A propos de ce livre

Ceci est une copie numérique d'un ouvrage conservé depuis des générations dans les rayonnages d'une bibliothèque avant d'être numérisé avec précaution par Google dans le cadre d'un projet visant à permettre aux internautes de découvrir l'ensemble du patrimoine littéraire mondial en ligne.

Ce livre étant relativement ancien, il n'est plus protégé par la loi sur les droits d'auteur et appartient à présent au domaine public. L'expression "appartenir au domaine public" signifie que le livre en question n'a jamais été soumis aux droits d'auteur ou que ses droits légaux sont arrivés à expiration. Les conditions requises pour qu'un livre tombe dans le domaine public peuvent varier d'un pays à l'autre. Les livres libres de droit sont autant de liens avec le passé. Ils sont les témoins de la richesse de notre histoire, de notre patrimoine culturel et de la connaissance humaine et sont trop souvent difficilement accessibles au public.

Les notes de bas de page et autres annotations en marge du texte présentes dans le volume original sont reprises dans ce fichier, comme un souvenir du long chemin parcouru par l'ouvrage depuis la maison d'édition en passant par la bibliothèque pour finalement se retrouver entre vos mains.

Consignes d'utilisation

Google est fier de travailler en partenariat avec des bibliothèques à la numérisation des ouvrages appartenant au domaine public et de les rendre ainsi accessibles à tous. Ces livres sont en effet la propriété de tous et de toutes et nous sommes tout simplement les gardiens de ce patrimoine. Il s'agit toutefois d'un projet coûteux. Par conséquent et en vue de poursuivre la diffusion de ces ressources inépuisables, nous avons pris les dispositions nécessaires afin de prévenir les éventuels abus auxquels pourraient se livrer des sites marchands tiers, notamment en instaurant des contraintes techniques relatives aux requêtes automatisées.

Nous vous demandons également de:

- + *Ne pas utiliser les fichiers à des fins commerciales* Nous avons conçu le programme Google Recherche de Livres à l'usage des particuliers. Nous vous demandons donc d'utiliser uniquement ces fichiers à des fins personnelles. Ils ne sauraient en effet être employés dans un quelconque but commercial.
- + *Ne pas procéder à des requêtes automatisées* N'envoyez aucune requête automatisée quelle qu'elle soit au système Google. Si vous effectuez des recherches concernant les logiciels de traduction, la reconnaissance optique de caractères ou tout autre domaine nécessitant de disposer d'importantes quantités de texte, n'hésitez pas à nous contacter. Nous encourageons pour la réalisation de ce type de travaux l'utilisation des ouvrages et documents appartenant au domaine public et serions heureux de vous être utile.
- + *Ne pas supprimer l'attribution* Le filigrane Google contenu dans chaque fichier est indispensable pour informer les internautes de notre projet et leur permettre d'accéder à davantage de documents par l'intermédiaire du Programme Google Recherche de Livres. Ne le supprimez en aucun cas.
- + *Rester dans la légalité* Quelle que soit l'utilisation que vous comptez faire des fichiers, n'oubliez pas qu'il est de votre responsabilité de veiller à respecter la loi. Si un ouvrage appartient au domaine public américain, n'en déduisez pas pour autant qu'il en va de même dans les autres pays. La durée légale des droits d'auteur d'un livre varie d'un pays à l'autre. Nous ne sommes donc pas en mesure de répertorier les ouvrages dont l'utilisation est autorisée et ceux dont elle ne l'est pas. Ne croyez pas que le simple fait d'afficher un livre sur Google Recherche de Livres signifie que celui-ci peut être utilisé de quelque façon que ce soit dans le monde entier. La condamnation à laquelle vous vous exposeriez en cas de violation des droits d'auteur peut être sévère.

À propos du service Google Recherche de Livres

En favorisant la recherche et l'accès à un nombre croissant de livres disponibles dans de nombreuses langues, dont le français, Google souhaite contribuer à promouvoir la diversité culturelle grâce à Google Recherche de Livres. En effet, le Programme Google Recherche de Livres permet aux internautes de découvrir le patrimoine littéraire mondial, tout en aidant les auteurs et les éditeurs à élargir leur public. Vous pouvez effectuer des recherches en ligne dans le texte intégral de cet ouvrage à l'adresse <http://books.google.com>

NYPL RESEARCH LIBRARIES

3 3433 08172607 1

* DM
Mercur-

MERCURE

DE FRANCE

DÉDIÉ AU ROI,

PAR UNE SOCIÉTÉ DE GENS DE LETTRES;

C O N T E N A N T

Le Journal Politique des principaux événemens de toutes les Cours; les Pièces fugitives nouvelles en vers & en prose; l'Annonce & l'Analyse des Ouvrages nouveaux; les Inventions & Découvertes dans les Sciences & les Arts; les Spectacles, les Causes célèbres; les Académies de Paris & de Provinces; la Notice des Édits, Arrêts; les Avis particuliers, &c. &c.

SAMEDI 4 SEPTEMBRE 1784.

PARIS
Chez PANCKOUCKE, Hôtel de la Harpe,
rue des Poitevins.

Avec Approbation & Brevet du Roi.

T A B L E

Du mois d'Août 1784.

PIÈCES ÉMIGRÉES.

<i>Imitation du Sonnet de l'Abbé Parini,</i>	3
<i>Épître à M. de Monville,</i>	4
<i>Fable,</i>	6
<i>A deux Amies,</i>	49
<i>A un Sénateur,</i>	50
<i>Zéphirin, Conte,</i>	ib.
<i>Vers à Mlle G...,</i>	97
<i>Air noté,</i>	98
<i>A M. l'Abbé-Crouzet,</i>	145
<i>Caractère de la Galanterie Française,</i>	146
<i>Épître à l'Éditeur d'un Recueil de Poésies,</i>	ib.
<i>Charades, Enigmes & Logogryphes,</i>	7, 68, 103, 149
NOUVELLES LITTÉR.	
<i>Plan de Lecture,</i>	8
<i>Le Décaméron Anglois,</i>	19
<i>Eloge de M. d'Alembert,</i>	69
<i>De l'Électricité des Végétaux,</i>	105
<i>Le Cri d'un Citoyen,</i>	112

<i>Voyage dans l'Amérique Septentrionale,</i>	114
<i>Le Comte de Gleichen, nouvelle Historique,</i>	118
<i>Des Maladies des Créoles en Europe,</i>	122
<i>Recherches sur l'Art de Voler,</i>	125
<i>La Thébaidé de Stace,</i>	154
<i>Nouveaux Proverbes Dramatiques,</i>	164
<i>Discours en vers,</i>	169
<i>Vies des Ecrivains Étrangers,</i>	173
<i>Les Physionomies, Poème,</i>	177
<i>Variétés,</i>	24, 35, 128

S P E C T A C L E S.

<i>Concert Spirituel,</i>	179
<i>Académ. Royale de Musiq.</i>	37
<i>Comédie Française,</i>	181
<i>Comédie Italienne,</i>	42, 85, 184
<i>Annonces & Notices,</i>	43, 90, 137, 186

A Paris, de l'Imprimerie de M. LAMBERT,
rue de la Harpe, près S. Côme.

MERCURE DE FRANCE.

SAMEDI 4 SEPTEMBRE 1784.

PIÈCES FUGITIVES EN VERS ET EN PROSE.

V E R S

*A M. DE BEAUMARCHAIS, sur son
nouveau Projet de Bienfaisance.*

QU'a votre Figaro tout Paris applaudisse,
Je ne veux applaudir qu'à votre humanité.
Il est beau de vous voir couronné dans la lice,
Du prix de vos succès fonder une Nourrice
Pour l'enfant malheureux qui n'est point allaité!
Respectons maintenant le laurier dramatique,
Et ne l'accusons pas de végéter sans fruit;
Beaumarchais le cultive & le laurier produit;
Il sera désormais le gage symbolique
Des talens, des vertus, du bonheur domestique.
Les bienfaits de l'Hymen, jadis tant souhaités,

A ij

Reçus dans les transports de la reconnoissance,
 Au nombre des fléaux font-ils, hélas ! comptés ?
 J'ai voulu quelquefois visiter l'indigence,
 J'ai vû mouillé de pleurs le berceau de l'enfance.
 Infortuné ! comment , tu mets un fils au jour ,
 Et l'on va t'enlever à la douce lumière !
 Tu fors en criminel de ton humble séjour !
 On te fait expier le bonheur d'être père !
 Éloignez ce tableau de mes yeux révoltés.
 Généreux Beaumarchais, la France vous contemple ,
 Elle vous applaudit , & vous le méritez ;
 Les riches vertueux vous prennent pour exemple ;
 Les pauvres vous mettront au rang des Dêités.
 La Patrie envers vous ne sera plus ingrate.
 Dans le palais des Arts s'élève un piédestal
 Qui porte avec orgueil votre buste en métal :
 D'un lâche désespoir au bas l'Envie éclate ,
 Tandis que vous offrant son joujou de crystal ,
 Un jeune Nourrison vous sourit & vous flatte.

(Par M. l'Abbé de Verninac de Malecoste.)

*Explication de la Charade , de l'Énigme &
 du Logogryphe du Mercure précédent.*

LE mot de la Charade est *Soupape* ; celui
 de l'Énigme est *Non* ; celui du Logogryphe
 est *Bride* , où l'on trouve *ride*.

CHARADE

Faite au Château de Melleray, pour Mlle D.

AIR : *Ah ! ma Voisine es tu fâchée ?...*

ON fit votre taille légère
 A mon premier ;
 Quiconque soutient le contraire -
 Fait mon dernier.
 Eise, avec vous quand on se trouve ,
 On s'y plaît tant,
 Que mon tout est ce qu'on éprouve
 En vous quittant.

É N I G M E.

LECTEUR, je suis femelle, & femelle traîtresse ;
 Grands & petits sont soumis à mes loix :
 J'inspire la terreur ainsi que l'alégresse.
 Aimable & perfide à la fois,
 Par-tout on me redoute, & par-tout on me fête.
 Tantôt, m'affublant de grelots,
 Dans de joyeux refrains semant quelques bons mots,
 Sous le masque des Ris je souffle la tempête,
 Et chacun applaudit à mes joyeux propos ;
 Je suis sans fiel alors, & n'en veux à personne.
 Tantôt portant l'épouvante & l'horreur,

A. IV

Les serpens de l'envie excitent ma fureur ;
 Je rampe sourdement , ou bien j'éclate & tonne ;
 D'autant plus dangereuse en ma caustique humeur ,
 Qu'en séduisant l'esprit , j'empoisonne le cœur. •
 Bref , on me trouve aux champs , à la Cour , à la ville ;
 Je fais souvent du mal , & suis souvent utile.

L O G O G R Y P H E.

JE suis , Lecteur , dangereuse femelle ;
 La ruse fut toujours ma compagne fidelle :
 Je me tiens d'ordinaire au fond d'un bois épais ;
 Dans le creux d'un fossé quelquefois je me plais :
 J'ai concouru souvent au gain d'une victoire ,
 Et plus d'un Général me doit toute sa gloire.
 Je possède neuf pieds ; en les désunissant ,
 Tu dois appercevoir un vice très-fréquent ;
 La ville où résidoit la Sibylle sacrée
 Que jadis consulta le fils de Cythérée
 Lorsqu'il voulut descendre au séjour de Pluton.
 Je te présente aussi cette Gorgone affreuse
 D'où naquit le coursier errant sur l'Hélicon ;
 Le premier fondateur d'une Cité fameuse
 Qui se reconstruisit aux accords d'Amphion.
 A bien chercher si ton esprit s'applique ,
 Tu peux trouver encor un fruit aromatique ;
 Ce qui couvre la mer quand elle est en fureur ;
 D'un arbrisseau la liqueur salutaire ;

Un cabinet d'étude ; un élément trompeur ;
 Et ce souffle qui fait raisonner maint Docteur.
 Mais j'en ait dit assez , il est temps de me taire.

(Par M. H.)

NOUVELLES LITTÉRAIRES.

RAPPORT des Commissaires nommés par le Roi, pour l'examen du Magnétisme Animal. in-4°. de 66 pages. A Paris, de l'Imprimerie Royale, & se trouve chez tous les Libraires.

IL y a déjà plusieurs années que M. Mesmer professe un nouvel art de guérir, fondé sur des moyens, qu'il annonce comme certains, pour diriger l'action d'un fluide qu'il appelle *Magnétisme Animal*, dont il assure l'existence, & qu'il a donné comme un remède universel.

Il n'a jamais entièrement développé sa doctrine qu'à quelques initiés. Il s'est borné à établir chez lui un traitement qui a produit des effets très-extraordinaires, & à faire imprimer vingt-sept propositions fondamentales, qui n'éclairent point sur la pratique, & ne donnent qu'un aperçu de sa théorie.

Un grand nombre de personnes respectables ont cru à M. Mesmer, & sont justifiées par les phénomènes dont elles ont été témoins.

Quelques Médecins, entr'autres M. Deslon, se sont livrés à l'étude des principes & des procédés de M. Mesmer, & sont parvenus à produire exactement les mêmes effets. Malgré les contesta-

tions qui se sont élevées entre-eux, le Public qui ne peut juger que par les effets, & qui a vu ceux opérés chez M. Deslon parfaitement semblables à ceux qui s'opéroient chez M. Mesmer, a dû les croire tous deux également instruits. Ils ont eu des succès pareils, des partisans, des prôneurs, des adeptes, des malades, même des malades qui ont été guéris, quelques-uns qui sont morts, & un grand nombre d'autres qui se sont dits soulagés. M. Deslon, de plus, s'exposant à des désagrémens dans sa Compagnie, pour avoir embrassé une doctrine dont les avantages n'étoient pas démontrés à ses confrères, a témoigné le zèle d'un homme disposé au martyre, & qui ne doit pas l'être sans le croire sûr de la vérité.

Ce spectacle dans une Ville telle que Paris, & le spectacle bien plus piquant des crises ou des convulsions qu'on éprouvoit chez MM. Mesmer & Deslon, ont dû faire une grande impression. Ils sont devenus le sujet de toutes les conversations, & ont donné lieu aux exagérations de l'enthousiasme, comme aux plaisanteries de la satire.

Le Gouvernement a laissé dire & faire. Il a procédé avec cette sage lenteur que demande l'examen de toute doctrine nouvelle, lorsqu'on craint avec raison de s'opposer aux progrès des sciences & des découvertes utiles.

Il est même vraisemblable que si M. Mesmer & ses partisans, ne se fussent pas enveloppés des ombres du mystère, s'ils eussent fait connoître dans toute leur étendue leurs principes & leur méthode, s'ils les eussent assez estimés pour les abandonner à l'épreuve d'une discussion libre, le Gouvernement ne s'en seroit jamais mêlé. *Deus tradidit mundum disputationibus.* Les Rois sages font comme lui. Ils savent que rien ne peut étouffer une vérité, que rien ne peut propager une erreur, sur lesquelles cha-

cun a la liberté & les moyens de dire son avis.

Mais cette petite avidité, à quelques égards innocente, toujours mal-adroite & mal-entendue, qui fait qu'on ne croit pas qu'un grand service rendu généreusement au genre humain soit un assez beau moyen de fortune; l'envie de commencer par faire sa part en argent, au lieu de l'attendre de la reconnaissance publique & de la réputation qui en est la suite; peut-être l'embarras de parler lorsqu'on avoit peu de chose à dire, ont déterminé les Professeurs du Magnétisme animal à en faire un secret. Ils se sont bornés au traitement des malades. Ils n'ont invoqué que l'expérience si incertaine des cures, & la singularité des émotions qu'on disoit les produire.

Alors le Gouvernement qui n'aime pas à proscrire, mais qui doit connoître, a jugé convenable d'être instruit; & des opérations qui n'auroient dû naturellement occuper que les savans & les gens de l'art, ont attiré les regards de l'Administration.

Un Ministre éclairé, courageux, zélé pour le bien public, a proposé au Roi de faire examiner avec soin le *Magnétisme Animal*. Mais joignant dans cette recherche les grandes vues de l'utilité générale au respect qu'on ne doit jamais perdre pour la propriété particulière, il n'a pas cru devoir obliger M. Mesmer de publier un secret que celui-ci vouloit se réserver ou vendre. Il a profité des offres qu'a faites M. Deslon de dévoiler à des Commissaires ce qu'il a de connoissances sur le *Magnétisme animal*; & quoique M. Mesmer prétende que M. Deslon ne possède pas à cet égard son véritable secret, la similitude parfaite de leurs traitemens, la parité des effets qu'ils produisent, la conformité des principes de M. Deslon avec les propositions publiées par M. Mesmer, ont fait penser qu'il étoit à peu près indifférent d'étudier le Magné-

tisme animal dans l'une ou dans l'autre de ces deux écoles rivales.

Le Roi a nommé MM. Borie, Sallin, d'Arcet & Guillotin, Docteurs-Régens de la Faculté de Médecine, pour examiner la doctrine & les procédés du Magnétisme animal chez M. Deslon, & en rendre compte à Sa Majesté. Ces Médecins, aussi éclairés que prudents, ont demandé que pour cette commission importante il leur fût adjoint un certain nombre de Membres de l'Académie des Sciences, & Sa Majesté a nommé MM. Franklin, le Roi, Bailli, de Bory & Lavoisier. M. le Docteur Borie étant mort dans le commencement du travail, le Roi, pour le remplacer, a fait choix de M. Majault, également Docteur-Régent de la Faculté de Médecine.

C'est le rapport de ces neuf Commissaires qui vient d'être imprimé à l'Imprimerie Royale, & publié par ordre du Gouvernement, dont nous allons rendre un compte détaillé, en conservant, autant qu'il nous sera possible, les propres expressions de ses Auteurs.

Ils exposent d'abord la doctrine du Magnétisme animal d'après ce que M. Mesmer en a publié en 1779.

Cette doctrine est entièrement adoptée par M. Deslon, qui s'est engagé avec les Commissaires, » 1°. à constater l'existence du Magnétisme animal; » 2°. à communiquer ses connoissances sur cette » découverte; 3°. à en prouver l'utilité dans la » cure des maladies ». Il a fait tout ce qui a dépendu de lui pour tenir ses engagements; il les a instruits des principes & des procédés du magnétisme; il leur en a enseigné la pratique, la manière de toucher les malades, & celle de diriger le fluide Magnétique sur certaines parties, conformément à une méthode relative à des *séances*, auxquels M. Mesmer, M. Delon

& leurs élèves, croient l'action de ce fluide assujéti dans le corps humain.

Les Commissaires ne désignent, ni le nombre, ni la position de ces pôles du Magnétisme animal; ils ne donnent qu'une idée vague de la manière d'opérer; ils ne disent point ce que renferme le baquet mystérieux. Il paroît qu'ils ont cru devoir cette discrétion à la confiance que M. Deslon leur a témoignée. Ils n'ont pas voulu révéler son secret; l'objet de leur commission étoit seulement de faire connoître sur quoi il porte, & à quoi il mène.

Ils n'ont détaillé que les procédés connus de tout le monde par les traitemens publics, & les phénomènes, les *crises*, les convulsions qui en résultent.

Pour apprécier ces phénomènes, ils ne se sont point arrêtés à ce qu'on leur a dit de l'influence des astres liée au Magnétisme animal. C'est sur la terre qu'ils ont cru devoir le considérer, & dans l'action qu'on lui suppose » sur nous, autour de nous & sous » nos yeux ».

Ils se sont assurés que le baquet ne contient rien d'électrique, ni d'aimanté. Ils se sont convaincus que le fluide Magnétique animal échappe à tous les sens. Ils ont remarqué les causes naturelles qui ont fait croire trop légèrement que la vue, le tact, & l'odorat pouvoient avertir de sa présence.

M. Deslon n'a pas insisté sur cette possibilité de reconnoître par les sens le Magnétisme animal. Il a au contraire, » expressément déclaré aux Commis- » saires qu'il ne pouvoit leur démontrer l'existence du » Magnétisme que par l'action de ce fluide opérant des » changemens dans les corps animés ». C'est particulièrement par ses effets curatifs dans le traitement des maladies qu'il se proposoit de le leur manifester.

Les Commissaires n'ont pas cru devoir adopter cette méthode. L'effet des remèdes a toujours quelque

incertitude ; il faut une très-grande sagacité & une longue expérience pour bien apprécier ce qui en résulte. On a souvent dit, en Médecine comme en Politique, *post hoc, propter hoc*, & l'on s'est souvent trompé dans l'une & dans l'autre science. Quelques cures éclatantes ne suffisent pas pour prouver la bonté d'un remède ; on en obtient sans aucun remède. Les Commissaires rapportent plusieurs exemples de cures de cette espèce, attestées par des Médecins célèbres. Et si la nature guérit seule un grand nombre de maladies, même graves, il en faut conclure que tout remède sans action doit paroître en guérir beaucoup.

Les Commissaires ont donc cru devoir se borner à des preuves physiques, « c'est-à-dire, aux effets
» momentanés du fluide sur le corps animal, en
» dépouillant ces effets de toutes les illusions qui
» peuvent s'y mêler, & s'assurant qu'ils ne peuvent
» être dus à aucune autre cause qu'au magnétisme
» animal »

Ils ont fait les premières expériences sur eux-mêmes, une fois chaque semaine, chez M. Deslon, dans une chambre séparée, à un baquet particulier,
» ils y sont restés jusqu'à deux heures & demi de
» suite, la branche de fer appuyée sur l'hypocondre
» gauche, entourés de la corde de communication,
» faisant de temps en temps la chaîne des pouces. »
Ils ont été magnétisés tantôt par M. Deslon, tantôt par un de ses disciples ; & les Commissaires qui paroissent les plus sensibles, l'ont été le plus longtemps & le plus souvent ; » ils n'ont rien éprouvé
» qui fût de nature à être attribué à l'action du
» magnétisme. »

Ils n'avoient d'abord été au baquet que tous les huit jours ; ils ont voulu voir si la continuité ne produiroit pas quelque effet plus remarquable ; ils y ont été trois jours de suite, & n'ont obtenu aucun effet,

quoiqu'ils fussent huit, « dont plusieurs ont des in-
» commodités habituelles. »

Ils ont résolu de faire des expériences sur des personnes malades. On en a rassemblé, chez M. Franklin, sept, choisies dans la classe du peuple, dont deux enfans, savoir, une fille de neuf ans & un garçon de six. Magnétisés par M. Deslou, en présence des neuf Commissaires, ces deux enfans atteints de maladies graves, n'ont rien senti. Deux femmes, dont l'une asthmatique, ayant le ventre, les cuisses & les jambes enflés, & l'autre une tumeur à la cuisse, n'ont rien senti non plus. Un jeune homme qui avoit mal aux yeux a larmoyé. Une femme qui a deux descentes & le ventre d'une sensibilité très-grande, a éprouvé de la douleur sous la pression des doigts, & s'est plainte, dans la suite du traitement, de mal à la tête, & de difficulté de respirer; elle a eu des mouvemens précipités dans la tête & dans les épaules, elle a été près de se trouver mal. Le septième malade a éprouvé des effets du même genre, beaucoup moins marqués.

Les Commissaires ont cru devoir faire ensuite une expérience sur des malades d'un ordre plus distingué, « qui ne pussent être soupçonnés d'aucun intérêt, » & dont l'intelligence fut capable de distinguer « leurs propres sensations, & d'en rendre compte. » Deux hommes & deux dames ont été admis avec les Commissaires, au baquet particulier chez M. Deslou. Un d'entr'eux, qui a une tumeur douloureuse au genou, a cru y sentir une certaine chaleur. Une dame atteinte de maux de nerfs, a été sur le point de s'endormir au baquet; « magnétisée pendant une » heure dix-neuf minutes sans interruption, « le plus souvent par l'application des mains, elle a éprouvé de l'agitation & du mal aise. M. R...., malade d'un engorgement dans le foye, est venu trois fois au baquet, & n'a rien senti. Mme de B... ata-

quée d'obstructions, » y est venue constamment avec
 » les Commissaires, & n'y a rien senti; » mais il
 faut observer qu'elle étoit défendue par une grande
 incrédulité.

Un des Commissaires, » dans un accès de mi-
 » graine, a été magnétisé par M. Deslon, pendant
 » une demie-heure, » & n'a rien éprouvé.

M. Franklin a été magnétisé par M. Deslon, à
 Passy; deux de ses parentes, son Secrétaire, & un
 Officier Américain qui étoit présent, l'ont été pareil-
 lement; aucun d'eux n'a rien éprouvé, » quoiqu'une
 » des parentes de M. Franklin fût convalescente, &
 » l'Officier Américain malade d'une fièvre réglée. »
 Quelques malades amenés par M. Deslon, ont res-
 senti les effets du magnétisme, comme au traite-
 ment public.

Les Commissaires ont cru pouvoir douter que ces
 effets appartenissent au magnétisme; ils ont soupçonné
 que l'imagination pouvoit y avoir part, & se sont
 proposé de faire des expériences pour détruire ou
 confirmer ce soupçon.

Ils ont entendu parler de M. Jumelin, Docteur en
 Médecine, qui s'est fait, sur le magnétisme animal,
 des principes & des procédés différens de ceux de
 MM. Mesmer & Deslon; il magnétise sans aucune
 distinction de pôles, quoiqu'il emploie, d'ailleurs,
 comme MM. Mesmer & Deslon, le doigt, la ba-
 guette de fer, & l'application des mains.

Les Commissaires ont soumis onze personnes au
 traitement de M. Jumelin; dix n'ont rien senti; une
 femme, magnétisée au front, y a senti de la cha-
 leur, » M. Jumelin promenant sa main, & présentant
 » les cinq extrémités de ses doigts sur le visage de
 » cette femme, elle a dit qu'elle sentoit comme une
 » flamme qui se promenoit. » Elle a éprouvé la même
 sensation de chaleur à toutes les parties du corps que
 M. Jumelin a successivement magnétisées; la chaleur

est devenue générale, & elle s'est plainte de mal de tête.

Les Commissaires ont jugé que l'imagination de cette femme étoit plus facile à ébranler que celle des dix autres malades, qui n'avoient éprouvé aucun effet. Sa sensibilité constatée, ils ont cru nécessaire » de la mettre à l'abri de son imagination, ou du » moins de mettre son imagination en défaut : » on lui a bandé les yeux, & les phénomènes n'ont plus répondu aux endroits où l'on dirigeoit le magnétisme.

On lui a débandé les yeux, » & M. Jumelin » ayant appliqué les mains sur les hypocondres, elle » a dit y sentir de la chaleur, » au bout de quelques minutes elle s'est trouvée mal. Revenue à elle, on lui a bandé les yeux de nouveau, & on lui a fait accroire qu'elle étoit magnétisée, » les effets ont été » les mêmes, quoiqu'on n'agit sur elle, ni de près, » ni de loin. »

Au bout d'un quart-d'heure on a fait signe à M. Jumelin de la magnétiser à l'estomac, puis au dos; les sensations ont diminué au lieu d'augmenter, la chaleur du dos & des reins a cessé.

Les Commissaires ont conciu de cette expérience, que la méthode de magnétiser est indifférente, que la distinction des pôles est chimérique, & que l'imagination a des effets très-marqués. Deux autres expériences, faites par M. Jumelin, ont donné les mêmes résultats & constaté les mêmes effets de l'imagination.

Il seroit inutile d'objecter que M. Jumelin n'a pas la bonne manière d'opérer; » car on ne se proposoit » pas, dans ce moment, d'éprouver le magnétisme, » mais l'imagination. »

Les Commissaires ont suivi & perfectionné cette méthode. Ils ont inventé un bandeau très-ingénieux, pour laisser la respiration libre, en opposant à la vue, & même à la lumière, un obstacle invincible.

On a éprouvé ce bandeau sur le domestique de M. Jumelin, on lui a persuadé qu'il étoit magnétisé, & il a éprouvé les phénomènes du magnétisme.

» M. B..., homme instruit, & particulièrement
 » en Médecine, » a offert le même spectacle, les
 yeux bandés; éprouvant des effets lorsqu'on n'agis-
 soit pas, n'éprouvant souvent rien lorsque l'on
 agissoit.

Les Commissaires alors se sont mis à magnétiser
 indifféremment, » à pôle opposé, & à pôle direct,
 » ou à contre-sens; & dans tous les cas, ils ont
 » obtenu les mêmes effets. Il n'y a eu d'autre diffé-
 » rence que celles des imaginations plus ou moins
 » sensibles.»

Il est reçu dans l'école de M. Mesmer & dans celle
 de M. Deslon, » que lorsqu'un arbre a été touché selon
 » les principes & la méthode du magnétisme, toute
 » personne qui s'y arrête, doit éprouver plus qu'
 » moins les effets de cet agent. » On a résolu d'en
 faire l'expérience à Passy, en présence de M. Franklin.
 M. Deslon a choisi le sujet & l'a amené avec lui;
 c'étoit un jeune homme d'environ douze ans. On a
 choisi un arbre: M. Deslon l'a magnétisé, & a dit
 qu'il étoit nécessaire qu'il fût présent à l'expérience
 pour diriger sa canne & ses regards sur l'arbre, afin
 d'en augmenter l'action.

Le jeune homme a été amené les yeux bandés.
 On l'a conduit à un arbre distant de vingt-sept pieds
 de celui qui étoit magnétisé; au bout d'une minute
 il a sué, toussé, craché, & a dit sentir une petite
 douleur à la tête.

Au second arbre il s'est senti » étourdi, même
 » mal à la tête; la distance étoit de trente-six pieds.
 » Au troisième arbre, l'étourdissement redouble
 » ainsi que le mal de tête; il dit qu'il croit appro-
 » cher de l'arbre magnétisé; il en étoit à trente huit
 » pieds.

» Enfin , au quatrième arbre , non magnétisé , &
 » à vingt-quatre pieds environ de distance de celui
 » qui l'avoit été , le jeune homme est tombé en
 » crise ; il a perdu connoissance , ses membres se
 » sont roidis , on l'a porté sur un gazon voisin , » où
 M. Deslon l'a fait revenir.

Un autre jour les Commissaires-réunis à Passy , chez M. Franklin , avoient prié M. Deslon d'amener des malades , & de choisir les plus sensibles au magnétisme. M. Deslon a amené deux femmes. On les a séparées. L'une d'entre elles a des taves sur les yeux , on y a joint le bandeau ; on lui a persuadé que M. Deslon la magnétisoit ; on ne l'a nullement magnétisée. Au bout de trois minutes elle a senti un frisson nerveux , puis une douleur derrière la tête , dans les bras , dans les mains , elle s'est roidie & a frappé des mains & des pieds d'une manière très-bruyante.

L'autre malade est la Demoiselle B... attaquée de maux de nerfs. « On lui a laissé la vue libre & » les yeux découverts ; on l'a assise contre une » porte fermée , en la persuadant que M. Deslon » étoit de l'autre côté occupé à la magnétiser. Il » y avoit à peine une minute qu'elle étoit assise à » cette porte , quand elle a senti du frisson ; après » une autre minute , elle a eu un claquement de » dents , & cependant une chaleur générale ; enfin , » après une troisième minute , elle est tombée tout- » à fait en crise. » On n'avoit touché en aucune manière les deux malades ; on s'étoit même abstenu de leur tâter le pouls. Le travail de l'imagination & la part qui lui appartient dans les crises du magnétisme , se trouvoient constatés aussi bien qu'on le puisse desirer.

On a eu occasion d'éprouver une seconde fois les deux mêmes femmes , en des circonstances différentes. « On vouloit faire l'expérience de la tasse

» magnétisée. Cette expérience consiste à choisir dans
 » un grand nombre de tasses, une tasse que l'on ma-
 » gnétise. On les présente successivement à un malade
 » sensible au magnétisme ; il doit tomber en crise,
 » ou du moins éprouver des effets marqués lors-
 » qu'on lui présente la tasse magnétisée ; il doit
 » être indifférent à toutes celles qui ne le sont
 » pas. »

La femme aveugle a été mandée chez un des
 Commissaires, où les autres se trouvoient assem-
 blés avec M. Deslon. Celui-ci a magnétisé une
 tasse. La femme étoit prévenue. On lui a présenté
 plusieurs tasses qui n'étoient point magnétisées, « la
 » seconde a commencé à l'émouvoir, & à la qua-
 » trième elle est tombée tout-à fait en crise.
 » Mais ce qui est décisif, est qu'ayant demandé à
 » boire, on lui en a donné dans la tasse magné-
 » tisée. . . . elle a bu tranquillement, & a dit qu'elle
 » étoit bien soulagée. . . . Quelque temps après, pen-
 » dant que M. Majault examinoit les taves qu'elle
 » a sur les yeux, on lui a présenté derrière la tête
 » la tasse magnétisée pendant douze minutes ; elle
 » ne s'en est point apperçue, & n'a éprouvé aucun
 » effet. »

L'autre malade, qui étoit tombée en crise à
 Passy, en se croyant magnétisée à travers une por-
 te, & qui n'y avoit pas vu tous les Commissaires,
 parce qu'il y en avoit une partie occupés dans l'au-
 tre appartement à lui donner cette persuasion, a été
 mandée dans une maison de la part d'une « Dame,
 » annoncée pour être de province, & pour avoir
 » du linge à faire travailler. » L'appartement avoit
 été disposé de manière qu'il n'y avoit qu'un siège
 où elle pût s'asseoir ; & il étoit placé dans l'embrâ-
 sure d'une porte de communication, fermée par un
 chassis de papier.

Un seul des Commissaires, inconnu à la Demoi-

selle , étoit dans la même pièce avec la Dame qui distribuoit le linge à travailler. Il paroissoit occupé devant un Bureau , & l'étoit à écrire tout ce qui se passoit.

Les autres Commissaires étoient dans l'autre pièce, & l'un d'eux, exercé à magnétiser, magnétisoit l'ouvrière dans l'espèce de niche où la disposition de la chambre l'avoit forcée à s'asseoir. Il la magnétisoit à travers le châssis de papier. « C'est un » principe de la Théorie du magnétisme, que cet » agent passe à travers les portes de bois, les murs, » &c. un châssis de papier ne pouvoit lui faire obstacle. » La Demoiselle a été ainsi magnétisée pendant une demie-heure, « à un pied & demi de distance, à pôles opposés, suivant toutes les règles » enseignées par M. Deslon.... Pendant tout ce » temps elle a fait gaiement la conversation; interrogée sur sa santé, elle a répondu librement » qu'elle se portoit fort bien. » A Passy, elle étoit tombée en crise au bout de trois minutes, tandis qu'on ne la magnétisoit pas : ici elle avoit été réellement magnétisée pendant trente minutes sans effet.

On pourroit dire qu'elle étoit mal disposée ce jour-là. Mais le même Commissaire qui l'avoit si long-temps magnétisée inutilement derrière le châssis, a passé dans la pièce où elle étoit, & par suite de conversation, l'a engagée à se laisser magnétiser. Il s'est placé à la même distance, n'a employé que le doigt & la baguette de fer ; mais au lieu de magnétiser comme derrière le châssis, à pôles opposés, & selon les règles, il a magnétisé à pôles directs & à contre-sens. « En agissant ainsi, il ne » devoit produire aucun effet, selon la théorie du » magnétisme. Cependant, après trois minutes, la » Demoiselle... a eu une crise convulsive complète, & parfaitement caractérisée ; » cette crise a duré douze minutes ; l'imagination l'avoit fait

naître & l'a fait cesser. Le Commissaire a dit
 « qu'il étoit temps de finir. Il lui a présenté ses deux
 » doigts index en croix... par cette posture il la
 » magnétisoit à pôles directs. . il n'y avoit... rien de
 » changé ; le même traitement devoit continuer les
 » memes impressions. Mais l'intention a suffi pour
 » calmer la crise. »

Nous ne craignons pas qu'on nous reproche de nous être trop étendus sur ces expériences décisives, qui démontrent irrésistiblement que l'imagination suffit seule pour produire tous les effets attribués au magnétisme, & que celui-ci, employé à l'insçu du malade, & sans que son imagination soit en jeu, ne produit rien.

Mais les Commissaires ne croient pas que l'imagination soit la seule cause des effets procurés par le traitement magnétique ; l'attouchement leur paroît y devoir jouer un grand rôle.

» Le rapport intime, disent-ils, de l'intestin co-
 » lon, de l'estomac & de l'utérus avec le diaphrag-
 » me, est une des causes des effets attribués au
 » magnétisme. Les régions du bas ventre, soumi-
 » ses aux différens attouchemens, répondent à dif-
 » férens plexus qui y constituent un véritable centre
 » nerveux, au moyen duquel... il existe très-certai-
 » nement une sympathie, une communication, une
 » correspondance entre toutes les parties du corps. »

Les ébranlemens donnés à ce centre nerveux, contribuent à exciter l'imagination, & celle-ci, comme toutes les affections de l'âme, porte son impression sur ce même centre, » ce qui fait dire communé-
 » ment qu'on a un poids sur l'estomac & qu'on
 » se sent suffoqué... » On fait que « le saisissement
 » occasionne la colique, que la frayeur cause la
 » diarrhée, que le chagrin donne la jaunisse... Les
 » pleurs, les ris, la toux, les hoquets, &c... tous
 » les effets observés dans ce qu'on appelle *les crises*

du magnétisme animal , naissent donc , ou de ce que les fonctions du diaphragme sont troublées par un moyen physique , tel que l'attouchement & la pression , ou de la puissance dont l'imagination est douée pour agir sur cet organe , & troubler ses fonctions ; plus souvent de l'un & de l'autre réunis , & rendus plus actifs , sur-tout dans le traitement public , par le concours & l'imitation.

Les Commissaires font des observations très-judicieuses , & appuyées par un grand nombre de faits , sur les effets de l'imagination & de l'imitation dans les assemblées nombreuses. Il faut les lire dans leur rapport même.

De tout ce qu'ils ont exposé , ils concluent que l'attouchement , l'imagination & l'imitation sont les vraies causes des effets attribués au magnétisme animal ; que l'imagination semble la plus puissante , que l'attouchement sert à l'ébranler , & que l'imitation répand ses impressions.

M. Deslon ne s'éloigne pas de ces principes. Il croit utile d'employer le pouvoir de l'imagination dans la pratique de la Médecine ; & il n'est pas douteux qu'on n'en puisse obtenir souvent des effets salutaires. Mais ce n'est pas quand ces effets sont violens , quand leurs signes sont des convulsions. Alors l'influence de l'imagination déréglée & trop exaltée est presque toujours nuisible.

Les convulsions excitées par les attouchemens & par l'imagination , peuvent devenir habituelles , peuvent se répandre dans les Villes par l'imitation ; elles peuvent attaquer les femmes sur-tout , qu'on a tant & souvent si infructueusement cherché à défendre des maux de nerfs ; elles peuvent se communiquer aux enfans.

Le résultat général du rapport est , que « rien ne prouve l'existence du fluide magnétique animal , » &

que les moyens qu'on a crus propres à diriger son action ne sont pas exempts de danger.

Dans cet extrait, long sans doute, mais où nous ne croyons pas avoir rien fait entrer de superflu, nous n'avons loué ni l'attention scrupuleuse, ni la sagacité, ni la méthode, ni la clarté, que MM les Commissaires ont déployées; nous avons tâché de les mettre sous les yeux de nos lecteurs. Ils se tromperoient beaucoup cependant, s'ils se croyoient dispensés de lire le rapport même dont nous avons essayé de leur rendre compte. On ne peut disséquer un livre sans lui enlever son plus grand charme; & l'Ouvrage que nous veuons d'analyser sera toujours recherché comme un modèle de l'ordre, de la sagesse & de l'intelligence qu'il faut porter dans l'examen de toute doctrine nouvelle sur les sciences Physiques, & comme un excellent morceau de Philosophie, sorti de la plume exercée d'un de nos meilleurs écrivains.

LES Aventures de Chœréas & de Callirhoé, traduites du Grec par M. Fallet; seconde Édition, revue & corrigée. A. Syracuse, & se trouve à Paris, chez Cailleau, Impr.-Libraire, rue Galande. 2 vol. in-12.

