Vous la lirez dans
 » une minute , & vous y trouverez suffisamment
 » de quoi méditer pendant le reste de votre vie.
 » Après avoir parlé ainsi , *Pilpai* écrivit sur une
 » feuille de palmier en lettres d'or , les quatre
 » maximes suivantes.

« 1°. Dans la plus grande partie des Sciences
 » il n'y a que cette seule parole. *Cela peut être....*
 » Dans toute l'histoire il ne se trouve que ces trois,
 » *Ils naquirent , ils souffrirent , ils moururent.*

» 2°. Ne desire rien qui ne soit permis , & fais
 » tout ce que tu desires ; ne pense rien qui ne soit
 » certain , & ne dis pas tout ce que tu penses.

» 3°. O Rois ! dominez sur vos passions ;
 » réglez sur vous mêmes. Si vous y parvenez

» en rendant la justice, vous commanderez au
» monde entier.

» 4^o. O Rois ! o Peuples ! quoiqu'on ne vous
» l'ait pas assez souvent répété, & quoique plusieurs
» faux sages s'avisent d'en douter, sachez qu'il
» n'y a point de félicité sans vertu, & qu'il n'y
» a point de vertu sans la crainte de Dieu.»

I T A L I E.

De Rome, le 28 Décembre 1787.

Le Pape a tenu, le 17, au Vatican, un Consistoire, dans lequel S. S. a nommé, Cardinal-Diacre, le Prélat *Renier Finocchietti*, Auditeur-général de la Chambre Apostolique, désigné, par S. S., Cardinal *in petto* dans le Consistoire secret du 16 décembre 1782. Sa Sainteté a ensuite érigé l'Evêché de Camerino en Archevêché, & a confirmé la Promotion de plusieurs Prélats Etrangers, & en particulier celles de l'Archevêque de Bourges & de l'Evêque de Nanci, en France. La nomination au Patriarcat de Lisbonne n'a point eu lieu, comme on le croyoit.

Le droit abusif dont jouissoient les Supérieurs des Tribunaux, les Cardinaux & les Légats à latéré, de donner des faus-conduits aux malfaiteurs & criminels, en vertu d'une Bulle de Clément XII, vient d'être supprimé par un Edit du Pape, publié le 9 de ce mois.

Le 13, il est arrivé ici un Envoyé Extraordinaire du Roi de Maroc, qui se rend à Naples avec des préfens que le Roi son Maître envoie au Roi de Naples. Il apporte avec lui des animaux & des oiseaux rares de son pays, avec un très-bel esclave Maure, destinés pour S. M. Napolitaine.

GRANDE-BRETAGNE.

De Londres, le 15 Janvier 1788.

Le Prince de Galles & le Duc d'York ont allés voir, à Plymouth, le Prince *Guillaume Henri*, qu'on espère voir ici pour l'anniversaire de la Reine. Cependant rien n'annonçoit encore son départ de Plymouth, où l'on répare la frégate le *Pégase*. Tous les vaisseaux mis dernièrement en commission dans ce port sont actuellement en *ordinaire*, & leurs équipages congédiés. Il n'y reste plus de navires armés que ceux de garde : quant aux constructions, elles se réduisent, pour le moment, à l'achèvement du *Glory* de 98 canons, du *César* de 74, & à l'ébauche d'un troisième vaisseau de ligne, dont on vient de poser la quille.

Le 11, l'*Adventure* de 44 canons, & le Sloop le *Scorpion* ont mis à la voile, de Gosport, pour la côte de Guinée. Il ne

reste à Spithead que cinq frégates, outre l'*Actéon*, le *Chichester*, l'*Endymion*, tous de 44 canons, & la *Gorgone*, à bord desquels se sont embarqués le 43^e. régiment & d'autres détachemens militaires qui vont se rendre aux Indes occidentales.

La mort du Comte *Dalhousie* ayant fait vaquer une des places des seize Pairs qui représentent la Noblesse d'Ecosse à la Chambre Haute, les Lords Ecossois, assemblés à Edimbourg, ont élu, pour leur Représentant, Mylord *Cathcart*, beau-frère du Vicomte *de Stormont*: il l'a emporté, sur son concurrent, à la pluralité d'une seule voix.

La mortalité qui depuis quelque temps a frappé le Corps des Evêques, vient d'enlever, il y a huit jours, l'Evêque d'*Hereford*, de la maison *de Harley*, frère du Comte d'*Oxford* & de l'Alderman *Harley*. Il avoit obtenu ce Siége en novembre dernier, & y étoit installé à peine depuis un mois.

La Banque commencera samedi, c'est-à-dire, trois jours plutôt qu'à l'ordinaire, le paiement des Dividendes sur les trois pour cent consolidés, les Actions de la mer du Sud, & de trois autres Fonds publics; ces Dividendes, pour la demi-année, montant à 2,293,059 liv. sterl. qui rentreront dans la circulation, à la réserve

de la somme due au Gouvernement pour l'intérêt des Actions qu'il a rachetées depuis la création du nouveau Fonds d'Amortissement.

Pendant le cours de l'année dernière, il est entré, à la rade de Leith (Edimbourg), 1864 bâtimens; on a importé à Londres 800,000 mesures de charbon de terre, & ce dernier port a reçu 4,926 vaisseaux.

On écrit de Mogador, que le Consul Anglois ayant fait une convention avec l'Empereur de Maroc, & arrêté un plan pour la rançon future de tous les Esclaves Chrétiens, il sera fait un échange, tous les ans, des Sujets de S. M. B. Le premier aura lieu au mois de septembre prochain. Plusieurs Anglois, Ecoffois & Irlandois, détenus depuis long-temps en Barbarie, seront rendus à leurs pays & à leurs familles. On ignore encore quelles sont les conditions de ces rachats.

Sa Majesté a reçu du Capitaine *Phillips*, qui se rend à la Baie Botanique, des nouvelles datées du Bresil. Son voyage a été fort heureux, & il n'est mort que six criminels depuis son départ d'Angleterre. Il a joint un plan détaillé, d'après lequel il se propose de ne point débarquer de malfaiteurs, avant qu'on ait construit un fort pour les tenir dans

le devoir. On ne leur donnera de provisions journalières, qu'en proportion de leur industrie à cultiver l'isle. Le Capitaine exprime de fortes espérances sur le succès de son entreprise, & il espère voir le temps où cette isle sera d'une utilité beaucoup plus grande pour l'Angleterre, qu'on ne peut s'y attendre raisonnablement d'après la dépravation de ses Habitans.