Nous n'entrerons dans aucun détail sur le fond de ce Roman, déjà connu, & dans lequel on trouvera des situations intéressantes & des descriptions agréables; on y reconnoîtra la simplicité des Romains Grecs; nous aurions seulement désiré que l'Auteur eût été un peu moins prodigue des prières & des sacrifices offerts aux Dieux, & principalement à Vénus, ce qui fait répétition, &

rallentit quelquefois la marche ; les événemens , quoique très pressés en quelques endroits , conservent toujours de la vraisemblance , & l'Auteur a su faire passer un grand nombre de personnages sur la scène sans que jamais on perde de vûe le sujet principal ; le style quelquefois trop négligé , a cependant de la chaleur , & est conforme au genre de l'Ouvrage. Nous allons citer un morceau qui en pourra donner une idée. Lorsque Callirhoé a appris que les barbares avoient brûlé un vaisseau dans la nuit , & que la mer avoit été teinte de sang , elle présume que Chœréas a péri. « A ces mots » Callirhoé déchira ses vêtemens , se frappa » le visage , & courut se renfermer dans son » appartement solitaire. Là , toute entière à » sa douleur, elle laissa échapper ces plaintes : » O Chœréas ! mon vœu le plus ardent étoit » de mourir avant toi , ou du moins de t'ac- » compagner au tombeau , & tu n'es plus. » L'espoir de te revoir , le plaisir de t'aimer » toujours , me donnoient le courage de » supporter la vie & mes misères. Je me » disois : je le reverrai un jour , je lui con- » terai tous les tourmens que j'ai soufferts » pour lui , ils me rendront plus chère à son » cœur. Injuste Vénus , tu as vû seule Chœ- » réas , tu ne lui a point porté de secours » pendant cette nuit horrible ! que t'avoit » fait le vaisseau qui l'a transporté dans ces » lieux ? Pourquoi l'as-tu livré aux barbares ? » Hélas ! nos pères attendent notre retour ,

» ils sont maintenant sur le bord de la mer ;
 » chaque galere qu'ils apperçoivent , ils
 » s'écrient : les voici ! Chœreas , ramène enfin
 » Callirhoé ; on orne notre appartement ,
 » on nous prépare le lit nuptial , & mon
 » époux est mort ; il n'a point reçu les hon-
 » neurs funèbres , & je vis dans l'escla-
 » vage ! »

V O Y A G E en Allemagne & en Pologne ,
commencé en 1770 , par M. de L. S. M. A.
 S. D. P. A Amsterdam , & se trouve à
 Paris , chez Prault , Imprimeur du Roi ,
 Quai des Augustins.

UN Voyage dans des Pays aussi connus que
 l'Allemagne & la Pologne , n'offre rien de
 bien extraordinaire ; la description de la
 plupart des villes de l'Europe & des mœurs
 de ses habitans , ne peut guères piquer la
 curiosité. Cependant celui que nous annon-
 çons se fait lire avec quelque intérêt , quoi-
 qu'il ne présente aucun événement singulier.
 Nous transcrivons quelques fragmens qui
 nous ont paru devoir faire plaisir , mais
 dont nous ne garantissons point la vérité.

A quelques lieues de Lintz , le Danube se
 trouve si resserré par des montagnes , que
 les bateaux descendent avec la rapidité d'une
 flèche , aussi ce passage est-il fort dangereux ;
 si on manque le fil de l'eau , on va se briser
 contre les rochers. Il est de fondation que
 l'on prend-là *une espèce de Moine* , qui re-
 commande

commande l'âme des Voyageurs ; le bruit que font tant de voix qui crient *ora pro nobis*, le sifflement des vents qui règnent toujours en ces lieux, le mugissement des eaux & l'aspect des rochers dont sont hérissés les bords, & quelquefois le lit même du fleuve, forment un ensemble également horrible à l'œil & à l'oreille. Un bateau qui nous précédoit, & sur lequel nous serions descendus si le Patron avoit été plus accommodant, se brisa, & tout le monde y périt. Une loi de l'Empire condamne au gibet les Patrons qui se sauvent quand les bateaux qu'ils conduisent font naufrage.

On voit à Vienne, à l'Église de S. Étienne, une tour très-exhaussée, dont les pierres sont percées à jour comme celles du clocher de Strasbourg. Les Bourgeois obtinrent de Soliman II, qui faisoit le siège de cette ville en 1529, qu'on ne tireroit point contre cet édifice; & par reconnoissance, les Viennois placèrent un croissant & une étoile au haut de la tour; mais l'artillerie de Mustapha ne l'ayant point épargnée au dernier siège de cette ville, on substitua une croix à la place des armoiries Ottomanes.

Les tombeaux des Rois de Pologne sont dans l'Église de S. Stanislas à Cracovie; on en remarque un entre autres sur lequel est une statue de Guerrier entourée de rats. Popiel II, dit-on dans le pays, régnoit dans le neuvième siècle; il avoit pour tuteurs deux oncles, dont la prudence & la bravoure

étoient connues de toute la Nation. Mais l'épouse de Popiel les rendit bientôt suspects à son mari, & de concert ils les empoisonnèrent; du corps des deux cadavres sortit une armée de rats qui dévorèrent le Roi, dont on voit l'effigie.

On fait voir dans l'Église Cathédrale de Nuremberg, dédiée à S. Pierre, un Christ que l'on rase toutes les années, & qui a toujours de la barbe; cette végétation surprenante rappelle le bouillonnement du sang de S. Janvier à Naples.

Les loix de la Pologne portent une peine terrible contre ceux qui sont convaincus d'adultère; l'homme adultère est cloué contre une muraille par l'instrument de son péché; à côté de lui on pend un rasoir, avec lequel il peut, s'il le veut, se procurer la liberté.

Le Code Pénal de Pologne a cela de bon & de particulier, que la punition est toujours analogue au crime, quoique souvent sans prétention; on arrachoit, par exemple, les dents à ceux qui mangeoient gras en carême. Un homme convaincu de calomnie étoit obligé de marcher sur quatre pattes, & d'aboyer pendant un certain temps, dont la durée étoit en raison du tort qu'il avoit voulu faire à son prochain.

OBSERVATIONS de M. l'Abbé Cavanilles, sur l'Article *Espagne* de la nouvelle Encyclopédie. Brochure de 150 pages. A Paris, chez Alex. Jombert le jeune, Libraire, rue Dauphine.

M. l'Abbé Cavanilles a regardé comme une insulte faite à la Nation Espagnole, l'Article *Espagne* de la nouvelle Encyclopédie; & c'est le desir de venger sa Patrie qui lui a fait prendre la plume. Étranger jusqu'alors à la Littérature, ou du moins à l'Art d'écrire, une indignation patriotique l'a fait entrer dans la carrière; & ce motif lui donneroit des droits à l'indulgence, si son Ouvrage en avoit réellement besoin. Pour réfuter cet Article, qui représente l'Espagne comme une Nation moralement paralysée, M. l'Abbé Cavanilles nous offre le tableau des richesses de l'Espagne dans la Littérature, les Sciences & les Arts. Nous sommes fâchés que la forme de cet Ouvrage ne nous permette point la voie de l'analyse; car comment analyser une nomenclature, quoique souvent raisonnée, de tous ceux qui ont enrichi & qui enrichissent encore l'Espagne par les monumens de leur génie, de leurs lumières & de leurs talens? D'ailleurs il nous seroit difficile de discuter le mérite de tous les personnages qui y sont cités. Il paroît que l'Article dont il est question exagère les reproches faits à la Nation Espa-

gnole. On doit être fâché qu'il existe, puisqu'on le trouve injuste; mais comme dans les événemens de la vie le mal est souvent à côté du bien, il est difficile d'en vouloir à l'Auteur réfuté, quand on songe que ce même Article, en engageant l'Abbé Cavanilles à écrire, nous a procuré un Ouvrage très-utile à ceux qui voudront connoître l'Espagne ou la faire connoître par leurs Écrits. On y verra avec plaisir & avec utilité le tableau de la Littérature Espagnole, & des pas que cette Nation a faits dans la carrière des Sciences & des Arts. Ce tableau prouve que son Auteur a un riche fonds de connoissances, & qu'il pouvoit trouver place lui même dans la liste des hommes qu'il oppose aux antagonistes de sa Patrie. Au reste, son zèle ne va point jusqu'au fanatisme. Il convient que l'Article qu'il a cru devoir réfuter seroit juste à l'égard des Espagnols du dix-septième siècle. « Tout, dit il, annonçoit alors le goût
 » le plus détestable. A côté des édifices les
 » plus réguliers, on en élevoit de nouveaux
 » où les règles les plus simples de l'Architec-
 » ture étoient négligées. Les modèles les
 » plus excellens en peinture n'empêchoient
 » pas que les premiers élémens du dessin ne
 » fussent ignorés dans les nouvelles produc-
 » tions. La Sculpture se bornoit à créer les
 » ornemens les plus ridicules; le plus savant
 » Mathématicien étoit celui qui savoit un
 » peu d'Arithmétique & les premières pro-
 » positions de la Géométrie. Il n'y eut plus

„ de Poésie ; la Médecine & la Chirurgie
 „ détruisirent la Nature au lieu de la secou-
 „ rir. Les Théologiens ne comprenoient
 „ plus eux-mêmes leurs subtilités , &c. „

Après avoir loué le zèle & les talens de l'Auteur de cette Brochure , nous oserions blâmer la vivacité avec laquelle il répond à son adversaire , si elle n'étoit justifiée en quelque sorte par le motif qui l'a fait écrire. Il est des occasions où il est permis d'être un peu trop vif pour l'être allez.

ACADÉMIE FRANÇOISE.

LA Séance publique de l'Académie Française , pour le jour de Saint Louis , devoit nécessairement attirer un grand concours d'Auditeurs , & offrir une Assemblée des plus brillantes. Il y avoit trois Prix à donner ; un Prix d'Éloquence , un Prix de Poésie & un Prix de Vertu ; & parmi les Spectateurs se trouvoit S. A. S. Madame la Duchesse de Chartres & M. le Comte d'Oels.

Le sujet du Prix d'Éloquence étoit l'Éloge de *Fontenelle* ; sujet d'autant plus difficile à traiter , qu'il le paroît peut être moins au premier coup-d'œil. Le caractère de *Fontenelle* est plus connu que facile à faire sentir : il s'agissoit dans ce Discours de peindre un homme original , & d'apprécier un Auteur dont les Ouvrages forment une époque dans l'Histoire Littéraire ; aussi le Prix avoit-

il été déjà remis l'année dernière, l'Académie n'ayant reçu aucun Discours qui lui parût digne d'être couronné. On sera moins surpris que ses vœux ayent été remplis cette année, en apprenant que l'Auteur de l'Ouvrage couronné est M. *Garat*, déjà distingué par la même Académie. On y a trouvé ce qui caractérise tout ce qui est sorti de sa plume, un Auteur qui pense avec jugement & qui écrit avec imagination; du bel-esprit qui ne nuit point à l'énergie ni à la profondeur des idées, & qui donne de l'éclat à son style, sans rien ôter à la vérité de l'expression. S'il a paru long à quelques personnes, ce n'est pas en appréciant l'effet qu'il a produit, mais en mesurant la durée de la lecture. Elle a été faite par l'Auteur lui-même; c'est une faveur particulière accordée à la demande de M. *Garat*, ce qui ajoute un nouveau prix à la gloire de son triomphe Littéraire.

M. le Chevalier de *Florian*, déjà couronné pour une Pièce de Poésie à la louange de Voltaire, vient de l'être encore pour une Églogue intitulée : *Ruth & Booz*, qui a été entendue avec la plus grande satisfaction. Il est résulté du genre de l'Ouvrage, & de la manière dont il a été traité, un charme qui a passé dans tous les cœurs; il y règne ce ton religieux, si naturel à la poésie, & si propre à l'expression de la sensibilité.

L'*Accessit* a été donné à une autre Églogue, d'un Auteur mort avant la distribution; elle

a pour titre : *Le Patriarche*, ou *le vieux Laboureur* ; & c'est une chose assez remarquable que dans ce moment, où les Auteurs du jour préfèrent si souvent le brillant au naturel, on ait eu à couronner deux Églogues à la fois, c'est à dire, deux Ouvrages d'un genre dont la simplicité forme le caractère & le principal mérite. M. Marmontel a lu des morceaux de la seconde Églogue ; on en a imprimé quelques-uns, dont nous n'avons pas cru devoir priver nos Lecteurs. Le Laboureur est représenté au milieu de sa famille & de ses petits fils.

L'ordre régnoit au sein du peuple fraternel ;
 Tous plioient sous les loix du sceptre paternel,
 Empire aimable & saint ! qu'un père est un bon maître !
 Damon seul présidoit sur le détail champêtre ;
 Seul il dictoit les soins & les travaux du jour,
 Et l'instant du départ & l'instant du retour.
 Le soir, du lendemain sa voix régloit l'ouvrage ;
 Il commande, & chacun jaloux de son partage
 Jusqu'à l'aube du jour, va, du coq matinal,
 Pour le départ commun attendre le signal.
 Mais d'un éclat nouveau déjà les cieux rougissent ;
 De l'étable sortis les bœufs au loin mugissent ;
 Dans les sillons ouverts, le coutre se polit ;
 Sous les ongles de fer la glèbe s'amollit.

.
 La sueur à grands flots des fronts au loin ruisselle,
 Une Chançon soutient la force qui chancelle.

Damon , quoique affoibli , ne peut rester oisif :
 D'une épine noueuse a'dant son pied tardif,
 Il va des bords du champ voir , diriger l'ouvrage ;
 Sa voix des bras lassés ranime le courage.

• • • • •
 Mais lorsque s'emparant de la voûte azurée ,
 Le nébuleux Décembre allongeoit la soirée ,
 Un jeune enfant prenoit le saint Livre le seul
 Que jamais avoit lû son vertueux aïeul ;
 Il le baise en l'ouvrant ; sa main respectueuse
 L'approche des lueurs d'une mèche onctueuse ;
 Il lit , d'abord timide & bientôt enhardi :
 Autour de lui soudain un cercle est arrondi :
 L'un debout , l'autre assis , tous ; fervent auditoire ,
 En extase écoutoient la véritable histoire.
 Appliquant un crystal sur ses yeux obscurcis ,
 Et du jeune Lecteur dirigeant les récits ,
 Le vieillard lui disoit : lisez ces pages saintes ;
 Abel , le juste Abel de son sang les a teintes.
 Du frère jusqu'où va la jalouse fureur ?
 Pourquoi le meurtier fut-il un Laboureur ?

Il y a là de bien beaux vers ; le dernier , par exemple , renferme un sentiment délicieux ; aussi les différens morceaux qui ont été lûs , ont ils excité les applaudissemens les plus vifs & les plus réitérés. On en sera bien étonné quand on saura que l'Auteur de cette Pièce ignoroit jusqu'aux règles de la versification , ce qui est prouvé par des *hiatus* &

d'autres fautes pareilles, qui lui sont échappés dans ce même Ouvrage. On a témoigné le desir le plus vif d'apprendre son nom; mais les loix de l'Académie défendoient de rompre le cachet qui le contient; & M. Marmontel n'a pu satisfaire à la curiosité du Public.

Le Prix de Vertu a été décerné à Madame Legros, Marchande Mercière, qui le méritoit d'autant plus, qu'elle ne l'avoit ni prétendu, ni espéré. Elle a, pendant plusieurs années, donné des secours pécuniaires & des soins assidus à une personne qui étoit dans l'infortune, sans aspirer même à la gloire de l'avoir secourue. En ayant fait la découverte avec cette vive satisfaction que les âmes communes éprouvent en rencontrant une fortune inattendue, elle a partagé & adouci ses maux, comme on jouit de son propre bonheur; & malgré le vif intérêt qu'a excité le récit de sa bienfaisance, il est à présumer qu'elle a eu moins de plaisir à recevoir la récompense publique de ses bienfaits, qu'elle n'en avoit eu à les répandre.

L'Éloge de Louis XII est proposé pour le Prix d'Éloquence de l'année prochaine.

SPECTACLES.

COMÉDIE ITALIENNE.

LA seconde représentation du *Duc de Bénévent* * a eu plus de succès que la première. Les changemens que l'Auteur a faits à son Ouvrage ont donné plus de rapidité à la marche, & ont réchauffé l'intérêt de l'action; mais ils ne peuvent le sauver du reproche d'in vraisemblance qu'on est en droit de lui faire, & qui règne d'un bout à l'autre de sa Pièce.

Dans le Conte de Voltaire, qui a pour titre *l'Éducation d'un Prince*, Alamon, trompé par trois fripons qui lui faisoient accroire

Qu'un Duc de Bénévent, dès qu'il étoit majeur,
Étoit du monde entier l'amour & la terreur;

Alamon, qui

Entouré de Bouffons & d'insipides jeux,

Quand il avoit dîné, croyoit son peuple heurenz;

bannit de sa Cour un vieux Serviteur du feu

* Comédie Héroïque en trois Actes & en vers, représentée pour la première fois le 16 Juillet dernier. Elle se vend chez Vente, Libraire, rue des Anglois; prix, 1 liv. 10 sols.

Prince , son père , le seul qui donnât de l'es-
froi aux méchans qui l'entouroient ; devient
amoureux de la jeune Amide , qu'on le force
encore de hannir , parce qu'on craint ses
charmes & sa vertu ; voit ses États enva-
his , ses peuples égorgés par Abdalla , est
lui même la proie du vainqueur , & ré-
duit au vil état d'un Muletier. C'est-là , dit
le Conteur , que

Ses membres énérvés par l'infâme mollesse,
Prirent dans le travail une heureuse vigueur ;
Le malheur l'instruisit, il dompta la paresse :
Son avilissement fit naître sa valeur.

Quelque temps après , il voit sa maîtresse
conduite au Turc qui la destine à ses plaisirs ;
mais Amide profite de l'ascendant que lui a
donné sur le cœur d'Abdalla l'éclat de sa
beauté. Elle demande trois jours de délai à
son nouveau maître , les obtient & en pro-
fite , tant pour faire punir les Ministres cor-
rupteurs du Duc , que pour engager ce Prince
à fuir , à rejoindre le vieux & brave Servi-
teur qu'il a exilé , & à rentrer dans ses États
après en avoir chassé les Barbares qui s'en
sont emparés. Alamon part , retrouve dans
le cœur du Vieillard une fidélité , une ten-
dresse que son ingratitude auroit pu en ban-
nir. Bientôt secondé par lui , il rentre en
maître dans son palais , arrache Amide à son
esclavage , & après avoir remercié Abdalla
d'avoir developpé son esprit & son cœur , il
ajoute :

B vj)

Soyez libre , partez : & si vos destinées

Vous donnent trois Fripons pour régir vos États;

Envoyez-moi chercher : j'irai , n'en doutez pas ,

Vous rendre les leçons que vous m'avez données.

Tout cela est naturel dans un Conte : l'espace de temps que le Conteur peut donner à sa fable, en rend tous les incidens non-seulement possibles , mais encore vraisemblables; mais lorsque tous ces détails , tous ces événemens se trouvent rassemblés dans le cours de vingt quatre heures, y a-t'il de la vraisemblance? Non certainement. Or, examinons l'ordonnance du Duc de Bénévent, dont l'Auteur a puisé le fonds dans le Conte de Voltaire.

Au premier Acte , Alamon , amoureux de la belle Amide , fille de Gésimon , & aimé d'elle sans le savoir, exile, sur une prétendue ingratitude , qu'il ne se donne pas la peine d'approfondir , les deux seules personnes de ses États dont il soit véritablement aimé. Trompé depuis long temps par un Ministre perfide , qui a été autrefois son Instituteur , il abandonne son âme entière aux lâches conseils de ce vil scélérat , qui s'applaudit de la foiblesse de son maître.

Au second Acte , Gésimon & sa fille arrivent au lieu de leur exil ; mais à l'instant même on vient leur apprendre que le Turc s'est emparé des États de Bénévent , & qu'on ignore la destinée du Duc. Gésimon projette de voler à son secours. Le Prince fugitif &

déguisé, apprend par la bouche d'une espèce de Magister de Village ce qu'on pense de lui & de son Ministre; se reproche sa conduite passée; se revêt d'une ancienne armure; se présente à Amide, la visière de son casque baissée, apprend qu'il est aimé, se fait connoître, & part, animé par l'amour & guidé par Gésimon, pour reprendre ses États.

Au troisième Acte, Abdalla paroît, on lui présente Amide; la vue de la jeune beauté lui inspire de l'amour; elle demande au Turc la punition du Ministre, & l'obtient. A l'instant un bruit d'armes se fait entendre. On apprend à Abdalla que des Troupes se sont jetées dans la ville à la faveur de la nuit, qu'elles ont surpris les Turcs dans le sommeil, & qu'elles se répandent dans tous les quartiers. Abdalla vole pour réparer le désordre; mais il n'est plus temps; & Alamon rentre en vainqueur, suivi d'Abdalla, devenu son captif. La fin de la Comédie est ensuite exactement celle du Conte.

Nous n'entrerons point dans le détail des défauts d'une pareille ordonnance; il est inutile d'indiquer ce qu'un peu d'habitude du Théâtre fait connoître au Spectateur le moins attentif, & ce qu'un simple exposé suffit pour démontrer. Non-seulement tous les événemens contenus dans les trois Actes du Duc de Bénévent sont impossibles dans l'espace de temps donné par les règles de notre Scène, mais encore le but moral de Voltaire est manqué. Chez lui, c'est le mal-

heur qui instruisit Alamon ; c'est dans le travail que ses membres éternés trouvèrent une heureuse vigueur. Chez l'Auteur Comique , Alamon n'a pas le temps d'être malheureux. Où & comment ses membres ont-ils trouvé de la vigueur ? Comment son âme a-t'elle pris tout-à coup une énergie qui lui étoit absolument inconnue ? Pour porter au Théâtre le Conte de Voltaire avec quelque avantage , il falloit le suivre moins servilement , rejeter dans l'avant scène une partie des faits qui composent le premier Acte , & développer les autres d'une manière dramatique & intéressante.

On doit néanmoins des éloges à l'Auteur : son style toujours , & souvent même trop facile , a quelquefois de la force & de la noblesse. Nous avons remarqué dans le second Acte une Scène filée avec beaucoup d'adresse , & qui ne manque pas d'intérêt. Nous voulons parler de celle où Alamon se retrouve avec Amide , qui ne le reconnoît point , & apprend de la bouche même d'une amante qu'il a outragée , combien il a été coupable & combien il est aimé. Nous n'oublierons pas non plus de parler de la première Scène du troisième Acte , où le Ministre , devenu l'Esclave d'Abdalla & le compagnon de malheur d'un de ses Valets , cède lâchement au sort qui le poursuit , tandis que le Valet se fait une joie maligne de détailler à son ancien Maître tout ce que sa destinée aura de rigoureux. L'intention de cette Scène est

bonne, & son exécution annonce du talent pour la Comédie.

Cette Pièce n'est pas aussi bien jouée qu'elle pourroit l'être. Les rôles sont mal scûs, & ce n'est pas seulement dans cet Ouvrage que nous nous sommes aperçus de la négligence de certains Acteurs de la Comédie Italienne. Nous les invitons, au nom du Public; à lui épargner le desagrément d'être plus souvent frappés de la voix du Souffleur que de celle des Acteurs qui sont en Scène. Rien n'est plus fatal à l'illusion & ne nuit davantage au charme de la représentation.

Le Vendredi 13 Août, on a représenté pour la première fois, *l'Amour à l'épreuve*, Comédie en un Acte & en vers.

Rosalie, Pupille de Linval, homme encore jeune, & fait pour plaire, aime Dorlis, & garde le secret de cet amour, parce qu'elle ignore si elle est aimée. Dorlis, de son côté, aime Rosalie; il a gagné Marçon, sa Suivante, & l'a prévenue par un billet, qu'il ne tarderoit pas à la venir trouver, afin qu'elle l'introduisit auprès de Rosalie. A la suite d'une conversation entre la Soubrette & la Maîtresse, & dans laquelle celle ci a parlé de Linval avec assez de chaleur pour faire présumer que c'est lui qui a inspiré de l'amour à Rosalie, la Soubrette laisse tomber le billet de Dorlis. Linval le ramasse, croit y trouver des preuves d'intelligence en-

tre Marton & Doris. Il se croit joué par Marton , lorsque la Soubrette ; trompée par les apparences , lui déclare que c'est lui qu'on aime : il la lutine , & lui remet son billet gaîment , en lui conseillant de mieux garder ceux qu'elle recevra par la suite. Cependant Dorlis se trouve au rendez-vous après le départ de Linval ; & bientôt , par le retour imprévu du Tuteur , il est obligé de s'enfermer dans un cabinet. De cette retraite il entend une conversation entre Rosalie & Linval , & dans laquelle celui ci , qui commence à se croire aimé , questionne sa Pupille , apprend qu'elle aime Dorlis , & se propose de tourmenter un peu les deux amans. Comme il ignore que Dorlis est enfermé dans le cabinet , il lui écrit de se rendre chez lui , & ordonne à Marton de lui faire promptement parvenir sa lettre. Elle est promptement remise , comme on le présume. Dorlis veut sortir un moment pour ne pas compromettre Marton ; mais en descendant il rencontre Linval sur l'escalier , & rentre avec lui fort embarrassé , & dans une inquiétude qui rend très-plaisante la situation respective des deux personnages. Ce que Linval veut de Dorlis , c'est que celui-ci sacrifie son amour à la reconnaissance que Rosalie doit à son Tuteur , & qu'il lui déclare qu'il ne l'aime point. Il a exigé la même chose de Rosalie. Les amans s'efforcent de mentir à leur cœur ; mais après quelques efforts l'amour l'emporte , & les deux jeunes gens laissent éclater toute leur

tendresse. Linval les interrompt avec un air sévère, il ordonne même à Rosalie de lui donner la main en présence de Dorlis; comme elle balance il la prend, mais c'est pour la mettre dans celle de Dorlis, & consentir au bonheur de Rosalie.

Cette petite Comédie, dont l'intrigue est peu de chose, est vraiment estimable par les moyens ingénieux que l'Auteur a mis en œuvre pour mettre ses personnages en situation. Le dialogue est naturel, vrai, & coupé avec facilité. Le style est agréable & piquant, & la manière adroite avec laquelle sont ménagés les ressorts comiques qui convenoient à la nature de son action, annonce une grande connoissance du Théâtre & un talent déjà exercé. La Pièce est bien jouée. M. & Mme Reymond y sont justement applaudis; Mlle Dufayel joue son rôle avec intérêt & décence. Quant au personnage de Linval, il est représenté par M. Granger, & c'est assez dire qu'il l'est de manière à prouver un Comédien, & à donner de l'éclat au rôle.

ANNONCES ET NOTICES.

PHYTONOMATOTECHNIE *Universelle*, par M. Bergeret, Chirurgien-Démonstrateur de Botanique, *in-folio*. Le neuvième Cahier de cet intéressant Ouvrage contient au lieu de douze figures comme les Cahiers précédens, les treize Plantes suivantes: *Pezize écarlate*, *Pezize ocre blanc*, *Marchantia*

multiforme, Lichese brun, Lichese à gobelets, Nicotiane rustique, Pervanshe majeure, Lierre terrestre, Caillelait jaune, Opficy bourdon, Fraisier ordinaire, Ortie grièche, Noisetier avelinier. Toutes ces Figures sont dessinées, coloriées & décrites avec soin.

On souscrit à Paris, chez l'Auteur, rue d'Antin; Didot le jeune, Imprimeur-Libraire, quai des Augustins, & chez Poisson, Graveur, Cloître Saint Honoré. La souscription pour le papier de Hollande est de 108 livres par année pour six Cahiers; celle pour le papier ordinaire figures coloriées, 54 livres; pour le papier ordinaire figures en noir, 27 liv.

Le Porte Feuille des Enfans, mélange intéressant d'Animaux, Fruits, Fleurs, Habilemens, Plans, Cartes & autres Objets dessinés suivant des réductions comparatives, & sous la direction de M. Cochin, avec de courtes Explications & divers Tableaux élémentaires, rédigé par une Société d'Amateurs. Prix, 1 livre 4 sols le Cahier. A Paris, chez Gogué & Née de la Rochelle, Libraires, rue du Hurepoix, près le Pont S. Michel; Nyon l'aîné, Libraire, rue du Jardin; Mérigot jeune, Libraire, quai des Augustins; Chéreau, rue des Mathurins A Versailles, chez Biaizot, Libraire, rue Satory.

Le premier Numéro de cet Ouvrage est en vente du premier Mai; le second paroît actuellement, & forme avec le premier dix Planches en taille douce qui réunissent les Costumes de douze Soldats anciens; les figures & les descriptions de trente-quatre Quadrupèdes & de huit Oiseaux; trois Plans destinés à commencer un Cours de Géographie élémentaire & trois Tableaux imprimés.

Le titre de l'Ouvrage & le Prospectus lui-même

sembloient ne promettre que des Gravures, & la Société qui s'est formée pour cette entreprise prenoit l'engagement d'offrir à ses jeunes Elèves le plus grand nombre d'objets intéressans & instructifs qu'il seroit possible; mais les courtes explications dont elle les accompagne augmenteront l'utilité de leurs travaux; elles paroissent faites avec soin, & surtout avec assez de précision pour ne pas dégoûter l'Enfant par une lecture trop longue. Quant aux Gravures, il ne pouvoit entrer dans le plan des Rédacteurs de donner des chef-d'œuvres qu'on n'oseroit sacrifier aux Enfans; l'extrémité contraire étoit seule à craindre. Ils ont été assez heureux pour trouver un juste milieu, & le Porte-Feuille des Enfans peut devenir, au prix le plus modique, une production utile à l'institution.

DESCRIPTION de l'Aérostate de l'Académie de Dijon, contenant le détail des procédés, la théorie des opérations, les dessins des machines & les procédés-verbaux d'expériences; le tout extrait du compte rendu à cette Société par MM. de Morveau, Chauffier & Bertrand, suivi d'un essai sur l'application de la découverte de MM. de Montgolfier à l'extraction des eaux des mines. A Dijon, chez Cauffe, Imprimeur du Parlement, place S. Étienne, & se trouve à Paris, chez Théoph. Barrois, Libraire, quai des Augustins.

Les différens rapports des expériences faites à Dijon ne contiennent rien qui leur soit particulier; on doit néanmoins savoir gré aux Académiciens de l'exactitude de leurs observations & de la manière claire dont elles sont présentées; il paroît qu'on a principalement arrêté la vûe sur les moyens de direction, & l'on peut tirer quelque profit non-seulement des tentatives faites, mais même des raisonnemens sur lesquels elles étoient appuyées; on ne peut répon-

dre d'une manière plus satisfaisante qu'on le fait dans ce Mémoire, à la fameuse question : *Est-il possible de diriger les Aérostats ?* La deuxième Partie, concernant le gaz inflammable, mérite les plus grands éloges ; nous observerons que les deux expériences du 25 Avril & du 12 Juin ont été faites avec la même machine.

RÉPERTOIRE Universel & raisonné de Jurisprudence, Ouvrage de plusieurs Jurisconsultes, mis en ordre & publié par M. Guyot. Nouvelle Édition, corrigée & augmentée. A Paris, chez Vissé, rue de la Harpe, & chez les principaux Libraires de France.

Cet Ouvrage contiendra dix-sept volumes in-4°. dont le troisième sera publié dans le courant du présent mois de Septembre. A la fin du même mois, on fermera la Souscription, qui a été fixée à 156 liv. en feuilles ; mais on en ouvrira une nouvelle, qui ne différera de la première qu'en ce que le premier paiement sera de 24 liv. au lieu de 12 liv. qu'auront payées les premiers Souscripteurs. Cette seconde Souscription, fixée ainsi à 168 liv., restera ouverte jusqu'au moment où l'on publiera les cinq derniers volumes, qui doivent être livrés *gratis* aux Souscripteurs. A cette époque, le prix des dix-sept volumes sera de 192 liv. On prévient MM. les Souscripteurs, qui n'ont pas retiré leurs exemplaires des Tomes I & II, & qui desirer qu'on les leur expédie, que cette expédition aura lieu aussitôt qu'ils auront fait remettre à Paris, chez le sieur Vissé, 12 liv. par volume, non compris la reliure ou la brochure.

Nota. La reliure en veau coûtera 45 sols, la reliure en basane 33 sols, la brochure en papier 6 sols, & la brochure en carton 10 sols par volume.

La poste ne se charge que de volumes brochés.

LETTRES d'un Solitaire à un Académicien de Province, sur la nouvelle Version Françoisse de l'Histoire des Animaux d'Aristote. in-4°. Prix, 3 liv. broché. A Amsterdam, & se trouve à Paris, chez Lamy, Libraire, quai des Augustins.

L'Auteur de cet Ouvrage a voulu prouver, dans trois Lettres, que M. Camus, à qui l'on doit une nouvelle Traduction Françoisse de l'*Histoire des Animaux*, composée par Aristote, n'avoit fait que copier celle de Scaliger; & avoit par conséquent tous les défauts de cet Interprète. Si les citations de l'Ouvrage que nous annonçons sont justes, la Traduction de M. Camus fourmille de fautes & de contresens, qui sont d'autant plus dangereux qu'ils font faire à Aristote un tas de bévues contre l'Histoire Naturelle. Nous ne prononcerons point sur l'exactitude des citations grecques & latines dont cet Ouvrage est rempli, c'est aux Commentateurs & aux Naturalistes à décider qui est-ce qui a tort de l'Auteur de cet Ouvrage, d'Aristote ou de M. Camus.

L'ART de soigner les Pieds, contenant un Traité sur les cors, verrues, durillons, oignons, engelures, les accidens des ongles, & leur difformité. Nouvelle Édition, augmentée d'un Chapitre sur la manière de soigner les pieds des Soldats en garnison, & dans leurs mouvemens, & de deux planches pour l'intelligence de cet Ouvrage; présenté au Roi, par M. Laforest, Chirurgien-Pédicure de S. M. & de la Famille Royale. A Paris, chez l'Auteur, rue des Moulins, butte S. Roch; Méquignon l'aîné, rue des Cordeliers, & à Versailles, chez Blaizot, Libraire du Roi.

M. Laforest, après avoir profité des connoissances que M. Rousselot, son prédécesseur pour le service de la Cour, lui a laissées dans ses manuscrits, & y avoir ajouté celles que lui ont acquises douze années

d'expériences, nous a donné, dans l'Ouvrage que nous annonçons, toutes les notions connues sur l'art de soigner les pieds. Il a sur-tout évité ce ton de charlatanerie qui, attribuant à chaque remède des vertus qu'il n'a pas, ou grossissant celles qu'il a, les donne pour spécifiques certains des maladies qui affligent les pieds. Il convient qu'il n'en existe pas, & que le soin, la propreté & les chaussures aisées font les seuls Médecins. Cet Ouvrage nous a paru d'autant plus utile, qu'en suivant les préceptes qu'il contient, on peut sans le secours d'autrui, éviter & remédier soi-même à tous les accidens. M. Laforest a élevé son fils dans ses principes. Les personnes dont la fortune est bornée peuvent se présenter sans crainte chez lui, & les Pauvres y reçoivent gratuitement les secours nécessaires.

Vues des Alpes & des Apennins, deux Estampes gravées par Ouvrier, d'après Vernet. Prix, 3 liv. chacune. A Paris, chez Voylard, Graveur, rue de la Harpe, N^o. 18, en face de la rue Serpente.

Avec ces deux Gravures qui feront plaisir aux Amateurs, on trouve chez le même la *Fille rusée*, par Prévôt; le *Petit Marché*, par Ouvrier; le *Marchand de Rogome & les Balanceuses*, par Germain, d'après Schenau; prix, 1 liv. 16 sols chacune. Le *Beau Commissaire & la jolie Charlatane*, par Halbou, d'après Eisen, deux pendans d'une livre chaque.

Le Plaisir des jeunes Filles, Estampe gravée d'après Zucarelli, par Château. — *L'Alarme des Epouses*, gravée d'après le même, par Goumaz. Prix, 18 sols chaque. A Paris, chez M. Ponce, rue S. Hyacinthe, N^o. 19.

Portrait de M. Pilâtre de Rozier. A Paris, chez

Beljambe, Graveur, rue des Fossés M. le Prince, N^o. 28 Prix, 12 sols.

On trouve au bas quatre vers à la louange de M. Pilâtre de Rozier.

AUTRE Portrait de M. Pilâtre de Rozier, dessiné d'après nature par Pujos, gravé par Legrand; & se trouve chez Pujos, Quai Pelletier, près la Grève, & chez Vidal, Graveur, rue des Noyers.

NUMÉRO 8 du Journal de Harpe, par les meilleurs Maîtres, Prix, séparément 2 liv. 8 sols. Abonnement 15 livres franc de port. A Paris, chez M. Leduc, au Magasin de Musique, rue Traversière-Saint-Honoré,

MÉTHODE de Harpe, suivie d'un Recueil de petits Airs de différens Auteurs, & d'une Instruction touchant la mécanique des Harpes anciennes & nouvelles, par M. Cousineau fils, Œuvre IV. Prix, 9 liv. A Paris, chez MM. Cousineau, Luthier de la Reine, rue des Poulies, & Salomon, Luthier, place de l'École.

L'Auteur, dans une Préface extrêmement modeste, prévient qu'il ne croit pas que, même avec sa méthode, on puisse apprendre à jouer de la Harpe sans Maître; mais il a cru devoir fixer les principes & faciliter les positions, pour ceux qui s'occupent de cet instrument. En général cette méthode nous paroît écrite avec une clarté, une précision qui annoncent un homme parfaitement sûr de son instrument, & qui aime mieux démontrer simplement que de s'amuser à faire des phrases.

RECUEIL de Pièces pour le Clavecin ou Fortepiano, par M. Séjan, Organiste de l'Église de Paris,

de Saint-André-des-Arcs & de Saint-Sulpice. Œuvre II. Prix, 6 liv. — *Trois Sonates pour le Fortepiano, Violon & Violoncelle obligés, pour la première & la troisième.* Œuvre III, par le même, Prix, 7 liv. 4 sols. A Paris, chez l'Auteur, rue de l'Éperon, la première porte-cochère à droite par la rue Saint-André; Mlle Castagnery, rue des Prouvaires, &c.

On connoît peu les Ouvrages de M. Séjan; la manière dont il les exécute les faisoit desirer depuis long-temps.

Pour les Annonces des Titres de la Gravure, de la Musique & des Livres nouveaux, voyez les Couvertures.

T A B L E

<i>V</i> ERS à M. de Beaumar		<i>de Callirhoë,</i>	22
chais,	3	<i>Voyage en Allemagne & en</i>	
<i>Charade, Enigme & Logogry-</i>		<i>Pologne,</i>	24
<i>phe,</i>	5	<i>Observations de M. l'Abbé Ca-</i>	
<i>Rapport des Commissaires nom-</i>		<i>va illes,</i>	27
<i>més par le Roi, pour l'exa-</i>		<i>Académie Française,</i>	29
<i>men du Magnétisme Ani-</i>		<i>Comédie Italienne,</i>	34
<i>mal,</i>	7	<i>Annonces & Notices,</i>	41
<i>Les Aventures de Chéréas &</i>			

A P P R O B A T I O N.

J'AI lu, par ordre de Mgr le Garde des Sceaux, le *Mercur de France*, pour le Samedi 4 Septem. Je n'y ai rien trouvé qui puisse en empêcher l'impression. A Paris, le 3 Septembre 1784. GUIDI.

MERCURE DE FRANCE.

SAMEDI 11 SEPTEMBRE 1784.

PIECES FUGITIVES.
EN VERS ET EN PROSE.

A M. le Comte D'OELS.

QUOI dont le génie éclairant la valeur,
Sait maîtriser la foudre & fixer la victoire;
Toi qui, dans les transports de la plus vive ardeur,
Ne fis jamais un pas sans aller à la gloire;
Digne Émule d'un Frère, aussi grand que César,
Qui fait mouvoir, agir, vaincre d'un seul regard;
Par tes nobles travaux, par ton courage auguste,
D'un culte mérité tu te rendis l'objet;
Mais la postérité, dont l'œil est toujours juste,
Te trouvera trop grand pour n'être qu'un Sujet.

(Par L. M. de Caraccioli.)

N^o. 37, 11 Septembre 1784. C

*CHANSON tirée de Hurluberlu.***AIR: Philis demande son Portrait.*

LISE me dit tout uniment
 Que je suis une bête;
 Je trouve cet aveu charmant
 Autant que malhonnête;
 Cette injure a tant d'agrément,
 Qu'il faut qu'on la lui passe;
 Et dans un mauvais compliment
 Elle met de la grâce.

EN me traitant du haut en bas,
 Life en est plus touchante;
 C'est qu'elle ne réussit pas
 A faire la méchante.
 Quand par un mot injurieux
 Sa bouche veut déplaire,

* *Hurluberlu*, in-8°. de 116 pages, avec les *Airs* nouveaux notés à la fin, prix 1 liv. 16 sols broché, se vend à Paris, chez Royer, quai des Augustins, & l'Esclapart, Libraire, pont Notre-Dame; & le matin, chez M. de Reigny, rue de Buffaut, au coin de la rue du Fauxbourg Montmartre. Les *Airs* gravés séparément se trouveront, avec d'autres Romances du même Auteur, chez Frère, passage du Saumon.

DE FRANCE.

51

Celui qui regarde les yeux
Devine le contraire.

UN autre à ma place auroit dit
Ce qu'elle ignore encore :
Quelqu'un peut-il manquer d'esprit,
Lise, quand il t'adore ?
Quant à moi, j'exprime autrement
Mon ardeur & mon zèle
Mon esprit devient sentiment,
Quand je suis auprès d'elle.

LORSQUE pour un objet charmant
Un Berger s'intéresse ,
Il perd bientôt son enjouement
A force de tendresse.
Ton courroux, Lise, me ravit ;
Mais pour que je m'en venge,
Lise, donne-moi ton esprit.....
Prends mon cœur en échange.

(Par M. Bessroy de Reigny.)

Explication de la Charade, de l'Énigme & du Logogryphe du Mercure précédent.

LE mot de la Charade est *Tourment*; celui de l'Énigme est *la Critique*; celui du Logogryphe est *Embuscade*, où l'on trouve *abus*, *Cumes*, *Méduse*, *Cadmus*, *muscade*, *écume*, *baume*, *Musée*, *eau* & *âme*.

C H A R A D E.

TEL de qui mon premier fut l'emploi dans la ville,
Faisant mon tout adroitement,
Sur mon second fuit lestement
Jusqu'à ce qu'il trouve un asyle,
(*Par M. le Marquis de Fulvy.*)

É N I G M E - L O G O G R Y P H E.

VRAIS, nous sommes un bien que le sage desire.
Pour nous avoir, il faut renverser un Empire;
Si ce moyen vous gêne, essayez celui ci.
Prenez une rivière, & sans tant de souci
Coupez-lui tête & queue: est-ce assez vous en dire?

LOGOGYPHE

AMANT volage, être inconstant,
Toujours leste, toujours brillant,
Je fais ma cour à la plus belle.
Sensible à mes plus chers desirs,
Pour se prêter à mes plaisirs,
Son beau sein s'ouvre à l'infidèle ;
Mais si je cause ses douleurs,
Je m'abreuve aussi de ses pleurs,
Et souvent je meurs auprès d'elle.
Dans mes huit pieds est un oiseau
Remarquable par son plumage ;
Une graine fort en usage ;
L'arbre le plus droit, le plus beau ;
Un Juge équitable & sévère ;
Un instrument d'Apothicaire ;
Un fleuve fameux par ses eaux ;
Le plus puissant des animaux ;
Bref, la pièce si nécessaire
A ce jeu dont nous sommes fous,
Où les Dames ont le dessous.

 NOUVELLES LITTÉRAIRES.

VIE du Maréchal Duc de Villars, &c. &c. écrite par lui même, & donnée au Public par M. Anquetil, &c. &c. 4 vol. in-12. A Paris, chez Moutard, Impr. Libraire de la Reine, rue des Mathurins, 1784.

LES personnes fatiguées de tant de compilations historiques faites sur d'autres compilations, de cette foule de livres qui n'apprennent rien, de ces tableaux des nations qu'on substitue à leur histoire, & de ces verbiages appelés de la philosophie, qui remplacent le récit des événemens, liront avec intérêt ces Mémoires instructifs. Le Héros, les temps, le nom du Rédacteur rendent cet Ouvrage digne de l'attention de l'Europe entière.

Ce sont les Lettres, les souvenirs, le Journal même d'*Hector de Villars* qu'on communique au Public. Ces Pièces originales, écrites de la main du Maréchal, ont été mises en ordre par M. Anquetil, Auteur de *l'Esprit de la Ligue*; l'Historien de ces *Mémoires* méritoit un pareil Éditeur.

Quatre Tomes, il est vrai, pour la vie d'un particulier, peuvent effrayer des Lecteurs sévères. Tacite renferma dans quelques pages la *Vie d'Agricola*; mais quand on se

rappelle la longue & glorieuse carrière de Villars, le Royaume, à deux doigts de sa ruine, sauvé par ce Général, tant de grands événemens à cette époque, suivie de celle non moins singulière de la Régence; lorsqu'enfin il s'agit d'éclaircir l'Histoire de ces scènes si variées, où tour à tour Guerrier, Négociateur, Homme d'État, Villars paroît toujours l'un des premiers Acteurs, on ne se lasse point de l'entendre répéter son rôle. Retz & Clarendon sont entrés dans de plus grands détails encore, & l'on est trop heureux que de pareils contemporains transmettent à la postérité les événemens auxquels ils ont contribué.

Remarqué dès les premiers instans de sa vie militaire, Hector de Villars fut employé seulement après la paix de Nimègue, d'une manière conforme à ses talens. Louis XIV étoit alors au faite de sa gloire; mais la Flandre occupée malgré une renonciation solennelle, la Hollande presque subvertie; Gènes bombardée & réduite au dernier degré d'humiliation; le courageux Innocent XI bravé dans Rome; Strasbourg dépouillé de sa liberté; enfin ces inconcevables Arrêts des Chambres de Metz & de Brisack, contre des Princes Souverains, soulevoient l'Europe contre Louis XIV, encore plus que ses victoires ne l'avoient intimidée. Tant de Puissances s'étoient liguées à Augsbourg. Il ne restoit d'Alliés à Louis XIV que le Roi Jacques, à qui les Anglois venoient de repren-

dre le droit de les gouverner, & l'Électeur de Bavière Maximilien ; le plus irrésolu des Princes. Villars lui fut envoyé pour l'animer contre la Cour de Vienne, & manqua son objet ; il fut plus heureux dans les diverses expéditions militaires confiées à ses soins durant cette guerre : le grade de Lieutenant-Général fut la récompense de ses services.

Si la paix de Riswick avoit assoupi les ennemis de Louis XIV, leurs ressentimens renaquirent avec plus de force, lorsqu'on vit la Monarchie Espagnole devenir l'apanage de la Maison de Bourbon. Le traité de partage qui avoit divisé cette succession, auroit prévalu devant les Tribunaux ordinaires sur le testament de Charles II ; mais la politique des Empires connoît d'autres maximes ; d'ailleurs, ce projet de disposer de l'héritage d'un Souverain avant sa mort, étoit bien plus illégitime que le refus de Louis XIV, de respecter ses engagements. Les Mémoires de Villars jettent peu de lumières nouvelles sur les circonstances de cette révolution.

Le Maréchal étoit alors Ambassadeur à Vienne. Sa mission y fut plus orageuse que profitable : le Conseil de Léopold l'accabla de dégoûts, qu'il supporta avec dignité jusqu'au moment où il fut appelé dans les Armées. On l'avoit destiné d'abord à celle d'Italie ; c'est en y arrivant qu'il cita au Maréchal de V., témoin de la confiance que lui

montraient les Soldats , ces deux vers de *Bajazet* :

Comptez qu'ils me verront encore avec plaisir ,
Et qu'ils reconnoîtront la voix de leur Visir.

On fait que le Courtisan l'ayant ironiquement félicité sur ses réminiscences de Comédies , Villars lui répondit : *J'en fais beaucoup , il est vrai , quoique je n'en aie pas tant joué que vous.* *

Inutile témoin de la mésintelligence des Généraux , de leurs fautes , & des dégoûts du Duc de Savoye , qu'on aliénoit de plus en plus , Villars , à qui ce Prince s'en étoit ouvert , revint à Paris , puis commanda , l'année suivante 1702 , l'Armée sur le Rhin destinée à joindre l'Électeur de Bavière.

L'audace de Villars , ses succès durant cette campagne , la victoire de Fridlingue , qu'il remporta sur le Prince de Bade , sont assez connues. Sur tous ces faits , les Militaires trouveront des détails instructifs dans ces Mémoires , où les opérations sont exposées de la main même du Général. C'est à cette occasion qu'il reçut le bâton de Maréchal de France.

Pendant ce temps , l'Électeur de Bavière , toujours indécis , avoit mis ses Troupes en mouvement contre l'Empereur , & traitoit avec lui dans le secret. Il s'agissoit cepen-

* Cette Anecdote ne se trouve pas dans ses Mémoires.

dant de se réunir à cet Allié chancelant, & d'en raffermir les dispositions. L'activité de Villars surmonte les obstacles : il joint l'Électeur par une marche aussi savante que difficile, passe le Danube comme il avoit passé le Rhin; & malgré son Allié, gagne dans les plaines de Donawert, cette première bataille d'Hochstet, dont une défaite plus mémorable au même lieu fit, l'année suivante, oublier la gloire.

Observons qu'après la victoire, un Officier Général osa proposer au Maréchal d'assassiner les sept mille prisonniers qu'on venoit de faire. Ce trait seul démontre à quel point le métier de la guerre peut dénaturer le cœur humain. Celui de Villars eut horreur d'un pareil massacre: son humanité lui avoit déjà fait réprimer l'indiscipline des Troupes & leurs brigandages. *Dieu merci*, écrivit il au Roi, *le Soldat ne brûle plus.*

L'impétuosité du Maréchal ne s'accordoit ni avec le caractère ni avec les intérêts de l'Électeur. Le Conseil de ce Prince & sa Famille étoient dévoués à la Cour de Vienne. La plus grande dextérité, les ménagemens politiques auroient à peine détourné cette influence qu'augmentoient la vivacité & les reproches du Maréchal. Incapable de dissimulation comme de tempéramens, il avoit demandé sa retraite, elle lui fut accordée sous la forme d'une disgrâce, & des services éclatans furent oubliés.

Dès cette époque, les dépêches de Villars

peignent son caractère. Il écrit à Chamillard : *J'apprends que le Roi vient de faire dix Maréchaux de France, je souhaiterois qu'il eût fait autant de bons Généraux d'Armée... Vous avez une tâche plus difficile que de gérer les Finances, c'est d'étudier les hommes qui n'approchent jamais du Roi & de vous qu'avec un masque sur le visage.*

De retour à Versailles, on l'envoie, en 1704, soumettre les Rébelles du Languedoc. Une guerre civile avoit été la suite de la révocation de l'Édit de Nantes.

. Malgré les supplices & les dragonades, les Calvinistes, appelés du ridicule sobriquet de *Religionnaires*, avoient porté chez l'Étranger leur industrie & l'horreur des persécutions. Ceux qui restoient dans le Royaume, condamnés à une hypocrisie continuelle ou aux peines les plus rigoureuses, alloient à la Messe par crainte des galères, & retournoient bientôt à leur croyance par enthousiasme. Tandis que l'on vantoit à Louis XIV ces prétendues abjurations, chaque jour on publioit quelque Arrêt comminatoire contre les nouveaux convertis; on en étoit venu, en cas de refus de Sacremens dans leurs maladies, à les condamner aux galères perpétuelles s'ils réchappoient, ou à être traînés sur la claie après leur mort. Tant de violences n'étoient propres qu'à échauffer les esprits déjà très-inflammables dans ces Provinces. Bientôt la douleur devint du désespoir, & le zèle du

fanatisme. Quelques exécutions nouvelles firent éclater cette fureur cachée; le Maréchal de Montrével l'avoit accrue par des rigueurs qui prouvoient son obéissance au Ministre plutôt que sa prudence & son humanité. C'est dans ces circonstances que Villars parut en Languedoc.

Dans son Chapitre embarrassé sur le Calvinisme, le célèbre Historien du siècle de Louis XIV s'est permis deux phrases bien cruelles, bien contrastantes avec l'esprit qui anime ses Ouvrages: *Le Maréchal de Montrével, dit-il, fit la guerre à ces misérables comme ils méritoient qu'on la leur fît. On roue, on brûle les prisonniers.* * Villars ne pensa point que ces potences, que ces bûchers fussent les instrumens d'un Maréchal de France. *Je tâcherai, dit-il à Louis XIV, de terminer par la douceur des malheurs où la sévérité me paroît non seulement inutile, mais totalement contraire.*

Sa conduite répondit à la sagesse de cette opinion. Il étudia les esprits, en pénétra la maladie, reprima l'intolérance persécutrice des uns, désarma le fanatisme des autres: sa

* Si un Historien aussi éclairé, aussi tolérant que Voltaire, a laissé échapper de pareils jugemens, qu'est-ce de nos autres Historiens modernes? Échos serviles des préjugés de parti, de Nation, de Religion, toujours soumis à la force, toujours séduits par la puissance, ils n'inspirent que du dégoût à ceux qui connoissent les anciens.

fermeté, la philosophie, la justice lui concilièrent la confiance universelle : il rétablit le calme dans la Province en moins de tems qu'on n'en avoit employé à aggraver les troubles.

Ils ont eu divers Historiens, tous atteints de l'esprit de parti ; Villars seul est impartial, c'est à-dire, seul véridique. Cette partie des Mémoires doit être méditée par ceux qui sont appelés à combattre les passions populaires.

En prouvant l'inutilité des exécutions, le Maréchal de Villars cite un fait bien remarquable. Quoique les supplices fussent beaucoup moins fréquens, ils ne furent pas absolument supprimés ; entre-autres on condamna à la roue cinq Officiers Camisards, dont l'un, nommé *Maille*, joignoit aux agrémens de la figure un esprit au-dessus du commun. Ce jeune homme écouta son arrêt, & marcha au supplice en souriant ; il pria le Prêtre de ne point le fatiguer inutilement ; les tourmens ne lui arrachèrent pas un seul cri ; en expirant, il fit encore signe au Prêtre de s'éloigner, & encouragea ses camarades à ne point apostasier.

Pendant que le meilleur Général de la Monarchie poursuivoit dans les cavernes des Cévennes une poignée de fanatiques, les armes de Louis XIV étoient malheureuses en Allemagne, en Flandre, en Italie & par-tout. En 1705, Villars reprend le commandement contre les ennemis de

l'État, & ne le quitte qu'à la paix de Rastadt. Cet espace de temps, si glorieux pour le Maréchal, occupe un volume de ses *Mémoires*. Ce volume forme une suite de particularités militaires ou relatives au Maréchal lui même; ce sont des matériaux historiques & des leçons pour les gens de guerre: la postérité ne s'intéressera qu'aux grands événemens auxquels ils sont liés, & déjà exposés dans une infinité de Livres.

Mais chaque page renferme un trait du caractère de Villars. De ce genre est la Lettre à Louis XIV, après la bataille de Malplaquet: *La perte des ennemis est quatre fois plus grande que la nôtre; ils ont gagné le terrain & nous la victoire,..... les ennemis ont été toujours repoussés, bien battus, &c. &c.* Cela n'empêcha pas ces Alliés bien battus de rester maîtres du champ de bataille & de s'emparer de Mons. Ce langage choque peu dans la bouche de Villars; on pardonne les expressions de l'estime de soi même, lorsque cette estime est fondée sur de pareils titres.

Dans un instant de désolation publique & de découragement, il étoit heureux de retrouver chez Villars cette confiance que tout le monde avoit perdue. Elle fait un étrange contraste avec la foiblesse du Conseil de Louis XIV. Par une Lettre de Torcy au Maréchal, il paroît qu'on fut sur le point d'accéder à l'affreuse demande hasardée par les Alliés, dans le délire des succès, & de s'engager à détrôner Philippe V., tandis que les

ennemis resteroient spectateurs de cette guerre dénaturée. Villars contribua à détourner le Ministre de ces abjectes conditions ; il combattoit la pusillanimité des gens en place , avec la même fermeté que la hauteur des Alliés. On le voit toujours opposé aux partis de foiblesse , toujours contredisant le Ministère , souvent contrarié lui même , abhorrant l'esprit de Cour , & dans sa défense personnelle mettant la fierté d'un homme qui tenoit dans ses mains la destinée de la France. *Les serviteurs fidèles grondent souvent, écrivoit il à Mme de Maintenon , les Courtisans seuls approuvent tout.*

Ce tableau de misères & d'humiliations est terminé par la mort de Louis XIV: Deux jours avant cet événement , le Monarque mande le Dauphin & quelques personnes de la Cour , Villars du nombre : en leur présence , *il demande pardon à Dieu d'avoir fait la guerre & chargé ses peuples.* Ainsi meurt ce Souverain , dont les Poètes & les Orateurs avoient trente ans célébré les conquêtes. Six mois auparavant , l'Académicien de la Chapelle , en recevant Villars à l'Académie Française , qu'il compara au Sénat Romain , s'étoit extasié *sur le bras tant de fois terrible que Louis XIV avoit levé contre les audacieux Titans.*

Tout change sous le Régent ; administration , formes , politique , alliances , mœurs , esprit général. Villars est nommé du Conseil de Régence & Président du Conseil de Guerre

Qui le croiroit ? La première séance de ce Conseil de Régence se passa à décider si le Grand & le Premier Écuyer auroient ou non l'héritage des carrosses de Louis XIV. Après de vifs débats, les prétendans furent mis en possession, & le jeune Roi se vit sans équipages. Bientôt la plupart de ces Conseils sont abolis, & de nouveaux systèmes adoptés : il résulte de ces changemens des liaisons intimes avec l'Angleterre, & des brouilleries avec l'Espagne : suivent les intrigues d'Albéroni à la Cour de France, intrigues découvertes, qu'on appela *Conspiration* ; puis la détention du Duc, de la Duchesse du Maine & de leurs amis. Au milieu de ces hostilités domestiques, Villars conserve une neutralité qui augmente sa considération & nuit à sa faveur ; il rend compte dans ses *Mémoires* de ces anecdotes sur lesquelles cet Ouvrage fixera l'opinion.

Après ces petites factions viennent les folies du *système*. Il paroît que Law s'étoit occupé de gagner l'esprit du Maréchal : ce commerce fut court. Villars peint l'état de la France à cette époque ; il mit sous les yeux du Régent la fortune incroyable d'une foule de banqueroutiers, & d'autres misérables également indignes de ces faveurs de la fortune ; l'or & l'argent pros crits dans le Royaume, la cherté affreuse des vivres, la diminution des revenus publics, tout crédit perdu, le dérangement du change avec l'étranger, les vols, les assassinats multipliés, le

luxe monté à un tel point d'insolence, qu'au milieu de la misère publique, des particuliers faisoient abattre, comme insuffisans; des palais où le plus magnifique des Rois s'étoit trouvé parfaitement logé.

Pendant que Law faisoit la guerre aux propriétés, le Régent à l'Espagne, le Parlement au Contrôleur-Général, dans cette affreuse confusion des fortunes, des affaires & des mœurs publiques; Villars travaille à ralentir le mouvement général; on le voit aussi bon Citoyen qu'il étoit Guerrier habile, cherchant à concilier tous les intérêts sans se laisser dominer par aucun. Après le renvoi de Law, le Maréchal contribua au choix de son successeur, Pelletier de la Houssaye; ce fut le septième Administrateur des Finances depuis la mort de Louis XIV, & dans l'espace de cinq ans.

Des querelles ridicules se joignoient à cette misère déplorable. Le Duc de la Force est accusé d'un monopole sur les suifs de Paris & des Provinces. Décrété par le Parlement, il refuse d'ôter son épée devant les Commissaires chargés de l'interroger: de part & d'autre on argumente & l'on entasse les citations pour décider si un Duc & Pair doit paroître désarmé devant ses Juges. Villars opina que M. de la Force ôteroit son épée pour prêter le serment, & la remettroit pour l'interrogatoire; le Parlement prétendit que ce milieu ébranleroit la Monarchie; pour la raffermir on disputa long-temps par intrigues & par

mémoires. Ces puérilités occupoient les esprits encore plus que le *visa* ; on mettoit à les soutenir infiniment plus de chaleur qu'à remédier aux déprédations effrénées dont la Nation étoit victime.

Ces Mémoires se terminent en 1723. Le Roi majeur avoit été sacré ; le Régent n'étoit plus ; le Gouvernement passoit aux mains de M. le Duc de Bourbon : Villars entre dans tous les Conseils. Sa fortune à cette époque ne lui laissoit plus de plaintes à former. Maréchal de France , Duc & Pair , Gouverneur de Provence , Grand-Espagne , Chevalier de la Toison d'Or , Membre des Conseils & Académicien , il faisoit expier à ses envieux les obstacles par lesquels ils avoient retardé son élévation.

Depuis cette date de 1723 , jusqu'à la dernière campagne du Maréchal , qui fut sa dernière année , il s'est rendu compte , jour par jour , de tout ce qui se passoit d'important dans le Conseil & dans l'État. Ce Journal n'a point la sécheresse des répertoires de ce genre ; il est d'un style noble , ferme & naturel , image du caractère de l'Écrivain. L'histoire particulière des dix années de cette époque , y est développée avec assez d'étendue pour ne rien laisser à regretter aux Amateurs de ce genre de particularités.

Ce n'est pas , il est vrai , l'importance des événemens qui peut attacher la curiosité.

Tout se passe en guerre de cabinet. C'est une suite de négociations entremêlées de tra-

cafferies , de ruses , pour faire réussir des traités , & de ruses pour les rompre ; d'ail- liances sans but , détruites aussitôt que for- mées.

Les défiances réciproques entre la Cour de France , & celle d'Espagne , les liaisons de celle-ci avec la Maison d'Autriche , les intrigues pour l'en détacher , la contrariété des opinions dans le Conseil pour parvenir à ce but , font la matière d'un volume. Il est précieux par le rapport fidèle des avis dans le Conseil , & par les extraits des diverses dépêches des Ambassadeurs.

On voit par ces dépêches que le Roi d'Es- pagne , Philippe V , revenu sur le trône après avoir abdiqué , veut congédier son Confes- seur , le P. Bermudès ; le Père prend le cru- cifix pour jurer de son innocence : *respectez l'image de Jesus Christ* , lui dit le Roi , en lui ôtant le saint simulâcre. On conclut de cette scène que le Confesseur sera renvoyé : il reste en place malgré la Reine , & intrigue de nouveau. Cette foiblesse du Roi d'Espa- gne est suivie de sa maladie qui attaque sa raison : il ne se laisse plus couper la barbe ni les ongles ; il soupe à trois heures après minuit , se couche à six du matin , ne parle à qui que soit , excepté à un de ses Valets François , auquel il révèle les secrets de l'État , & que l'on achette par une pension de 600 liv. ; ses journées se passent à pêcher à la ligne. Enfin , dans ses promenades de Madrid à Séville & de Séville à Madrid ,

cette Tête Couronnée, pour éviter de traverser les villes sur sa route, fait construire des ponts sur chaque ruisseau, & se fait escorter de six Compagnies de Dragons. A la même époque, le Roi de Portugal prenoit la passion des grosses cloches, en achetoit à tout prix; dans tous les coins de l'Europe, & vuidoit son trésor à les faire baptiser.

Pendant ces vapeurs hypocondriaques du Roi d'Espagne, on intrigue autour du malade; Ministres, Ambassadeurs, Confesseurs se disputent à qui lui arrachera des résolutions. Tant de mouvemens aboutissent, en 1731, à un Traité entre l'Empereur, l'Angleterre & l'Espagne; la France se trouve abandonnée de tous ses Alliés.

Villars impute au Cardinal de Fleury ce discrédit de la Monarchie. Il ne faut pas connoître beaucoup le Ministre & le Général pour être persuadé de leur incompatibilité. Le Cardinal est représenté, dans ces *Mémoires*, comme une tête saine plutôt que forte, comme un Courtisan souple, sans énergie dans l'esprit, sans attachement sincère pour l'État, & beaucoup plus propre à concilier des cabales de Cour qu'à gérer les intérêts politiques de la Monarchie. Un jour dans le Conseil, il dit que les Ministres ne devoient compte qu'au Roi de leur conduite. *Ils en doivent un plus sévère à Dieu & à leur propre gloire*, répliqua le Maréchal.

La modération du Cardinal ne s'offensoit point de ces vérités: peut-être même trou-

veroit-on, avec justice, cette rigueur de l'Historien très-exagérée. Les mesures viriles sans cesse proposées par le Maréchal, & rejetées par le Ministre, eussent replongé la France dans les misères d'une nouvelle guerre. Vû l'épuisement où le désordre des Finances avoit jeté l'État, l'humeur pacifique de Fleury balançoit heureusement l'impétuosité belliqueuse de Villars.

Tout le monde sait qu'en 1733, cet orage, que la prudence avoit écarté, éclata enfin en Italie, & Villars fut chargé du commandement. A 52 ans, il partit pour le Milanès, s'en empara, & mourut l'année suivante à Turin, lieu de sa naissance. Ministre d'État, & Généralissime des Armées de France avant sa mort, il ne manqua rien à sa fortune, comme il n'avoit rien manqué à sa gloire.

Le caractère de ce grand Officier est tellement empreint dans ces *Mémoires*, que tout autre pinceau seroit superflu. L'âme de Villars est ici à découvert avec ses vertus & ses défauts. Non-seulement ses actions furent brillantes, mais elles furent bonnes; dans un rang inférieur, il eût été encore un Citoyen précieux. On lui a reproché de la jactance & l'abus de la franchise; lui-même a fait sortir ces taches dans l'Histoire de sa Vie.

L'excessive confiance dans nos idées & dans nos forces, est un écart de sentiment autant que de raison. Si les hommes que le hasard

ou les talens ont placés au-dessus de leurs semblables, se permettoient d'en diriger le sort d'après les impulsions de leur vanité, à quels dangers les Peuples & les Armées ne seroient ils pas exposés? Desirons dans leurs conducteurs un génie qui sache connoître ses limites, & la modestie qui apprend à ne pas mépriser l'opinion d'autrui.

Sans doute les esprits comme Villars sont faits pour la maîtriser; mais c'est en l'éclairant sans l'offenser. Il y a loin de la souplesse adulateur d'un Courtisan, à la brusque hardiesse d'un désapproubateur. Si Villars eût écrit à Louvois les dures vérités & les reproches dont il accabloit Chamillard, sa disgrâce eût été le fruit de son imprudence. Et quelle imprudence que celle qui eût privé le Royaume du Vainqueur de *Denain*?

Sa mâle fermeté aura sans doute peu d'imitateurs. Il n'est pas à craindre que cet exemple de sacrifier la faveur à la vérité devienne contagieux. Nos observations sont un jugement historique, & non une leçon de morale à des Courtisans; mais lorsqu'on présente à l'estime publique des vertus rares, il faut marquer le point de leur excès & celui où elles perdroient leur influence. La même remarque pourroit s'appliquer à un contemporain de Villars, célébré de nos jours, distingué par l'austérité de son caractère dans un séjour où il importe de n'en avoir aucun, vrai jusqu'à la dureté dans la Cour du plus fier des Souverains; je veux parler du Duc

de Montausier. Avec moins d'inflexibilité & d'amertume, il eût mieux réussi à faire goûter ses conseils, il n'eût point rebuté l'âme d'un Élève qu'il épouvantoit, il eût dirigé des inclinations que sa rigueur s'efforçoit de rompre.

On nous a donné, il y a quelques années, les *Mémoires de Noailles*. Il seroit piquant de les rapprocher de ceux de Villars, & de comparer les deux Ouvrages, ainsi que les deux hommes. On verroit dans ce parallèle un exemple de la prodigieuse différence que met le caractère entre les grands talens; mais pour oser les tenir dans la balance, il faudroit avoir mérité d'y entrer soi-même.

(*Cet Article est de M. Mallet du Pan.*)

LE Sylphe, traduit de l'Anglois. Deux Parties brochées. Prix, 3 liv. A Genève, & se trouve à Paris, chez Méricot le jeune, Libraire, Quai des Augustins, 1784.

M. GRENVILLE, dégoûté du monde, où il a essuyé des revers, s'est retiré dans une petite Terre au pays de Galles, avec deux filles encore jeunes. Le Lord William Stanley, homme sans principes, mais plein de passions, ayant toutes les qualités aimables & tous les travers, quelques vertus & tous les vices des roués de la Cour, rencontre dans un voyage les deux Demoiselles Grenville; il quitte son cheval, & court après elles à tra-

vers des rochers & des précipices; une masse de terre venant à manquer sous lui, le fait toulter dans une abyme, & il se casse une jambe. Les deux sœurs vont à lui, on lui prodigue tous les secours possibles; il vient du monde, & il est transporté chez M. Grenville, où il passe six semaines à jouir de toutes les douceurs de l'hospitalité. Les charmes de Julie Grenville font naître dans son cœur des sentimens tendres. Il cherche à la séduire; mais n'ayant pu réussir, & n'étant pas homme à vaincre une passion, il n'a d'autre moyen pour être heureux que d'offrir sa main. Il étoit amoureux, il falloit être heureux, il l'épousa. La jeune & innocente Julie quitte une solitude chérie, se sépare d'un père & d'une sœur qu'elle aimoit, & dont elle faisoit le bonheur. A peine arrivé sur le théâtre de Londres, & après y avoir présenté son épouse, Sir William commença à reprendre ses liaisons & ses habitudes; il passoit sa vie parmi tout ce que la Cour avoit de plus dépravé, & se livroit à tous les excès du jeu & du plus affreux libertinage. Lady Stanley, la malheureuse Julie, commença à sentir le sort qui la menaçoit, & à regretter le séjour de ses montagnes. Chaque jour de nouvelles scènes venoient l'affliger; le Lord Stanley avoit déjà fait succéder l'indifférence à l'amour, bientôt il y joignit les mauvais procédés & les propos injurieux; & Milady n'eut plus qu'un tyran dans son époux. Malgré tout cela, quoique entourée de tous les pièges

pièges que les aimables de la Cour, qui s'empressoient de lui plaire, avoient tendus sous ses pas, elle conserva son innocence; les sentimens d'honnêteté & de vertu dans lesquels elle avoit été élevée, lui tenoient lieu d'amour; elle avoit su d'ailleurs apprécier dès le premier jour le mérite des Courtisans; un seul lui avoit paru digne de son affection, & avoit obtenu son estime, par les qualités rares qu'on voyoit rassemblées en lui; c'étoit le Baron de Tonhausen; mais autant elle redoutoit peu les efforts de tous les autres, autant elle se tenoit en garde contre celui-ci, & s'efforçoit d'arrêter les développemens des sentimens tendres qu'il lui avoit inspirés. Le Lord Stanley, après avoir entassé folie sur folie, injure sur injure, perte sur perte, ne sachant où trouver des ressources pour payer ses dettes & satisfaire à ses nouveaux plaisirs, après avoir mis en usage les moyens les plus odieux & les plus coupables, finit par se brûler la cervelle; & l'infortunée Milady retourne auprès d'un père & d'une sœur dont les bras étoient toujours ouverts pour la recevoir.

Mais avant cette mort il arrive un incident dont nous devons rendre compte. Jetée par son mariage sur une mer tumultueuse & inconnue, ne voyant autour d'elle que des hommes aimables & légers, des femmes jalouses & perfides, Lady Stanley ne savoit à qui confier ses secrets & ses peines; sa sœur, qui étoit sa meilleure, disons son uni-

que amie, ne pouvoit lui offrir ses conseils dans une infinité de circonstances; Milady toujours honnête, intéressante & franche, n'avoit pas même l'art de cacher son embarras. Un jour qu'elle y révoit, & qu'elle comparoit en gémissant les jours tranquilles & heureux qu'elle couloit au pays de Galles, avec la vie agitée & malheureuse qu'elle menoit à Londres, elle reçoit une lettre d'un Sylphe, qui lui marque qu'il veut lui servir de guide; qu'il sent pour elle tout ce qu'un homme, tout ce qu'un ami, tout ce qu'un génie céleste peut sentir, qu'il la voit sur le bord du précipice, qu'il aura soin de veiller sur elle, & de lui donner des conseils sur la conduite qu'elle aura à tenir dans toutes les circonstances difficiles, que ces conseils seront toujours dictés par la vertu & l'innocence. Depuis ce moment, ce Sylphe lui reproche toutes ses faiblesses, lui donne un plan de conduite envers son mari, qu'elle ne suit pas toujours, & qu'elle se repent bien de n'avoir pas suivi. Elle ne peut rien faire ni rien dire que le Sylphe ne le sache; on diroit qu'il devine ses secrets sentimens, & il ne lui dit adieu que lorsque Mylord étant mort elle n'a plus besoin de ses conseils.

De retour chez son père, elle retrouve le Baron de Tonhausen, qui étoit né dans ce canton, & avoit soupiré pour elle avant d'entreprendre un voyage, pendant lequel elle a été mariée au Lord Stanley. On sent bien, d'après l'impression que le

Baron avoit faite sur son cœur, qu'elle se détermine sans peine à un nouvel engagement; & elle apprend, ce que le spectateur avoit presque deviné, que ce Baron de Tonhausen, nommé autrefois Henri Wodley, est le même que l'aimable Sylphe à qui Milady a tant d'obligations.

Voilà le sujet du Roman que nous annonçons, & où l'on trouvera des incidens assez bien ménagés & des développemens heureux. La manière dont on a mis le Lecteur dans la confiance, au sujet du Sylphe, mérite des éloges, on n'en fait que ce qu'il faut pour ne pas être trop étonné à la fin de trouver ce Sylphe dans Tonhausen, & on n'en fait pas assez pour pouvoir assurer d'avance que c'est lui. Ce personnage du Baron est le plus intéressant. Milady se laisse surprendre un peu trop tôt par son affection pour Tonhausen, & est un peu trop prompte à la découvrir à sa sœur, quoique son amie & sa confidente.

La manière dont l'Auteur a entremêlé les divers incidens de son Ouvrage est ingénieuse. Il a su mettre de la vraisemblance dans quelques uns qui en paroissent peu susceptibles. Tel est, par exemple, l'entrevue de Milady & du Sylphe au bal, où elle est allée avec une société dont le Baron faisoit partie.

Le style manque un peu de chaleur; mais la forme épistolaire que l'Auteur a adoptée, rend ce défaut un peu moins sensible. E

général, ce Roman est fait pour amuser & pour plaire. On est fâché que Milady n'écrive jamais qu'à la sœur, & jamais à son père, pour qui l'on a cherché à intéresser dans le commencement de l'Ouvrage. Cette correspondance pouvoit donner lieu à des lettres très-piquantes de part & d'autre. Les malheurs d'une fille épanchés dans le sein d'un père tendre, sage & vertueux, eussent produire un bien plus grand effet que confiés à une sœur, & les réponses de ce père pouvoient contenir des leçons utiles & des détails qui eussent sans doute beaucoup ajouté au mérite de cet Ouvrage.

HISTOIRE des différens Peuples soumis à la domination des Russes, ou suite de l'Histoire de Russie, par M. Levesque, 2 Volumes in-12. A Paris, chez de Bue l'aîné, Libraire, Quai des Augustins.

M. de Voltaire, dans le premier Chapitre de son Histoire de l'Empire de Russie sous Pierre le-Grand, donne une description de la Russie & des différens peuples dont cet Empire immense est composé; le nouvel Ouvrage de M. Levesque est comme l'extension & le développement de ce Chapitre; il en est aussi à quelques égards le correctif; il est pareillement à quelques égards le diminutif & l'abrégé de l'Histoire Générale des Huns, des Turcs, des Mogols & des autres *Peuples Occidentaux*, par M. de Guignes;

il est comme une moyenne proportionnelle entre le grand & savant Ouvrage de M. de Guignes, & le Chapitre court & substantiel de M. de Voltaire. Et comme il embrasse des objets qui n'ont été traités dans aucun de ces deux Ouvrages, il est comme le supplément de tous les deux.

La Préface de M. Levesque est toute polémique; il combat à droite & à gauche :

1°. Contre l'Apologiste de M. de Voltaire, contre l'Auteur des *Réflexions sur l'Histoire de Russie* (de M. Levesque,) qui l'accuse d'être un ennemi secret de M. de Voltaire, & qui par-là peut être l'a disposé à le devenir : ce ne seroit pas la première fois qu'on auroit forcé un homme impartial à se jeter dans un parti, en commençant par l'accuser d'en être. Quoi qu'il en soit, la réponse de M. Levesque nous paroît honnête & mesurée; elle se sent du respect qu'inspire le grand Homme dont il s'agit, & il en rejaille une partie sur son Apologiste.

Je dois plus de respect à qui combat pour vous,

Je laisserois plutôt la victoire incertaine

Que de répandre un sang hasardé pour Chimène.

2°. Mais M. Levesque s'en dédommage en combattant contre M. le Clerc, Auteur d'une nouvelle Histoire de Russie, où celle de M. Levesque n'est pas bien traitée; il se permet contre M. le Clerc jusqu'au perfidage, qu'il faudroit toujours s'interdire quand on a tort, parce qu'on a tort; quand

on a raison, parce qu'on a raison, & que c'est un moyen d'avoir tort.

Dans le corps de son Ouvrage, il revient à la charge contre M. de Voltaire, & on sent déjà dans son ton une légère diminution de ses premiers égards, une ardeur polémique plus déclarée. Il traite nettement d'*insoutenable* le système de M. de Voltaire sur les Lapons. Nous allons mettre sous les yeux de nos Lecteurs le sujet de la dispute, les raisons de M. de Voltaire, & les réponses de M. Levesque.

« On a prétendu sur la foi d'Olaüs, dit
 » M. de Voltaire, que les Lapons étoient
 » originaires de Finlande, & qu'ils se sont
 » retirés dans la Laponie, où leur taille a
 » dégénéré. Mais pourquoi n'auroient-ils
 » pas choisi des terres moins au Nord, où
 » la vie eût été plus commode? Pourquoi
 » leur visage, leur figure, leur couleur,
 » tout diffère-t'il entièrement de leurs pré-
 » tendus ancêtres? Il seroit peut-être aussi
 » convenable de dire que l'herbe qui croît
 » en Laponie vient de l'herbe du Dane-
 » marck, & que les poissons particuliers à
 » leurs lacs viennent des poissons de Suède.
 » Il y a grande apparence que les Lapons
 » sont indigènes, comme leurs animaux sont
 » une production de leur pays, & que la
 » Nature les a faits les uns pour les autres.
 » Ceux qui habitent vers la Finlande ont
 » adopté quelques expressions de leurs voi-
 » sins, ce qui arrive à tous les peuples.

„ Mais quand deux Nations donnent aux
 „ choses d'usage ; aux objets qu'elles voyent
 „ sans cesse, des noms absolument diffé-
 „ rens, c'est une grande présomption qu'un
 „ de ces peuples n'est pas une Colonie de
 „ l'autre. Les Finlandois appellent un ours
 „ *karu*, & les Lapons *muriet* : le soleil en
 „ Finlandois se nomme *auringa*, en langue
 „ Lapone *beve*. Il n'y a là aucune analogie.

„ On auroit pu répondre à M. de Vol-
 „ taire, dit M. Levesque, qu'un peuple re-
 „ poussé par des forces supérieures, n'est
 „ pas maître de choisir pour asyle les terres
 „ où la vie est plus commode: que les La-
 „ pons, loin de différer des Finnois par la
 „ figure & la couleur, sont de tous les pen-
 „ ples ceux à qui les Finnois ressemblent le
 „ plus: que la dégénération de la taille est
 „ un effet constant de l'extrême rigueur du
 „ climat qui agit de même sur les animaux,
 „ & que la taille des Lapons n'a pas autant
 „ dégénéré que l'ont avancé quelques exa-
 „ gérateurs: que les animaux des Lapons ne
 „ sont pas plus propres à leur pays qu'au
 „ Nord de la Finlande & à toutes les con-
 „ trées voisines de la mer-glaciale: que ce
 „ ne sont pas même des genres particuliers
 „ d'animaux, mais des espèces ou des mo-
 „ difications de genres connus dans des pays
 „ plus tempérés, & qui doivent à la rigueur
 „ du climat les variétés qui les distinguent:
 „ que dans les divers Dialectes d'une même
 „ langue, il se trouve des mots différens

» pour exprimer des choses même d'usage,
 » soit que l'une des peuplades qui eurent
 » une origine commune, les ait empruntés
 » à d'autres peuplades étrangères & voisines,
 » soit qu'elle les ait formés elle même de-
 » puis la séparation : que les Lapons de Pi-
 » tha & ceux de Torna ne diffèrent pas
 » moins entre eux par le Dialecte ; que le
 » Dialecte commun des Lapons ne diffère
 » de celui des Finnois : qu'enfin il auroit pu
 » voir dans Scheffer une longue suite de
 » mots qui sont les mêmes chez les deux
 » peuples. »

Voilà les pièces du procès. Le Lecteur peut juger.