Les derniers avis reçus de la baie de Honduras par la voie des isles, portent que l'on y a éprouvé le 2 septembre dernier un ouragan affreux, à l'établissement de la rivière Bellise. Les eaux de la mer & de la rivière se sont élevées, jusqu'à sept pieds au-dessus de la surface de la terre. Plus de cinq cents maisons y ont été renversées, les semences détruites & plus de 300,000 pieds de bois d'acajou & de campêche emportés par les courans. Quinze bâtimens sans compter les allèges & transports qui étoient prêts à charger ces bois, ont tous été emportés à la mer, ou échoués à la côte. Enfin un nombre considérable de personnes ont perdu la vie à terre & sur les vaisseaux.

L'ouragan à la baye Saint George a été encore plus violent & y a causé des dégats plus affreux. Les établissemens de *Old River*, de *New River*, de la rivière du nord & de *Rowley's bight* ont également souffert. Enfin toute la baie dans une étendue de plus de vingt lieues de côte n'offre qu'une scène de ruine & de désolation. Il paroît que l'ouragan a duré 8 ou 9 heures, c'est-à-dire, depuis 4 heures du matin, jusqu'à une heure. Il est fort heureux qu'il ait éclaté de jour; car d'environ mille personnes qui se trouvoient à la pointe de Bellise,

il n'en seroit peut-être pas échappé cinquante. Depuis ce malheureux événement le Surintendant a payé trois mois de vivres à une partie des habitans de la cote des Mesquites qui étoient nouvellement arrivés à la baie. Quoique la grande partie des farines se soit trouvée en tomogée, elle a été d'une très-grande ressource. Les autres habitans ont été secourus fort heureusement par l'arrivée de trois ou quatre bâtimens d'Europe & de la Jamaïque avec des vivres & des habillemens.

Nos Papiers étant en train, depuis quelques semaines, d'unir & de désunir les Puissances d'Europe, viennent d'imaginer, pour l'amusement des Cafés de cette Capitale, un Traité d'alliance offensive & défensive entre les Cours de Londres & de Madrid. Ce Traité, selon ces Fabricateurs, a été fait & signé en Espagne par *M. Eden*, qui cependant n'a point été & n'est point encore en Espagne. C'est avec la même assurance que les Nouvellistes promettent au Parlement, à sa rentrée, le nouveau Traité de Commerce avec la Russie. Quoique ce bruit soit moins absurde que le précédent, il est à croire néanmoins que les Devins avancent trop les dates.

L'association formée ici & dans le Yorckshire, pour demander au Parlement l'abolition de la Traite des Nègres, gagne de plus en plus; la ville d'Huntingdon, les opulentes Cités de Birmingham, de
Norwich,

Notwich, de Manchester, les deux Universités d'Oxford & de Cambridge, ont arrêté de seconder la pétition à ce sujet. Quel que soit le sort d'une si noble entreprise, elle honorera d'autant plus les Corps & les Citoyens qui l'exécutent, qu'elle aura de grands obstacles à combattre de la part des Intéressés au Commerce des Isles, des Planteurs, des Ports qui trafiquent en Guinée, & peut-être du Gouvernement lui-même.

Un pêcheur de Sunderland a pris dernièrement, sur la côte du Comté d'Yorck, une baleine de 64 pieds de long, dont la bouche ouverte mesuroit plus de 20 pieds de large. Ses os ou arêtes de côté étoient plats, larges & fort ferrés; son œil de six pouces de diamètre; sa circonférence au corps de 62 pieds. Depuis les épaules jusqu'au bas du ventre, sa peau étoit couverte de fort belles taches. Deux nageoires placées sur chaque épaule, & d'une matière fort dure, fort épaisse, & longues d'environ 5 pieds sur 21 pouces de large. La trompe tirée de sa bouche formoit une espèce de chambre de 15 pieds de diamètre, & n'étoit autre chose que sa langue, & les tégumens de la mâchoire inférieure, que ce poisson a la faculté de jeter au-dehors pour respirer pendant qu'il dort. Il avoit 9 pouces de graisse sur le dos. C'est de cette graisse que l'on tire l'huile désignée en Angleterre sous le nom de *Blubber*, lorsqu'elle n'est point encore fondue. C'est une tunique donnée à la baleine par la nature, pour la préserver du froid dans les mers glaciales, & pour réfléchir intérieurement la transpiration. Sous cette graisse on trouve de la chair assez semblable à celle du bœuf. Sa queue avoit

12 pieds 4 pouces de long, mais ne pouvoit point s'étendre comme celle des autres poissons. Celui-ci a été acheté à Sunderland, 50 guinées; la graine, la graisse & autres matières destinées à faire de l'huile, remplissoient 12 barriques.

La semaine dernière, le célèbre Comédien *Macklin*, dont le talent comique ne peut être comparé qu'à celui de *Prévillè* en France, a attiré un concours prodigieux au Spectacle. Il y a joué, pour la dernière fois, le rôle de *Shylock* dans le *Marchand de Venise* de Shakespear; rôle qu'il rendoit avec une vérité & une perfection inimitables. Au second acte, ce Vieillard affoibli par l'âge & par une longue maladie, & sentant ses forces diminuées, s'est avancé vers le Public, & a demandé son indulgence: « Cette Re-
 » quête, a-t-il dit, présentée par un
 » VIEILLARD DE 89 ANS, ne vous paroît-
 » tra pas déraisonnable, à ce que j'es-
 » père. » On devine avec quels applau-
 dissemens cette prière a été reçue.