M. Levesque traite à fond, en détail & avec ordre, dans des Sections & des Chapitres séparés, de tout ce qui concerne les différens peuples dont il parle, de leurs diverses Tribus, & des caractères qui les distinguent, de leur extérieur, de leur habillement, de leurs habitations, de leurs richesses, de leur industrie, de leur Religion, de leurs opinions, de leurs usages, de leurs loix, quand ils en ont, de leurs travaux, de leurs divertissemens, de leurs diverses occupations; on le lit avec intérêt & avec plaisir, quoiqu'il n'ait jamais à peindre que des Sauvages, qui se ressemblent tous beaucoup pour le fond des mœurs, & qui ne diffèrent que par quelques légères modifications. L'Auteur a soin de distinguer toutes ces différences avec beaucoup de précision. Son

Livre, quant au fond, est un Livre utile, estimable par les recherches qu'il suppose, les reflexions qu'il contient & l'instruction qu'il procure.

Quant à la forme, elle peut paroître quelquefois un peu étrange pour une Histoire; le style en général est bon, mais l'Auteur se permet quelquefois des traits de poésie & des figures de rhétorique, qui ne forment point l'éloquence propre de l'Histoire, éloquence grave, laquelle consiste dans les idées & dans l'expression, & non pas dans les formes oratoires & poétiques.

L'Auteur, par exemple, termine ainsi le Chapitre de l'industrie des Lapons.

« Peuple malheureux! tu ne possèdes pres-
 que rien encore: jamais la Nature ne t'ac-
 cordera ces funestes superfluités, tous ces
 riens que nous trouvons d'un si grand
 prix, & qu'elle nous prodigue pour nous
 corrompre à la fois & nous punir; pour
 nous rendre par ses dons empoisonnés
 bien plus misérables que toi; & déjà tu
 touches à notre dépravation! déjà ce n'est
 point à l'homme, c'est au bien que tu ac-
 cordes ton estime! tu ne comptes pas les
 vertus, mais les rennes de celui qui reçoit
 tes hommages: aveugle comme nous, tu
 n'es ni moins dur ni moins méprisable.
 Ta main cruelle r'pousse l'infortuné qui
 t'implore, ton cœur féroce n'éprouve pas
 le doux épanouissement de la pitié; tu ne
 connoîtras jamais le plaisir de faire de

» bien; tu ne recevras jamais la bénédiction
 » du vieillard dont tes secours auroient
 » adouci la misère, tu ne recueilleras pas
 » les larmes d'un père attendri, que tes
 » soins rendroient heureux dans la langueur
 » de ses derniers ans; la cupidité te tour-
 » mente, la jalousie te dévore, les querelles
 » nées du choc des plus vils intérêts em-
 » poisonnent tes jours; presque aussi mé-
 » chant que nous, tu partages déjà nos sup-
 » plices! »

Tout ce qu'il y a d'utile dans ces réflexions, pouvoit être dit sans cette véhémence apostrophe, sans tout ce faux pathétique qui ne fait qu'y donner un air de déclamation; mais nous avons cité ce morceau bien moins pour critiquer M. Levesque, que pour avoir occasion de remarquer l'énorme abus qu'on fait aujourd'hui par tout de l'apostrophe: on n'écrit pas une page dans quelque genre que ce soit sans prodiguer cette figure; cependant les Rhéteurs avoient pris soin de nous avertir qu'on ne peut en user trop sobrement, & que toute apostrophe sans effet n'est qu'une déclamation ridicule. Bossuet ne s'est point permis cette figure dans le Discours sur l'Histoire Universelle; & quand il l'emploie dans ses Oraisons Funèbres, il est sûr d'un grand effet; le sujet, le lieu, le moment, les dispositions des Auditeurs; celles de l'Orateur même lui en répondent: aujourd'hui l'apostrophe est la forme du discours ordinaire & presque le style de l'ex-

position; quelques Avocats modernes en remplissent leurs Plaidoyers & leurs Mémoires; & de quoi s'agit-il? de savoir à qui doit appartenir tel quartier de pré ou de vigne?

Quelle loi

En a pour toujours fait l'ostroi

A Jean, fils ou neveu de Pierre ou de Guillaume,

Plutôt qu'à Paul, plutôt qu'à moi.

La Fontaine vouloit sans doute se moquer des mauvais Avocats de son temps. Lorsqu'il donnoit à la belette ce mouvement oratoire :

Et quand ce seroit un Royaume,

Je voudrois bien savoir, dit-elle, &c.

L'Intimé parodie la fausse éloquence du barreau, dans cette tirade :

Qu'arrive-t'il, Messieurs! on vient, comment vient-on? &c.

Aujourd'hui ces mouvemens, ces interrogations ont fait place à des mouvemens encore plus froidement, plus burlesquement impétueux; il faut des exclamations & des apostrophes: *ô vous*, est la formule favorite.

Le début de M. Levesque paroît encore un peu étonnant, & plus convenable à un traité de Morale qu'à une Histoire.

« Considérez un enfant encore au berceau: vous le voyez déjà convoiteux, en-

» vient, colère, impérieux. Tout ce qu'on
 » soumet à ses regards, il veut le posséder;
 » la possession qu'on lui dispute le plus vi-
 » vement, à laquelle on paroît le plus for-
 » tement attaché, est celle qui fixe le plus
 » ses desirs; il ne peut commander encore
 » par la parole, il le fait par ses gestes im-
 » pétueux, par la violence de ses cris, par
 » ses pleurs; car c'est par des larmes que les
 » foibles ont l'art de commander aux forts.
 » Si ses cris ne peuvent rien obtenir, il
 » s'emporte, son visage s'altère, son sang
 » qui coule avec plus de violence colore ses
 » joues & son front, ses larmes cessent, &
 » ses cris redoublent; il frappe sa nourrice,
 » il frappe tout ce qui l'entoure. Les objets
 » brillans sont toujours ceux qui excitent le
 » plus vivement sa cupidité; il oublie pour
 » un morceau de clinquant le lait qui le
 » nourrit. Témoin de tant de passions unies
 » à tant de foiblesse, vous faites un retour
 » sur vous même, & vous dites en gémissant:
 » voilà l'homme.

» De même, pour bien connoître l'hu-
 » manité, il faut d'abord l'étudier dans son
 » berceau, c'est à dire, dans l'état de l'hom-
 » me sauvage. »

C'est ce que fait l'Auteur dans tout son
 Livre; aussi, en critiquant dans ce début l'air
 général de prétention, d'apprêt & d'étalage,
 & quelques détails vicieux, reconnoissons-
 nous qu'il s'adapte plus naturellement au
 sujet, & qu'il y rentre plus promptement

que d'autres exordes qu'on ose moins critiquer. Par exemple, il y a plus loin de cette maxime :

« *Omnis homines qui sese student prestare
» cateris animalibus, summâ ope niti decet,
» ne vitâ in silentio transeant veluti pecora,
» quæ itatura prona, atque ventri obedientia
» finxit, &c.* »

à la conjuration de Catilina, ou de celle ci :

« *Falsò queritur de naturâ suâ genus hu-
» manum, quod imbecilla, atque avi brevis
» sorte potiùs, quàm virtute, regatur, &c.* »

à la guerre de Jugurtha, que du debut de M. Lévêque à son sujet. Aussi préférons-nous à ces deux exordes de Salluste ces deux-ci de Tacite :

« *Urbem Romam à principio Reges habuere.
» Initium m. hi operis Sergius Galba iterum,
» Titus Vinus Consules erunt.* »

Et celui-ci, de Tite-Live :

« *Facturusne operæ pretium sim, si à pri-
» mordio urbis res populi Romani perscrip-
» serim, nec satis scio; nec, si sciam, dicere
» auserim.* »

Et enfin celui-ci, d'Eutrope :

« *Romanum Imperium, quo neque ab
» exordio ullum ferè minùs, neque incre-
» mentis toto orbe amplius humana potest
» memoria recordari, à Romulo exordium
» habet.* »

Le sujet n'est jamais assez tôt expliqué.

*HISTOIRE du Petit Pompée, ou la Vie & les Aventures d'un Chien de Dame, imitée de l'Anglois, par J. H. D. B***. A Londres, & se trouve à Paris, chez Couturier, Imprimeur - Libraire, Quai des Augustins, près l'Eglise. in-12.*

ON s'imagine, en lisant le titre de cet Ouvrage, que le petit Pompée, chien Anglois, va être le Héros du Roman, & que s'il n'est la cause des aventures qui y sont tracées, du moins il y joue un grand rôle. Le Petit Pompée passe souvent d'une main à l'autre, il appartient tantôt à une Duchesse, tantôt à une Femme de-Chambre, tantôt à une Courtisane; il sort d'un brillant hôtel pour entrer dans une chaumière; mais il n'est jamais ni la cause ni le nœud des événemens qui s'y passent; on fait à peine mention de lui au commencement de chaque Chapitre, & à la dernière page de l'Ouvrage on le voit mourir de vieillesse sans jamais l'avoir vu malade, & sans l'avoir suivi dans des détails assez curieux pour en faire un Héros de Roman. Au reste, ce cadre renferme un petit Recueil d'Anecdotes qui, par elles-mêmes, sont faites pour être agréables au Lecteur. On regrette en les lisant que l'Auteur n'ait pas un peu plus soigné son style, qui, dans quelques endroits, mérite cependant des éloges.

Parmi les Anecdotes, on remarquera celles d'Hyacinthe & Betzy, de d'Azincourt & de Saint Géran, d'Agathe & de James; on ne les lira pas sans quelque attendrissement; & c'est sur-tout après ces momens que l'on verra avec regret reparoître le nom du petit Pompée.

L'Auteur a répandu dans son Ouvrage quelques portraits bien faits, nous en citons deux qui pourront donner une idée du style.

« Membrok étoit l'ouvrier de sa fortune,
 « qu'il n'avoit pas voulu rendre plus con-
 « sidérable pour jouir plutôt de lui-même, &
 « dépendre moins des hommes & des choses.
 « Oublié de ses parens, qui lui avoient fait
 « prendre malgré lui le parti du Service, il
 « avoit eu la constance de supporter la mi-
 « sère sans leur demander du secours; l'art
 « de se faire estimer sans déclarer sa nais-
 « sance, qui étoit illustre; la patience d'ac-
 « quérir des talens nécessaires, qu'une édu-
 « cation négligée ne lui avoit pas donnés;
 « le secret de se faire des parens nouveaux
 « par des sacrifices faciles & nobles, par un
 « attachement inviolable à ses devoirs, &
 « par une fidélité à toute épreuve; son bon-
 « heur étoit d'aimer & de se faire des amis:
 « à quarante ans il se plaisoit encore à faire
 « des ingrats; à cinquante, il éprouva ses
 « amis, eut la sagesse de garder les douteux
 « & le bonheur d'en trouver un vrai, avec

» qui il vivoit à soixante, sans préjugés,
 » sans passions, &c.

» Je ne plains pas un homme qui est mal-
 » heureux pour avoir tout sacrifié à l'am-
 » bition; qui, chassé de la Cour, où il a
 » rampé quarante ans, pour paroître y or-
 » donner quelque chose pendant deux, n'est
 » pas encore guéri de la frénésie; qui re-
 » fuse de donner à son fils une femme no-
 » ble, riche & charmante qu'il aimoit, &
 » dont il étoit aimé, pour lui faire épouser
 » la fille maussade d'un nouveau Ministre,
 » qui pouvoit ce qu'il ne pouvoit plus lui-
 » même pour l'avancement prétendu de ce
 » fils; qui stipule pour première condition
 » du mariage, que son fils sera nommé de
 » l'expédition aux Indes la plus périlleuse
 » par le trajet, par les maladies, par la di-
 » sette qui étoit connue, & par l'ennemi
 » que l'on devoit y trouver en force, &
 » cela, pour qu'il eût un an plutôt le grade
 » de Lieutenant de Vaisseau. Si ce fils uni-
 » que est tué au débarquement, ce père peut
 » se trouver à plaindre, mais moi je ne le
 » plaindrai pas, &c. »

Il existe sous le même titre un Ouvrage
 traduit de l'Anglois, par M. Toussain; nous
 devons prévenir le Public que celui que nous
 annonçons n'a de l'Ouvrage original que le
 titre & le texte des trois premiers Chapitres,
 & qu'il n'a rien de commun avec la traduc-
 tion Françoisse.

ANNONCES ET NOTICES.

Les Six Nouvelles de M. de Florian, Capitaine de Dragons, & Gentilhomme de S. A. S. Mgr. le Duc de Penthièvre, des Académies de Madrid & de Lyon. A Paris, de l'Imprimerie de Dider l'aîné, petit format. Prix, 3 liv. Il y a quelques exemplaires en papier vélin. Prix, 5 liv.

M. le Chevalier de Florian a pris pour épigraphe ce vers de Lamoté :

L'ennui naquit un jour de l'uniformité.

Ce ne sera jamais là le résultat des Six Nouvelles que nous nous empresseons d'annoncer au Public, & que nous ferons connoître plus amplement à l'article des Nouvelles Littéraires.

L'AMI de l'Adolescence, par M. Berquin. Cet Ouvrage a commencé le premier Septembre. La Soucription pour 12 volumes, distribués en 24 Cahiers, & pour les 3 vol. de l'*Introduction familière à la connoissance de la Nature*, est de 13 l. 4 sols pour Paris, & de 16 liv. 4 sols pour la Province, port franc par la poste, & le treizième gratis. Il faut avoir soin d'affranchir les lettres & le port de l'argent. On soucrit à Paris, au Bureau de l'*Ami des Enfants*, rue de l'Université, N°. 28, au coin de la rue du Bac; s'adresser à M. Leprince, Directeur.

On trouve à la même Adresse l'*Ami des Enfants*, 24 vol. Prix, 26 liv. 8 sols port franc par la poste. Le même Ouvrage en 8 gros vol., 16 liv. 4 sols, au si port franc par la poste. Ceux qui prendront à la fois quatre exemplaires de l'une ou de l'autre Édition de l'*Ami des Enfants*, auront le cinquième gratis;

& ceux qui en prendront à la fois douze exemplaires auront en outre le treizième *gratis*, c'est-à-dire, 16 pour 12, mais en se chargeant dans l'un & l'autre cas des frais de port.

Il est à présumer que cet Ouvrage de M. Berquin aura autant de succès que son *Ami des Enfants*, cette production si utile, si intéressante, qui a obtenu & conservera toujours un estime méritée.

Le Manteau Écarlate, ou le Rêve supposé, Comédie Proverbe en un Acte & en prose, représentée pour la première fois à Paris, sur le Théâtre de l'Ambigu Comique, le 5 Août 1784. Prix, 1 liv. 4 sols. A Paris, chez Cailleau, Imprimeur-Libraire, rue Galande.

Un de nos anciens Fabliaux a fourni le sujet de cette petite Pièce. Mme de Florville est la femme d'un jaloux qui la tient comme prisonnière dans son château. Elle a pour amie Dorimène, qui vient la voir par hasard, déguisée en homme, & couverte d'un manteau écarlate. Le mari arrive inopinément; pour éviter une explication, la femme fait cacher Dorimène, qui oublie son manteau sur une chaise. Le mari l'aperçoit en entrant; la jalouse se réveille; mais Mme de Florville l'appaise en lui disant que c'est un manteau que son frère est venu le prier d'accepter. M. de Florville s'endort; & à son réveil il demande son nouveau manteau; mais on lui dit qu'il a sans doute rêvé, & qu'il n'est question d'aucun manteau donné. Il interroge tout le monde, & comme on lui répond qu'on n'a vu entrer personne, il croit réellement être la dupe d'un rêve, & demande pardon à sa femme. A peine la paix est-elle faite, que Dorimène sort d'un cabinet avec le manteau écarlate; & voilà que la jalouse de M. de Florville se rallume encore; mais Dorimène

D E F R A N C E : 91

se fait connoître; M. de Florville est tout honteux, & cette leçon le corrige.

Cette Comédie a du style & du dialogue.

On trouve à la même adresse, le *Ballon*, ou *La Physicomanie*, Comédie en un Acte & en vers, représentée pour la première fois à Paris, sur le Théâtre des Variétés Amusantes, le 13 Novembre 1783. Le fonds de cette Pièce n'est rien; l'Auteur n'a cherché qu'un cadre pour parler des ballons; elle est écrite avec facilité.

Discours pour servir à l'Éloge de M. Court de Gebelin, Auteur du Monde Primitif, prononcé à la Séance publique du Musée de Paris, du 9 Juin 1784, par M. Quéfnay de Saint-Germain, Conseiller de la Cour des Aides de Paris, & Membre du Musée; imprimé au profit de la Famille de M. de Gebelin. Prix, 3 liv. in-4^o avec le Portrait de M. de Gebelin. A Paris, chez l'Auteur, rue Dauphine, hôtel du Musée; Knapen, place du Pont S. Michel; Royez, quai des Augustins, & Delaguette, Imprimeur-Libraire, rue de la Vieille Draperie.

Tout le monde applaudira sans doute au zèle de M. Quéfnay de Saint-Germain; il n'en sera pas ainsi du style de son Ouvrage, qui nous a paru froid, & qui pêche souvent contre les règles les plus connues de la Grammaire; on ne sera peut être pas plus tenté d'approuver sa sortie brusque & gratuite contre l'Encyclopédie, qu'il appelle une « volumineuse compilation alphabétique... masse indigeste & incohérente d'idées disparates, sans lien commun, sans ordre & sans suite, où l'on trouve des mots relatifs à la même idée, dont l'un est un chef-d'œuvre, & l'autre un mauvais thème d'Écolier.... Et cet Ouvrage, pris en masse, nous a paru mériter les qualifications que nous ne lui avons pas données lé-

» gèrement, ni sans peser la valeur de chaque ex-
 » pression. » — Nous exhortons néanmoins nos
 Lecteurs à lire dans l'Ouvrage de M. Quesnay de
 Saint Germain quelques détails intéressans sur la vie
 de M. de Gebelin.

La Disposition forcée des Bénéfices, par M. l'Abbé
 Rharier, Avocat au Parlement. 3 vol. A Paris, chez
 Cellot, Imprimeur-Libraire, rue des Grands Au-
 gustins.

L'Auteur de cet Ouvrage prévient le Public que
 depuis huit à neuf mois, il se répand deux contre-
 factions de cet Ouvrage, & que, pour obvier au
 qu'il est en lui aux abus résultans de ces contrefac-
 tions, il vient de prendre la précaution d'écrire son
 nom au verso du frontispice de chaque Tome, aver-
 tissant que tous ceux qui auront été achetés, quelque
 part que ce soit, depuis le huit Août 1784 inclusi-
 vement, sans être revêtus de sa signature, seront
 certainement du nombre des contrefaits.

*Œuvres de Plutarque avec les Notes & les
 Observations de MM. l'Abbé Brotier & Beauvil-
 liers*, quatrième Livraison, formant le Tome III^e
des Vies des Hommes Illustres. La cinquième Livrai-
 son, ou le Tome XIV de la Collection, paroîtra
 sous peu de jours. On peut se faire inscrire pour cette
 édition, en faisant une simple soumission de faire
 prendre les volumes à mesure qu'ils paroîtront, à
 Paris, chez Cussac, rue du Vieux Colombier, vis-
 à vis la rue Cassette. Le prix pour l'in-8^o. sur carré
 fin d'Angoulême, est de 6 liv. 10 sols broché; celui
 de ce même format, en papier d'Hollande, 15 liv.,
 & le même, tiré sur papier fin d'Annonay, de for-
 mat in-4^o. , 30 liv. chaque volume.

Nous avons annoncé avec de justes éloges le pre-

mier volume de cette Collection. L'exécution des autres est toujours aussi soignée, & fait desirer la fin de cette grande entreprise. Il paroît que depuis le premier volume les Livraisons se sont succédées plus rapidement.

Choix de Lectures Géographiques & Historiques, présentées dans l'ordre qui a paru le plus propre à faciliter l'étude de la Géographie de l'Asie, de l'Afrique & de l'Amérique, précédé d'un Abrégé de Géographie, avec des Cartes, par M. Mentelle, Historiographe de Mgr. le Comte d'Artois, de l'Académie della Historia de Madrid, de celle de Rouen, Censeur Royal, &c. Tomes V & VI. A Paris, chez l'Auteur, hôtel de Mayence, près le Notaire, rue de Seine, F. S. G.

Ces deux Volumes terminent un Ouvrage très-utile, que nous avons annoncé avec de justes éloges; les productions de M. Mentelle attestent des connoissances très-étendues, & sont faites avec une exactitude bien propre à inspirer la plus entière confiance. Celle-ci est rédigée avec le plus grand soin; la plus saine critique a présidé aux différens choix de l'Auteur, qui rectifie une foule d'erreurs accréditées par le récit de tant de Voyageurs infidèles ou mal instruits.

MORT du Marquis de Montcalm, gravée par Martiny. Prix, 3 liv. A Paris, chez Alibert, Marchand d'Estampes, rue Froidmanteau, près le Palais Royal; le sieur Leprie, Marchand Fournisseur du Cabinet des Estampes du Roi, Galeries neuves du Palais Royal. N°. 44; le sieur Bergny, rue Coquillière, près celle Plâtrière.

— Cette Estampe, faite d'après la grande qui a été présentée au Roi au mois de Juillet dernier, fait

perdant à la mort du Général Wolfe, par Lutemburg.

QUATRIÈME Livraison des Estampes pour les Œuvres de Voltaire, in-8°. A Paris, chez Moreau, Dessinateur & Graveur du Roi & de son Cabinet, rue du Coq S. Honoré.

La quatrième Partie de cette riche Collection est dédiée à son Altesse Royale le Prince Frédéric Guillaume. Cette dédicace joint au mérite, d'un juste hommage, celui d'un heureux à-propos. C'est un tribut que nos Arts rendent à l'un des plus grands Princes de l'Europe; & il ne pouvoit être offert par de plus dignes mains que par celles d'un de nos meilleurs Artistes.

Autour d'un écusson, M. Moreau a représenté la Paix qui tient la Guerre enchaînée; & au milieu, le Prince animant par sa présence les Arts, qui s'empres- sent de le célébrer. Cette Estampe, fort bien gravée par M. Dambun, & qui ne se ressent pas du peu de temps qu'a dû employer l'Artiste, est d'une ingénieuse composition.

La fécondité de M. Moreau, dont l'Œuvre est déjà très-nombreux, ne nuit point à la beauté de ses dessins; il produit beaucoup, & il fait aussi bien que s'il produisoit peu. Le plus grand éloge qu'on puisse donner à cette quatrième Livraison, c'est de dire qu'elle est digne des précédentes; & quand cette Collection sera terminée, on dira que ce monument est digne du grand Homme à qui il est érigé.

SARRATOGA, dessiné par Fauvel, gravé par Godfroy, de l'Académie Impériale & Royale de Vienne Prix, 1 liv. 16 sols. A Paris, chez l'Auteur, rue des Fossés de M. le Prince, vis-à-vis celle de

DE FRANCE.

Vaugirard, N^o. 127, & chez Ponce, rue Saint-Hyacinthe.

Cette Estampe, qui fait suite aux événemens de la guerre de l'Amérique, représente le Général Burgoyne mettant bas les Armes devant les Milices Américaines, conduites par le Général Horatio Gates. On lit au-dessous un Précis de la campagne de Burgoyne.

PREMIER Pot-Pourri d'Airs choisis, tirés des plus jolis Opéras-Comiques, arrangés pour la Harpe ou le Forte-piano, Violon, ad libitum, par M. Leroi, Maître de Chant. Œuvre VI^e. Prix, 2 liv. 8 sols. A Paris, chez l'Auteur, au café de la Régence, place du Palais Royal. — Air, avec accompagnement de Harpe, présenté à M. le Comte de Haga, par le même. Prix, 1 liv. 4 sols. — Romance du Petit Page & Vaudeville de Figaro, accompagnement de Guitare, par M. Guichard. Prix 2 liv. 8 sols. A la même Adresse.

Six Duos concertans pour deux Violons, par M. Watter. Prix, 6 liv. A Lyon, chez Castaud, Marchand de Musique, place de la Comédie, & à Paris, chez Cornouaille, rue S. Julien-le-Pauvre, N^o. 3. — Six Quatuors concertans pour deux Violons, Alto & Basse, par M. J. Amon, Elève de M. Puncto. Œuvre I. Prix 9 liv. Mêmes Adresses.

Six Duos à deux Violons, par M. Guthman. Prix, 7 liv. 4 sols. A Paris, chez Imbault, rue & vis-à-vis le Cloître S Honoré, maison du Chandellier, & Siéber, même rue, chez l'Apothicaire, N^o. 92.

JOURNAL Militaire, ou Pièces d'Harmonie, composées & arrangées par les meilleurs Maîtres,

pour deux Clarinettes, deux Cors & deux Bassons obligés, & deux Clarinettes, deux Trompettes, deux petites Flûtes, Fifres, Tambour, Tambourin, Cymbales, Triangle, Serpent ou Contre-Basson; *ad libitum*.

Le prix de l'abonnement pour ce Journal est de 24 liv. franc de port posté 12 Cahiers, avec la Musique Turque, & de 12 liv. si l'on ne veut que six instrumens. Chaque Cahier se vend séparément 3 liv. A Strasbourg, chez Reinhard Storck, Luthier, Marchand de Musique, au Concert des trois Cigognes, près le pont du Corbeau. Il paroît deux Cahiers de ce Journal, contenant des Ouvertures & Airs choisis d'Opéras nouveaux, une marche & une Allemande nouvelle dans chaque Cahier.

Voyez, pour les Annonces des Livres, de la Musique & des Estampes, le Journal de la Librairie sur la Couverture.

T A B L E.

<i>A M. le Comte d'Oels,</i>	49 <i>Le Sylphe,</i>	71
<i>Chanson,</i>	50 <i>Histoire des différens Peuples</i>	
<i>Onarade, Enigme & Logo-</i>	<i>soumis à la domination des</i>	
<i>gryphe,</i>	52 <i>Russes,</i>	76
<i>Vie du Maréchal Duc de Vil-</i>	<i>Histoire du Petit Pompée,</i>	86
<i>lars,</i>	84 <i>Annonces & Notices.</i>	89

A P P R O B A T I O N.

J'AI lu, par ordre de Mgr le Garde des Sceaux, le *Mercure de France*, pour le Samedi 11 Sept. Je n'y ai rien trouvé qui puisse en empêcher l'impression. A Paris, le 10 Septembre 1784. GUIDL

M E R C U R E D E F R A N C E.

S A M E D I 1 8 S E P T E M B R E 1 7 8 4.

P I È C E S F U G I T I V E S E N V E R S E T E N P R O S E.

V E R S

*Faits & présentés pendant la représentation
de Chimène , à M. le Comte D'OELS.*

J'AI quelquefois en vers que l'on trouva passables,
Célébré les Talens & les Arts agréables ;
Je voudrois bien tenter un plus heureux effort.

Je suis femme , je suis Françoisé ,

J'aime la gloire avec transport ;

Sur le plus beau sujet faut il que je me taise ?

Le plus grand des Héros du Nord ,

Ce frère d'un grand Homme , & grand Homme lui-même,

Qui doit moins au sang dont il sort

Qu'aux sublimes effets d'un mérite suprême ,

N^o. 38 , 18 Septembre 1784.

E

Henri, le front ceint de lauriers,
 Vient honorer nos jeux de sa présence auguste.
 France! par un hommage aussi noble que juste,
 Offre-le pour modèle à tes plus grands Guerriers;
 Suffren, d'Estaing, Biron, & bien d'autres encore,
 Sauront apprécier ses illustres travaux:
 De se voir dans autrui le mérite s'honore,
 Et c'est aux Héros seuls à sentir les Héros.

(Par Mlle Aurore, de l'Académie Royale
 de Musique.)

LE JARDINIER, LES CHENILLES
 ET LE PAPILLON.

UN Jardinier un beau matin,
 Exterminoit dans son jardin
 Tout ce peuple hideux qu'on appelle Chenille;
 Pendant qu'il écrâse & qu'il grille,
 Voltigeoit près de lui sur la rose & le thim,
 Un Papillon, issu de la même famille,
 Qui lui-même est Chenille, & déjà dans son sein
 Portoit de son engeance un innombrable essaim;
 Mais ébloui par l'or & l'azur dont il brille,
 Le Jardinier sur lui n'osa porter la main.
 On respecte le vice en habit de satin,
 On le pend s'il est en guenille.

(Par un Racheillois.)

*A Mme la Comtesse DE BEAUHARNOIS ,
en lui renvoyant le Rapport de la Faculté
de Médecine sur le Magnétisme Animal.*

JE ne crois pas au Magnétisme
Qui fait tourner tous les esprits ,
Et qui succède au fanatisme
Qu'on a vû régner à Paris.
Mais la magnétique influence
Des talens joints à la beauté ,
Sera toujours admise en France ;
Vainement l'incrédulité
Voudroit en nier l'existence.
On peut en prouver les effets ,
Et l'on en ressent la puissance
Près de l'aimable Beauharnois.

(Par M. Levesque.)

A M. le Duc DE N.....

ALLIER le goût de Mécène
Et les talens de Pollion ,
La grande âme de Scipion
Avec l'urbanité Romaine ,
Tel est, je crois, votre portrait.
Est-ce tout ? Non , je vous l'assure ;

E ij

Et pour achever ma peinture ,
 J'y dois ajouter plus d'un trait.
 L'inimitable Fabuliste
 En vous seul revit aujourd'hui ;
 Les Grâces à côté de lui
 Ont mis votre nom sur leur liste.
 D'Horace , Émule & Traducteur ,
 Vous nous rendez tout son génie ;
 Sous votre pinceau créateur
 Les fleurs de l'antique Aulonie
 N'ont rien perdu de leur fraîcheur.
 Que dis-je ? on les croiroit écloses
 Dans les bosquets de Tivoli ,
 Et vous avez même cueilli
 Autant de lauriers que de roses.
 Quoiqu'ami de la vérité ,
 Ce langage va vous surprendre :
 Plus votre éloge est mérité
 Et plus vous craignez de l'entendre.
 Comme vous passez pour discret ,
 Dans un innocent tête-à-tête
 Permettez-donc que je m'apprête
 A vous confier un secret ;
 Ce rendez-vous m'est nécessaire ,
 Et par le ciel même avoué ;
 Mais vous n'y serez point loué ,
 Rien ne pourra vous y déplaire.

(Par Mme la Comtesse de Beauharnois.)

Explication de la Charade , de l'Énigme & du Logogryphe du Mercure précédent.

LE mot de la Charade est *Banqueroute*; celui de l'Énigme est *Amis*, où l'on trouve *Siam*, & *Tamise* en ajoutant deux lettres; celui du Logogryphe est *Papillon*, où l'on trouve *paon*, *lin*, *pin*, *Loi*, *pilon*, *Nil*, *lion* & *pion*.

C H A R A D E.

MON premier est, adorable Glicère,
Ce qu'à jamais je veux être avec vous;
Mon second, ce qu'ici pour vous je voudrois faire;
Mon tout de moi seroit jaloux,
Si j'étois mon tout pour Glicère.

(Par M. de V.....)

É N I G M E.

SI j'ai mes quatre pieds, je maîtrise mes sens;
Si je n'en ai que trois, je suis enfant du temps.
(Par un jeune Habitant de la rue Beauregard.)

 LOGOGYPHE.

JE fers les Rois , les Amans & les Belles
 Dans deux sens un peu différens.
 Là , je suis sans réplique & n'ai point de rebelles :
 Ici , malheur aux soupirans
 Qui n'ont pas dans son vol pris l'Amour par les ailes,
 Et qui me font à contre-temps.
 Je ne te dirai rien de mes pieds , de ma taille ;
 Et sans m'assujétir à la commune loi ,
 Lecteur , voici ce que chez moi
 On pourra rencontrer , pour peu que l'on travaille.
 D'abord ce qu'il ne faut jamais abandonner ;
 Une Sainte du premier Ordre ;
 Un animal qui fait bien mordre
 Quand il tient un morceau que je puis lui donner ;
 Car je suis assez riche , & sans trop me gêner ,
 Nourrir toute une armée est pour moi peu d'affaire.
 Cependant , si tu cherches bien ,
 Tu trouveras que j'ai ce qui s'appelle rien ,
 Quoique je t'offre aussi celui qui peut tout faire.
 Je pourrois..... Mais pourquoi tout dire en pareil cas !
 Il ne faut point épuiser la matière.
 Si tu veux sortir d'embarras
 Vas m'écouter à la barrière.

(Par M. Sant...)

NOUVELLES LITTÉRAIRES.

T É L È P H E en XII Livres.

Et quorum pars magna fui. Virg.

A Londres, & se trouve à Paris, chez
Piffot, Libraire, quai des Augustins,
1784. *

CET Ouvrage, que-tout le monde com-
pare d'abord à *Télémaque*, & qui est en effet
un Roman moral & philosophique, écrit en
prose poétique, avec l'intention marquée &
remplie d'être utile au genre-humain, est
dédié à M. du Breuil, Médecin, qui guérit,
& dont le noble caractère & les talens supé-
rieurs sont très-bien célébrés dans cette Épi-
tre laconique en style lapidaire :

Le respect,
La tendresse,
La reconnoissance
Offrent cet hommage
A la vertu austère,
A l'amitié généreuse,
A la puissance conservatrice.

* Il s'en vend aussi une nouvelle Édition en deux
petits volumes, chez le même Libraire, & chez
Hardouin, Libraire, au Palais Royal.

E iv

Télèphe remonte, comme Télémaque, aux temps héroïques. Il est fils d'Hercule, comme Télémaque est fils d'Ulysse, & plusieurs traits célèbres de la Fable sont adaptés avec adresse à l'Histoire particulière de Télèphe. il paroît que l'intention principale de l'Auteur a été de faire passer son Héros par toutes les situations propres à développer sa sensibilité, sa tendresse pour les malheureux, sa haine pour les oppresseurs; cette horreur de l'injustice, ce courage toujours prêt à s'armer pour l'innocence & la foiblesse, contre la tyrannie & la bassesse, son fidèle ministre, ce sentiment, vrai caractère d'un fils d'Hercule, paroît être le sentiment dominant dans l'âme du Héros & de l'Auteur.

Télèphe ignore sa naissance; élevé à la Cour de Theutras, Roi de Mysie, comme Œdipe à la Cour du Roi de Corinthe, il se croit son fils; Theutras se remarie, & à l'instigation de sa nouvelle femme, dont il espère des fils, il révèle publiquement à ses Sujets ce qu'il fait du mystère qui enveloppe la naissance de Télèphe: on avoit trouvé celui-ci exposé dans les forêts du Mont-Sypile, comme Œdipe dans celles du Mont-Cithéron. A cette déclaration, Télèphe est abandonné de toute la Cour. « La pitié fausse » ou vraie, dit il, la curiosité importune » furent les seuls sentimens qu'on me ré- » moigna..... Les Dieux me sont témoins » que mon désespoir épargna toujours le

» Monarque qui m'avoit appelé son fils. Il
 » avoit conservé pour moi ce caractère saint
 » & sacré qui ne s'efface dans le cœur de
 » l'homme que lorsque toutes les vertus en
 » sont bannies. Mais les lâches qui avoient
 » feint pour moi l'attachement le plus ten-
 » dre, & qui venoient de refuser mes pleurs,
 » voilà quels étoient les objets de ma fureur
 » & de ma haine. Je ne regrettois point le
 » trône que je perdois; mais je demandois
 » aux Dieux pour toute grâce, un jour, un
 » seul jour de puissance, pour humilier au
 » moins une fois ces hommes avilis, aussi
 » prompts à l'outrage qu'à la bassesse. Je me
 » les représentois rampans à mes pieds, &
 » adorant ma fortune, & je leur disois
 » enfin : *Je suis vengé : vous avez fait une*
 » *lâcheté inutile.* »

Téléphe même dans des déserts une vie
 pastorale, comme Télémaque dans les dé-
 serts d'Oasis; mais ce n'est qu'une ressem-
 blance éloignée, les détails & les résultats
 sont tout différens.

L'Auteur le tire de ce séjour pour le faire
 passer par de plus rudes épreuves. A Éphèse,
 il voit le triomphe de l'opulence & du luxe
 jusques dans les campagnes. « Les palais qui
 » s'élèvent dans la plaine & sur les côteaux
 » sont entourés de vastes enceintes, pour
 » assurer la tranquillité & la domination de
 » leurs maîtres. L'indigent n'y fait où porter
 » ses pas; & tandis que les chemins sont
 » bordés de fleurs & de verdure, il ne peut

» poser ses pieds que dans la poussière, de
 » peur que ses soupirs ne troublent les re-
 » traites de l'opulence, & que les regards
 » des riches ne soient profanés par son as-
 » pect. Hommes infortunés! on vous pro-
 » digue les outrages à proportion de vos
 » malheurs, afin que, placés entre les besoins
 » du corps & les humiliations de l'âme,
 » toutes vos sensations se réduisent à une
 » seule : le désespoir. »

Téléphe est réduit, pour pouvoir vivre, à des travaux obscurs & pénibles, à ces travaux qui parent l'opulence & dégradent l'indigent en le condamnant à une vie sédentaire; il manie l'aiguille & la navette dans de vastes ateliers consacrés aux progrès du luxe & à l'avilissement de l'espèce humaine; c'est, si l'on veut, Hercule filant aux pieds d'Omphale; mais Hercule étoit vaincu par l'amour, & Téléphe par la pauvreté. « J'ai
 » vécu à ce prix, dit il, mais j'ai réparé ma
 » honte, & mes mains depuis ont étouffé
 » des tyrans. »

Victime de l'avarice & de la calomnie d'un fourbe qui, pour lui enlever un dépôt sacré, l'accuse lui-même de vol, n'ayant point d'appui, point d'ami qu'il puisse citer, il est condamné; car le pauvre, dès qu'il est accusé, paroît convaincu: on le charge de chaînes, on le conduit dans un lieu d'exil. Vaincu par la douleur, il risque de demander qu'on relâche un peu ses chaînes; le Chef des Satellites témoigna son étonnement d'ex-

rendre un captif qui osoit lui adresser la parole : « Il jeta sur moi un regard foudroyant , qui m'annonça que mes plaintes étoient un crime , & que le repos des oppresseurs est tellement sacré , qu'il n'est pas permis de le troubler par des larmes. » Son courage le sauve ; il punit les Ministres de l'injustice qu'il éprouve. Après quelques autres voyages & quelques autres aventures , étant à Athènes , il s'arme pour la vengeance des filles de Pandion contre le barbare Térée. Trahi par un perfide , il est fait prisonnier , ou plutôt esclave ; il est enfermé avec d'autres esclaves dans la vallée de Clathmos , lieu d'horreur , qui représente la Sibérie. C'est là que , par une rencontre imprévue , & qui fait dans l'Ouvrage un coup de théâtre intéressant , le secret de sa naissance lui est révélé ; il apprend qu'il est fils d'Hercule ; il put dire alors :

Hercule ainsi que moi commença sa carrière ;
 Il sentit le malheur en ouvrant la paupière ;
 Et les Dieux l'ont conduit à l'immortalité
 Pour avoir comme moi vaincu l'adversité.