« Les principales charges contre M.
 » *Hastings*, dit l'Editeur du *Public Ad-*
 » *vertiser*, sont antérieures à l'année 1782.
 » Qui croiroit, d'après cela, que M.
 » *John Anstruther*, Ecuyer, qui défendit
 » avec tant de chaleur l'ancien Gouver-
 » neur-général du Bengale, le 24 octo-
 » bre de la susdite année, est le même
 » M. *John-Anstruther*, Ecuyer, aujourd'hui

» d'hui l'un des Commissaires chargés de
 » poursuivre l'*Impéachment* contre M.
 » *Hastings* ? Une inconséquence aussi
 » éclatante est à peine croyable, même
 » en ces jours d'extraordinaires révolu-
 » tions. »

Certainement, ajouterons-nous, ce spectacle n'est pas plus bizarre que celui de MM. *Burke*, *Fox*, *Fitz-Patrick*, *Sheridan*, &c. &c. &c. &c., embrassant Milord *North* & ses partisans, presque à l'instant où ils venoient de porter la hache sur le cou de ce Ministre, en le déclarant, à la face des Communes, digne du plus terrible *impéachment*. Au reste, on assure que Milord *North*, justement dégoûté de cette étrange *Coalition*, voyant la défaite totale de cette Ligue, à laquelle cependant on doit l'ineffimable avantage d'avoir défabusé la Nation, & décrédité pour long-temps les Chefs de parti, a déclaré qu'il se retirait du combat, en laissant à ses amis la liberté de suivre un autre étendard, ou plutôt leur conscience. Trois d'entre eux, Lord *Westcote*, M. *Onslow* & M. *Minchin*, ont déjà usé de cette permission, & sont passés du côté de la Trésorerie.

Jonh Bransley est mort depuis peu à *Darby*, à l'âge de 101 ans. Trois semaines

avant sa mort, il travailloit encore dans les mines de plomb.

Le Docteur *Jonh Procrey*, Curé de la Paroisse de Killashaudra, où il a rempli les fonctions de son ministère pendant 53 ans, y est mort dernièrement à l'âge de 103 années.

Enfin, le 1^{er}. de ce mois, est décédée à Kilmarnock en Ecosse, *Jeanne Allan*, née sous le règne de *Charles II*, & âgée de 105 ans. Elle alloit à l'Eglise & au marché peu de jours avant sa mort.

Un de nos Journaux rapporte en ces termes, de curieuses particularités de *M. John O'Bryen*.

« Peu d'hommes, dit-il, ont eu sur mer l'étoile
» de *John O'Bryen*, Ecuyer, frère du Comte
» actuel d'*Inchiquin*, & héritier présomptif de ce
» titre.

» Il avoit été élevé pour la Marine, & fait
» de bonne heure Lieutenant de vaisseau; sa
» commission porte la date du 28 Septembre
» 1747, de sorte qu'il y a aujourd'hui plus de
» 40 ans qu'il occupe ce poste.

» Son premier malheur lui survint sur la côte
» de l'Inde, où son vaisseau périt corps & biens,
» excepté *M. O'Bryen* & quatre personnes.

» A son retour en Europe, il échoua auprès
» du Cap de Bonne-Espérance, mais il eut le
» bonheur d'arriver sain & sauf au rivage.

» Le Gouverneur Hollandois, instruit de sa
» naissance, se fit un devoir de lui fournir tout
» ce qu'il lui falloit pour continuer son voyage,
» & lui procura une chambre dans un vaisseau

» Hollandois , accoutumé à faire le voyage des
 » Indes Orientales , & destiné pour Midelbourg.
 » Quand les malles & les provisions que le
 » Gouverneur du Cap avoit fournies à M. O'-
 » Bryen furent à bord , un Hollandois , Gouver-
 » neur de quelques - uns des établissemens dans
 » l'Inde , qui devoit retourner en Europe sur le
 » même vaisseau , s'y trouva trop à l'étroit , à
 » cause de sa nombreuse famille , de sa suite ,
 » & de la quantité de passagers.

» En conséquence il s'adressa au Gouverneur
 » du Cap , & lui dit qu'il regarderoit comme
 » une faveur particulière , la complaisance des
 » passagers , s'ils vouloient abandonner entière-
 » ment ce navire à lui & à sa famille.

» Le Gouverneur , disposé à l'obliger , parla
 » aux passagers , & sur-tout à M. O'Bryen , en
 » leur demandant comme une grace , de céder
 » leur droits à son confrère : il leur promit de
 » les en dédommager , en leur procurant un
 » passage très-commode sur un autre vaisseau
 » qui devoit mettre à la voile dans le même
 » temps.

» Tout le monde se prêta à cette demande , &
 » fit retirer ses effets , qui furent embarqués sur
 » l'autre vaisseau. On ne tarda pas à partir , &
 » 30 heures après avoir quitté le Cap , M.
 » O'Bryen vit le vaisseau qu'il avoit eu la com-
 » plaisance d'abandonner , couler à fond par un
 » coup de vent terrible. Personne ne se sauva.

» Peu d'années après , M. O'Bryen fut placé
 » en qualité d'Officier , sur le *Dartmouth* , de 50
 » canons , qui rencontra le *Glorioso* , navire Es-
 » pagnol d'une force supérieure. L'action s'en-
 » gagea chaudement , & le *Dartmouth* la sou-
 » tint plusieurs heures. M. O'Bryen étoit à son
 » poste entre les ponts , quand le Canonnier ac-

» courut à lui, l'air effaré & le désespoir dans
 » les yeux, en criant : *O Monsieur, la Ste. Barbe!*
 » Le Lieutenant *O'Bryen* n'en entendit pas da-
 » vantage, car à l'instant le bâtiment sauta.

» Assurément, on seroit tenté de croire que
 » ce fut-là la fin de toutes ses aventures, & qu'il
 » étoit moralement impossible qu'il pût survi-
 » vre à une pareille catastrophe. Il y survécut
 » néanmoins, & on le trouva flottant sur l'affût
 » d'un canon.

» On a conjecturé, d'après cette circonstance,
 » qu'il avoit été lancé hors d'un sabord, avec une
 » pièce d'artillerie. Quant à expliquer com-
 » ment il étoit resté sur l'affût, c'est où l'ima-
 » gination se perd.

« Il fut recueilli par le Corsaire *le Duc*, &
 » traité avec tout le soin possible. Ses habits, dé-
 » chirés en quelques endroits & brûlés en d'au-
 » tres, n'offroient que des lambeaux.

» Cet épouvantable accident ne fut pas ca-
 » pable de décourager *M. O'Bryen*, dont la
 » bonne humeur & la vivacité faisoient le ca-
 » ractère. Revenu à lui-même, on le présenta
 » au Capitaine. Excusez-moi, Monsieur, lui
 » dit-il très-gravement : je sens que je devrois
 » me présenter mis d'une manière plus décente ;
 » mais j'ai quitté mon vaisseau avec tant de
 » précipitation, que je n'ai pas eu le temps de
 » changer d'habit.