Le fils d'Hercule ne sait plus supporter les outrages , il rompt ses fers , il écrase ses tyrans , il s'élève au sommet d'un rocher jusqu'alors inaccessible : delà il domine des plaines inconnues , c'étoient celles du Mont-Pangée , *altaque Pangea* , dans lesquelles ses regards sont d'abord frappés d'un combat

E. vj.

inégal entre des gens armés de toutes pièces, & une multitude foible & déarmée de femmes, d'enfans & d'esclaves, qui n'avoient que des pierres pour toute défense. Il parle aux deux troupes du haut de son rocher, il suspend le combat, on le prend pour un Dieu ; il apprend que des esclaves opprimés par des maîtres barbares, condamnés à mourir de faim dans une Isle déserte, lorsque l'âge ou les infirmités leur rendoient le travail impossible, & chassés pendant un siège, comme bouches inutiles, de Toraxène, capitale des Agathyrses ; leurs maîtres, avoient été attaqués après le siège par ces mêmes maîtres, qui, dans l'impuissance où ils étoient de cultiver eux-mêmes leurs champs, sentiroient enfin le besoin qu'ils avoient de ces esclaves dont ils s'étoient privés, & vouloient les reprendre à main armée ; ceux ci consultent leur libérateur, qui se rend médiateur entre eux & leurs maîtres, & va plaider la cause des premiers au pied du trône ; ce trône étoit occupé depuis peu par une jeune Reine, belle & vertueuse, très-disposée à rétablir l'humanité dans tous ses droits. Iphinoë, c'est son nom, devient sensible pour Téléphe, au récit de ses aventures, comme Didon pour Énée, comme Eucharis & Calypso pour Télémaque. Téléphe, moins passionné peut-être, moins profondément amoureux que Télémaque, l'est beaucoup plus qu'Énée. Iphinoë veut que les droits respectifs des maîtres & des

esclaves soient discutés publiquement devant elle. La tyrannie trouve toujours quelqu'un pour la défendre & la flatter ; c'est Téléphe qui défend lui même la liberté. Tout ce qu'une si belle cause peut inspirer d'éloquent, de vertueux, de pathétique, d'énergique à un homme de bien & à un homme de génie, l'Auteur a su le mettre dans la bouche de Téléphe, & dans la description d'une fête champêtre & toute fraternelle, qu'on célèbre en mémoire de la liberté que Téléphe a procurée aux esclaves, & du partage des terres auquel il les a fait admettre. Mais l'Auteur fait bien voir par une scène touchante, qu'un amour effréné de la liberté ne ferme point ses yeux aux avantages de servir un bon maître. Cléomède, Prêtre du Dieu Terme, homme vertueux, par conséquent maître plein d'humanité, avoit montré le plus grand zèle pour l'abolition de la servitude, & avoit secondé de tout son pouvoir les efforts de Téléphe. Lorsque Phidippe, autrefois esclave de Cléomède, fut appelé à son tour pour jurer de maintenir le nouvel engagement, il se tourna vers ses compagnons, & leur parla ainsi :

« Je chéris comme vous les droits que
 » vous venez d'acquérir, & je suis prêt à
 » braver la mort pour vous défendre contre
 » les atteintes qu'on voudroit porter à votre
 » liberté. J'ai combattu sur le Pangée pour
 » vos intérêts, & plus d'un maître barbare

» a péri de ma main. Je vous demande pour
 » récompense qu'il me soit permis de vivre
 » & de mourir esclave de Cléomède. Il éleva
 » mon enfance, il supporta mes défauts, il
 » me pénétra de ses vertus, me consola par
 » sa bonté, & me contint par sa sagesse. Ma
 » vie a coulé paisiblement auprès de lui, &
 » mon bonheur est de le servir. Je n'ai ja-
 » mais éprouvé qu'un chagrin dans la mai-
 » son. Un jour je laissai troubler son som-
 » meil par ma négligence. Il s'aperçut de
 » ma douleur, & me consola par des pa-
 » roles pleines de bonté, qui redoublèrent
 » mes remords, & me coûtèrent des larmes
 » amères. Heureux Phidippe, s'écrièrent
 » tous les compagnons, servez toujours
 » Cléomède. L'homme ne se dégrade point
 » quand il immole sa volonté à celle de la
 » vertu qu'il admire. Parlez lui de notre re-
 » connoissance & de notre respect; & si ja-
 » mais vos devoirs vous deviennent pénis-
 » bles, souvenez-vous que tous nos bras
 » sont prêts à vous remplacer.

» Cléomède embrassa Phidippe en pleu-
 » rant. Ami, lui dit il, vivons ensemble; en-
 » travaillant à la liberté de vos compagnons
 » & à la vôtre, les Dieux me sont témoins
 » que je faisois le plus douloureux des sacri-
 » fices; que l'amitié me ramène dans ces
 » bras qui n'ont jamais senti le poids des
 » fers. Ce n'est point aimer l'esclavage que
 » de se soumettre à la voix de l'amitié; &

» l'âme de Phidippe n'a jamais cessé d'être
 » grande en obéissant à des devoirs qu'il
 » chériffoit. »

C'est ainsi que dans cet excellent Livre tout respire & inspire la vertu douce, humaine, bienfaisante, aimable, tout en fournit le motif, tout en montre le prix : ce prix est l'amour & le bonheur ; tout réfute les préjugés cruels & nuisibles ; le despotisme public & particulier, la vengeance, la haine, la guerre, cette fureur de conquérir & de ravager, dont l'erreur & l'inconséquence humaine ont si long temps fait une vertu ; c'est dans ce Livre qu'on voit, qu'on sent comme dans *Télémaque*, qu'il n'y a pour l'homme qu'une seule grandeur & qu'un intérêt véritable, c'est d'être bon.

Téléphe & Iphinoë s'aiment, ils sont dignes l'un de l'autre, ils sont libres tous deux, ils vont donc s'unir. Ils le voudroient, mais il y a encore ici un obstacle ; ce n'est point comme dans l'*Énéide* la volonté de Jupiter, notifiée par Mercure, qui appelle Énée en Italie ; ce n'est pas comme dans *Télémaque*, Minerve, qui, sous la figure de Mentor, pousse Télémaque du haut d'un rocher dans la mer, pour l'arracher d'une île fatale à la vertu ; l'obstacle qui arrête Téléphe, au moins pour un temps, est d'autant plus invincible, qu'il tient à un engagement sacré, dont la vertu seule de Téléphe est l'arbitre. La première fois qu'il s'étoit armé, il avoit eu le malheur de tuer, dans la chaleur du

combat, un vieillard qu'il prenoit pour un des ennemis, parce qu'il étoit à leur suite; il n'y étoit que pour traiter avec eux de la rançon de sa fille, que ces Barbares avoient enlevée; le vieillard en mourant se fait connoître pour un Grec, pardonne sa mort à Téléphe, & le charge de rendre la liberté à sa fille, & de la ramener au pied du Mont-Lathinus, lieu de sa demeure. Téléphe l'avoit juré; mais jusques-là les occasions & le pouvoir de remplir son serment lui avoient toujours manqué. Téléphe, devenu libre, n'est que trop porté à se fixer auprès d'Iphinoë, qui lui offre son trône & sa main; le vertueux Cléomède lui fait sentir que son premier devoir est de remplir son serment & de délivrer Caridée, c'est la fille du vieillard; il lui déclare en même temps qu'il a besoin de purifier ses mains du meurtre involontaire qui les a souillées, & il l'adresse au Grand Prêtre d'Eleusis, pour être purifié & initié. L'idée de regarder son mariage avec Iphinoë, & la puissance que ce mariage va lui procurer, comme un moyen de délivrer Caridée, en la redemandant à main armée aux brigands qui l'avoient ravie, étoit trop naturelle pour ne pas se présenter à un amant & à un guerrier; mais Cléomède rejette cette idée. « Quels moyens, lui dit-il, choisirez-vous pour accomplir vos promesses? A peine Souverain d'un peuple qui a honoré votre jeunesse par sa soumission à vos conseils, vous voulez le mener aux com-

» bats & au carnage pour l'intérêt de vos
 » sermens ! Ah ! sans doute vous pensez que
 » les peuples ne sont dans la main des Rois,
 » qu'un instrument dont ils peuvent faire
 » usage pour leurs intérêts ; leurs passions,
 » leurs sermens & leur repos. Est-ce pour
 » les faire égorger que vous voulez com-
 » mander aux Agathyrses ? Est ce pour vous
 » rendre les Dieux propices que vous allez
 » commencer votre règne par des sacrifices
 » de sang humain ? Eh ! quel sang , juste
 » ciel ! celui d'un peuple qui aura déposé
 » dans vos mains son autorité & sa force ,
 » à qui vous allez jurer de vous immoler
 » vous même pour son repos & sa sûreté !
 » Irez vous dire aux esclaves dont vous avez
 » brisé les fers : *Payez moi de votre vie le*
 » *bien que je vous ai fait ; mon cœur a frémi*
 » *de la dureté de vos maîtres , qui vous aban-*
 » *donnoient à leurs ennemis , & je vais vous*
 » *immoler aux miens.* »

Entraîné par ces raisons ; Télèphe veut
 partir pour remplir seul l'engagement qu'il
 a seul contracté. Iphinoë, qui se croit mé-
 prisée, a toute la fureur d'une amante irri-
 tée ; mais ici l'Auteur n'auroit pas mal fait
 peut être de suivre de plus près Virgile &
 Fénelon, qui, en pareil cas, font dire à Didon
 toutes les extravagances que l'amour mé-
 prisé inspire, mais qui ne les font point agir
 en conséquence, du moins contre l'objet
 aimé. Iphinoë agit, & elle agit mal Néocris,
 sa nourrice, veut la servir, & la sert par

un mensonge, auquel Iphinoë s'associe par son silence. Néocris veut persuader à Téléphe que Caridée n'est autre qu'Iphinoë, qui a été enlevée à ses ravisseurs par le Roi des Agathyrses, son prédécesseur. Iphinoë n'a ni le courage ni la force de démentir Néocris.

Ah ! tant pis, il étoit nécessaire de la démentir ; il est vrai que dès le lendemain elle détrompe Téléphe, qui alors demande la liberté d'aller délivrer Caridée & dégager ses sermens. Iphinoë alors entre dans une fureur naturelle peut-être, mais qui la dégrade ; elle fait enfermer Téléphe, elle le fait enchaîner, elle veut le faire mourir ; elle le fait ramener devant elle chargé de chaînes, pour le braver & l'insulter ; elle le renvoie en prison ; & dès qu'elle ne le voit plus, elle veut aller elle même briser ses fers, elle veut abandonner pour lui son trône & sa patrie, & le suivre au bout de l'Univers ; puis elle veut qu'il parte sans la voir, puis elle veut qu'il périsse dans sa prison ; elle a bien toute l'agitation & toute la mobilité d'idées de l'amour au désespoir ; mais ces chaînes blessent l'imagination, du moins celle de celui qui écrit ceci. Didon, dans la même situation, ne fait rien de semblable, quoiqu'elle dise des choses beaucoup plus fortes, & qu'elle regrette de n'avoir pas renouvelé pour l'ingrat qui la quitte, l'horreur du festin d'Atrée ; la fureur jalouse de Catypso ne s'emporte pas à d'autres vio-

lences contre Télémaque, que de lui ordonner de sortir de son Isle, & elle sent une secrète joie de ce que l'Amour engage les Nymphes à brûler le vaisseau préparé pour le départ de Télémaque. La violence d'Iphinoë est d'un genre trop odieux, & elle a trop raison de dire: *Les Dieux mêmes ne sauroient me rendre mon innocence & ma gloire.*

Il est peut-être assez étrange que dans toute cette violence il n'entre pas un seul mouvement de jalousie contre Caridée; qu'Iphinoë ne soupçonne pas que Téléphe peut lui avoir caché le vrai principe de ce grand empressement de délivrer Caridée; qu'elle ne pense pas que peut-être il l'a connue & qu'il l'aime: en tout, cette histoire du vieillard Théoclès, tué dès l'entrée du Roman par Téléphe, & qui le charge de délivrer sa fille, cette Histoire promet plus qu'elle ne tient dans la suite; elle semble annoncer entre Téléphe & Caridée des événemens plus intéressans; on croit d'abord que Caridée sera l'Héroïne du Roman.

Ce sont les rivaux & les envieux de Téléphe qui le mettent en liberté; car ils voyent mieux qu'Iphinoë peut-être où doit aboutir toute cette grande colère contre Téléphe. Déjà cette colère est évanouie, & Iphinoë ne sent plus que le désespoir d'être séparée de l'amant qu'elle croyoit haïr.

Téléphe est parti; il est purifié, il est admis aux mystères d'Eleusis; il apprend que Caridée est entre les mains des Celtes, &

qu'elle va être immolée à leur Dieu Teutatès; avec le secours de quelques amis, il parvient à enlever Caridée la nuit même qui précède le jour marqué pour l'affreux sacrifice; quand il l'a sauvée, il lève son voile, & reconnoît Iphinoë.

Elle avoit prévenu Télèphe, elle avoit délivré Caridée à prix d'argent, & l'avoit reçue dans ses États comme un moyen d'y rappeler Télèphe; elle étoit ensuite allée dans le temple de Vénus, pour demander à cette Déesse le retour de son amant; ce temple étoit situé sur la frontière: enlevée au retour par des Barbares, elle avoit été vendue aux Celtes; elle avoit pris le nom de Caridée, dans l'espérance que Télèphe s'empresseroit de la délivrer, ce qui arriva. Rendus l'un à l'autre ils s'unissent; mais les soins du trône peuvent nuire au bonheur. *Iphinoë*, dit Télèphe, *soyons heureux, ne régnons point*. Ils abdiquent la couronne, après avoir pris les mesures nécessaires pour assurer le bonheur & la liberté des Agatyrses.

Ce Roman ou ce Poëme a des épisodes d'un prix inestimable; tel est par exemple celui de Sophosène, dont les vastes connoissances en Médecine ne peuvent sauver la vie à Iopis, son amante; cette passion mystérieuse & infortunée est décrite ici avec l'intérêt le plus touchant. Le tableau de ce même Sophosène, vainqueur de la contagion, & rendant la vie & la santé à tout un peuple, est le triomphe de la science & du génie.

L'épisode de Cléophis & de Mirène est un tableau sublime des charmes & des devoirs délicats de l'amitié; une partie de cet épisode est l'Histoire connue de Damon & de Pirhias, chez Denis le Tyran; le reste est une théorie noble, délicate & tendre, des obligations journalières de l'amitié dans un commerce intime & suivi, & du respect que deux amis doivent conserver l'un pour l'autre dans les moindres détails de la vie, pour le maintien même de l'amitié. Cette théorie est à la fois très-sentie & très-savante. Le cœur le plus exercé à aimer peut encore y apprendre beaucoup. L'intérêt redouble, quand on fait quelle respectable & touchante allégorie présente ce tableau. On en peut juger par l'épigramme.

La critique trouvera peut être que quelques-uns de ces épisodes ne sont pas assez liés au sujet, & n'ont pas sur la totalité de l'Ouvrage une influence assez forte. Tranchons le mot; on peut dire, on a dit & on dira beaucoup que l'Ouvrage n'est pas assez bien fait; que les différentes parties qui le composent n'ont pas entre-elles un rapport assez marqué ni assez suivi; qu'il n'y a pas assez d'intention & d'ensemble dans le choix de ces différentes parties; on en jugera d'après les principes de goût vulgaires. Nous osons dire, d'après le mérite supérieur & continu des détails, que l'Ouvrage, pour mériter de faire époque dans les Lettres, n'a pas besoin d'être mieux fait; que les parties, soit conf-

tituantes, soit épisodiques, se rapportent par-tout à un même but & au but le plus utile, la perfection de l'homme moral & l'établissement du règne de la vertu.

Quant au style, nous demanderons combien on compteroit d'Ouvrages François aussi parfaitement écrits que celui-ci. Il y en a sans doute, mais le nombre en est-il grand ?

MÉT H O D E facile de conserver à peu de frais les Grains & les Farines, par M. Parmentier, Censeur Royal, &c. avec cette Épigraphe :

Ni mon grenier ni mon armoire

Ne se remplit à babiller. *La Fontaine.*

A Paris, chez Barrois l'aîné, Libraire, quai des Augustins.

DE TANT de nouvelles observations & d'expériences décisives que M. Parmentier a faites pour prouver que, renfermer les grains & les farines dans des sacs isolés, c'étoit le seul moyen d'empêcher que cette denrée de premier besoin ne contractât, par succession de temps, quelques mauvaises qualités, & ne finit par devenir la proie des animaux destructeurs ; ce moyen, adopté à Paris dans de grands établissemens, ne permet plus de douter qu'il ne mérite la préférence sur toutes les autres pratiques connues, & dont les inconvéniens sont exposés dans l'Ouvrage que nous annonçons.

La méthode de l'Auteur est en effet simple & commode ; elle est conforme à la nature , à la raison & à l'économie ; elle n'entraîne ni inquiétudes , ni soins , ni dépenses ; elle prévient toutes les craintes du Marchand & du Consommateur , & favorise le commerce des farines , l'objet de tous les vœux des bons Citoyens , & qui n'a trouvé jusqu'à présent des détracteurs que parmi les marchands de grains. Voici de quelle manière M. Parmentier en parle.

“ Le commerce des farines offre une nouvelle source de richesse à la France , en laissant dans l'intérieur de chaque Province le produit de la main d'œuvre , les farines bises pour la nourriture du pauvre , & des issues pour engraisser les bestiaux ; il mettra les Magistrats à portée d'asseoir la taxe du pain , toujours en proportion du prix des grains , sans fouler ni le Public ni le Fabriquant ; il procurera cette égalité si désirée entre le Propriétaire & le Consommateur , en donnant à l'un le superflu de ses récoltes , & en assurant à l'autre sa nourriture dans tous les tems. Enfin les avantages de ce commerce , appréciés depuis que nous n'approvisionons plus qu'en farine , ont été savamment discutés par un homme d'État , présentés par plusieurs Auteurs très estimables , & développés avec tous leurs rapports dans le dernier Mémoire que j'ai publié sur les moyens de perfectionner

» promptement dans le Royaume la Meû-
» nerie & la Boulangerie. »

*CATÉCHISME de Morale , spécialement à
l'usage de la Jeunesse , contenant les devoirs
de l'Homme & du Citoyen , de quelque Re-
ligion & de quelque Nation qu'il soit ; avec
cette Épigraphe :*

Condo & compagno qua mox depromere possint.

A Paris, chez Lambert, Impr.-Libraire,
rue de la Harpe, près S. Côme. Prix ;
1 liv. 10 sols broché.

Ce petit Ouvrage, malgré la modestie du titre, mérite d'être lû avec intérêt ; & quoiqu'il soit principalement destiné à la jeunesse, tous les âges en peuvent faire leur profit. Ce qui le distingue sur tout, c'est la clarté & la précision. L'Auteur a rassemblé en peu de pages tout-ce qu'il est essentiel de savoir en morale, & qui se trouve épars ou noyé dans de gros & fastidieux volumes, & dont cet abrégé peut tenir lieu à bien des égards. La division en est nouvelle, & plus conforme à la marche naturelle de l'esprit. Après des notions préliminaires où l'Auteur traite de l'homme, pour examiner si par ses facultés il est tenu à des devoirs & capable de les remplir; après des définitions simples & lumineuses des termes qui sont comme les principes de la morale, il en vient à la division & à ce qui en est le fondement. Il dis-
tingue

tingue deux sortes de morales : la morale de la Raison & celle de la Religion. La première se borne à ce que nous dicte la saine raison sur nos devoirs & nos rapports avec nos semblables. La seconde s'étend à ce que la Religion nous a appris à cet égard, & de plus à l'égard de Dieu. Quoiqu'on ait presque toujours confondu ces deux morales, l'Auteur observe avec raison que cette distinction est très-fondée, & que la connoissance de la morale de la Raison ne suppose pas nécessairement celle de la morale de la Religion, puisqu'il y a des devoirs à remplir indépendamment de la connoissance de l'Être Suprême & du culte qui lui est dû; connoissance tardive à acquérir, & dont l'homme ne s'occupe que long-temps après la formation de la société. Un avantage particulier qui résulte de cette distinction, c'est de prouver à l'homme même qui a eu le malheur de secouer le joug de la Religion, qu'il n'est pas dispensé pour cela d'être vertueux. L'Auteur a donc raison de faire découler les principes de la morale de la nature de l'homme, laquelle est l'amour de soi. En trouvant la raison de nos devoirs au dedans de nous-mêmes, cette observation, loin de rien diminuer de la vérité & de la sagesse de la morale de la Religion, lui donne en quelque sorte une nouvelle sanction, en démontrant que la révélation ne fait qu'ajouter un nouveau développement aux devoirs que nous pres-

trit la Nature, qu'elle ne renferme rien qui ne soit conforme à la raison & digne de l'homme, enfin que ces devoirs n'ont rien de muable ni d'arbitraire.

Il est à désirer que le succès mérité de cette première Partie, la seule que l'Auteur publie en ce moment, le détermine à publier la seconde, dont l'intérêt ne peut qu'augmenter, si l'on en juge par celui qu'inspire celle-ci, à laquelle il ne manquoit que d'être plus connue.

Nous ne suivrons point l'Auteur dans le cours de son traité: il faut lire l'Ouvrage même, qui n'est pas long. On pourroit même lui reprocher d'être trop court: l'Auteur s'en justifie par la crainte qu'il avoit d'ennuyer, ce qui n'arrivera pas. D'ailleurs il se trouvera naturellement, lors de la seconde Partie, dans le cas de reprendre ses mêmes principes pour les présenter sous un nouveau point de vûe.

N É C R O L O G I E.

LA vie de *Charles de Fieux*, Chevalier de *Mouhy*, mort depuis peu, n'a pas été moins active que longue, du moins si l'on en juge par le nombre de ses Ouvrages. C'est un de nos plus volumineux Romanciers: *le Répertoire*, *la Paysanne Parvenue*, *Mémoires du Comte de...*, *Démêlé survenu entre le Paysan Par-*

venu & la Paysanne Parvenue, l'Amekis, Mémoires de Fieux, Paris ou le Mentor à la Mode, le Mérite Vengé, le Papillon, la Mouche, nouveaux motifs de Conversion, Mémoires d'Anne Marie de....., Vie de Spinelli, Mille & une Faveurs, l'Art de la Toilette, Lettre d'un Génois, Mémoires d'une Fille de qualité, le Masque de Fer, Tablettes Dramatiques, Répertoire des Pièces restées au Théâtre, les Délices du Sentiment, les Lettres du Commandeur....., Mémoires de Benavidès, l'Amante Anonyme, le Financier, le Danger des Spectacles, &c. En voilà sans doute assez, même pour une vie de 82 ans; c'est l'âge qu'a vécu le Chevalier de Mouhy.

Beaucoup de ces Ouvrages ont réussi dans le temps, & on lit encore la Paysanne Parvenue. On voit que le Chevalier de Mouhy cherchoit souvent dans les titres & les sujets de ses Romans des moyens, si non de gloire, au moins de succès. Tantôt il modeloit son titre sur celui de quelqu'autre Ouvrage célèbre; telle est la Paysanne Parvenue, qui rappelle le Paysan Parvenu de Marivaux; ses Mille & une Faveurs, dont le titre répond aux Mille & une Nuits; ses Mémoires d'une Fille de Qualité, qui rappellent les Mémoires d'un Homme de Qualité de l'Abbé Prévôt; tantôt il élevoit l'édifice de son Ouvrage sur quelque anecdote connue, comme dans son Masque de Fer, où il raconte les aventures du célèbre Prisonnier de la Bastille. C'est un Roman qu'il a écrit; & ce n'est

pas en cela qu'il diffère de ceux qui ont voulu jusqu'à présent expliquer cette aventure.

Ce soin d'appeler des Lecteurs par un titre singulier ou intéressant, est une ruse souvent usitée & souvent heureuse. Aussi le Chevalier de Mouhy a-t'il obtenu plusieurs succès, dont quelques-uns étoient mérités à certains égards. Ses Romans circuloient dans les maisons de la Capitale; il est vrai qu'ils n'arrivoient pas toujours jusqu'au salon.

L'on a raison de penser que la carrière du Romancier est ingrate pour sa gloire; que ces sortes d'Ouvrages font moins d'honneur à leurs Auteurs en général, qu'elles ne donnent de plaisir aux Lecteurs; souvent ils sont lus, recherchés; ils amusent ou intéressent une classe nombreuse de Citoyens, sans qu'on songe à regarder ou à demander le nom de l'Auteur, pour lui payer le tribut de gloire qui lui est dû. Mais aussi comme le Roman admet tous les genres, qu'il se prête à toutes les manières, à tous les styles, il offre à celui qui s'y exerce de nombreux moyens de succès. Ce genre de Littérature, (quoiqu'après de bien des gens, les Anglois passent pour y avoir mieux réussi que nous) a fait, parmi nos Écrivains, six réputations différentes. Sans remonter assez haut pour rencontrer ces Romans interminables du temps de la Calprenède & des Ouvrages de Mme de Villedieu, & sans porter sur les Auteurs vivans un jugement qu'on accuse presque toujours d'injustice ou de

flatterie, six divers Auteurs, l'Abbé Prévôt, le Sage, Marivaux, Crébillon fils, Voltaire & J. J. Rousseau, se sont, comme Romanciers, distingués dans la même carrière avec des moyens très-différens. Aucun d'eux ne ressemble à l'autre; & chacun d'eux est parvenu à passer pour un modèle dans le genre qui lui est propre. L'Abbé Prévôt fait sortir le pathétique du choix & de la disposition des faits qu'il raconte; il n'a guères d'autre but, & n'ambitionne guères d'autre récompense que les larmes de ses Lecteurs. Le Sage, inspiré par une causticité ingénieuse, assaisonne tout du sel de la critique; son Lecteur qu'il amuse, sourit à ses épigrammes, & devient le complice de sa malignité. Marivaux; plein de sagacité pour lire dans les replis du cœur humain, & très-ingénieux à en développer les mouvemens, offre une lecture des plus attachantes; mais on peut dire qu'il a moins exprimé le sentiment des passions, qu'il n'en a écrit l'Histoire; & que par un talent presque contradictoire, il a souvent rendu sans naturel ce qu'il a observé avec vérité. Voltaire, Écrivain trop Philosophe pour vouloir toucher sans instruire, & trop gai ou trop adroit pour prétendre à instruire sans amuser, a répandu l'enjouement à pleines mains; ses Romans sont une école de philosophie, ouverte sous l'enseigne de la gaieté, & même du ridicule. Crébillon fils, moderne Pétrone, a représenté les mœurs

du grand monde dans lequel il a vécu; appliquant à l'expression de ses tableaux le privilège d'exagération qu'on accorde d'ordinaire au Romancier dans ses récits, il a outré la peinture des mœurs; mais ce qu'on peut remarquer en le lisant, c'est qu'il a eu l'art assez immoral d'exagérer le vice sans le rendre ridicule. Enfin Jean-Jacques, éloquent moraliste, s'exprimant avec encore plus de chaleur que de sensibilité, enflammant plus qu'il n'attendrit, a su, dans son *Méloïse*, intéresser tout à-la-fois le Philosophe & l'homme passionné; mais mettant trop souvent l'Auteur à la place du personnage, * il a laissé un Ouvrage plein de sublimes beautés, sans avoir fait un excellent Roman.

Le Chevalier de Mouhy n'augmentera pas le nombre de nos Romanciers originaux; mais on ne peut lui refuser de l'imagination; & on le lit quelquefois avec intérêt, quoique son style soit toujours très défectueux. Voltaire disoit qu'on n'arrivoit pas à la postérité avec un gros bagage; ce mot, qu'il sembleroit avoir réfuté par ses propres Écrits, n'en est pas moins une vérité.

(*Cet Article est de M. Imbert.*)

* On a dit avec assez de vérité que dans l'*Héloïse*, Jean-Jacques étoit le Secrétaire de toute la famille.

SPECTACLES.

CONCERT SPIRITUEL.

LA symphonie de M. Janson l'aîné, par laquelle le Concert du 8 a commencé, est d'un fort bon effet; l'andante est d'un très-joli chant. Mme Mara, qui a chanté trois morceaux, n'a pas fait moins de plaisir qu'à l'ordinaire: nous ne parlerons que de l'air Anglois qu'elle a exécuté. C'est un cantabile de *Handel*. Un morceau de musique de cet ancien & très-célèbre Compositeur, étoit sans doute une chose curieuse à entendre; il offroit deux objets de comparaison; savoir, celui de la manière de ce grand Homme avec la manière des autres Maîtres de son temps, Italiens & François, & celui de la musique de ce temps avec la musique moderne. Pour le premier, quelque respect que l'on ait pu conserver pour nos anciens Compositeurs François, nous ne balancerons pas à dire qu'ils sont tous bien loin d'avoir connu cette pureté, cette clarté de style, cette manière simple de distribuer les accompagnemens, & ce goût de mélodie si intéressant, si agréable. *Handel*, l'un des plus forts Harmonistes de

son siècle, égaloit pour le beau chant les meilleurs Maîtres de l'Italie ; il pouvoit se soutenir à côté de *Haffè*, du fameux *Haffè*, qui, pour cette partie, a servi de modèle aux meilleurs Compositeurs modernes, & dont quelques morceaux ont conservé leur fraîcheur jusqu'à nos jours. Si nous comparons maintenant *Handel*, ou plutôt la musique de son temps avec celle que l'on fait aujourd'hui, nous serons plus embarrassés. Comment recueillerons nous les suffrages du Public ? La sensation produite par le morceau dont nous parlons, a été fort diverse. La masse des Auditeurs sans prétention, de ceux qui aiment la musique sur le plaisir qu'elle leur fait, paroissoit s'ennuyer. Il falloit tout le talent de *Mme Mara*, il falloit se rappeler toute la bienveillance qu'on lui doit, pour l'écouter sans impatience ; tandis que les Connoisseurs, enthousiasmés de la réputation de *Handel*, saisis peut-être de cet esprit qui rend difficile sur les productions des Auteurs vivans, & très indulgent sur celles des morts, qui rend, en un mot, *laudator temporis acti*, ceux-là, dis je, mettoient cette musique beaucoup au dessus de toute musique moderne. Dans cette diversité d'opinions, nous oserons hasarder la nôtre. La musique de ce temps étoit d'un harmonie liée, toujours très-pure, mais toujours très-recherchée ; cette recherche, presque entièrement perdue pour l'effet, pouvoit être

fatigante à ceux qui en vouloient suivre la marche. Le chant des anciens étoit facile, agreable, & n'étoit pas sans expression; mais il le refusoit, par sa tournure compassée, à ces explosions de l'âme, à ce feu poétique qui aiment la musique aujourd'hui. La monotonie s'enfuiroit quelquefois, & c'est ce que nous avons remarqué dans le morceau de Handel, malgré notre admiration. Galuppi est le premier qui ait secoué ce joug, qui, en laissant le travail à la musique d'Eglise, ait toujours sur la scène prétendu à l'effet. Mais où nous enporte cette discussion? Hâtons nous de parler de M. Brunetti, élève pour le Violoncelle de M. Duport le jeune, & qui lui fait le plus grand honneur; la manière charmante & sûre dont il joue de cet instrument, a paru faite pour commencer avantageusement sa réputation, & pour compléter celle de son Maître. M. Brunetti, Musicien de la Chambre du Prince des Asturies, retourne en Espagne; peut-être eût-il été à désirer qu'il fût resté encore quelques mois à Paris, pour consolider ses excellens principes; mais il part du moins avec un talent assez brillant pour prouver que son temps a été bien employé. M. Duchêne a exécuté une Sonate sur le forté-piano organisé. On lui a trouvé beaucoup de mérite; sa manière, peut être un peu ancienne, l'a paru davantage par le choix du morceau; mais en cultivant son goût, il peut éviter aisément ce reproche. On a entendu aussi un nouveau Motet de

M. Déformery, très-bien chanté par MM. Laïs & Rousseau. Il seroit sévère de rechercher si le chant gracieux de ce morceau n'appartient pas plus au Théâtre qu'à l'Église. Cette musique est bien écrite, l'harmonie en est bonne, la mélodie fort agréable, & au Concert Spirituel sur tout, il peut être permis quelquefois d'oublier la ligne de démarcation qui sépare les deux genres.

ACADÉMIE ROYALE DE MUSIQUE.

MARDI 7 de ce mois, on a donné sur ce Théâtre la première représentation de *Diane & Endimion*, Pastorale en trois Actes, paroles de M. le Chevalier de Liroux, musique de M. Piccini.

Les amours de *Diane & d'Endimion* ont déjà été mis sur la Scène Lyrique par Fontenelle & Fuzelier; M. le Chevalier de Liroux, en les traitant de nouveau, n'a point imité ces deux Auteurs; il n'a pas suivi la tradition de la Fable, qui suppose qu'Endimion répondit à l'amour de Diane. Dans son Opéra, le Berger aime la Bergère *Isménis*, & ne voit qu'avec effroi la passion que la Déesse a conçue pour lui.

Le premier Acte représente un beau paysage, où l'on voit l'aurore se développer par degrés. Endimion, triste & pensif, sort d'un temple, où l'Oracle, qu'il alloit con-

fulser sur son amour, lui a dit, d'une voix menaçante :

Une Déesse, en contrainant tes feux,
Peut seule remplir ton attente.

Sa douleur ne l'empêche pas de chanter, en entrant sur la Scène, le réveil de la Nature, & les charmes que le Soleil & l'Amour répandent sur l'Univers. Isménie accourt pour savoir de lui la réponse de l'Oracle. Elle en est consternée; mais sa tendresse généreuse s'immole au salut de son amant, qui, de son côté, ne peut consentir à ce sacrifice. Leurs plaintes sont interrompues par les cris des Bergers, qui, effrayés par la vue d'un tigre furieux, viennent invoquer le secours d'Endimion. Il s'arme pour aller chercher le monstre; Isménie prend un javalot & veut suivre son amant. Diane qui arrive avec ses Nymphes, voyant partir Endimion avec Isménie, conçoit un mouvement de jalousie; elle se dispose à aller aussi combattre le tigre; mais pendant que ses Nymphes font différentes évolutions pour se préparer à la chasse, des chants de victoire annoncent que le monstre n'est plus. Endimion arrive, & présente à Diane la dépouille du tigre, qu'Isménie a tué de sa main. Diane, dévorant sa jalousie, conçoit une vengeance cruelle; & feignant de vouloir récompenser Isménie de sa valeur, déclare qu'elle la reçoit dès ce moment au nombre de ses Nymphes. Le chœur des Nymphes & des Bergers célèbre cette faveur

de la Déesse, & exécute un Ballet d'action dont le sujet est le triomphe d'Ismenie, & sa réception de Nymphes de Diane, imitée du rit antique; les Nymphes lui présentent un javelot, lui attachent le carquois, & elle recoit un arc des mains de la Déesse, qui, l'observant sans cesse, tâche de pénétrer le secret de son cœur.

Le second Acte se passe dans l'intérieur du temple de Diane. L'Amour y descend sur un nuage, & annonce qu'il vient se venger de la Déesse, en dérochant Ismenie à sa vengeance. Il se cache lorsque Diane paroît. Agitée tour à tour par son amour, sa jalousie & sa fierté, elle ne fait à quoi se résoudre. Une marche annonce l'arrivée des Prêtresses, qui amènent Ismenie couverte d'un voile, pour la dévouer au culte de la Déesse. Diane monte sur son trône; on chante une hymne en son honneur. Un Ballet d'action, qui y succède, représente une Nymphes qu'un Berger veut séduire, & qui, prête à céder aux attraits de l'amour, finit par s'arracher des bras de son séducteur, & va se réfugier au pied de l'autel. La Grande Prêtresse ayant présenté ensuite Ismenie à Diane, lui dicte le serment qu'elle doit prononcer:

Autel de l'innocence, asyle du bonheur,
Témoin sacré des vœux que ma bouche prononce,
Je jure de haïr l'Amour... Dieu séducteur,
A tes coupables feux pour jamais je renonce.

Isménie s'efforce de repéter ce serment, qu'elle ne peut prononcer que d'une voix foible & tremblante; & au mot: *Je jure*, elle tombe évanouie sur les marches de l'autel. Les Nymphes & les Prêtresses s'empresseient de la secourir; elle revient à elle; mais lorsqu'on la presse d'achever son sacrifice, elle demande qu'on lui donne plutôt la mort. Diane indignée ordonne aux Nymphes de venger son autel profané. Elles sont piétées à la percer de leurs flèches, lorsque l'Amour paroît, réclame Isménie, & brave la Déesse, qui, après avoir fait sortir les Nymphes, reproche à ce Dieu les peines qu'il lui fait éprouver; elle persiste à vouloir se venger des deux amans qui l'outragent; l'Amour promet de les défendre, & un duo termine cet Acte.

La décoration du troisième Acte représente une forêt, & sur le devant de la Scène est une grotte environnée de joncs & d'*arbrisseaux fleuris*. Diane y vient de nouveau déplorer le trouble & les peines qu'elle éprouve: accablée de douleur, elle se retire dans sa grotte pour y chercher le repos. Endimion & Isménie arrivent dans ce lieu, & sans appercevoir Diane, se jurent un amour éternel. Diane irritée sort de la grotte, & veut percer Isménie de son javalot. Endimion retient son bras, & cherche à la fléchir. Des cris perçans interrompent leur dialogue; ce sont les Nymphes, poursuivies par l'Amour, qui viennent se réfugier auprès de la Déesse;

elle reproche à l'Amour son audace; il la menace de la poursuivre sans relâche si elle ne fait grâce aux amans qu'il protège. Elle y consent enfin; elle renonce aux plaisirs & aux peines de l'amour, unit Endimion à Ismènie, & sort pour aller chercher la gloire & de nouveaux exploits.

L'Amour couronne les deux amans, & les transporte dans les jardins de son palais de Cythère. Un grand chœur célèbre leur bonheur; après quoi l'on exécute un grand Ballet d'action, dont le sujet est le triomphe de l'Amour. Il est composé de quatre entrées principales. La première représente Venus au milieu des Jeux, des Ris & des Grâces, qui attend le retour de Mars. Ce Dieu arrive, & le bonheur de cette réunion est figuré par un pas de deux. Un Danseur, qui ressemble plus à un Cyclope qu'à un demi Dieu, exécute ensuite un autre pas de deux avec une Danseuse; & cela figure, nous dit-on, Hercule & Omphale. Voici ce qu'on lit dans le Programme du Ballet, à la fin de l'Opéra: *Hercule paroît poursuivant Omphale; cette Reine si belle lui présente la fatale quenouille, & ne veut céder qu'à ce prix.* Le Compositeur sans doute jugé à propos de supprimer la fatale quenouille, & nous croyons qu'il a bien fait; mais nous croyons qu'il auroit mieux fait encore de supprimer cette entrée, ainsi que celle de Pégymalion, qui suit, & dont l'exécution melquine n'est susceptible d'aucun effet. Celle d'Orphée étant plus de-

veloppée, pourroit produire plus d'effet; mais on ne conçoit pas comment l'on a imaginé de reproduire sur le Théâtre Lyrique une action pantomime, qui, étant absolument étrangère au sujet de cet Opéra, ne peut offrir qu'une esquisse très imparfaite d'un grand tableau qui, réunissant l'intérêt de la Scène au charme de la musique, est consacré sur ce Théâtre par un succès constant & immortel.

Nous ne reprocherons pas à l'Auteur d'avoir altéré dans son plan la tradition de la Fable; c'est une liberté bien permise aux Poètes; mais c'est à condition qu'ils remplaceront par des beautés nouvelles l'avantage qui résulte d'une action connue. Nous ne releverons pas non plus les rapports trop frappans qui se trouvent entre le sujet du nouvel Opéra & celui d'*Alys*; tout le monde les a remarqués. Mais nous croyons que l'Auteur pouvoit tirer un parti plus avantageux de la manière dont il a conçu son sujet. L'exposition manque de clarté: on ne fait pas si Endimion a répondu aux vœux de Diane; ce qu'on pourroit croire d'après ce vers qu'elle dit dans la Scène quatrième du premier Acte: *Cruel Amour! de l'ingrat que j'aimois tu causes l'inconstance.* Comme la jalousie de Diane est le mobile de toute l'action, il falloit, pour rendre cette jalousie intéressante, commencer par montrer toute la passion de Diane pour Endimion; & le

principal intérêt portant sur les sentimens de ce Berger, il falloit le mettre plus souvent en Scène. Il n'a pas une seule Scène avec Diane, & il ne paroît pas au second Acte. L'intervention de l'Amour dans le temple de Diane, au second Acte, est un moyen trop gratuit, trop facile, & qui n'est pas même dans l'esprit de la Mythologie; car le temple d'une D. vintre étoit sacré pour les autres. Si l'Amour a assez de puissance pour en arracher Isménie malgré Diane, on sent qu'il n'y a plus rien à craindre pour les deux amans. D'ailleurs Diane, au troisième Acte, ne présente plus que les mêmes sentimens vagues d'amour & de jalousie, sans annoncer aucun moyen déterminé de vengeance; & le dénouement, quoique bien conçu pour l'effet musical, ne peut être d'un grand intérêt, parce qu'il n'est produit que par cette même intervention de l'Amour qui a dénoué le second Acte.

Cet Ouvrage mérite cependant des éloges à plusieurs égards: il est en général coupé d'une manière officieuse pour la musique, & présente au Compositeur des motifs d'airs & de morceaux d'ensemble variés & contrastés. Il a trouvé l'art d'introduire dans le sujet même, du spectacle & des tableaux agréables; la Scène du dévouement d'Isménie au second Acte; pouvoit être du plus grand intérêt, si toutes les parties de l'act on eussent répondu à l'idée du Poëte.

Nous ne jugerons pas du succès de cet

Opéra par l'effet des deux premières représentations, qui n'a pas été aussi favorable qu'on avoit droit de l'espérer; & nous attendrons que la musique ait été exécutée avec la précision qu'elle exige, & entendue avec l'attention que mérite la réputation de son Auteur, pour en rendre compte, ainsi que des différentes parties de l'exécution.

ANNONCES ET NOTICES.

THÉÂTRE Anglois, ou Traduction des meilleures Pièces Angloises, Tragédies, Comédies, Opéras-Lyriques & Comiques, Divertissemens, &c. &c. &c. depuis l'origine des Spectacles jusqu'à nos jours: avec un Essai sur l'Art Dramatique, sur l'établissement de la Scène Angloise, une notice de la Vie des Auteurs, & leurs Portraits gravés par M. Viel; Ouvrage entrepris par une Société de Gens de Lettres, proposé par Sousscription, composé de douze volumes par an, chaque volume contenant deux grandes Pièces ou l'équivalent, format in-8°, beau papier & beau caractère.

Il paroîtra tous les trois mois, trois volumes, dont le premier contiendra des Pièces de l'ancien Théâtre; le second, des Pièces de la seconde époque fixée vers le milieu de ce siècle, & le troisième, des Pièces de l'époque actuelle: par ce moyen-là, on pourra juger des révolutions qu'a subies le Théâtre Anglois. On donnera à la fin de chaque Opéra la musique des plus jolies Ariettes; & comme elle ne pourroit être adaptée aux paroles Françoises, on la donnera avec le texte Anglois, dont la Traduction sera à côté. Les Sousscripteurs recevront gratis, à la

fin de chaque année, un Recueil des plus jolies Poésies traduites de l'Anglois, & connues sous le nom de la *Muse Britannique*.

Le prix de la Souscription est de 36 livres par an pour Paris, & de 42 liv. pour la Province & les Pays Étrangers, franc de port. On sera libre de donner la totalité de la somme au moment de la Souscription, ou de donner 6 liv. en souscrivant, 6 liv. à la première Livraison, fixée au premier Septembre de cette année, 9 liv. à la seconde, au premier Décembre, 9 liv. à la troisième, au premier Mars de l'année 1785, & 6 liv. à la quatrième, au premier Juin. L'Ouvrage, pour ceux qui n'auront pas souscrit, se vendra à raison de 4 liv. le volume. On souscrit à Paris, chez la Veuve Ballard & fils, Imprimeurs du Roi, rue des Mathurins; Mérigot l'aîné, Libraire, au Boulevard de la Porte S. Martin, & sous le vestibule de l'Opéra; Mérigot le jeune, Libraire, Quai des Augustins; Belin, Libraire, rue S. Jacques; Renaut, Libraire, rue S. Jacques, & au Bureau de Théâtre Anglois, N°. 6, rue Saint-Appoline, porte S. Martin.

Cet Ouvrage manquoit à notre Littérature, & doit, s'il est bien exécuté, intéresser tous les Amateurs de l'Art Dramatique. Il vient d'en paroître trois Volumes, qui se distribuent aux Adresses ci dessus.

NOUVEAUX Éléments de matière Médicinale, extraits des Leçons publiques de M. de Lamare, Doyen des Professeurs Royaux au Lulovicée de Médecine de Montpellier. Édition revue & corrigée, in 4°. Prix, 8 liv. A Amsterdam, & se trouve à Montpellier chez François Tournel, Libraire, rue de l'Aiguillerie, & à Paris, chez Méquignon l'aîné, rue des Cordeliers.

Ces Éléments sont un extrait des Leçons que M. de Lamare a données pendant plusieurs années dans

l'Université de Montpellier, avec le plus brillant succès ; & c'est un préjugé en faveur de cet Ouvrage.

MANUEL de Jurisprudence Naturelle, ou Exposition des Loix Naturelles qui statuent sur les engagements civils, de particulier à particulier, dans toute Société. Prix, 3 liv. relié. A Paris, chez Durand neveu, Libraire, rue Galande.

C'est une sorte de compilation faite d'une manière très-précise, & qui peut être très-utile à ceux qui se consacrent à l'étude des Loix.

DISCOURS sur la Profession du Procureur, Ouvrage destiné pour l'ouverture d'une Conférence sur l'Ordonnance faite à Bordeaux en 1782 & 1783, par M. Davigneau, Avocat & Procureur au Parlement de Bordeaux. in-8°. A Genève, & se trouve à Bordeaux, chez Bergeret, Libraire, & Paris, chez Delalain le jeune, Libraire, rue Saint Jacques.

Cet Ouvrage traite de la Profession de Procureur en général, & de celle de Procureur au Parlement en particulier, de l'origine & des fonctions des Procureurs chez les Romains, de l'origine des Procureurs en France, de leurs fonctions, de leurs prérogatives, de l'existence morale dont ils jouissent dans la société, &c.

SECONDE Année de la Bibliothèque Physico-Economique, instructive & amusante, recueillie en 1783, contenant des Mémoires & observations sur l'Economie Rustique, sur les nouvelles découvertes intéressantes pour les Arts utiles & d'agrément ; avec des remèdes & procédés découverts en 1783, sur les maladies des hommes & des animaux, & sur tous les objets d'agrément & d'utilité dans la vie. Nouvelle Edition. 1 vol. in-12, de 440 pages, avec des planches en taille-douce. Prix, 2 liv. 12 sols broché.

franc de port par la poste. On s'adresse à Paris, chez M. Buiffon, rue & hôtel Serpente; on affranchit l'argent & la lettre.

Ce Recueil intéressant se continue avec beaucoup de succès; le Public l'a accueilli avec d'autant plus d'empressement, qu'il y trouve tout ce qu'on invente pour son utilité, son agrément, sa santé, &c. Nous en avons déjà fait connoître le mérite. On trouve à la même Adresse l'année 1782 de cet Ouvrage, aux mêmes conditions que ci-dessus. L'année 1784 paroîtra au commencement de Décembre prochain.

Œuvres choisies de l'Abbé Prévost, avec figures, septième Livraison, contenant les deux derniers Volumes de Clarisse & les deux premiers de Grandisson On souscrit pour lesdites Œuvres, conjointement avec celles de *le Sage*, à Paris, chez Cucher, rue & hôtel Serpente, & chez les principaux Libraires de l'Europe.

La Collection des deux Auteurs formera 53 vol. in-8°. ornés de figures, faites sous la direction de MM. Delaunay & Marillier; savoir, 38 vol. des *Œuvres de l'Abbé Prévost*, dont il ne reste que trois Livraisons à faire, & 15 vol. des *Œuvres de le Sage*, qui sont actuellement finies.

Le prix de la Souscription est de 3 liv. 12 sols le vol. broché. On a tiré 24 exemplaires sur papier de Hollande, à 12 liv. le volume broché.

Les Plaisirs de l'Amour; deux Parties in-12. Prix, 2 liv. A Londres, & se trouve à Paris, chez J. G. Mergot le jeune, Libraire, quai des Augustins.

On a réuni sous ce titre deux Ouvrages: un petit Roman, dont Paleno, fils d'un Sylphe & d'une mortelle, & Thominle, fille d'un mortel & d'une Sylphide, font les honneurs. Les incidens qu'il contient sont assez ordinaires; il paroît même que l'Auteur a

changé le système reçu pour les qualités & les sentimens qu'il donne aux Sylphes. Le second Ouvrage est intitulé *les Groënlandais* ; l'Auteur ne nous a pas paru plus heureux sur le choix des événemens qui le composent ; il a cru rendre son Ouvrage plus précieux en se servant des mots de la langue Groënlandaise, & en conservant à ses personnages des noms Groënlandais, ce qui en rend la lecture difficile.

CATÉCHISME Social, ou Instructions élémentaires sur la Morale sociale, à l'usage de la Jeunesse, dédié à S. A. S. Mgr. le Duc de Valois, par M. Isnard. A Paris, chez Guillot, Libraire de Monsieur, rue Saint Jacques, vis-à-vis celle des Mathurins, in-8°.

La Morale sociale est la connoissance des principes d'après lesquels l'homme placé en société doit se conduire pour parvenir au bonheur social. Voilà la définition de l'Auteur ; il considère ensuite les loix naturelles pour l'homme isolé & pour l'homme en société. La morale sociale peut même varier, ajoute-t-il, suivant les suppositions que l'on peut faire des constitutions sociales ; mais quelles que soient ces suppositions, il y a nécessairement une constitution sociale la plus avantageuse ; & c'est relativement à celle-là qu'on a traité de la morale dans l'Ouvrage que nous annonçons.

L'Auteur convient que le sujet qu'il traite n'est pas neuf ; il ne réclame sur les Auteurs Modernes que l'ordre, la brièveté, la simplification.

Avis concernant les Livres dépareillés. Il n'y a personne qui n'éprouve tous les jours le désagrément d'avoir des Livres dépareillés ; & presque tous ceux qui ont des Bibliothèques ou de simples Cabinets de Livres, sont journellement embarrassés pour compléter des Ouvrages dont ils ont égaré certains Volu-

mes ; un dépôt où l'on peut s'adresser pour avoir des Livres dépareillés est donc d'une grande utilité à Paris : Fétil, Libraire, rue S. André-des-Arcs, en offre un au Public.

Il faut seulement avoir l'attention d'envoyer, avec la plus grande exactitude, les titres, l'année de l'édition & le format, en désignant plus particulièrement pour les *in-12*. s'ils sont grands ou petits, & combien il y a de volumes à l'édition qu'on veut compléter. Les titres sont portés sur un registre tenu à cet effet ; & quand le nombre des demandes est suffisant pour fournir à l'impression d'une feuille de quatre pages *in-8°*, le Libraire fait imprimer cette feuille, & la fait circuler chez tous ceux qui font le commerce de la Librairie, dans les grandes Bibliothèques, Cafés, environs de Paris & autres ; lorsqu'il a trouvé les volumes demandés, il en donne avis par la petite Poste à celui qui en a fait la demande. Les frais d'impression & de port pour la distribution des feuilles de demandes étant plus considérables qu'il ne l'avoit imaginé d'abord, l'obligent à exiger cinq sols pour l'enregistrement de chaque article, & l'on pourra en tout temps faire répéter une seconde fois sans frais les articles non trouvés ; on observera à ce sujet que, malgré les soins & toutes les recherches possibles, il est des Livres qu'on ne peut trouver qu'après le déplacement & la vente de certaines Bibliothèques, & enfin après avoir persisté long-temps dans la recherche de ces mêmes Volumes.

Les personnes de Province doivent charger quelqu'un à Paris de payer le droit d'enregistrement & de recevoir les Volumes à mesure qu'ils seront trouvés. On observera aussi qu'il ne se charge que de la recherche des Volumes & non de la condition des reliures. On aura soin d'affranchir les lettres.

VINGT-QUATRE petits Airs connus, avec variations, & autres Airs pour deux Cors, par M. Punto. Prix, 3 liv. A Lyon, chez Castaud, Marchand de Musique, place de la Comédie, & à Paris, chez Cornouaille, rue S. Julien-le-Pauvre, N°. 3.

On fait que les compositions de M. Punto n'ont pas moins de charmes que son exécution. On sera sûrement empressé de se procurer tout ce qui sort de sa plume.

L'INCONNUE Persécutée, Comédie - Opéra en trois Actes, représentée pour la première fois, par l'Académie Royale de Musique, le 21 Septembre 1781, remise le 12 Mai 1782, & le 14 Décembre 1783, musique del Signor Anfossi. Prix, 24 liv. A Paris, chez le Portier du N°. 86, rue de Cléry, près la rue Montmartre; de Roullède, Marchand de Musique, rue S. Honoré, près l'Oratoire; Lawalle-l'Écuyer, Cour du Commerce, F. S. Germain, & Houbaut, place du Théâtre-Italien.

On a tenté plusieurs fois de faire réussir cet Opéra; chaque fois la musique en a fait grand plaisir; & cependant on ne peut pas dire qu'il ait véritablement réussi au Théâtre. Ce n'est pas néanmoins la musique qu'il en faut accuser. L'effet prodigieux qu'elle a fait à Rome, où elle a, pour ainsi dire, établi la gloire & la réputation de son Auteur, ne permet pas de douter de son excellence. Il ne faut pas s'en prendre non plus à la manière dont les paroles Françaises y sont adaptées. L'Auteur a fait à peu près tout ce que lui permettoient le genre & le théâtre auxquels cet Ouvrage étoit destiné; mais cet exemple a dû convaincre plus que jamais que ce genre & ce théâtre étoient absolument incompatibles. La Scène de l'Opéra peut comporter la gaité villageoise, un comique fin, élégant si l'on ose le dire, que la touche

spirituelle de M. Gréty fait nous rendre agréable ; mais le comique burlesque des Italiens est toute autre chose , & contrastera toujours avec une certaine noblesse que notre grand Théâtre Lyrique ne sauroit abandonner. Au surplus , cette observation ne porte que sur le choix du local. Cet Ouvrage, exécuté partout ailleurs, n'auroit plus les mêmes défauts ; en Concert sur-tout , il y a une foule de morceaux qui doivent faire le plus grand plaisir, & c'est particulièrement à cet objet que les Partitions sont destinées. Nous sommes persuadés qu'à la lecture , & dans des exécutions particulières, cet Ouvrage obtiendra enfin le succès qu'il mérite ; nous conseillerions même aux Auteurs de lui donner entièrement la forme d'un Opéra-Comique , il deviendrait alors d'une très-facile exécution.

Pour les Annonces des Titres de la Gravure , de la Musique & des Livres nouveaux , voyez les Couvertures.

T A B L E.

<i>VERS à M. le Com'e d'Oels,</i>	<i>Téléphe en XII Livres ,</i>	103
	<i>Méthode facile de conserver</i>	
<i>Le Jardinier, les Chenilles & le Papillon ,</i>	<i>les Grains & les Farines ,</i>	118
		98
<i>A Mme la Comtesse de Beauharnois ,</i>	<i>Catéchisme de Morale ,</i>	120
	<i>Nécrologie ,</i>	122
<i>A M. le Duc de N....., ib.</i>	<i>Concert Spirituel ,</i>	127
<i>Charade, Enigme & Logogryphe ,</i>	<i>Académie Roy. de Musiq.</i>	130
	<i>Annoncés & Notices ,</i>	137
		101

A P P R O B A T I O N.

J'AI lu , par ordre de Mgr le Garde des Sceaux , le *Mercur* de France , pour le Samedi 18 Septem. Je n'y ai rien trouvé qui puisse en empêcher l'impression. A Paris , le 17 Septembre 1784. GUIDL

MERCURE DE FRANCE.

SAMEDI 25 SEPTEMBRE 1784.

PIECES FUGITIVES.
EN VERS ET EN PROSE.

V E R S

*Sur le plaisir que l'on a de voir ensemble
M. le Comte D'OELS & M. le Maréchal
DE BIRON.*

LA ressemblance émeut, son charme excite, entraîne.
Si l'Olympe en nos murs se trouvoit réuni,
Les Muses fêteroient & B** & Parny ;
Des Grâces le tribut s'offriroit à la Reine.
Saturne, à qui la terre a dû les siècles d'or,
Vers Louis hâteroit ses pas que l'âge énerve.
Vergennes, dont le cœur nous retrace Mentor,
Auroit à ses côtés la Vérité, Minerve ;
Et des mains de la Paix recevrait l'olivier.
Céres, que de ses fruits l'abondance couronne,
Qui s'occupait du soin de les multiplier,

N^o. 39, 25 Septembre 1784. G

Courroit en arrivant s'établir chez Calonne.

Le Dieu de l'Éloquence embrasseroit Séguier.

Ainsi, lorsque chacun s'attache à son semblable,

Paris n'est point surpris que d'un preux Chevalier,

Que du brave Biron Mars soit inséparable.

(Par M. le Marquis de Fulvy.)

ÉPIÎRE à M. l'Abbé DE LILLE.

VAINEMENT les jardins par ta Muse embellis,
 Seront un jour l'honneur de l'empire des lys ;
 Vainement des beaux vers la jeune protectrice,
 Sûre de t'inspirer, daigna t'ouvrir la lice :
 Tu l'avois bien prévu. Tes rivaux surpassés
 Brûlent de te punir de tes succès passés.
 L'un, donnant de l'esprit.
 Pour chercher un bon-mot se met à la torture ;
 L'autre, annonçant d'abord un naturel plus doux,
 N'a point de sel attique assaisonné ses choux :
 Le Parnasse, en nos jours, n'a plus de privilège ;
 Et l'Écolier te juge en sortant du Collège.
 Est-il donc quelque ruche à l'abri des frêlons ?
 Voltaire soixante ans sentit leurs aiguillons.
 Son miel en fut plus pur. Sa Muse octogénaire,
 En louant tes essais, t'enseignoit à mieux faire.
 Tu n'as point démenti son estime & ses vœux.
 Tes leçons & ses vers instruiront nos neveux.
 Beaux Arts ! fleurs de l'esprit ! volupté douce & pure ?

Vous êtes le bonheur que cherchoit Épicure.
 Votre ineffable attrait ne peut se définir.
 Le travail vous fit naître & fait vous rajeunir.
 L'effort le plus pénible est d'en cacher les traces.
 Il faut un air aisé pour attirer les Grâces.
 C'est ainsi que tu plais. Sous la main des Lecteurs
 Le sol le plus ingrat présente encor des fleurs.
 La langue est plus hardie, & l'orgueil de la ville
 Dédaigne moins les champs qu'a défrichés ton style.
 Sous tes crayons de feu que Marly paroît beau!
 Tu verses le nectar dont s'abreuva Boileau.
 Tel, jadis Théocrite élevé dans la Grèce,
 Du son de ses pipeaux adoucit la rudesse.
 Qui ne se sent ému par tes accords divins?
 Qui ne te suit déjà dans les Monts-Apennins,
 Lorsqu'égalant le vol des Muses de Sicile,
 Tu mêles tes lauriers aux lauriers de Virgile?
 C'est par des fictions que l'homme est consolé.
 Eh! quel pampre mûri dans les champs d'Auvilé,
 Peut valoir ces raisins célébrés d'âge en âge
 Que becquetoit l'oiseau trompé par leur image?
 Le triomphe des Arts est de tout imiter.
 L'Envie, en frémissant, sert à les exciter.
 Eh! quel autre à ses yeux doit sembler plus coupable?
 Ajoute à ses fureurs. Souviens-toi d'une Fable
 Que l'Auteur de *Zadig* * embellit avant moi.

* On peut lire les deux siècles au Tome second du *Mé-
lange des Poésies* de M. de Voltaire, page 239.

Puissent les envieux la lire avec effroi !

Lassé de tout, heureux pourtant à sa manière,

Un vieux Seigneur avoit une riche volière :

Mille oiseaux récréoient ses yeux

Par la beauté de leur plumage

Ou par des sons mélodieux ,

Lui peignoient, en chantant leurs feux ,

Tous les plaisirs de son jeune âge.

Sa main les nourrissoit. Il assembloit pour eux ,

Pour les petits de sa troupe choisie ,

Le millet le plus précieux.

Il les eût nourris d'ambrosie ,

Si l'ambrosie étoit ailleurs que dans les cieux ,

Ou dans les vers des favoris des Dieux.

Les corbeaux de son voisinage ,

Aussi jaloux de leur ramage

Que sollicités par la faim ,

Saisirent l'instant favorable

De chasser cette race aimable ,

Et ne trouvèrent que du grain.

Leur espoir fut trompé. Le maître inconsolable ,

Averti par les sons aigus

De cette engeance carnassière ,

Les fit rôtir dans sa volière.

Mais ses oiseaux chéris... il ne les revit plus.

(Par M. le Marquis de Ximenes.)

Explication de la Charade, de l'Énigme & du Logogryphe du Mercure précédent.

LE mot de la Charade est *Univers*; celui de l'Énigme est *Sage*; celui du Logogryphe est *Déclaration*, où l'on trouve *Loi, Claire, rat, lard, ration, rien, Roi.*

CHARADE.

EGLÉ m'adresse ma seconde,
 Sur laquelle elle peint son cœur.
 Je la reçois, la lis avec ardeur;
 Puis mon tout la dérobe aux yeux de tout le monde.
 Elle m'apprend l'instant de mon bonheur.
 J'y vole; & mon premier, à mes desseins propice,
 Dans le boudoir d'Églé perinèt que je me glisse,
 Et reste clos
 Pour mes rivaux.

(Par M. de V.....)

ÉNIGME.

LORSQU'EN UN jour de fête on tire le gâteau,
 Au Prince des Démons on réserve un morceau;
 De même en détaillant les talens d'un grand Homme,
 On lui trouve un défaut: c'est ma part qu'on le nomme
 Je détourne souvent loin du célèbre Auteur,
 Le tribut de l'éloge, & son parfum flateur.

G ii)

Comme un corps produit l'ombre , ainsi je suis produite ,

Par les talens , les arts , & sur-tout le mérite ,
Et cependant je hais le savant & l'heureux ,
Puisque pour l'ignorant je prends parti contre-eux !
Enfin j'ai déchiré les Rousseau , les Voltaire.
Juge donc , ô Lecteur ! du mal que je fais faire.

(Par M. C*** , de Rouen.)

L O G O G R Y P H E. —

J'OFFRE avec onze pieds , sous une horrible forme ,
Ce que les Villageois placent dans leurs jardins.
Ote-moi , cher Lecteur , un insecte difforme ,
Je suis un meuble frâis , corrigeant les badins.

(Par M. le Marquis de Fulvy.)

R É P O N S E S A L A Q U E S T I O N :

« Lequel de ces deux mâlheurs est le plus
» cruel pour un Amant , la mort ou l'infidélité
» de ce qu'il aime ? »

L.

LA mort de mon Amante est moins à redouter
Que la douleur de la voir infidelle ;
J'aurois du moins , dans ma perte cruelle ,
La douceur de la regretter.

(Par M. de Hauffy de Robecourt , Avocat
du Roi au Bailliage de Péronne.)

I I.

Le malheur d'un Amant trompé dans sa tendresse,
Ne peut jamais se réparer.

A l'Amant que la mort prive de sa Maîtresse,
Il reste au moins la douceur de pleurer. *

(Par M. Roettiers, Gentilhomme Ordinaire du Roi.)

I I I.

De la mort d'une Amante un Amant se désole ;
Mais de son inconstance il est plus affligé.

L'amour-propre en est outragé ;
Et cet amour jamais ne se console.

(Par une Abonnée au Mercure.)

I V.

La mort de ce qu'on aime est un tourment affreux ;
Mais l'infidélité nous rend plus malheureux.

L'amour-propre est cent fois plus fort que la tendresse ;
L'on hait plus son Rival qu'on n'aime sa Maîtresse.

(Par M. le Chevalier de Meude-Monpas.)

V.

Aux Belles mon aveu ne fera point ma cœur ;
Mais de franchise au moins je vais être un modèle.

Tous les matins au Dieu d'Amour
Je fais trois Oraisons, & les fais avec zèle :
Une, pour qu'à Lisbon il conserve le jour,
Et deux, pour qu'elle soit fidelle.

* On trouvera beaucoup de ressemblance entre ces deux Réponses ; mais c'est le hasard seul qui l'a produite.

LE GASCON ET UN INTERLOCUTEUR,

Dialogue.

LE GASCON.

Qu'AGLAI mé trahisse, ou passé l'ondé noire :
Sandis, un pareil choix né se proposé pas.

L'INTERLOCUTEUR.

Soit : mais il faut opter.

LE GASCON.

Qu'elle meure : en cé cas :

Il n'est qué dé sauver la gloire.

NOUVELLE QUESTION A RESOUDRE.

» *Lequel est le plus offensant en amour :*
» *trop de sécurité ou trop de jalousie.* »

NOUVELLES LITTÉRAIRES.

RUTH, Églogue Sainte, qui a remporté
le Prix de Poésie de l'Académie Française
en 1784, par M. de Florian, Capitaine
de Dragons, & Gentilhomme de S. A. S.
Mgr. le Duc de Penthièvre. A Paris, chez
Démonville, Imprimeur - Libraire de
l'Académie Française, rue Christine.

CEST pour la deuxième fois que M. le
Chevalier de Florian est couronné comme

Poète. Les palmes Académiques donnent une forte d'illustration littéraire ; mais , compétent ou non , le Public appelle toujours à son tribunal les Auteurs que l'Académie a jugés ; & ce second arrêt retranche un peu à leur gloire , ou y met le dernier sceau. Quelquefois l'Académie , ayant voulu prononcer dans un concours peu heureux , s'est vue presque forcée d'être indulgente , n'ayant point assez à choisir pour se montrer difficile ; & la malignité du Public est toujours assez disposée à infirmer les jugemens qu'il n'a point prononcés. Mais toutes les circonstances se sont réunies en faveur de l'intéressant Ouvrage de M. de Florian : la conscience de ses Juges est en repos ; la malignité a gardé le silence ; ou plutôt , l'équité du Public a jugé comme l'Académie. La lecture qu'il en fit lui-même le jour de la Séance , avoit beaucoup intéressé ; & l'impression n'a fait qu'ajouter à l'estime qu'on en avoit conçue. De la délicatesse dans les sentimens , une noble simplicité , une naïveté ingénieuse & touchante , prêtent à son Églogue un charme que tous les cœurs doivent sentir , & que peu de talens peuvent inspirer.

M. de Florian en a puisé le sujet dans l'Écriture - Sainte. Cette source , trop peu connue des jeunes gens , a fourni de sublimes beautés aux plus grands Poètes de la Nation.

Justifions nos éloges par des citations , non pour faire connoître tout ce qui mérite d'être lu ; (il faudroit transcrire l'Ouvrage

entier) mais pour exposer la marche de l'Auteur. Après quelques vers intéressans sur l'amour filial, le Poëte raconte que *Noëmi*, son époux & leurs deux fils, chassés de *Bethléem* par la famine, étoient venus se fixer dans les champs de *Moab*. Les fils de *Noëmi* ayant perdu leur père, épousent chacun une *Moabite*; mais leur mort suit de près leur hyménée. La triste *Noëmi* dit adieu aux deux veuves de ses fils, & se dispose à retourner dans sa patrie. Ces détails sont racontés rapidement, parce qu'ils ne forment qu'une espèce d'avant-scène, & que le goût indique toujours à M. de Florian ce qui exige de la précision, & ce qui doit être développé.

Ruth, l'une des deux veuves, ne veut point quitter *Noëmi*. Ah ! laissez-moi vous suivre, lui dit-elle :

Par-tout où vous vivrez, Ruth près de vous doit vivre.
N'êtes-vous pas ma mère en tout tems, en tout lieu ?
Votre peuple est mon peuple, & votre Dieu mon Dieu.
La terre où vous mourrez verra finir ma vie ;
Ruth dans votre tombeau veut être ensevelie.
Jusques-là, vous servir fera mes plus doux soins ;
Nous souffrirons ensemble ; & nous souffrirons moins.

Elle dit. C'est en vain que *Noëmi* la presse
De ne point se charger de sa triste vieillesse ;
Ruth, toujours si docile à son moindre desir,
Pour la première fois refuse d'obéir.

Tel est le ton de l'Églogue; telle est la simplicité qui convient à ce genre. Mais ce n'est pas cette simplicité nue & pauvre, qui atteste plutôt l'impuissance que le talent de l'Auteur. Un Écolier qui fait des vers, même avant d'avoir quitté son collège, est presque toujours naturel dans son style; mais c'est un naturel qui tient à la foiblesse. Être simple avec élégance; être naïf & piquant tout-à-la-fois, voilà le talent, voilà le secret de l'art.

En arrivant à Bethléem, Noëmi voit les plaines couvertes de moissons, & son cœur s'ouvre à la joie :

Bientôt de leur retour la nouvelle est semée.
 A peine de ce bruit la ville est informée,
 Que tous vers Noëmi précipitent leurs pas.
 Plus d'un vieillard surpris ne la reconnoît pas.
 Quoi! c'est-là Noëmi? Non, leur répondit-elle;
 Ce n'est plus Noëmi : ce nom veut dire Belle.
 J'ai perdu la beauté, mes fils & mon ami :
 Nommez-moi malheureuse, & non pas Noëmi.

C'étoit le temps de la moisson. Ruth demande à aller glaner :

Le jour à peine suit,
 Qu'aux champs du vieux Boos le hasard la conduit;
 De Boos dont Juda respecte la sagesse,
 Vertueux sans orgueil, indulgent sans foiblesse,

Et qui, des malheureux l'amour & le soutient ;
 Depuis quatre-vingt ans fait tous les jours du bien.

Qu'on nous permette de nous arrêter sur ce dernier vers, si simple & si intéressant à la fois. Si l'Auteur avoit dit seulement : *Qui fait du bien depuis quatre-vingt ans*, il auroit dit beaucoup ; mais l'expression de *tous les jours* ajoute tout-à-la-fois au sentiment, & donne au vers plus d'élégance. Ce sont de ces nuances qui n'échappent point aux connoisseurs, mais qu'on ne peut pas même faire comprendre à ceux qui ne sont pas faits pour les sentir.

Ruth n'ose marcher qu'après la dernière des Glanefes. Mais Boos, qui l'apperçoit, l'invite à venir partager le repas des Moissonneurs, qui l'accueillent avec joie. En recevant leurs présens, Ruth, qui songe à la pauvre Noëmi,

Pleure & garde son pain pour en nourrir sa mère.

Bientôt elle se lève, & retourne aux sillons.

Boos parle à celui qui veilloit aux moissons :

Fais tomber, lui dit-il, les épis autour d'elle,

Et prends garde sur-tout que rien ne te décele :

Il faut que, sans te voir, elle pense glaner,

Tandis que par nos soins elle va moissonner.

Épargne à sa pudeur trop de reconnoissance,

Et gardons le secret de notre bienfaisance.

Ruth retourne vers Noëmi, & partage

avec elle les bienfaits du vertueux Boos. Ma fille, lui dit Noëmi, c'est Dieu même qui a dirigé vos pas. Ce Boos est de notre famille; retournez vers lui demain, & dites lui que vous êtes la veuve de mon fils: vous apprendrez alors ce que nos loix ordonnent de vous. Je ne peux vous en dire davantage; mais songez que votre bonheur dépendra de votre docilité. Ruth le lendemain se dispose à obéir. Quelle sensibilité! quelle grâce dans la tirade qu'on va lire!

Le soleil n'avoit pas commencé sa carrière,
 Que Ruth est dans le champ. Les Moissonneurs lassés
 Dormoient près des épis autour d'eux dispersés:
 Le jour commence à naître, aucun ne se réveille.
 Mais aux premiers rayons de l'aurore vermeille,
 Parmi ses serviteurs, Ruth reconnoît Boos.
 D'un tranquille sommeil il goûtoit le repos;
 Des gerbes soutenoient sa tête vénérable.
 Ruth s'arrête: ô vieillard! soutien du misérable,
 Que l'Ange du Seigneur garde tes cheveux blancs!
 Dieu pour se faire aimer, doit prolonger tes ans,
 Quelle sérénité se peint sur ton visage!
 Comme ton cœur est pur, ton front est sans nuage:
 Tu dors, & tu parois méditer des bienfaits:
 Un songe t'offre-t'il les heureux que tu fais?
 Ah! s'il parle de moi, de ma tendresse extrême,
 Crois-le: ce songe, hélas! est la vérité même.

Dieu pour se faire aimer, doit prolonger tes

ans , nous paroît outré, moins par l'idée que par l'expression. Il est bien vrai de dire qu'un vieillard aussi vertueux que Boos sert à faire aimer Dieu; mais il n'est guères naturel de dire que Dieu a besoin de lui pour se faire aimer; & c'est le sens que présente la phrase. Excepté cette expression, tous ces vers là ne laissent rien à reprendre, & respirent la plus douce sensibilité.

A la voix de Ruth, Boos se réveille; elle se fait connoître pour la fille de Noëmi:

O ciel! répond Boos, ô jour trois fois heureux!
 Vous êtes cette Ruth, cette aimable étrangère,
 Qui laissa son pays & son Dieu pour sa mère!
 Je suis de votre sang; &, selon notre loi,
 Votre époux doit trouver un successeur en moi.
 Mais puis-je réclamer ce noble & saint usage?
 Je crains que mes vieux ans n'effarouchent votre âge.
 Au mien l'on aime encor, près de vous je le sens;
 Mais peut-on jamais plaire avec des cheveux blancs?

Peut être l'Auteur auroit-il dû en rester-là,
 & ne pas ajouter les trois vers suivans au
 discours de Boos:

Dissipez la frayeur dont mon âme est saisie:
 Moïse ordonne en vain le bonheur de ma vie;
 Si je suis heureux seul, ce n'est plus un bonheur.

Un vieillard qui veut épouser une jeune per-
 sonne, peut bien, sans cesser d'intéresser,
 dire:

Je crains que mes vieux ans n'effarouchent votre âge.

Mais ajouter :

Si je suis heureux seul , ce n'est plus un bonheur.

C'est aller trop loin ; c'est exiger de l'amour , c'est à-dire , prétendre au-delà des droits que la vieillesse peut réclamer. Il doit le désirer , l'espérer peu , & encore moins le demander : il est une pudeur pour tous les âges. Cette légère négligence ne fera pas sentie par tous les Lecteurs ; mais l'Auteur a trop de délicatesse dans l'esprit pour n'être pas des premiers à s'en apercevoir.

Ruth accepte sa main ; leur hymen se célèbre , & le ciel le bénit en donnant à Boos un fils qui doit être l'aïeul de David.

Noëmi le caresse ;

Elle ne peut quitter ce fils de sa tendresse ,

Et dit , en le montrant sur son sein endormi :

Vous pouvez maintenant m'appeler Noëmi.

La Pièce est terminée par dix vers heureux , qui servent de Dédicace , & dont le dernier sur-tout a été vivement & justement applaudi :

De ma sensible Ruth , Prince , agréez l'hommage.

Il a fallu monter jusques au premier âge ,

Pour trouver un mortel qu'on pût vous comparer :

En honorant Boos , j'ai cru vous honorer.

Vous avez sa vertu , sa douce bienfaisance ;

Vous moissonnez aussi pour nourrir l'indigence :

Pieux comme Boos, austère avec douceur,
 Vous aimez les humains, & craignez le Seigneur.
 Hélas! un seul soutien manque à votre famille:
 Vous n'épousez pas Ruth, mais vous l'avez pour fille.

Tel est l'intéressant Ouvrage que l'Académie vient de couronner. Il est sûr de figurer avantageusement dans la nombreuse collection des Pièces qui ont obtenu le même honneur, & dont le plus grand nombre ne l'avoit pas si bien mérité. Aussi les connoisseurs ne l'y laisseront ils pas enseveli comme tant d'autres Ouvrages qui gissent sous leurs lauriers. On oubliera peut-être un jour qu'il fut couronné par l'Académie; mais le talent dont il est empreint sera toujours cher à ceux qui, non contents d'une harmonie vide & sonore, exigent des images poétiques, & qui aiment sur tout que les vers ayent le mérite de renfermer une idée ou d'exprimer un sentiment.

(Cet Article & le suivant sont de M. Imbert.)

*LE Patriarche, ou le Vieux Laboureur,
 Églogue qui a concouru pour le Prix de
 Poésie de l'Académie Française en 1784,
 imprimée au profit des Pauvres, Prix, 12 s.
 A Paris, chez Demonville, Impr. - Libraire
 de l'Académie Française, rue Christine.*

EN parlant de la Séance de l'Académie Française, nous avons rapporté quelques

vers de cette Églogue, Ouvrage fort extraordinaire, & qui méritoit bien qu'on en fît mention, tant par les beautés qu'il renferme, que par les fautes qu'on y trouve. L'Auteur ignoroit évidemment les premières règles de la versification.

La mort *lui* enleva son épouse avant l'âge.

Ah! puissent-ils au moins avoir été utiles!

Pour remplacer l'étope, le lin suffit à peine.

Le plus mince Poëte fait que *lui enleva*, été utiles, sont des *hiatus* qui rendent les deux premiers vers inadmissibles, & que l'e muet de l'étope se trouvant là sans être élidé, sans être mangé par une autre voyelle, donne au dernier une syllabe de trop. Il faut avouer qu'on excuseroit presque des Juges Littéraires qui, destinés à prononcer sur un Ouvrage de Poësie, en tombant sur de pareils vers, auroient rejeté celui-ci sans aller plus loin. Ils auroient pourtant perdu de beaux vers: remoin ceux que nous avons cités en parlant de la Séance publique. Nous allons en rapporter quelques autres que nous n'avons pas pu citer, les fragmens que M. Marmontel en avoit lus n'ayant pas encore été publiés lors de notre article.

Après une lecture domestique; on fait une espèce de concert chez le Vieillard:

D'innocentes chansons, ou d'un pieux cantique,

Le Vieillard à voix basse accompagnoit leurs chants;

Son âme étoit ouverte à des plaisirs touchans;

Et, s'il goûtoit des voix la douceur réunie,
 Des cœurs bien micux encore il aimoit l'harmonie.
 Souvent de leurs concerts interrompant le cours,
 Ses enfans lui disoient : cher Auteur de nos jours,
 Sans doute, en l'étendant, Dieu sema votre vie
 De bien des traits divers : contentez notre envie ;
 Daignez les raconter : vos peines, vos malheurs,
 Soufferts, hélas ! pour nous, doivent toucher nos
 cœurs.

Pourquoi de mes chagrins vous nourrir la mémoire ?
 Mes jours sont bien plus longs que ne l'est mon his-
 toire,

Répondoit le Vieillard ; & quels traits curieux
 Offriroient de mes ans le cours laborieux ?

Ces vers-là sont assez bien, pour qu'on soit
 étonné d'y trouver cette mauvaise phrase :
*En l'étendant, Dieu sema votre vie de bien
 des traits divers.* Le style en seroit vicieux
 dans tous les genres d'Ouvrages : il l'est sur-
 tout ici, parce qu'il manque de naturel ; ce
 qui est très contraire au ton de l'épique. Mais
 on est bien plus surpris encore de voir ter-
 miner cette tirade par le vers que nous avons
 déjà cité :

Ah ! puissent-ils du moins avoir été utiles !

En voici d'autres qui ne ressemblent guère
 à celui-là ; c'est le Vieillard qui parle de ses
 malheurs.

Être isolé, j'aurois moins senti ma misère ;

Mais combien, dans les maux, c'en est un d'être père
 Que l'art du Laboureur est un art incertain!
 Sa fortune dépend d'un soir & d'un matin:
 Il voit au gré des vents errer ses espérances.

Que dis-je toutefois? En ma douleur amère,
 Dieu me gardoit encor pour soutenir votre mère;
 Je courois dans son sein répandre mes soucis;
 Nos pleurs en se mêlant se trouvoient adoucis.
 Ajoutons encore ces vers charmans adressés
 par le Vieillard à ses filles:

Vous, mes filles, gardez les mœurs de votre mère:
 Nul ruban ne chargea son front enorgueilli;
 Un bouquet l'ornoit mieux quand je l'avois cueilli.
 Fuyez une parure aux hameaux étrangère;
 La toison des brebis convient à la Bergère.

Comment peut-on savoir faire de si bons vers, ce qui semble demander un long apprentissage, & ignorer les règles de la versification, qui, comme l'a dit M. Marmontel, peuvent s'apprendre dans un quart-d'heure?

L'Auteur de cet Ouvrage avoit destiné aux Pauvres la valeur du Prix, s'il l'eût obtenu; c'est pour remplir, autant qu'il est possible, son intention, que M. Demonville a proposé de l'imprimer au profit des Pauvres, & l'Académie n'a pu que souscrire & applaudir à sa proposition.

M. l'Abbé Ménard, Principal du Collège de Châlons-sur-Marne, par une Lettre adres-

sée à M. Marmontel, vient de faire connoître l'Auteur Anonyme de cet Ouvrage : c'est Dom *Gérard*, Religieux de l'Abbaye de Trois-Fontaines, dont il étoit Bibliothécaire. Sa santé étoit si mauvaise, qu'il a passé presque sans dormir les vingt dernières années de sa vie. Son heureux caractère, ses vertus que relevoit sa modestie, ont rendu sa mémoire respectable & chère à tous ceux qui l'ont connu. M. l'Abbé Menard annonce qu'il a laissé manuscrit un Poëme en 7 ou 8 Chants, sur l'*Humilité*, rempli, comme son *Églogue*, & de beautés & de défauts.