» Depuis le saut du *Dartmouth*, il a toujours
 » été connu sur mer sous le nom de *Sky rocket*
 » *Jack* (fusée volante.) Il est très-probable qu'il
 » seroit placé sur la liste des amiraux, & auroit
 » bonne part à la nouvelle promotion, s'il n'a-
 » voit quitté le service depuis plusieurs années.»

Un Particulier qui s'estime heureux

d'être né de nos jours, parce que son grand âge lui a permis de juger des mœurs de nos ancêtres, a communiqué au *Gazeteer* les remarques suivantes.

En 1417, *Henri V* employa deux barques de 20 tonneaux chacune, pour transporter des pierres qui devoient servir à paver le grand chemin appelé *Holborn*, qui, dans ce temps-là, étoit si bourbeux & si profond, qu'il y arrivoit très-fréquemment des accidens. La rivière *Old-bourn*, d'où la rue actuelle a pris son nom, couloit alors dans cet endroit.

En 1424, les livres étoient si rares, que la Comtesse de *Westmorland* présenta une Requête au Conseil privé, par laquelle elle représentoit que le feu Roi (*Henri V*) lui avoit emprunté un livre, & supplioit le Conseil d'expédier sous le sceau privé, un ordre pour que le livre lui fût rendu; ce qui fut fait avec de grandes formalités.

Sous le règne de ce même *Henri V*, les revenus de la couronne montoient à 55,754 liv. 18 sh. 10 d. par an. La dépense ordinaire du gouvernement étoit de 52,507 l. 16 sh. 10 d. Le Roi n'avoit qu'un excédent de 3,247 l. 2 sh. pour payer sa maison, sa garde-robe & tous les frais d'ambassade, &c. &c.

En 1428, on accordoit des permissions aux patrons des bâtimens, pour transporter les personnes pieuses qui alloient en pèlerinage à Saint-Jacques de Compostelle. On exigeoit préalablement des Pèlerins un serment de ne pas révéler les secrets de l'Angleterre, & de ne point porter avec eux plus d'argent ou d'or qu'il n'en falloit pour les dépenses nécessaires. Cette année, il sortit pour ce pèlerinage, de Londres, 280 personnes; de Bristol,

200 ; de Weymouth , 122 ; de Dartmouth , 90 ; de Jersey , 60 ; de Yarmouth , 60 ; de Plimouth , 40 ; d'Exeter , 30 ; de Pool , 24 ; de Ipswich , 20. — Total, 926 personnes.

En 1524 ou environ , on fit à Londres , pour la première fois , du savon ; on en avoit fait quelque temps auparavant à Bristol. Le prix du savon étoit d'un sou , ou cinq liards sterlings.

En 1533 , par un acte de la 24^e. année de *Henri VIII* , le bœuf , le porc , le mouton & le veau se vendoient au poids , & personne ne pouvoit vendre le bœuf & le porc plus de deux liards , & le mouton & le veau trois liards la livre. Le nombre des bouchers de Londres & ses faubourgs , s'estimoit à 80 , qui tuoient l'un portant l'autre neuf bœufs par semaine.

Conclusion de la réponse de M. Hastings aux articles d'impêachment.

Et ledit *Warren Hastings* peut encore ajouter au grand nombre de circonstances particulières qui caractérisent son affaire , des observations qui n'échapperont pas à la sagacité de V. S. Le compte qu'il est appelé à rendre aujourd'hui , est aussi nouveau dans son genre qu'illimité dans son étendue : on exige qu'il réponde non-seulement de prétendues malversations commises , soit par lui , soit par d'autres sujets de la Grande-Bretagne , ou serviteurs de la Compagnie des Indes ; mais encore on lui impose l'obligation de se justifier de différens actes de malversation , réelle ou supposée , attribués aux Ministres ou Serviteurs des Princes Souverains , attachés par des alliances à la Compagnie. On l'interpelle même , à quelques égards , de répondre des vices & négligences dans leurs devoirs , qu'on reproche à ces Princes , non-seulement sur des matières d'une influence générale

& public, mais de plus sur des rapports particuliers & intérieurs de leur vie domestique. Entre autres, par exemple, ne l'accuse-t-on pas des effets fortuits d'une expédition militaire, du déclin supposé de la population, des arts & de l'agriculture, & en général de tous les symptômes de désordres intérieurs & de décadence, qu'on prétend remarquer dans des parties de l'Inde éloignées du chef-lieu du Gouvernement Anglois, & sur lesquelles, par conséquent, son autorité ne peut avoir une influence directe & immédiate.

Et ledit *Warren Hastings* espère en outre que V. S. ne le trouveront pas mal fondé à avoir supposé, d'après ses reconstitutions successives dans sa place (confirmations faites par le corps législatif à des époques & d'une manière dont il a rendu compte dans l'introduction de cette réponse), qu'il pouvoit conclure raisonnablement que les principes généraux sur lesquels il s'étoit réglé, comme les mesures antérieures à ces diverses confirmations, avoient reçu la sanction du Gouvernement, auquel avoit été soumis l'examen détaillé de son administration.

Et de plus, ledit *Warren Hastings* fait observer humblement, que nonobstant la durée depuis laquelle sa conduite est exposée aux recherches du Parlement, laps de temps employé par les accusateurs à le charger des inculpations de corruption odieuse & notoire, de rapacité, d'extorsion, d'injustice, d'infractions à la foi des traités; infractions par lesquelles on prétend qu'il a sacrifié les intérêts de la Compagnie, déshonoré le nom & le caractère Britannique, & réduit les provinces à la désolation; cependant de la foule de personnes qui ont dû souffrir de si énormes vexations, il ne s'est pas encore trouvé un seul individu qui a it formé des plaintes contre ledit *Warren Hastings*;

qu'au contraire, les naturels des provinces immédiatement soumises à son autorité, conservent avec respect la mémoire de son gouvernement, comme cela est généralement connu, & comme il espère être en état de le démontrer. Les souverains de l'Inde, liés occasionnellement ou par des traités avec la Compagnie, non-seulement n'ont porté aucunes plaintes; mais plusieurs d'entre eux ont entretenu & entretiennent encore avec lui, depuis son départ, une correspondance qui porte des marques évidentes d'amitié pour sa personne, & d'estime pour son caractère.

Il demande la permission de faire remarquer que les Princes ci-dessus mentionnés ont fait passer à son successeur & à la cour des Directeurs de la Compagnie, des lettres qu'il pourroit citer comme des témoignages de sa bonne foi, de son honneur & de son intégrité reconnues; titres consignés dans les registres de la Compagnie.

Et ledit *Warren Hastings* ajoute que les habitans Anglois de Calcutta, & les Officiers de l'armée, témoins de sa conduite, ont publiquement témoigné ce qu'ils en pensoient, dans deux adresses séparées qu'ils lui ont présentées, l'une immédiatement à sa retraite, l'autre plusieurs mois après son retour en Angleterre. Les Habitans & les Officiers lui témoignent, dans ces deux pièces importantes, munies de leurs signatures, toute leur reconnoissance pour l'exercice impartial, droit & bienfaisant, de son autorité, durant une longue suite d'années; pour l'attention vigilante & la protection efficace qu'il leur a accordées dans les conjonctures les plus difficiles & les plus dangereuses: ils se félicitent d'avoir été les instrumens de la gloire & de la splendeur des armes Britanniques, dans les services où ils ont été employés sous sa direction.

Enfin ledit *Warren Hastings* dit, que la Compagnie des Indes Orientales & la cour des Directeurs de cette Compagnie, à qui il appartenoit immédiatement de l'appeler à une reddition de comptes, & qui auroient trouvé tous les Tribunaux prêts à recevoir leurs réclamations, s'il étoit vrai qu'il eût apporté un préjudice essentiel à leurs intérêts, par la négligence de ses devoirs, par la désobéissance aux ordres, par l'infraction de la foi publique, ou la vénalité; loin de le citer en justice pour ces crimes supposés, ont donné une approbation publique à sa conduite, & qu'à son départ, ladite Cour des Directeurs a voté unanimement en sa faveur des remerciemens pour ses longs & loyaux services

Et ledit *Warren Hastings* espère humblement qu'il ne sera pas jugé avoir abusé de l'indulgence de V. S., en mettant devant elles ces témoignages d'approbation, qui en offrant une belle & honorable mention de la manière dont il s'est acquitté de ses devoirs, ne sauroient venir plus à propos que dans un moment où il est décrété pour l'ensemble de sa conduite publique, & où l'on prête à ses actions des motifs aussi contraires à son caractère qu'à ses principes: & il demande solennellement, avec toute l'affurance d'un homme innocent, la permission de déclarer que dans les hautes places qu'il a été appelé à remplir, il a toujours suivi les mouvemens de sa conscience & les lumières de sa raison; qu'il a agi avec un zèle ardent & sincère pour le bien public, sans aucune vue d'intérêt personnel. Il fait cette déclaration solennelle avec toute l'humilité qu'il doit y mettre, mais en même temps avec cette confiance que le sentiment intérieur de sa probité, que l'honneur & la justice de ce Tribunal auguste doivent lui inspirer. Il se soumet au jugement

de V. S., moralement sûr qu'il en recevra une
certaine & honorable décharge ; ce qu'après le
témoignage de sa propre conscience , il ambitionne
avec le plus d'ardeur.

WARREN HASTINGS.

F R A N C E.

De Versailles , le 16 Janvier.

Le Comte de Tourdonnet , nommé à
la place de Maître de la Garde-robe de
Monseigneur Comte d'Artois, vacante par
la mort du Marquis de Tourdonnet son
père , a eu , en cette qualité , le 6 de ce
mois , l'honneur d'être présenté au Roi
& à la Reine , par Monseigneur Comte
d'Artois.

Le 13 , la Comtesse Eugénie de Gram-
mont a eu l'honneur d'être présentée au
Roi & à la Famille Royale, par la Comtesse
d'Offun, Dame d'atours de la Reine , en
qualité de Dame du Palais.

La Duchesse de la Force a eu , ce
même jour , l'honneur d'être présentée à
Leurs Majestés & à la Famille Royale, par
la Comtesse d'Offun , & celui de prendre
le tabouret.

La Vicomtesse de Talleyrand a eu , le
même jour , l'honneur d'être présentée à
Leurs Majestés & à la Famille Royale ,
par la Comtesse de Talleyrand , Dame du
Palais.

De Paris , le 23 Janvier.

Arrêt du Conseil d'Etat du Roi, du 26 novembre 1787, qui ordonne le remboursement des parties de Rentes & autres Charges de vingt livres & au-dessous, employées dans l'état des Charges assignées sur les Fermes.

Lettres-Patentes du Roi, du 18 octobre 1787, par lesquelles Sa Majesté règle les moyens qui seront employés contre la fraude qui se fait aux droits des entrées de Paris, par la multitude de faux passages qui sont ouverts sur la campagne, à l'extrémité des faubourgs de la ville de Paris.

Suivant des lettres reçues ici le 6 de ce mois, le navire *le Coureur*, de Morlaix, a été naufragé, au Port-Blanc, sur la côte de Treguier. Démâté & percé en plusieurs endroits, on est néanmoins parvenu à le mettre en sureté, ainsi que la majeure partie de sa cargaison. On a, dit-on, trouvé à bord le cadavre du Capitaine, & il y a lieu de croire que tout l'équipage y a perdu la vie.

Un poisson monstrueux, de 28 pieds de longueur, a échoué, vivant, sur les fables, non loin de Saint-Malo. Des Pêcheurs l'y ont aperçu, s'en sont saisis, & l'ont amené dans le port, où ils l'ont exposé, & ensuite vendu 450 livres.

Ce Poisson est du genre des Cétacées. Il est entre la Baleine & le Souffleur ; mais on n'a pas pu déterminer absolument son espèce particulière. Il est fort gras : ceux qui l'ont acheté espèrent en extraire plus de six barriques d'huile.

“ Les eaux ont tellement grossi à Nogent-le-Rotrou , au commencement de décembre , que plusieurs rues en étoient couvertes. Plusieurs personnes ont éprouvé des pertes considérables. Cette inondation , jointe à la décadence de la Manufacture d'étamine , a laissé beaucoup de malheureux sans pain & sans ressource. MM. les Officiers municipaux ont établi , à l'instar de la ville de Lyon , un Bureau de charité , généralement approuvé par les citoyens , qui sera présidé par MM. les Curés & plusieurs notables Commissaires. On a ouvert une souscription : chacun s'empresse de contribuer à cette bonne œuvre , soit par argent , soit par une quantité quelconque de bois , de grains . . . Les personnes même le moins à leur aise , imitent un si bel exemple. On espère obtenir quelques secours pour fortifier ces aumônes , & prévenir les désordres que de pareilles calamités amènent trop souvent à leur suite.