AS G I L L E, ou les *désordres des Guerres Civiles*, par M. de Mayer. in-12 de 130 p. Prix, 1 liv. 4 sols. A Amsterdam, & se trouve à Paris, rue & hôtel Serpente.

Un événement intéressant de la dernière Guerre, a fourni le sujet de ce Roman. Un parti Anglois ayant emporté un fort du général *Washington*, toute la garnison fut passée au fil de l'épée, à l'exception de trois hommes. L'un des trois, très brave Capitaine, *Huddy*, ayant été relégué pendant trois semaines à bord d'un navire, fut mis à terre sous prétexte d'un échange; mais sans aucune forme de procès, sans qu'on lui intentât la moindre accusation, il fut pendu au premier arbre qu'on rencontra. Le général *Washington*, indigné de cet acte de barbarie, écrivit sur le champ au général *Clinton*, pour demander qu'on livrât le Ca-

pitaine *Lippincott*, qui avoit fait pendre Huddy. Le Général Clinton nomma un Conseil de guerre pour juger Lippincott; mais, ayant été remplacé par Sir Gui-Carleton, l'affaire en étoit restée là. D'après ces retards, qui ressembloient à un refus, Washington ayant fait tirer au sort les Officiers Anglois qu'il avoit en son pouvoir, écrivit au successeur de Clinton que, si l'on ne lui rendoit justice, il alloit faire périr un de ses prisonniers, pour venger la mort de Huddy, & pour effrayer ceux qui seroient tentés désormais de commettre de pareils attentats. Asgill fut la victime choisie par le sort: mais l'intercession de nos jeunes Souverains & du Ministre qui vient de consommer le bel ouvrage de la Paix, a dérobé au trépas ce personnage intéressant, qui depuis est venu porter dans notre Cour l'hommage de sa reconnoissance.

C'est sur ce fonds que M. de Mayer a bâti le Roman que nous annonçons. C'est en usant du droit de Romancier, qu'il a rendu amoureux, chacun de son côté, Asgill & sa jeune sœur. Il n'a rien changé au fonds: c'est un respect qui lui étoit inspiré par le goût & les convenances.

M. de Mayer a donné à son ouvrage l'intérêt du Roman; mais il l'a écrit aussi en homme accoutumé à manier le pinceau de l'historien, en homme qui fait juger & faire connoître les grands événemens des Nations, & le caractère de ceux qui les gou-

vernent. Il a semé son ouvrage , (avec la précision que son sujet lui prescrivait) de réflexions utiles sur la guerre que nous venons de terminer , & sur les guerres civiles en général.

Mais ce dont on lui saura gré , c'est d'avoir conservé quelques Lettres originales , écrites à l'occasion de cet événement. Telle est celle que la mère d'Asgill adressa en remerciement au Ministre généreux qui lui avoit rendu son fils. Cette Lettre n'avoit pas été publiée , & nous croyons qu'on nous saura gré de la rapporter ici ; on y trouvera , non pas la recherche du style , mais le ton de la vérité , l'éloquence du cœur , du cœur d'une mère : « Epuisée par de longues souffrances ,
 » suffoquée par un excès de bonheur inat-
 » tendu , retenue dans mon lit par la foi-
 » ble & par la langueur , anéantie enfin ,
 » Monsieur , au dernier degré , il n'y a que
 » mon extrême sensibilité qui puisse me
 » donner la force de vous écrire. Daignez
 » accepter , Monsieur , ce foible effort de
 » ma reconnoissance : elle a été mise aux
 » pieds du Tout-Puissant ; & croyez-moi ,
 » elle a été présentée avec la même sincé-
 » rité à vous , Monsieur , & à vos illustres
 » Souverains ; c'est par leur auguste & salu-
 » taire entremise , ainsi que par la vôtre ,
 » que , moyennant la grace de Dieu , j'ai
 » recouvré un fils , à la vie duquel la mienne
 » étoit attachée. J'ai la douce assurance que
 » mes vœux pour mes protecteurs & pour

„ vous , sont entendus du Ciel à qui je les
 „ offre. Oui, Monsieur, ils produiront leur
 „ effet vis-à-vis du redoutable & dernier
 „ tribunal, où je me flate que vous & moi
 „ nous paroîtrons ensemble; vous, pour re-
 „ cevoir la récompense de vos vertus, moi
 „ celle de mes souffrances. J'éleverai
 „ ma voix devant ce tribunal impor-
 „ tant; je réclamerai ces registres-saints où
 „ l'on aura tenu note de votre humanité.
 „ Je demanderai que les bénédictions des-
 „ cendent sur votre tête, sur celui qui, par
 „ le plus noble usage du privilège qu'il a
 „ reçu de Dieu, (privilège vraiment céleste)
 „ a changé la misère en félicité, a retiré le
 „ glaive de dessus la tête d'un innocent, &
 „ rendu le plus digne fils à la plus tendre &
 „ à la plus malheureuse des mères.

„ D'aignez agréer, Monsieur, ce juste
 „ tribut de reconnoissance que je dois à vos
 „ sentimens vertueux. Conservez-le, ce tri-
 „ but, & qu'il passe jusqu'à vos descendans,
 „ comme un témoignage de votre bienfai-
 „ sance sublime & exemplaire envers un
 „ étranger dont la Nation étoit en guerre
 „ avec la vôtre, mais dont la guerre n'a-
 „ voit point détruit les tendres affections.
 „ Que ce tribut atteste encore la reconnois-
 „ sance, long-temps après que la main qui
 „ l'exprime aura été réduite en poussière,
 „ ainsi que le cœur, qui, dans ce moment-
 „ ci, ne respire que pour donner l'explo-
 „ sion à la vivacité de ses sentimens; tant

» qu'il palpitera, ce sera pour vous offrir
 » tout le respect & toute la reconnoissance
 » dont il est pénétré. THÉRÈSE ASGILL.

LETTRE au Rédacteur du Mercure.

LES grandes Collections d'Antiques que Rome rassemble, fournissent, ainsi que les expositions du Salon du Louvre, de reste incognite, c'est-à-dire, de têtes ou inconnues ou très-peu intéressantes. Les Artistes & les Antiquaires ont souvent fait, en faveur des Possesseurs de ces Collections, de nobles efforts pour donner à quelque Personnage, ou Grec ou Romain, ces têtes & des statues mêmes sur quelques traits de ressemblance, soit dans la physionomie, soit dans l'attitude & l'action : efforts le plus souvent malheureux, & malgré lesquels je crois aussi peu aux *Cincinnatus* des appartemens de Versailles dont l'original devoit être un corps fortement musclé & durci par l'âge, par le service militaire, par les plus rudes travaux de la campagne, qu'à ce peuple de Philoophes & d'Illustres rassemblés par le Cardinal A. Albani dans sa *Villa de la Via-Salara*, quoique chacun d'eux soit annoncé par son nom gravé après-coup d'après l'estime du Cardinal ou de son Antiquaire.

Parmi les statues inconnues & *innomées*, Paris en possède une qui, ainsi que le tombeau du Cardinal de Richelieu, pourroit soutenir la comparaison avec les plus précieux monumens de la Grèce, & par la noblesse du dessin, & par la finesse du travail, & par cette simplicité qui, dans tous les Arts, annonce le beau & le sublime : « Simplicité, » disoit le grand Bossuet, à laquelle, on a tant de » peine à revenir quand le goût a été gâté par des
 » nouveautés

» nouveautés & par des hardiesses bizarres. » *Histoire Universelle, Edition in-4° page 457.*

La statue dont je veux parler, transportée de Marly à Paris, de l'ordre du Régent, est adossée au treillage qui ferme les bosquets des Tuileries, à la droite du bassin octogone, en face du pont tournant. Je savois qu'elle étoit l'ouvrage de Legros, & qu'on la nommoit simplement *la Vestale*. Frappé de son excellence, la visitant à tous mes voyages de Paris, & entrevoyant dans toute son attitude une intention réfléchie & décidée, Je fis part de mes inquiétudes à un des premiers Maîtres de l'Art *, & le priai par écrit de m'apprendre, 1°. si cette statue étoit un original de Legros, ou s'il l'avoit copiée d'après un antique que je croyois avoir vue à Rome, au Capitole ou dans la Collection Barberine; 2°. si la tradition des Artistes offre quelque lumière qui conduise à l'objet de cette représentation, & qui le puisse fixer.

« Cette figure, me répondit-il, est en effet un
 » des plus beaux monumens du jardin des Tuile-
 » ries, c'est avec raison que vous croyez l'avoir
 » vue à Rome. Je ne me souviens pas précisé-
 » ment dans quelle Collection se trouve l'origi-
 » nal; mais je suis certain (pour l'avoir dessiné)
 » que l'Académie de France à Rome en a un en
 » plâtre moulé sur l'antique.

» C'est donc une copie; mais quelle copie!
 » elle est supérieure à l'original. Un Sculpteur tel
 » que Legros ne l'a pu copier sans l'embellir: la
 » morbidesse des chairs y est bien mieux rendue.
 » Les plis en tuyaux égaux qu'offre l'antique, sont

* M. Cochin, Secrétaire-perpétuel de l'Académie de Peinture & Sculpture.

« dans cette copie variés, liés & formés avec une
 « délicatesse infinie : beaux pieds, belles mains,
 « belle tête, &c.

« Quant à la question si cette figure représente
 « une Vestale, une Prêtresse ou autre chose, je ne
 « l'ai entendu nommer que la *Vestale de Legos* :
 « la tradition des Artistes n'offre rien au-delà. »

Tandis que cette idée me ronloît dans la tête,
 cherchant autre chose chez Macrobe, je tombai
 par hasard sur le vingt-unième Chapitre du Livre I,
 où voyant dans les révolutions astronomiques les
 principes du culte & des mystères de Vénus &
 d'Adonis chez les Assyriens & les Phéniciens, d'Isis,
 d'Osiris & d'Horus en Égypte, de Cybèle & d'Atys
 chez les Phrygiens, de Cérés & de Proserpine en
 Sicile, Macrobe nous apprend « que dans son
 « Temple du Mont-Liban, Vénus étoit représentée
 « la tête couverte d'un voile épais, la face triste-
 « ment appuyée sur la main gauche enveloppée
 « dans la draperie qui entoure toute la figure : en
 « la considérant avec attention, elle paroît, ajoute-
 « t-il, verser des larmes *.

Voilà bien, trait pour trait, la *Vestale de Legros* : **
 voilà la Vénus à la triste pensée que Paris possède.

Macrobe y voit la Nature affligée de la retraite
 du soleil dans les signes inférieurs du Zodiaque. Il
 voit la mort d'Adonis dans l'hiver qui enlève à la

* *Simulacrum hujus Deæ, in Monte-Libano, fingitur capite obnupto, specie tristis, faciem manu leva inter æmulum sustinens. Lacrima visionis conspiciendum manare videntur.*

** Autant que je m'en puis souvenir, on retrouve une partie de ces traits dans la Vestale antique de la Galerie de Versailles. La position de l'autel qui lui forme accompagnement, rentre dans l'idée symbolique de la Vénus du Mont-Liban.

Nature ses charmes & sa fécondité. Enfin il voit l'hiver, assassin d'Adonis, dans le sanglier, animal âpre, hérissé, se vautrant dans la boue & dans la fange, & devant à l'arrière-saison la mauvaise du gland, la nourriture favorite.

On retrouve la Vénus du Mont-Liban dans la Déesse Syrienne, dont le culte & les temples sont décrits par Lucien, dans le Traité qu'il lui a consacré. Assyrien lui-même, né à Samersate, il avoit vu ces Temples & entretenu leurs Prêtres qui donnoient la fondation de celui du Mont-Liban à Deucalion, qui l'éleva après le déluge sur le trou par lequel les eaux qui avoient couvert la terre, rentrèrent dans son sein, la première restauration à la fameuse Sémiramis, & la seconde à Combabus.

Lucien, initié aux mystères des différens cultes, se fait sur leurs raisons occultes. Il nous apprend seulement que deux fois chaque année un homme (Prêtre sans doute) montoit à la sommité d'un de ces énormes Phalli de trois cent coudées de hauteur, & que l'on regardoit comme des monumens de l'expédition asiatique de Bacchus *. Ce Prêtre passoit la sept jours en prières. S'il venoit à succomber au sommeil, un scorpion l'éveilloit par une profonde blessure, chose, ajoute Lucien, mystérieuse & divine, *ipere x; Acornenra*. En suivant l'analogie indiquée par Macrobe, ne pourroit-on pas voir dans ce scorpion le signe que quitte l'astre du jour en ouvrant l'équinoxe d'automne, premier pas de la chute du soleil dans les signes inférieurs, pour me servir de l'expression de Macrobe. *Les Recherches sur les Mystères du Paganisme*, que prépare mon illustre Confrère, M. le Baron de Sainte-Croix, nous

* Les Phalli étoient sans doute symboles mystiques des rayons solaires qui répandent la chaleur & la fécondité lorsque le soleil est dans les signes supérieurs.

donneront enfin sur ces objets des lumières certaines.

Le sanctuaire & les parvis du Temple décrit par Lucien, étoient décorés de statues de Dieux & de Héros. Alexandre étoit un de ces Héros. Sa statue, d'une beauté exquise, *καρτα καλόν*, ainsi que celle de la Reine Statronice, semble indiquer la main qui a exécuté l'original de la *Vestale de Legros*.

Me seroit-il permis de terminer ces Observations par des gémissemens sur ce que chaque printemps nos chef-d'œuvres de l'Art, exposés en plein air aux Tuileries, à Versailles, Marly, &c. ont à souffrir des mains mal-adroites chargées de les nétoyer, écurer, ratisser, & qui en usent avec eux comme le prati-quoit sur lui-même le *Noble Valentin* de notre Maître François *. Les Florentins traitent avec plus de respect les chef-d'œuvres qui décorent leur Ville **. Quant aux Flamands & aux Anglois, les Monumens publics en bronze offenseroient leurs yeux s'ils n'étoient écurés, luisans & brillans comme leur batterie de cuisine.

Je suis, &c.

GROSLEY, de l'Académie
Royale des Inscriptions
& Belles-Lettres de
Paris.

Troyes, 15 Juillet 1784.

* Pantag. L. 3. C. 8.

** Observations de deux Gentilshommes Suédois sur l'Italie & sur les Italiens, article FLORENCE.

S P E C T A C L E S.

ACADÉMIE ROYALE DE MUSIQUE.

ON a continué les représentations de *Diane & Endimion*; mais les trois premières ont été peu suivies. On a trouvé l'action languissante & dénuée d'intérêt; & les beautés de la Musique n'ont pas paru propres à faire oublier ce défaut.

Nous n'entrerons pas dans de longs détails sur les reproches qu'on peut faire à la Musique de cet Opéra: ce n'est que sur les ouvrages qui ont du succès que la critique peut s'exercer avec quelque utilité; & lorsque le Public traite avec sévérité l'ouvrage d'un grand Artiste, le devoir d'un Critique qui aime les arts, est de relever les beautés qui le distinguent, plutôt que les fautes & les négligences qui le déparent.

Quoique cette composition ne nous paroisse pas en effet digne des grands talens de l'Auteur de *Didon*, on y retrouve souvent la touche du grand Maître.

L'air d'Endimion & celui de Diane, au premier Acte, sont d'une couleur vraie & d'une mélodie douce & sensible. Le premier air de l'Amour au second Acte est d'un effet agréable & brillant. L'air de Diane, au même acte, *je veux punir l'objet que j'aime*, qu'on appelle cavatine nous ne savons pas pour-

quoï , est d'un beau caractère & d'une belle expression ; mais c'est surtout dans le grand air qui suit , *cesse d'agiter mon ame* , qu'on retrouve le talent supérieur de M. Piccini , qui peut-être n'a jamais allié plus heureusement que dans ce morceau , la beauté du chant au mouvement juste & aux accens vrais qui concourent à l'expression fidelle d'un sentiment passionné : aussi a-t-il été constamment applaudi avec transport. Plusieurs personnes ont cru appercevoir quelque rapport entre cet air & celui de Didon au troisième acte, *hélas, pour nous il s'expose*. Ce reproche nous paroît sans fondement ; il y a dans l'accompagnement du dernier une phrase qui peut rappeler, il est vrai , un trait de violon très-piquant qui domine dans celui de Didon ; mais le chant n'en a rien de commun avec celui-ci , & le caractère & l'effet de l'accompagnement sont d'ailleurs très-divers. Les ressemblances vagues & partielles sont très communes en musique ; & cela tient à la richesse même de l'art. Dans la multitude infinie des combinaisons déjà faites des mêmes sons , il est impossible au plus habile Compositeur de n'en pas rencontrer qui ont été employées par d'autres ; mais la ressemblance n'est pas imitation , n'est pas même toujours réminiscence. C'est l'effet seul qui constitue l'imitation ; & c'est être vraiment neuf, que de tirer d'une forme déjà connue , un effet saillant & nouveau. Nous nous sommes étendus sur cette obser-

variation, parce qu'il nous semble qu'on accu-
se trop souvent & trop légèrement les com-
positeurs de se copier.

Nous citerons encore l'air de Diane, au
troisième acte : *Non, rien ne peut briser ma
chaîne*, que nous avons trouvé d'un beau ca-
ractère & d'une expression très animée. Il
étoit difficile de rendre avec une sensibilité
plus vraie ces paroles : *Endimion, je veux te
voir ; c'est pour t'aimer que je respire*. Nous
observerons seulement que le mot *Endimion*,
qui se répète très souvent dans cet air, y est
accentué d'une manière qui choque notre
prosodie, & blesse un peu l'oreille.

Nous croyons que le récitatif de cet Opéra
est un peu négligé; nous en exceptons les
deux monologues de Diane, au deuxième &
au troisième Acte, qui nous ont paru accen-
tués avec le sentiment vrai des paroles & de
la situation.

Les chœurs & les morceaux d'ensemble
font connoître à chaque instant le grand
Compositeur; mais ont paru inférieurs à ce
qu'on attendoit de M. Piccini. Cependant, le
duo de *Diane & l'Amour*, au second Acte,
& le trio du troisième Acte, auquel vien-
nent se mêler les cris des Nymphes, font
d'un bel effet, & ont été vivement applau-
dis. L'hymne que chantent les Nymphes au
second Acte, est d'un chant simple & doux,
embelli par l'harmonie la plus pure & la
plus naturelle, dont l'effet répond heu-
reusement au caractère d'un cantique re-

ligieux chanté par de jeunes femmes.

Mlle Maillard , qui justifie tous les jours , & par ses progrès & par son zèle , les espérances que le Public a conçues de ses talens , a joué & chanté le rôle de *Diane* avec tout l'intérêt dont il est susceptible. Elle a mérité & obtenu les plus grands applaudissemens dans le bel air : *Cesse d'agiter mon âme* ; il seroit difficile de rendre avec plus de chaleur & de sensibilité qu'elle ne l'a fait, son air du troisième Acte ; & ce qu'il faut surtout louer en elle , c'est que l'expression, qu'elle met dans son chant comme dans son jeu , n'est presque jamais aux dépens de la justesse & de la pureté des sons. Nous l'invitons à ne pas se relâcher dans ses études ; à profiter avec application des conseils précieux des Maîtres habiles qui s'intéressent aux progrès de son talent ; à apprendre d'eux à porter la voix avec facilité & avec sûreté dans les intonations difficiles , sur-tout dans les cordes hautes ; & à ne pas chercher dans les tons bas , une expression forcée qui altère la douceur naturelle & le timbre sensible de son organe. Nous l'invitons aussi à soigner davantage la manière de se vêtir dans ses rôles : un habit plus simple & drappé à plus grands plis , lui auroit été plus avantageux , & eût en même temps mieux convenu à la Déesse des Bois. Les grands effets de l'action théâtrale se composent de tous les moyens d'intéresser & d'être vrai ; & il n'y en a point d'indifférent.

Mlle Gavaudan la cadette a joué avec finesse & intelligence le rôle de *l'Amour* : elle annonce un talent qui n'a besoin que d'être cultivé par l'étude & de bonnes leçons. Elle a obtenu sur-tout les plus grands applaudissemens dans son premier air : *Mes traits & mon flambeau, &c.*

Mlle Castelnau a rendu d'une manière naturelle & sensible le rôle d'*Isménie* ; la grâce de sa figure ajoutoit un intérêt de plus à la situation vraiment touchante du second Acte, au moment où elle veut prononcer son vœu, & tombe évanouie au pied de l'autel. On regrette que sa voix n'ait pas l'éclat & la force qu'exigent un grand rôle & une musique expressive.

M. Lainez n'a pu développer dans le rôle d'*Endimion* les talens qu'on est accoutumé à applaudir ; parce que ce rôle, & par l'action & par la musique, est peu susceptible d'effet.

Nous remettons au Mercure prochain quelques observations sur les ballets & les décorations.

P. S. Depuis que cet article a été envoyé à l'impression, Mlle Doxon a débuté sur ce Théâtre, dans le rôle de *Chimène*, avec un succès & un éclat dont il y a peu d'exemples. L'étendue & la beauté de sa voix, la facilité & la précision de son chant, l'intelligence & la sensibilité qu'elle a montrées dans ce premier début, annoncent un sujet de la plus grande espérance. Jamais Actrice, dans toute la gloire de son talent, n'a été plus universellement & plus vivement applaudie.

COMÉDIE FRANÇOISE.

LE 21 Août dernier, on a donné la seconde représentation du *Bienfait Anonyme*, Drame en trois Actes & en prose.

M. Robert & M. Bellemont étoient unis par l'amitié & par l'intérêt. Ils étoient sur le point de resserrer les nœuds de leur intimité, en mariant le jeune Robert avec Sophie, fille de M. Bellemont, lorsque le père du jeune homme, pris par des Corsaires, a été fait esclave, & conduit à Tétuan. * Sa rançon a été fixée à deux mille écus; mais des embarras survenus dans les affaires de M. Bellemont ne lui ont pas permis de venir au secours de son ami; & le jeune Robert, sans fortune & sans appui, n'a pu qu'amasser très-lentement, & à force de travail, une somme qui ne suffit point encore pour opérer la délivrance de son père. Placé chez un Négociant de Bordeaux, les appointemens que lui vaut son emploi, il les consacre, pour la plus grande partie, à compléter les fonds nécessaires; mais sa tendresse lui fait imaginer d'autres moyens; & dans l'intention de parvenir le plus promptement qu'il lui sera possible à ramasser les deux mille écus; les jours de fête & de repos, il remplit les pénibles fonctions de Batelier, afin que la petite rétribution qu'il en retire puisse servir à hâter l'heu-

* Ville d'Afrique dans le Royaume de Fez.

teux instant qui lui rendra son père. Un inconnu se présente dans sa barque, le remarque avec intérêt, le questionne, apprend ses malheurs, lui demande le nom de son père, le lieu de sa captivité, lui donne sa bourse, & le quitte après l'avoir engagé à ne perdre ni le courage ni l'espérance. Quelque temps après, le vieux Robert revient, & croit que c'est à sa femme, à son fils ou à son ami Bellemont qu'il doit sa délivrance; mais ce n'est à aucun d'eux qu'il en est redevable. Le jeune homme se rappelle l'Inconnu, & ne doute pas qu'il ne soit le Libérateur de son père. Au même moment le Négociant chez lequel M. Bellemont a placé Robert, vient lui confier que depuis quelques mois, on lui a pris dans son secrétaire une somme de quatre cent louis. Bellemont répond de son jeune ami; mais pour anéantir les soupçons que fait naître le rapport du temps où le vol a été fait, & celui où le vieux Robert a été délivré, il sent bien qu'il faut absolument découvrir l'Inconnu, & le forcer à l'aveu de son bienfait. Le jeune Robert a un rival, ce rival est le fils du Négociant chez lequel il travaille. Il ne doute pas que, dans le désespoir de n'avoir pu plaire, Leuson (c'est le nom du rival) n'ait cherché à lui faire refuser la main de Sophie, en flétrissant sa réputation. Leuson est en effet l'auteur du vol. Égaré par l'amour & par la jalousie, il est devenu l'ennemi de Robert; mais en prez

nant quatre-cent louis dans le secrétaire de son père, il n'a point cherché à faire tomber les soupçons sur son ancien ami, & il a employé la somme à relever les affaires de M. Bellemont, sans que celui-ci fut de quelle main il la tenoit. Tourmenté par ses remords, il vient se jeter dans les bras de M. de Saintesquieu, homme respecté de l'Europe entière & l'honneur de la Guienne; lui ouvre son cœur, le prie de se charger de sa restitution, & reçoit avec une résignation faite pour annoncer un retour véritable à la vertu, les avis que lui donne cet homme respectable. C'est donc de la bouche même de M. de Saintesquieu que M. Bellemont & le vieux Robert apprennent que le fils de ce dernier ne peut être soupçonné du vol des quatre-cent louis, & que la restitution en a même été faite. Cependant le jeune Robert a cherché par-tout l'Inconnu sans le pouvoir rencontrer; épuisé de fatigue & le chagrin dans l'âme, il revient auprès de son père, aperçoit M. de Saintesquieu, se précipite à ses pieds, & s'écrie: « le voilà, mon père, » voilà notre bienfaiteur. » Toute la famille se jette à ses genoux, les yeux mouillés de larmes, & en faisant éclater les témoignages de sa reconnoissance. M. de Saintesquieu refuse d'avouer le bienfait; mais touché par le spectacle qui l'entoure, il fait voir par sa sensibilité & par le plaisir qu'il éprouve à l'aspect du bonheur de cette intéressante famille, qu'il est le Libérateur du vieux Robert. Le jeune homme épouse Sophie.

Cette Pièce a été jouée, pour la première fois, le 6 Octobre 1783. Le fonds en est tiré d'une Anecdote dont M. le Président de Montesquieu est le héros, comme nous l'avons dit dans le Mercure du 17 Avril de cette année. L'Auteur y a fait des changemens très heureux, & des additions plus heureuses encore. Il en a soigné le style, auquel on avoit reproché d'être trop verbeux; & son Ouvrage, conduit aujourd'hui avec plus de sagesse, & développé par des incidens plus vraisemblables, produit un très grand effet. On y remarque beaucoup d'esprit, mais encore plus de sensibilité & de philosophie. Il seroit difficile de voir un Drame mieux représenté que celui-ci. M. Fleury, dans le rôle du jeune Robert; Mlle Contar, dans celui de Sophie, & M. Molé, dans le personnage de Saintesquieu, ont mérité les plus vifs applaudissemens: le premier, par une sensibilité vraie & très bien graduée; la seconde, par une ingénuité pleine de grâces & d'intérêt, & le dernier, par une simplicité noble & attachante, apanage ordinaire d'un grand cœur qui fait le bien pour l'amour du bien même, & qui fuit l'ostentation & le faste de la bienfaisance. M. Saint Phal rend très bien le petit rôle de Leuson. Une maladie survenue à M. Desessarts a fait passer le rôle de Bellemont entre les mains de M. Gérard. Cet Acteur y a mérité les suffrages des Connoisseurs, par un débit naturel, & par une bonhomie franche & aimable.

COMÉDIE ITALIENNE.

LE 7 de ce mois, on a donné, pour la première fois; *Fanfan & Colas, ou les Frères de Lait*, Comédie en un Acte & en prose; par Madame de Beaumont.

Fanfan, fils unique de Mme de Fierval; a inspiré à sa mère une tendresse si aveugle, qu'il devient ce qu'on appelle un *enfant gâté*. Son unique plaisir est de chagriner tout ce qui l'entoure. Il traite son Précepteur avec mépris; frappe les Domestiques; brise, arrache & détruit les plantes & les fruits du jardin, donne la volée au serin de sa mère, jette le chat dans le puits, & tord le col au perroquet. En vain on veut éclairer Mme de Fierval sur tous ces excès; d'abord elle promet d'être ferme & sévère par tendresse; mais bientôt les caresses de son fils, & la tournure artificieuse qu'il donne aux excuses qu'il allègue, font retomber Mme de Fierval dans sa première foiblesse; & cette foiblesse la porte non-seulement à faire grâce à Fanfan, mais encore à traiter fort durement tous ceux qui se sont plaints de lui. Perrette, Nourrice de Fanfan, vient, avec son fils Colas, rendre une visite à son nourrisson. Les villageois sont parfaitement bien reçus par Mme de Fierval; mais Fanfan se refuse aux embrassemens de Colas, murmure contre les égards que sa mère a pour eux; &

lorsqu'il en reçoit l'ordre d'aller leur chercher des rafraîchissemens, il court ravager le jardin, & y maltraite Colas, qui va l'y trouver. Le bon petit villageois cherche à dissimuler ce qui s'est passé; ses larmes le trahissent, & quelques questions suffisent pour dévoiler tout le secret de ce cœur ingénu. Mme de Fierval s'alarme sérieusement de tant d'insensibilité & d'ingratitude. Le Précepteur de Fanfan lui propose un moyen de mettre à l'épreuve le cœur de l'ingrat: c'est de lui déclarer qu'il est le fils de Perrette, & que Colas est fils de M. de Fierval; d'ajouter que l'ambition avoit d'abord fait faire cet échange à Perrette; mais que les remords l'ont forcée à découvrir la vérité. Perrette se refuse à se prêter à un pareil projet; & les raisons qu'elle donne pour motiver ses refus, sont pleines de sens & de vérité. Elle se rend enfin par respect & par tendresse pour Mme de Fierval, & sur tout sur l'assurance qu'on lui donne que la supposition ne durera pas huit jours. Ce n'est qu'avec un extrême chagrin que Fanfan apprend qu'il est le fils de Perrette, & c'est avec un chagrin non moins vif que Colas se voit près de perdre une mère qu'il adore. Cependant on revêt Fanfan des habits de Colas, & Colas de ceux de Fanfan. L'intéressant villageois n'est point changé par l'éclat de sa fortune supposée. Toujours bon, tendre & délicat, il accable son frère de lait d'égards & de soins; il s'occupe de son sort à venir, de celui de son

père, & lui promet de ne jamais l'oublier. Tout ce qui se passe, la comparaison de l'intérêt qu'il inspire avec la dureté dont il a usé envers les autres, force Fanfan à rentrer en lui même; il sent tout ce qu'il perd en quittant Mme de Fierval; mais il se résout à se rendre au village, & à faire tout ce qui dépendra de lui pour adoucir le sort de ceux qu'il croit ses parens. Enfin Colas, qui commence à se croire fils de Mme de Fierval, supplie sa mère de garder le feint Colas auprès d'elle; tous les Domestiques viennent, implorent la même grâce de Mme de Fierval. Fanfan, attendri & confondu, ne considère plus que ce qu'il appelle son devoir, & se prépare à partir. Mme de Fierval s'émeut, le Précepteur convaincu que le cœur de l'enfant n'est point gâté, lui dévoile tout le mystère; Colas retourne de bon cœur dans les bras de sa véritable mère, & Fanfan se hâte de profiter de l'exemple de son frère, pour verser sur lui les bienfaits dont Colas a voulu le combler.

Deux excellentes Fables de M. l'Abbé Aubert ont fourni le fonds de cette Comédie, qui jouit d'un très-beau succès. Ce petit Drame est fort intéressant; il est dialogué avec beaucoup de naturel; & le style, proportionné à l'état de chacun des personnages, nous paroît digne de beaucoup d'éloges, quoique nous y ayons de temps en temps remarqué quelques locutions vicieuses, & des constructions de phrases un peu amphibolo-

giques. Nous regrettons que Mme de Beau-noir, retenue sans doute par une timidité toujours très-estimable, parce qu'elle annonce de la modestie, ait traité son sujet en un seul Acte. Il nous semble que si elle eût développé davantage les divers sentimens auxquels Fanfan est livré par le changement inopiné de sa fortune, son retour à la sensibilité auroit été plus frappant & plus vraisemblable. Fanfan n'est pas un enfant ordinaire : sa malice, sa finesse & son adresse à pallier ses torts, prouvent que son esprit est très avancé ; on pouvoit donc, à notre avis, motiver d'une manière plus prononcée l'effet que devoit graduellement produire sa chute & son repentir. Au surplus, ce défaut, qui n'en est un qu'aux yeux de l'observateur sévère, est racheté par tant de grâces, par une sensibilité si vraie, & la morale qui résulte de la Pièce en sort si naturellement, qu'il est impossible de ne pas dire avec Gresset :

Quelques taches, quelques défauts

Ne déparent point une Belle.

ANNONCES ET NOTICES.

RÉPERTOIRE universel & raisonné de Jurisprudence ; Ouvrage de plusieurs Jurisconsultes, mis en ordre & publié par M. Guyot, Écuyer, ancien Magistrat, in 4°. A Paris, chez Vissé, Libraire, rue de la Harpe. On vient de publier le Tome III de cet Ouvrage. Le quatrième paroîtra le mois pro-

chain, & la souscription sera fermée le premier du même mois.

Les grandes Manœuvres de Potsdam, avec un Tableau de la Tactique Prussienne sur l'ordre des Batailles & le développement des Colonnes. A Strasbourg, chez Treustre, Libraire du Roi; & à Paris, chez Hardouin, Libraire, au Palais Royal, aux arcades à gauche, N^o. 14.

La Tactique Prussienne jouit d'une réputation de supériorité universellement reconnue, qui doit faire accueillir cette Brochure.

TABEAU Historique des Propriétés & des Phénomènes de l'Air, considéré dans ses differens états & sous ses divers rapports, par M. Rouland, Professeur de Physique Expérimentale, & Démonstrateur en l'Université de Paris, in 8^o. A Paris, chez Gueffier, Imprimeur-Libraire, au bas de la rue de la Harpe.

Le nom de M. Rouland fournit en faveur de cet Ouvrage un préjugé favorable qui est justifié par l'Ouvrage même; & les circonstances actuelles y ajoutent un nouvel intérêt.

EQUITATION Militaire, ou Manière de dresser les Chevaux & d'apprendre aux Cavaliers à les monter, à l'usage de la Cavalerie & des Amateurs, traduit de l'Anglois par M. Bergeret de Frouville, Officier au Régiment Royal - Lorraine Cavalerie. Prix, 2 liv. 8 sols. A Londres, & à Paris, chez la Veuve Duchesne, Libraire, rue Saint Jacques.

Cet Ouvrage peut être utile dans les Corps militaires.

Le Faune François, Traité Historique de tous les Animaux qui habitent la France, par M. Buc'hoz, Médecin de Monsieur, de plusieurs Académies,

in 4°. Prix, 9 liv. A Paris, chez l'Auteur, rue de la Harpe, au-dessus du Collège d'Harcou.

COLLECTION de Mémoires Chimiques & Physiques, par M. Quatremere d'Isjonval. Tome I, in-4°. Prix, 3 liv. broché. A Paris, chez Didot le jeune, Imprimeur Libraire, quai des Augustins.

Les progrès nouveaux que la Physique & la Chimie ont faits de nos jours, doivent rendre très intéressante la Collection que nous annonçons au Public; & il est à désirer que l'Auteur persiste dans une entreprise qui peut être d'une très-grande utilité. Il prie les personnes qui auront acheté ce Recueil, de ne pas le faire encore relier, parce qu'il se propose d'y ajouter trois nouveaux Mémoires dans le courant de cette année.

DISCOURS Philosophique sur les trois principes, animal, végétal & minéral, ou la Suite de la Clef qui ouvre les portes du sanctuaire philosophique; elle en découvre beaucoup plus les mystères & les secrets les plus merveilleux, soit pour la Santé ou pour les Arts; par Claude Chevalier, Comte du Saint Empire Romain, Chevalier de l'Ordre Militaire de l'Éperon d'or, Conseiller-Médecin ordinaire du Roi & des Cent-Suisses de la Garde ordinaire du Corps de Sa Majesté, & premier Médecin du Corps de S. A. R. & Electorale Madame l'Electrice douairière de Bavière, 2 Volumes in-12. Prix, 12 liv. brochés. A Paris, chez l'Auteur, Fauxboug Saint Denis, n°. 30, près de la barrière; Quillau, Libraire, rue Christine, au Magasin Littéraire, par abonnement; Perie, quai de Gêves.

L'Auteur annonce dans cet Ouvrage une métamorphose assurément très-surprenante, par le moyen de laquelle on peut transmuter un animal

en un autre; c'est à-dire, le dépouiller entièrement de ses vertus naturelles, & lui faire prendre celles d'un autre animal. Par ce secret, on donnera la douceur d'un agneau à un tigre, à un loup & aux animaux les plus cruels, & par la raison du contraire on donnera à cet agneau, à une tourterelle & à tous les animaux les plus doux, la fureur des animaux les plus cruels.

Cette métempsychose chimique s'étend aussi sur tous les végétaux, en corrigeant toutes leurs mauvaises qualités, & en leur en donnant de très-bonnes; elle rend le vin & les fruits délicieux, ainsi que le tabac, le thé & le café, qui, comme tout le monde fait, sont des objets de commerce très-considérables.

A l'égard des fleurs, on peut faire les choses les plus agréables, & en même-temps les plus utiles. On donnera, si l'on veut, toutes les propriétés & les odeurs d'une rose, d'un œillet, d'une tubéreuse, &c. à un chou, à un porreau, à des raves, à des salades, &c., & on donnera aux fleurs toutes les vertus & les odeurs de ces légumes. Voilà sans doute de beaux & très-beaux secrets!

SAINTE Ambroise & Théodose-le Grand, Estampe de 19 pouces de haut, sur 18 de large, gravée à Vienne, d'après P. P. Rubens, par J. Schmuizer.

Cette très-belle Estampe peut faire pendant à celle de *Mutius Scévola*, par les mêmes Auteurs. Elle est du plus grand effet par la vigueur du savant barin qui nous a transmis ce Tableau d'un grand Maître. En voici le sujet. L'Empereur Théodose voulant donner un exemple de sévérité par la punition de la ville de Thessalonique, a livré ses citoyens, pendant trois heures, à toute la fureur du soldat, & a fait périr ainsi plus de sept mille âmes. Ayant été excommunié pour cet acte de cruauté, ce Monarque,

jaloux de se réconcilier avec l'Église, se présente le jour de Noël à la porte de la Cathédrale de Milan, accompagné de deux courtisans & de Ruffin, & il en est repouffé par Saint Ambroise, qui paroît en habits pontificaux à la tête de son Clergé.

Le Tableau est plein d'une expression qui est conservée en entier dans cette Gravure, qu'on trouvera chez les sieurs Artaria & Compagnie, de Vienne, rue Saint Jacques, hôtel de Lyon, vis-à-vis Saint Yves, jusqu'à la fin d'Octobre, époque de leur départ. On y trouvera aussi de très-belles épreuves de *Mutius Scévola*. Prix, 16 liv. chaque.

UN Médaillon de M. de Suffren en plâtre très-fin sans glace. Prix, 15 sols. A Paris, chez Lemaire, de l'ancienne Académie de S. Luc, rue des Prêtres S. Germain l'Auxerrois.

LES soins maternels; gravé par J. G. Wille, Graveur du Roi, de S. M. Impériale & Royale, & du Roi de Danemarck, d'après le dessin de son fils Pierre - Alexandre Wille, Peintre du Roi. Prix, 10 livres. A Paris, chez l'Auteur, quai des Augustins.

L'exécution de cette belle Estampe répond à la réputation des deux Auteurs.

PORTRAIT de M. l'Abbé Bossut, de l'Académie des Sciences, peint par M. Duplessis, gravé par B. L. Henriquez, Graveur du Roi, &c.

Ce Portrait, qui peut servir de frontispice au Tome premier de la partie Mathématique de l'Encyclopédie méthodique, Ouvrage qui paroît actuellement, se vend à Paris, chez Henriquez, Graveur du Roi, rue de la Vieille - Bouclerie, la porte-

cochère au coin de celle Mâcon, n°. 18. Prix,
1 livre 16 sols.

PLAN de la Bataille de Goudelour, donnée le
13 Juin 1783; entre l'Armée Françoisè, commandée
par M. le Marquis de Bussy, Lieutenant Général
des Armées du Roi, & l'Armée Angloise, sous les
ordres du Général Stuart. Prix, 1 livre 10 sols. A
Paris, chez Dezauche, successeur des sieurs Delisle
& Philippe Buache, premiers Géographes du Roi,
rue des Noyers.