Les Officiers municipaux de Pont-à-Mousson ont formé le projet d'un établissement qui pût servir d'asyle aux vieillards invalides , incurables , & aux orphelins. Par Lettres-Patentes du mois de septembre dernier , registrées au Parlement de Nancy au mois de novembre suivant , le Roi a approuvé leurs vues , & les a autorisés à recevoir une maison , des dons & des legs pieux , jusqu'à concurrence de 100000 liv. Ils ont en conséquence nom-

mé des Administrateurs, & le Public espère voir dans peu la mendicité détruite, & remplacée par une classe de Citoyens utiles.

M. Charon, Littérateur estimable, qui joint à l'amour & à un exercice heureux de la Poésie, le goût & l'étude des arts utiles, nous a adressé la lettre suivante, dont l'objet intéresse tous les Habitans de cette Capitale.

« Depuis long-temps on a proposé différens
 » projets de pont, pour réunir, au levant de Paris, le
 » boulevard du Midi à celui du Nord. M. de B***
 » a présenté, dit-on, au Gouvernement, une
 » Compagnie qui se chargerait d'exécuter, à ses
 » frais, celui des projets agréés, & de faire les
 » dépenses relatives à cette construction, par des
 » actions tontinières qui s'éteindraient au profit
 » de la ville.

» Un Anglois a présenté, dit-on, à cette occasion, à l'Académie des Sciences, le modèle
 » d'un pont en fer. J'ignore s'il doit être en fer
 » forgé ou en fer fondu, & quel est le jugement
 » qu'en ont porté MM. les Commissaires. Le
 » fer fondu, quoiqu'infiniment préférable, dans une
 » construction de cette espèce, au fer forgé, me
 » paroît sujet encore à bien des inconvéniens &
 » à bien des dangers.

» On connoît l'influence de l'air sur le fer : suivant
 » les diverses températures, il s'allonge ou se raccourcit.
 » Pendant l'été, il doit s'opérer, ou un resserrement
 » sur toutes les parties du pont, ou une
 » presque oscillation qui naîtra de la détente de la
 » corde de l'arc qui se fera allongé. Dans l'hiver,
 » pendant les temps humides, l'événement con-

» traire aura lieu. Le pont de fer construit en
 » 1779 , sur la rivière de Severn , à Coalbrooke ,
 » est en fer fondu , & le fer y est employé comme
 » des cintres de bois. Les efforts sont calculés
 » sur des forces poussantes , & non pas sur des
 » forces attractives , ce qui empêche les vibra-
 » tions continuelles qui seroient inséparables de
 » la construction inverse. Tous ceux qui ont
 » vu le pont de Coalbrooke , conviennent que
 » la légèreté de sa construction a quelque chose
 » d'effrayant ; & cependant il est placé sur une
 » rivière très-étroite , & forme absolument un
 » arc. Il me semble qu'il est reçu que le véri-
 » table caractère d'un pont est non seulement
 » celui de la solidité réelle , mais encore celui de
 » la solidité apparente. Je demande si , dans l'en-
 » droit de la Seine ci-dessus désigné , six fois
 » plus large que la Severn à Coalbrooke , cette
 » longue suite d'arceaux , cette prolongation aussi
 » étendue de fers , présenteroient à l'œil , avec
 » l'élégance des formes , cette certitude de soli-
 » dité réelle & apparente absolument essentielle ?
 » Telle grande , telle répétée que soit la coalition
 » des massifs de fer , un pont tel que celui-là
 » ne seroit jamais qu'un squelette immense &
 » effrayant.

« Un Architecte a proposé d'en construire un
 » en pierre , d'une seule Arche , sur le même em-
 » placement. Quelqu'intrépide que soit l'Artiste
 » qui a imaginé ce projet , je ne crois pas qu'il
 » puisse s'occuper , encore moins achever une cons-
 » truction aussi hardie. Il est bien vrai que le pont
 » de Ré-Alto , à Venise , n'a qu'une seule Arche ;
 » mais cette Arche ne porte que 120 pieds : la
 » partie de la clef est tellement sur-élevée , que
 » les voyageurs la montent difficilement , & les
 » voitures n'y passent point. Celui de l' Arsenal

» doit avoir au moins cinq fois la longueur du
 » Pont de Ré-Alto, & n'est pas destiné seulement
 » aux Piétons. C'est aux gens de l'art à discuter
 » ce projet : en attendant leur décision, que son
 » auteur excuse les inquiétudes de ceux qui l'ont
 » examiné ; très-certainement il en auroit beau-
 » coup à calmer & à détruire, si son projet étoit
 » accepté.

» Je viens de voir celui proposé par M. Bé-
 » langer, architecte de Mgr. Comte d'Artois. Par
 » sa forme, la solidité de sa construction, & l'éco-
 » nomie avec laquelle il peut être construit, ce
 » Pont paroît mériter toute l'attention. L'Artiste
 » propose de construire cinq Arches en bois, de
 » 120 pieds chacune, appuyées sur des piles de
 » fer fondu, établies elles-mêmes, à la hauteur
 » des eaux moyennes, sur des fondations de
 » grès.»

« La manière économique avec laquelle il pré-
 » sente ses moyens de construction, est telle que
 » ce Pont, qui à la solidité réelle uniroit encore
 » la solidité apparente, ne coûteroit tout au plus
 » que le tiers des sommes à employer pour
 » construire un pont de pierre. Il auroit en ou-
 » tre l'avantage de deux galeries couvertes, où
 » pourroit se tenir, deux fois par semaine, le
 » marché aux fleurs. »

» Par cette disposition aussi agréable qu'utile,
 » M. Bélanger a eu en vue la commodité publi-
 » que, celle des Piétons & celles des Jardiniers
 » fleuristes, qui tous demeurant dans ces quartiers,
 » essuient des pertes par les longues traversées
 » qu'ils sont obligés de faire en apportant leurs
 » Plantes à Paris. La largeur qu'il donne à ces ga-
 » leries, sous lesquelles les Passagers, abrités du
 » soleil & de la pluie, pourroient circuler libre-
 » ment, seroit plus que suffisante pour que le
 » passage ne soit jamais obstrué. »

» Il n'entreroit pas plus de bois dans la construction de ce Pont, effectuée par les moyens de finance proposés par M. de B***, qu'on ne sera forcé d'en employer pour les seuls cintres & les échafaudages de Neuilly. Sa surface étant très-aplatie, les transports par voitures n'éprouveront aucuns des inconvéniens de la montée, & les réparations, quand elles auroient lieu, seroient faites aussi promptement que sûrement, sans obstruer un seul instant la voie publique, attendu que les bois courts employés à cette construction, sont assemblés en bois de rechange, dont l'absence ne pourroit altérer, ni la force, ni la solidité du Pont.

» J'ai l'honneur d'être, &c.»

La Société Académique & Patriotique de Valence en Dauphiné, a tenu une Séance publique, le 27 août 1787.

Elle a adjugé le prix sur la question proposée l'année dernière, au Mémoire de Mr. *Reynaud la Gardette*, dont le Mémoire sur la meilleure manière de cultiver les Mûriers fut couronné par la Société Académique & Patriotique de Valence en Dauphiné, en 1786.

La question pour le prix de 300 livres, qui sera adjugé le 26 août 1790, est telle :

Est-il utile ou désavantageux de greffer le Mûrier blanc, 1°. relativement à la végétation & à la durée de cet arbre ; 2°. eu égard à la vie, à la santé & à la vigueur des vers à soie dans leurs différentes mues ; 3°. par rapport à la quantité, à la qualité, à la force & à la finesse de la soie ?

Dans la même Séance, M. *Dumontier de Lafond*, a lu son Discours de remerciement.

M. *de Rozières fils*, a lu un Mémoire sur la nécessité de multiplier les observations & les expé-

riences pour parvenir à la connoissance des causes physiques.

M. Chaix Deloche : *Sur les trois ordres de l'Etat en France, le Clergé, la Noblesse, & le tiers Etat, considérés comme Corps politiques, & dans les différens âges de la Monarchie.*

M. l'Abbé de Saint-Pierre, Abbé-Commendataire de l'Abbaye Royale de Notre-Dame de Chartres, Vicaire - Général du Diocèse, & Chanoine de l'Eglise de Valence, &c. Membre ordinaire, a lu ensuite une dissertation *sur l'Eloquence naturelle, mais sublime, du Discours de l'Ambassadeur des Scythes à Alexandre.*

La Séance a été terminée par la lecture des Mémoires du R. P. Pajet, Jacobin, ancien Professeur de Mathématiques, Professeur de Théologie en l'université de Valence, Membre ordinaire, *sur l'inutilité & les erreurs des systèmes philosophiques, fondés sur les principes abstraits de la Synthèse.*

Charles-Augustin Ferriol, Comte d'Argental, ancien Conseiller d'honneur, Ministre Plénipotentiaire de l'Infant Duc de Parme, est mort à Paris, le 6 de ce mois, âgé de 82 ans & 2 mois.

P A Y S - B A S.

De Bruxelles, le 19 Janvier.

On a reçu ordre ici de préparer la réception de nos Gouverneurs généraux, S. A. R. l'Archiduchesse Marie-Christine & le Duc de Saxe-Teschen son époux. Leur retour est si peu éloigné, qu'on ne leur envoie plus de lettres à Vienne, d'où ils

partiront, à ce qu'on présume, du 20 au 23.

On apprend de la Haye, que L. H. P. ont nommé le Baron *de Nagel*, leur Envoyé Extraordinaire & Ministre Plénipotentiaire à Londres.

L'on répand que l'été prochain, l'Impératrice de Russie tentera de faire passer dans la Méditerranée une escadre de 3 vaisseaux de 100 PIÈCES DE CANON, 8 de 74, 4 de 64, 6 frégates, &c. sous les ordres de l'Amiral Anglois *Greigh*. Il est probable que la force de cette escadre est un peu exagérée.

« On a parlé, il y a plus de 2 ans, de la mission de deux vaisseaux de guerre, sous les ordres de M^r. d'*Entrecasteaux*, pour aller établir une croisière dans les mers de l'*Inde*, en relever les parages, & acquérir au pavillon *François* de la considération, dans des eaux où il n'a point coutume de paroître. Cet objet a été rempli, & l'on vient de recevoir les détails de cette expédition. Nous sommes en état de les donner, d'après la lettre d'un Officier, qui s'est trouvé à bord de la frégate *la Subtile*. En voici l'extrait :

« Les frégates *la Résolution*, de 50, & *la Subtile*, de 24 canons, l'une aux ordres du Chevalier d'*Entrecasteaux*, l'autre commandée par M^r. de *la Croix de Castries*, lieutenant de vaisseau, & toutes deux sous la conduite du premier, en qualité de Commandant des Forces Navales de *France* dans l'*Inde*, mirent à la voile de *Trinconomale* le 22 octobre 1786, & firent route pour le détroit de *la Sonde*. Ces frégates mouillèrent le 22 no-

vembre devant *Batavia* : elles en appareillèrent le 1 décembre, & firent route à l'*Est*, pour aller chercher le passage de *Macassar*, détroit formé par les Isles de *Borneo* & de *Celebes* : elles employèrent jusqu'au 29 décembre pour le passer, contrariées tout ce temps par les vents & les courants. *La Résolution* manqua de s'y briser sur des bancs dont elle se trouva entourée, & sur un desquels elle toucha : elle fut trois jours à s'en débarrasser, savoir, du 13 au 16 décembre. La maladie du pays enleva beaucoup de monde à bord des deux bâtimens. En sortant du détroit, les Frégates passèrent au milieu d'un *Archipel* d'isles, situé entre l'isle des *Sangliers* & l'isle de *Celebes* : elles continuèrent de courir à l'*Est*, pour s'élever dans cette partie, craignant les vents du *Nord-Est* ; mais le 6 janvier 1787, Mr. d'*Entrecasteaux*, voyant qu'on ne pouvoit pas gagner, ordonna de laisser arriver, pour passer au *Sud* de l'isle *Gilolo*. L'on côtoya cette Isle & une quantité innombrable d'autres Isles qui sont aux environs. Le 11, les Frégates passèrent un petit détroit d'environ 5 à 6 lieues de long sur une lieue & demie de large, nommé détroit de *Pittes*. Le 12, l'on côtoya la *Nouvelle-Guinée* ; le 13, on prit du *Nord*, & l'on quitta tout-à-fait la terrée. Le même jour *la Subtile* passa sur un haut-fond près d'une Isle, qui n'est marquée sur aucune carte. Depuis le 17 janvier jusqu'au 26, les Frégates furent tourmentées par des vents & des mers terribles, qui les fatiguèrent beaucoup, sur-tout *la Subtile*, qui faisoit de l'eau par la *Sainte-Barbe*, & dont chaque tangage menaçoit d'enlever la poupe. On fut obligé d'être presque toujours à la cape, tant à cause du mauvais temps, que crainte de rencontrer de nuit plusieurs isles, dont la situation en longitude n'est pas bien connue.

Ceux qui avoient échappé à la mort , souffrirent beaucoup par les mauvais vivres & par la disette d'eau. Le 28 , le beau temps revint , mais avec si peu de vent , qu'il nous étoit presque aussi nuisible que le gros temps. Enfin , le 31 janvier , il s'éleva un peu de vent ; & le 2 février , nous eumes la joie de voir les isles *Bashees* & l'isle *Formosa*. »

« Le 7 février , nous mouillâmes devant la ville de *Macao* : nous y fûmes ceints d'un froid très-vif , que nous avons essuyé tout le temps que nous avons resté en *Chine*. Avant d'arriver à *Macao* , nous avons mis la plus grande partie de nos canons dans la cale ; & , arrivés dans cet endroit , nous ne mîmes point de flamme , voulant passer pour bâtimens marchands. *La Résolution* prit le nom de *la Reine* , & nous celui de *la Sainte-Anne*. L'on envoya à *Macao* l'un de nos Officiers , habillé en bourgeois , pour demander un pilote de rivière. Celui-ci vint le 11 , & nous fit entrer jusqu'à la tour du *Hou* , qui est à 3 lieues & demie de *Canton*. Si-tôt que nous y fûmes , nous mîmes nos flammes & poufsâmes nos canons aux sabords. Les *Chinois* ne furent guère contens de nous voir. Le 16 , nous sortîmes de la rivière. *La Résolution* fit route pour *Pondichery* , & nous pour *Manille*. Les dangers que nous avons courus dans cette campagne , sont balancés par l'avantage d'avoir déployé le pavillon *François* dans des contrées où il étoit entièrement inconnu. Cette route n'avoit été pratiquée que par quelques bâtimens *Anglois* , & par les *Hollandois* qui vont au *Japon*. » (*Gazette de Leyde* , n°. 5.)

Paragrapbes extraits des Papiers Anglois & autres.

L'érection des maisons de prières pour les Réformés & les Luthériens , écrit-on de Cologne, ren-contre de jour en jour de plus grandes difficultés ici. Il y eut cette semaine de grands débats dans le Conseil à ce sujet. Il y a même des Régens, assure-t-on, qui ont déclaré de vouloir plutôt perdre la tête que d'y donner leur consentement. La bourgeoisie a aussi présenté des requêtes pour s'y opposer ; on prétend aussi que quand même l'on parviendroit à accorder ce privilège aux Protestans , cet établissement seroit interdit par la haute justice électorale. (*Gazette de la Haye*, n°. 4.)

Le 10 du mois passé , la Chambre Impériale de Wetzlar a fait publier une sentence touchant les dissentions d'Aix-la-Chapelle. La bourgeoisie y est généralement condamnée, mais principalement les Instigateurs & Séducteurs du peuple, comme les Echevins de la Ville , qui sont déposés de leurs postes, & déclarés provisionnellement inhabiles à remplir jamais des charges publiques. D'autres sont condamnés aux arrêts, & à demander pardon à l'ancien Conseil. Quelques-uns y ont été déclarés auteurs de la sédition, avec réserve d'action ultérieure contre eux.

La Chambre Impériale cependant a provisionnellement refusé la demande du Magistrat , de retirer les troupes Palatines qui se trouvent dans la Ville ; mais elle a en même temps enjoint à la Commission du cercle de rapporter si, pour épargner des frais à la Ville, on n'en pourroit pas diminuer le nombre, sans néanmoins l'exposer au danger de voir sa tranquillité & son repos troublés. (*Idem.*)

Une partie des Domestiques de M. Bulgakow , Ministre de la Russie à Constantinople , où il est encore détenu aux Sept - Tours , sont arrivés à Vienne. Ils rapportent que le sort de leur Maître a commencé de cette manière : « Il eut avis de » sa Détention le soir auparavant, quand revenant » à la maison , il fit venir en sa présence son » Médecin , ses Officiers , & le reste de ses do- » mestiques en même temps. Son Epouse baignée » de larmes étoit dans un coin de la chambre avec » ses Enfans. Après un silence de quelque mo- » mens , il demanda à tous ses Gens rassemblés : » Qui de vous veut me suivre demain ? A quoi » tous répondirent d'une voix : Nous tous , quand » ce seroit dans la mort. Un jeune Esclave entre » autres , se jetant aux pieds de son Maître , s'écria : » Là où seront les pieds de Votre Excellence , » ma tête y sera aussi. Le lendemain on arrêta » le Ministre , qui , outre son Médecin , prit avec » lui dans sa prison sept de ses Domestiques , qui » y étoient encore avec lui au moment du départ » des autres. (*Gazette d'Amsterdam*, n°. 9.)

On apprend que le Ministre d'Espagne qui réside à Stockholm , a reçu ordre de sa Cour de réclamer & d'envoyer prisonnier en Espagne , certain Comte de *Miranda* , Espagnol de naissance , mais actuellement au service de l'Impératrice de Russie , & qui , il y a quelque temps , étoit venu de Pétersbourg. Il est soupçonné , dit-on , de trahison envers son Roi , même de crime d'Etat ; mais ledit Comte de *Miranda* est parti , il y a quelques jours , pour le Danemarck. (*Gazette de la Haye*, n°. 8.)

N. B. (*Nous ne garantissons la vérité ni l'exactitude d'aucuns des Paragraphes oi-dessus*),

SEP 30 1937