On trouve à Paris, chez Voylard, Graveur, rue
de la Harpe, n°. 18, vis-à-vis la rue Serpente, les
Estampes suivantes : *Les Défauts corrigés par
l'affront*; gravé par Ouvrier, d'après M. Chenau,
Peintre de S. A. S. l'Électeur de Saxe. Prix, 3 livres.
— *Le Glouton*, par le même, d'après M. Chenau.
Prix, 3 liv. — *Les Jardinières Italiennes au Mar-
ché*, gravé par Ouvrier, d'après M. Pierre, premier
Peintre du Roi. Prix, 1 livre 4 sols. — *Les Villa-
geoises de l'Apennin*, par le même, d'après M.
Pierre. Prix, 1 livre 4 sols. — *Quatorze Sujets*, par
Blomart. Prix, 1 livre 4 sols. — *Cupidon, Dieu de
l'Amour*, copié d'après M. Vanloo. Prix, 12 sols.
— *Vénus, Déesse de l'Amour*, copiée d'après M.
Lemoine. Prix, 12 sols. — *Combat entre la Fré-
gate Française la Surveillante & la Frégate An-
gloise le Québec*, d'après M. George Carter. Prix,
1 livre 4 sols. — *La Fille rusée, le Marchand de
Rogome, le petit Marché, les Balanceuses*, d'après
M. Chenau. Prix, 1 livre 16 sols les quatre.

*QUATRE Sonates pour le Forte-Piano, & un
Duo pour deux Forte-Piano*, par M. Clementi,
Œuvre XII. Prix, 9 liv. A Paris, chez M. Bailleur,

Mareband de Musique, à la Règle d'Or, rue Saint Honoré, près celle de la Lingerie.

Tous les Amateurs de Clavecin connoissent le mérite de la Musique de M. Clementi, & verront avec plaisir un nouvel Œuvre de cet habile Virtuose.

VARIATIONS pour le Violon, Accompagnement de Basse, pour le Vaudeville du Mariage de Figaro, & l'Air dans mon petit réduit, par M. Antoine Michaud. Prix, 2 liv. 8 sols. A Paris, chez M. Michaud, rue des Mauvais-Garçons, près celle de Bussy, chez l'Herboriste.

Ouverture de Blaise & Babet, arrangée pour le Clavecin, avec Accompagnement de Violon, par M. C. Fodor. Prix, 2 liv. 8 sols A Paris, chez M. Boyer, rue Neuve des Petits-Champs, n°. 83.

NUMÉROS 25 à 32 du Journal de Guitare, dont il paroît une feuille par semaine, & pour lequel on souscrit chez M. Baillon, rue Neuve des Petits-Champs, au coin de celle de Richelieu.

NUMÉRO 8 du Journal de Clavecin, par les meilleurs Maîtres, Violon *ad libitum*. Prix, séparément 3 liv. Abonnement, 15 livres franc de port. — *NUMÉRO 4 du Journal d'Orgue à l'usage des Paroisses & des Communautés Religieuses*, par M. Charpentier, Organiste de Notre-Dame, &c. contenant une Messe en ré mineur. Prix, 4 liv. 4 sols. Abonnement, 24 liv. franc de port. A Paris, chez M. Leduc, au Magasin de Musique, rue Traversière-Saint-Honoré.

NUMÉROS 5 & 6 du Recueil d'Airs Italiens des meilleurs Compositeurs, traduits, gravés en

partition & avec les parties séparées. Prix, chacun 3 liv. 12 sols. Le Numéro 5 est une très-belle Scène del Signor Martini, chantée avec grand succès par Mme Todi Le Numéro 6 est un bel Air de Rispoli à grand orchestre Ce Recueil, qui se continue avec beaucoup de goût & de soins, se trouve chez Imbault, rue & vis-à-vis le Cloître Saint Honoré, maison du Chandelier, & Siéber, même rue, entre celles d'Orléans & des Vieilles-Étuves, n^o. 92.

Voyez, pour les Annonces des Livres, de la Musique & des Estampes, le Journal de la Librairie sur la Couverture.

T A B L E.

Vers sur M. le Comte d'Oels	Asgill,	164
& M. de Biron,	145	Lettre au Rédacteur du Mer-
Eptre à M. l'Abbé de Lille,	cure,	168
146	Acad. Roy. de Musique,	173
Charade, Enigme & Logo	Comédie Française,	178
gypke,	149	Comédie Italienne,
Ruth, Eglogue Sainte,	152	Annonces & Notices,
Le Patriarche, Eglogue,	160	185

A P P R O B A T I O N.

J'AI lu, par ordre de Mgr le Garde des Sceaux, le *Mercur* de France, pour le Samedi 25 Sept. Je n'y ai rien trouvé qui puisse en empêcher l'impression. A Paris, le 24 Septembre 1784. GUIDI.

JOURNAL POLITIQUE

DE BRUXELLES.

TURQUIE.

DE CONSTANTINOPLE, le 25 Juillet.

TROIS objets forment toujours ici les nouvelles publiques, les ravages de la peste qui a pénétré dans cette capitale, l'activité singulière des travaux militaires, & l'insubordination de quelques Provinces. Le Divan est très-fréquemment assemblé. Chacun forme des conjectures sur ces mouvemens extraordinaires, qui n'ont d'autre but probablement, que la sûreté ultérieure de l'Empire.

Le vaisseau Espagnol, qui portoit à Sa Hauteffe les présens de la Cour de Madrid, a échoué près des Dardanelles : heureusement cet accident est survenu assez près des côtes, pour qu'on soit parvenu à sauver le navire très-endommagé.

On débite l'anecdote suivante, dépourvue de vraisemblance.

N^o. 36, 4 Septembre 1784.

a.

Le *Casigi-Pacha* étant allé de la part du Grand-Seigneur, demander la tête du Pacha de Besserabie, cette commission lui a été funeste, le Pacha étant sorti de la citadelle, le chargé d'ordres lui fit part du sujet de son arrivée; le Pacha parut recevoir avec soumission cet ordre honorable du Grand-Seigneur, il demanda du temps pour s'y préparer, & promit que, si dans l'espace de quatorze jours, il ne pouvoit parvenir à fléchir Sa Hauteffe, il donneroit sa tête de bonne grace: le Pacha savoit qu'on n'avoit d'autres reproches à lui faire que de s'être enrichi considérablement, il s'imposa lui-même la loi du talion, & voulut que le membre qui avoit péché fût puni; il profita de ces quatorze jours de délai pour envoyer son fils à Constantinople, avec des sommes considérables d'argent, destinées à fléchir ou à corrompre tant le Ministère que le Sérail. Le Pacha pouvoit tout espérer de cette députation, mais son impatience & ses inquiétudes ne s'accommodoient pas des retards, la chose étoit trop importante pour lui; deux jours après le départ de son fils, il rencontre *Casigi-Pacha* sur le bastion, & le tue d'un coup de pistolet chargé de sept balles.

D A N E M A R C K.

DE COPENHAGUE, le 9 Août.

Le 5, le Prince-Royal est allé à Helsingor & à Cronembourg, pour y examiner les divers établissemens. La petite escadre des Yachts du Roi, sous les ordres du vice-Amiral Fischer est rentrée dans la rade de ce port.

Le canal de Slesvic Holstein, qui réunira la Baltique à la mer du Nord, sera fini incessamment. Sa longueur est de cinq milles un quart, & il touche les villes de Kiel, Fridericstadt, Toningenue & Tensbourg. Des bâtimens de 60 à 70 lasts pourront y naviguer : ce canal a six écluses. A la premiere on a placé sur une table de marbre l'inscription suivante : *Christiani VII jussu & sumptibus mare Balticum Oceano commissum, 1782;* & à la dernière écluse, celle-ci : *Christiani jussu & sumptibus Oceanus mari Baltico commissus, 1782, Regno & patriæ meæ sacrum.*

L'on exporte annuellement plus de douze mille chevaux du Dannemarck & du Holstein. Il en sort beaucoup clandestinement, sur-tout de Dannemarck, où les droits d'exportation sont de 5 rixd. & 18 grosches par cheval. Dans le Holstein ces droits ne sont que de 2 rixd.

Le Roi de Suede est arrivé à Stockolm le 2 de ce mois. Le lendemain, il y eut grand lever, après lequel S. M. se rendit à la Chapelle de la Cour, où l'on chanta un *Te Deum*, en actions de graces de l'heureux retour de S. M. dans ses Etats.

ALLEMAGNE.

DE VIENNE, le 10 Août.

Chaque jour notre Souverain donne des preuves de son caractère. Passant dernièrement près d'une carrière de fable, il aperçut un Ecclesiastique qui y couroit avec

précipitation : l'Empereur le suivit, & trouva trois hommes ensevelis sous la carriere qui s'étoit affaissée. Un seul vivoit encore : S. M. I. lui fit donner tous les secours possibles; & ce qu'il est facile de pressentir, elle ajouta à cette attention des actes de bienfaisance pour la famille de ces infortunés.

Desirant détruire les dernieres traces d'oppression, dont les Juifs étoient affligés dans ses Etats, l'Empereur les a affranchi du droit quadruple qu'ils payoient à leur mort : ils ne seront plus taxés que comme les Chrétiens eux-mêmes.

L'Evêque d'Osnabruck est l'objet des prévenances & des attentions les plus délicates de la Cour. On lui a ménagé tout ce qui pouvoit flatter ses goûts & les amusemens. Ce Prince a fait une course à Presbourg d'où il est revenu, & les fêtes ont recommencé. L'excellente éducation qu'il a reçue, jointe au naturel le plus heureux, font estimer & chérir ses vertus, dans un âge où l'on n'écoute gueres que les passions. S. A. R. vient de donner ici une nouvelle preuve de sa sensibilité : une veuve d'Officier ayant imploré ses secours, avec six enfans qui composent sa malheureuse famille, ce Prince lui a fait délivrer 200 ducats.

Il se faisoit ici une Gazette en langue Grecque, pour l'usage des particuliers de cette nation, résidant dans les Provinces voisines : elle avoit passé jusqu'à Constanti-

nople, & les Turcs commençoient à la li-
re, lorsqu'un ordre du Grand-Seigneur en
a prohibé l'entrée.

S. M. I. voulant faire présent d'un habil-
lement de hussard au Prince Alexandre-
Léopold, 4^e. fils du Grand-Duc de Tos-
cane, avoit chargé M. de Cobentzel, Am-
bassadeur Impérial à Pétersbourg, de lui
envoyer des peaux de martre. L'Impératrice
de Russie ayant été instruite de cette com-
mission, a envoyé quatre des plus belles
martres à S. M. I., avec une lettre aussi agréa-
ble que le présent.

On a fait mettre l'Inscription suivante,
noble & simple, au-dessus de la porte de
notre Hôpital Général; *saluti & solatio ægro-
torum*, Josephus II. Aug. an. MDCCLXXXIV.

Une lettre particuliere fait mention d'un
trait de superstition, pareille à celle où sont
plongés quelques peuples décrits par les
navigateurs.

Le Curé du village de K... sur le Danube
étant mort il y a quelques semaines, la Cure fut
donnée à un ancien Professeur, quoique la Com-
munauté desirât ardemment un Prêtre de 56 ans,
qui faisoit depuis long-temps les fonctions de
Pasteur; dès qu'on eut appris dans le village que
ce n'étoit point lui qui avoit été nommé, le
Juge du village adressa à la Régence, au nom
de la Communauté, la requête suivante: » Com-
me notre village est fort sujet aux orages, il
nous est absolument important d'avoir un Curé
bon Astronome. M. Xavery, notre ancien coo-
pérateur, exerce avec succès depuis plusieurs

années l'astronomie ; & toutes les fois qu'il a conjuré les orages , ils ne nous ont fait aucun mal ; maintenant on nous donne un Curé qui à la vérité , a les cheveux bien poudrés , mais il n'entend rien à l'astronomie ; la Communauté en général supplie donc qu'on lui nomme pour Curé M. Xavery. Signé, le Juge & la Communauté de K.... La Régence a répondu à la Communauté que la conjuration du nouveau Curé étoit aussi bonne que celle de l'ancien coopérateur , & qu'elle devoit le recevoir sans difficulté ; mais ces bonnes gens n'ont pas été tranquilles jusqu'à ce qu'il y ait eu un orage que le nouveau Curé a conjuré , & qui n'a heureusement causé aucun dommage. Depuis ce moment , la Communauté commence un peu à revenir sur le compte de son nouveau Pasteur .

Le 24 Juillet un Commissaire Impérial a notifié aux Prémontrés d'Obrowitz près de Brinn , l'ordre de leur suppression. Même notification a été faite le 20 aux Prémontrés de Closterbrug , près de Znaym.

DE FRANCFORT, le 23 Août.

Une conjecture peu fondée circule en ce moment ; c'est celle du transport à Vienne , pour y résider , de toute la Famille du Grand-Duc de Toscane. Les mêmes lettres de Vienne , qui rapportent ce bruit , disent que le 11 Juillet , s'est faite à Belgrade la lecture du Firman de S. H. Le nouveau Gouverneur dit à cette occasion : » Nous » voulons être tous freres , considérer les » jeunes comme nos enfans , les vieux comme nos peres ; nous voulons être justes ,

» & suivre avec fidélité les ordres du Grand
 » Seigneur, afin de remplir la volonté du
 » Tout-Puissant.

Le 6 de Juillet, écrit-on d'Esclavonie, sont arrivés à Aligra-Liska, six navires impériaux, qui ont remonté la Save, tirés par les galériens transportés de Vienne à Peterwaradin. Cè spectacle faisoit frémir, & étoit bien plus capable de donner de l'éloignement pour le crime que les supplices qui accoutument à la cruauté. Ces malheureux n'ont pas encoré été sous le toit depuis le premier Mai, ils dorment étendus sur le rivage & mis à la chaîne, ils n'ont pas de couverture dans la froidure, pas d'abri contre la chaleur; ils portent un habit d'ignominie, appellent la mort à leur secours & invoquent la clémence du Souverain, qui abrégera ce temps d'expiation autant que sa justice le lui permettra.

On apprend d'Hermanstadt, que la forteresse de Carlsbourg sera débarrassée de tout ce qui est étranger à l'état militaire. La Monnoie & le Séminaire seront transférés ailleurs. On augmente dans cette place les munitions de guerre. Les Turcs, à ce qu'on ajoute, réparent leurs forteresses dans la Bosnie.

Dans le Journal politique Allemand, qui s'imprime à Hambourg, on porte les revenus du Duc de Wirtemberg à trois millions d'écus d'Allemagne, & la population de ses Etats à 600,000 ames. Les revenus du Landgrave de Hesse-Cassel, selon le même Journal, sont d'un & demi million d'écus,

& ses sujets au nombre de 330,000. Nous croyons le premier de ces états trop fort, & le second trop foible, à moins qu'on n'excepte de ce dernier le Comté de Hanau, donné en appanage au Prince héréditaire de Hesse, de son vivant.

Près de Tarnowitz en Silésie, on exploite une nouvelle mine de plomb très-riche, puisque le quintal du minéral contient 86 livres de plomb & deux onces d'argent.

L'Electeur a défendu aux Religieux-Augustins, Dominicains & Carmes, d'aller quêter dans les pays de l'Electorat.

L'affaire du College des Comtés de Westphalie étant arrangée, on se flatte que celle des Comtes de Franconie sera bientôt terminée à la satisfaction des Etats de l'Empire; mais on croit qu'on prendra le parti d'arrêter, que dans ce College toutes les affaires collégiales se finiront d'après la décision de la pluralité, & sans avoir égard à la religion.

I T A L I E:

DE MILAN, le 12 Août.

Monseigneur Erba Odescalio, Vicaire du Chapitre, a pris ce matin possession du siege Archiepiscopal, au nom de notre nouvel Archevêque. Cette cérémonie, à laquelle ont assisté tous les Chefs des départemens, s'est faite avec la plus grande pompe. Elle avoit été annoncée la veille au son de toutes

les cloches. Notre Archevêque fera incessamment son entrée publique. Il sera complimenté en cette occasion par tous les Tribunaux.

Malgré la longue sécheresse, les grains semés suivant les procédés du Chevalier Marco Barbaro, donnent les plus grandes espérances. Le riz est sur le point de fleurir, & quoique sa végétation n'ait pas été secondée par la pluie, ses tiges sont plus fortes que celles du riz, qui en a reçu la bénigne influence. Le chanvre est très-élevé. Le froment a des tiges de 10 épis. Le millet est de très-belle apparence; & parmi les tournesols, on en trouve qui ont jusqu'à 38 fleurs sur tige.

Il est mort dernièrement dans l'hôpital général de cette ville un homme de 30 ans, de taille ordinaire, qui avoit les cheveux, les cils, les sourcils, la barbe, les ongles des mains & des pieds, enfin toutes les parties de son corps du blanc le plus parfait & le plus dégoûtant, à peu près comme ces *Albinos* de l'Afrique, de Ceylan, de Java, &c. Il avoit l'iris des yeux également blanc, & les pupilles de couleur de rose: comme les *Albinos*, il ne pouvoit supporter la lumière du soleil. M. Buzzi, Chirurgien de l'hôpital général, a disséqué cet héliophobe, & dans les recherches anatomiques qu'il vient de publier, il prétend que la blancheur extraordinaire de la peau & des poils des héliophobes provient de l'épaississement du corps muqueux. Au reste, ce phénomène n'est pas unique dans ce pays-ci; il y a dans cette ville

une femme qui est successivement accouchée de sept enfans, dont le 3e. le 4e. & le 5e. sont héliophobe, & les autres bruns comme le pere & la mere.

Ceux qui ont fréquenté les Glacieres qui entourent le Mont Blanc, ont vu sans doute dans la vallée de Chamouni deux enfans à peu près semblables à l'*Albinos* Milanois, qu'on vient de décrire. Si je ne me trompe, l'un de ces enfans est actuellement âgé de quinze, & l'autre de douze ans. La foiblesse de leur vue, de leurs organes, de leurs membres qui les rend incapables des travaux de la campagne, & toute leur configuration les rapproche entièrement de cette espece dégénérée. Il est d'autant plus étonnant de trouver en ces contrées des individus qui lui appartiennent, qu'en général la race des hommes, au pied de ces majestueux sommets, ressemble à la nature : elle porte l'empreinte de la force & de la grandeur. M. Bourrit, de Geneve, a parlé de ces *Albinos*, dans sa relation des Alpes : il seroit à souhaiter que les Observateurs distingués, comme M. de Luc & autres, qui ont si bien étudié cette partie des grandes Alpes, eussent donné une attention particuliere à ce phénomène : il ne seroit pas moins singulier que l'Héliophobe de Milan fut aussi originaire des Alpes qui avoisinent la Lombardie.

Les lettres du Lac - Majeur font le récit le plus affligeant d'un orage qu'on a éprouvé le 19 de ce mois, & qui a dévasté 32 villages.

La grêle est tombée en si grande quantité, que dans certains districts, les arbres & les vignes sont entièrement dépouillés de leurs feuilles. Les collines offrent de loin l'image de la plus grande désolation, & la teinte de sang que les vignes ont prises, augmente l'horreur de ce tableau; un froid assez vif a succédé à cet orage.

DE FLORENCE, le 6 Août.

Après 39 jours d'absence, le Grand Duc est arrivé ici le 30 Juillet. Il s'est rendu aussi-tôt à la maison de plaisance de *Poggio Imperiale*, pour y revoir son auguste épouse & ses enfans.

Nous apprenons de Livourne, que la corvette Toscane a remis à la voile le 23, pour se rendre à Porto Ferrajo, où elle porte des munitions de bouche. Elle s'y joindra à la galère le *Cervo*. Ces deux bâtimens ont ordre de croiser sur nos côtes.

Une Tartane Françoisse, venant de Tunis, a mouillé dans la rade de Livourne. Le Capitaine rapporte que les Tunisiens attendent incessamment l'escadre Vénitienne, & qu'ils se disposent à repousser vigoureusement son attaque.

L'escadre Angloise, commandée par le Chevalier *Lindsay*, est aussi arrivée à Livourne. Sa traversée de Naples ici a été de 7 jours. Cette escadre a été renforcée par la frégate le *Phalton*, qui se trouvoit dans le même port.

DE ROME, le 8 Août.

Les députés du commerce de la ville d'Ancone ayant présenté à S. S., une Requête pour obtenir la permission de faire le déchargement des vaisseaux, qui ont achevé la quarantaine dans ce port, le Conseil auquel ledit Mémoire a été remis, a rendu le Rescrit suivant. *Lectum ad instantiam, & serventur ordines dati, & preces amplius non recipiantur* : S. S. voulant que l'Edit du 19 Juin, relatif à cet objet, soit exécuté de point en point. Cependant en conséquence des nouvelles reçues de la Méditerranée, la contumace ordonnée dans le port de Civita Vecchia, aux bâtimens venant du Ponent, a été réduite de 14 à 7 jours seulement.

Le 30 du mois dernier, les Ministres du Roi d'Espagne & de Portugal eurent une audience particulière de S. S. à laquelle ils notifierent, au nom de leurs Souverains respectifs; le mariage arrêté entre l'Infant D. Gabriel-Antoine & l'Infante de Portugal Mariane-Victoire, & celui entre l'Infant de Portugal Jean-Marie-Joseph & l'Infante d'Espagne Charlotte-Joachim.

DE NAPLES, le 5 Août.

Il y a eu déjà plusieurs relations du tremblement de terre de la Calabre : le Bibliothécaire *Torgia* en donna une quelque tems après la catastrophe. M. le Chevalier *Hamilton* est venu ensuite; sa Lettre à ce sujet, à la Société Royale de Londres, est écrite

avec autant d'intérêt, que de simplicité & de candeur. Une troisième relation beaucoup plus étendue vient de paroître : elle est l'ouvrage du Sr. *Sarconi*, & contient dans le plus grand détail toutes les circonstances du désastre.

Des lettres d'Otranto annoncent la mort du Capitaine Blackett, qui commandoit le bâtiment la *Grande - Duchesse de Toscane*, dont on a parlé précédemment, Il s'y étoit rendu pour attendre son épouse, qui ne l'a rejoint que peu de momens avant sa mort.

GRANDE-BRETAGNE.

DE LONDRES, le 21 Août.

Hier le Roi s'est rendu à la Chambre Haute, & dans le Cérémonial accoutumé, il a prorogé le Parlement, par l'organe du Chancelier, après avoir prononcé le discours suivant.

Mylords & Messieurs, je ne puis mettre fin à cette session de mon Parlement, sans vous remercier de la manière la plus cordiale, des preuves réitérées que vous m'avez données de votre zèle, & de la diligence de votre attention pour le service du public. — On doit attendre les plus heureux effets des mesures que vous avez adoptées pour mieux gouverner l'Inde ; sur-tout de l'institution d'un Tribunal aussi bien calculé pour juger les offenses commises dans ce pays éloigné.

Je vois avec une grande satisfaction les loix que vous avez passées pour la conservation, & pour l'amélioration du revenu. Aucun effort ne

manquera de ma part , pour leur donner l'effet & la vigueur.

Messieurs de la Chambre des Communes ; le zele & la libéralité avec lesquels vous avez pourvu aux besoins du public , & les secours que vous m'avez accordés pour prévenir l'augmentation de la dette de ma liste civile , demandent particulièrement mes remerciemens. — Je partage avec vous la douleur de voir les fardeaux inévitables dont est chargé mon peuple. — L'importance qui est attachée au maintien effectif de notre crédit national , après une guerre longue & ruineuse , pouvoit seule me résoudre à cette pénible nécessité. Je me flatte que les mêmes considérations mettront mes fidèles sujets en état d'y faire face , comme ils l'ont toujours fait , avec force & courage.

Mylords & Messieurs ; le traité de paix définitif , signé avec les Etats-Généraux des Provinces-Unies , & la paix conclue dans l'Inde , ainsi que les assurances que je reçois des différentes Cours , me promettent la continuation d'une tranquillité générale. — Je me flatte qu'après une session aussi laborieuse , il ne sera pas nécessaire de vous réunir à une période prochaine. — Plusieurs objets importans de commerce , qui n'ont pas pû être réglés dans la dernière session , requerront naturellement votre attention après les vacances : j'espère que pendant ce tems , après en avoir examiné à fond les rapports , on conviendra des réglemens qui paroîtront les mieux calculés pour tendre à la prospérité de toutes les parties de l'Empire.

Voilà donc l'issue de cette session si mémorable , née au milieu d'un choc d'intérêts & de volontés , conduite de la part du Mi-

nistete avec une prudence qui a assoupi les orages, & une activité encore sans exemple dans les Annales du Parlement ; où les plus utiles & les plus grands actes de législation ont été consommés, sans que leur nombre ait nui à la maturité de leur examen, où l'Opposition presque désarmée a dû céder tantôt à la fermeté, tantôt à la modération de ses adversaires, & qui a montré ce que peut dans un Gouvernement libre, une Administration populaire, qui fait procurer au Trône la confiance de la Nation.

Ce ne sera pas un moindre objet d'étonnement pour la postérité, que de voir des affaires publiques aussi difficiles, aussi délicates dans tous les sens, préparées, exposées, défendues, terminées par les soins d'un Administrateur de 28 ans, assez sage, pour s'éclairer de l'expérience de ses Coopérateurs, assez courageux pour résister à une faction toute-puissante il y a deux jours, & ayant su concilier à ses talens les suffrages que l'on ne pouvoit refuser à ses vertus. Il ne reste plus à M. Pitt qu'à honorer de plus en plus une carrière aussi distinguée, & qu'à conserver les principes qui lui ont mérité l'attachement du peuple, & celui du premier Magistrat de la nation.

Nous ne nous arrêterons point aux dernières Séances du Parlement. Le Roi a donné son consentement aux divers Bills, soit de Financé, soit d'Administration, soit de Législation, dont nous avons offert successivement le tableau. Dans la

Chambre des Pairs, quelques-uns de ces Bills, surtout la nouvelle taxe sur les fenêtres, ont excité des débats sans efficacité. Celui qui rétablit dans leurs domaines les héritiers des biens confisqués en Ecosse, a été attaqué par le Chancelier. Ce n'est pas que Lord *Turlow* désapprouvât le principe de ce Bill, mais sa forme & sa précipitation : il demanda qu'on le remit à la Session suivante. Comme le projet de terminer le Canal commencé entre la Clyde & le Firth de Forth, qui réunira la mer d'Ecosse à celle d'Allemagne, entre dans les dispositions de ce Bill, le Chancelier combattit l'utilité générale de cette entreprise, comme ne servant qu'à l'Ecosse, & sur-tout aux propriétaires des terrains, des mines & des fabriques de *Carron* qui en sont voisines. Le Comte de *Durmore*, l'un des 16 Pairs Ecossois, & dont les terres sont voisines du Canal, Lord *Balcarras*, aussi Ecossois, répondirent victorieusement au Chancelier qui n'insista pas.

Une des résolutions importantes prises dans la session actuelle, est celle de réparer les anciennes prisons, & d'en construire de nouvelles. Parmi les pouvoirs & instructions donnés à cet égard aux Juges des *Sessions*, on leur a recommandé de choisir avec soin l'emplacement de ces prisons, de les rendre salubres, aérées, assez vastes pour contenir séparément les diverses classes de prisonniers, savoir, ceux coupables de félonie, ceux prévenus de félonie, ceux enfermés pour mauvaise conduite, enfin les débiteurs ; de ménager un emplacement particulier, où les prisonniers seront examinés comme témoins, en cas de poursuite ou

d'accusation pour félonie ; de séparer les deux sexes , de construire des infirmeries pour hommes & femmes , de plus une Chapelle , & des bains chauds & froids pour l'usage des prisonniers.

Le 19 de ce mois , *Sir Guy Carleton* a fait ses remerciemens au Roi , étant nommé Commandant en Chef des forces britanniques dans l'Inde. Il étoit difficile de faire un meilleur choix. Le Général Carleton est également propre aux travaux militaires & à ceux du Gouvernement ; mais l'on s'étonne qu'à son âge , cet infatigable Officier ait accepté cette commission.

Les débiteurs enfermés à la prison du banc du Roi , au nombre de 800 , ont présenté une pétition au Parlement pour obtenir un bill d'amnistie qui est renvoyé à la session prochaine. On assure que Lord Mansfield lui soumettra pareillement un nouveau Code de loix criminelles , dont cet illustre Magistrat est occupé depuis longtemps. Le principe de ce plan est l'abolition entière de l'homicide juridique , qu'on peut regarder comme l'arrière-faix de notre ancienne législation.

On a exécuté le 5 de ce mois à Aylesbury un jeune homme de 18 ans , nommé J. Radley , qui avoit commis 23 vols différens , de la somme totale de 308 guinées. Ayant été pris à la dernière récidive , il trouva moyen de s'échapper , commit encore six vols de conséquence , & d'autres moindres

dans l'espace de six semaines, & a fini par les expier tous.

L'Angleterre a perdu le 10 M. Ramsay, célèbre Peintre de portrait, & de LL. MM. Cet Artiste est mort à Douvres à son retour du Continent, âgé de 71 ans. Il est également regretté de sa famille, de ses amis & de la nation. Auteur de divers Ouvrages estimables, il en écrivit plusieurs sur des matières politiques, où il manifesta une connoissance exacte de la constitution, dont il étoit un zélé défenseur.

La violation des sépultures est un sacrilège trop commun de la part des Eleves en Chirurgie; mais elle n'est pas toujours punie comme elle vient de l'être à *Aberdeen*. On avoit enseveli une pauvre femme morte à l'Hôpital. Quelques jeunes Chirurgiens payerent les Fossoyeurs pour laisser une marque sur la tombe qui les aidât à la reconnoître. Dans le but de les désorienter, quelqu'un effaça la marque, & la transporta sur la fosse d'une femme morte depuis 4 mois. Les Chirurgiens trompés emporterent ce dernier cercueil; mais à l'ouverture il en sortit une vapeur pareille à la flamme du soufre, qui les suffoqua à l'instant: deux femmes qui traversoient la chambre, tomberent mortes, & l'on compte onze personnes victimes de cet accident.

L'un des objets, dira-t-on, de luxe, ou de fantaisie, ou de folie, les plus scanda-

leux, est cet amour pour les chiens, devenu épidémique. Rien de plus dégoûtant que ce commerce de privautés avec ces animaux dont on choisit les races les plus ignobles; rien de plus bête que les attentions qu'on leur prodigue, & de plus affligeant pour un homme délicat, que de voir les antichambres, les salons, les boudoirs peuplés de ces incommodes sapajous. Faire ses délices d'une pareille société, c'est en être digne: on conçoit cette foiblesse dans les femmes; mais que des hommes passent leur jour à caresser des barbets, à peigner des épagneuls, à les porter dans les rues comme une *Bonne* porte ses nourrissons, il n'est pas de satire assez sanglante contre ce dérèglement de goût. On est satisfait quand l'on voit un agile & propre levrier, compagnon des promenades de son Maître; on est touché des services qu'un fier & superbe dogue rend à la maison rustique, dont il est le défenseur & l'ornement; mais ce peuple rampant d'espèces écourtées, devenu des joujoux de toilette, est le fléau comme la honte des grandes villes. Il est étonnant qu'aucun Souverain n'ait songé à rendre cette manie tributaire du revenu public. On y pense sérieusement en Angleterre. La ville de Durham & le Comté de Northumberland ont présenté une pétition à ce sujet; le Gouvernement trouvera là une ressource à laquelle tous les gens sensés applaudiront. Le Parlement prendra aussi en considération une autre extra-

vagance , également digne d'horreur & de pitié, celle des duels. C'est l'Evêque de Londres qui doit porter une motion à ce sujet dans la Chambre des Lords.

Le 17, M. Pitt manqua d'être tué par un Jardinier , près de Windsor. Ce Ministre avoit été dîner à la campagne , chez M. Jenkinson. Le soir , en revenant à Londres , son Postillon s'écarta de la grande route , & ne pouvant plus retrouver son chemin , il pria M. Pitt de descendre de voiture & d'aller demander des renseignemens à une Ferme dont il étoit tout près. A l'arrivée de M. Pitt tous les chiens donnerent l'alarme , & le maître de la maison sortit avec un fusil chargé , menaçant de tirer sur lui s'il bougeoit de la place. M. Pitt voulut s'expliquer ; le Jardinier fit feu , & la balle perça l'habit du Ministre sans le blesser. Le Postillon entendant l'explosion du coup accourut sur le lieu , & sa présence jointe aux raisons de M. Pitt déterminâ enfin le Jardinier à laisser partir le jeune Chancelier & à lui enseigner son chemin. On varie sur les circonstances de cet accident , mais le fond en est très-vrai.

On a enfermé à la ménagerie de la Tour deux jeunes ours blancs amenés ici par l'un des vaisseaux revenus de Groënland : il est peu à espérer de conserver long-temps ces animaux , vu la différence du climat.

Le délai que mettent les Capitalistes du Pays de Galles à établir dans le Denbighshire une Manufacture de toiles , est très-étonnant. Un Commerce semblable & une navigation par canaux au travers des lacs d'Elsemere pour joindre les rivières de Dée & la Severn , étant une

fois établis comme il seroit facile de le faire ; les biens situés dans les environs de Wrexham , Ellesmere , Orton , & dans une grande partie des Comtés de Denbigh & de Salop , se compteroient bientôt au nombre des terres les plus lucratives du Royaume.

M. Fitzmaurice , dans le moment actuel , est le seul protecteur de ce plan quoique ses biens dans cette partie du Royaume soient beaucoup moins considérables que ceux de plusieurs autres particuliers. Cela est d'autant plus étonnant que le projet avoit reçu la sanction & l'approbation de M. Brindley , ce fameux Constructeur de Canaux navigables.

Le bénéfice annuel que le Duc de Bridgewater retire seulement du frêt des bateaux de son canal passe la somme de 12000 liv. sterl. Et en outre cette navigation procure à tous les habitans des environs des avantages sans nombre qui leur font chérir ce Seigneur.

Le Comte Ferrers , le Lord Shelburne , & quelques autres personnages intimement liés avec le Ministre , sont employés à l'inventaire général des terres incultes. On assure que M. Steele , Secrétaire de la Trésorerie , a été assez heureux pour trouver le moyen de simplifier ce travail hérissé de difficultés.

Les personnes qui ont été assez prudentes pour suivre l'avis qui avoit été donné par le Morning chronicle aux intéressés dans les fonds de Dublin de retirer leur argent & de le placer en Angleterre , ont avantagé leurs fonds de près de onze pour 100 ; puisque depuis le mois de Février nos fonds publics ont haussé de trois à quatre pour cents tandis que ceux de Dublin ont baissé de sept pour cent.

La pratique usitée par les agioteurs pour tenir le prix des fonds à leur volonté par les bruits publics qu'ils semoient, ne pouvant plus avoir lieu ; on ne voit plus de ces trafics usuraires qui dans les dernières années de la Guerre donnoient simplement pour le prêt de l'argent un profit de 12 à plus de 20 pour cent.

La valeur des terres a surpassé de beaucoup le prix des fonds, le produit moyen des terres un peu étendues & en bon état, étant actuellement monté au point que 30 ans suffisent pour être remboursé de son capital, c'est-à-dire, qu'elles produisent près de trois & demi pour cent.

Si nous l'avons bien compris, l'appareil imaginé pour relever le Royal-George, consiste dans le moyen suivant. L'on a enfoncé un certain nombre d'écrous dans chaque côté du vaisseau, entre les sabords & dans les parties les plus solides du bordage. A ces d'écrous est attachée une enceinte de cables de la plus grande force, pris de quatre gros vaisseaux de guerre, stationnés eux-mêmes parallèlement au côté long du Royal-George, & submergés le plus profondément possible par un lest extrêmement pesant. Leur liaison avec le vaisseau étant assurée de la maniere décrite, on les déchargera de leur poids avec toute la promptitude praticable, jusqu'à ce qu'il ne leur reste de lest que ce qui leur en faut pour flotaison. En se relevant ainsi subitement, on espere qu'une partie considérable du vaisseau submergé se relevera aussi avec l'un ou l'autre des quatre bâtimens.

Dans le cours de l'année 1767, Ayder Aly étant à Coulmoutour, sortit un jour avec sa suite vers les cinq heures du soir pour prendre l'air. Une vieille femme se trouvant sur son passage, se prosterna & s'écria : *Justice !* — Ayder ordonna immédiatement à sa voiture d'arrêter, fit signe à cette femme d'avancer, & lui demanda le sujet de sa plainte. Elle lui répondit : « Seigneur, » je n'avois qu'une fille, & Aggi Mahmout me » l'a enlevée. » Ayder repliqua : « Aggi Mah- » mout est parti d'ici depuis plus d'un mois. » Pourquoy avez-vous laissé écouler tout ce tems » sans vous plaindre ? » — « Seigneur, j'ai » remis plusieurs Mémoires à Ayder Sha, & je » n'en ai pas encore reçu de réponse. » — Ayder Sha, qui étoit le principal Huissier, précédoit le Nabab, portant un large collier d'or, pour marque de sa dignité. Cet Officier s'avance, & dit : « Cette femme & sa fille jouissent de la plus » mauvaise réputation, & menent la vie la plus » infâme. » Le Nabab donna ordre de retourner à l'instant au Palais, & commanda à cette femme de le suivre. Toute la Cour trembloit pour l'Officier qui étoit très-aimé ; mais personne n'osant demander grace pour lui, le fils d'Ayder engagea le Commandant des Troupes Européennes de tâcher de lui obtenir son pardon. Ce Général, en conséquence, le demanda à Ayder, qui le lui refusa avec la plus grande sévérité. « Je ne puis, dit-il, vous accorder votre deman- » de. Il n'y a point de plus grand crime que celui » d'arrêter la communication entre le Prince & » ses Sujets. C'est le devoir du Prince de faire » rendre une exacte justice, même à ses moindres » Sujets. Le Souverain est le seul Protecteur que » Dieu leur a donné. Le Prince qui a la lâcheté » de souffrir que l'oppression demeure impunie

» parmi ses Sujets , mérite justement de perdre
 » leur affection & leur confiance , & il les force
 » enfin à se révolter contre lui. » Ayder , après
 ce discours , donna ordre qu'on conduisît Ayder
 Sha sur la Place de la Parade , & qu'on lui donnât
 deux cens coups de bâton. Il commanda en même
 tems à un Officier de ses Gardes à cheval de partir
 immédiatement avec cette femme pour la maison
 de campagne où étoit alors Aggi Mahmoud. Ses
 ordres étoient , s'il trouvoit la fille , de la rendre
 à sa mere , & de revenir avec la tête d'Aggi Mah-
 mout. Mais dans le cas où il ne trouveroit point
 cette fille , il lui étoit enjoint de conduire Aggi
 Mahmoud à Coulmoutour. La fille fut trouvée ;
 & la tête du Criminel apportée à Ayder. Aggi
 Mahmoud étoit âgé alors de soixante ans ; il avoit
 occupé pendant vingt-cinq ans la place de prin-
 cipal Huissier d'Hyder Ali , & avoit eu pour suc-
 cesseur Ayder Sha. Le Nabab , pour récompenser
 cet ancien Officier de ses services , lui avoit donné
 un *Zoghir* , ou District considérable de terres. Cet
 homme étoit devenu amoureux de l'objet qui lui
 coûta la vie , & il l'avoit enlevée , sur le refus que
 lui avoit fait la mere de vendre sa fille , à cause
 qu'elle subsistoit des revenus qu'elle se procuroit
 en la prostituant.

Suite du Bill de l'Inde.

Art. XIX. La cour des Directeurs de la Com-
 pagnie choisira , dans l'espace d'un mois après
 la passation de cet acte , une personne en état de
 présider à l'établissement du fort S. George de
 Madrass , & deux autres personnes pour former
 le Conseil de ladite présidence : ladite Cour fera
 de même pour l'établissement du Conseil de Bom-
 bay , sous les mêmes conditions que pour le fort
 S. George de Madras.

Art. XX. Qu'il soit entendu par cet acte ,
 qu'en

qu'en cas que les membres présens dans aucun des Conseils, soit au fort William, soit à Bombay ou Madraff, fussent également divisés d'opinion; alors le Gouverneur Général, ou président dudit Conseil, auroit la voix prépondérante.

Art. XXI. Il sera permis à Sa Majesté & à ses hoirs, par un écrit signé de sa main, & contresigné par le Secrétaire d'Etat, chargé du département de l'Inde, ou à la Cour des Directeurs, en vertu d'un écrit signé par eux, de révoquer, rappeler, &c. le présent Gouverneur du fort William dans le Bengale, du fort S. George de Madraff ou de Bombay, ou tous autres employés au service de la Compagnie, pourvu toutefois que, quand cette révocation viendra de la part de S. M., un *duplicata*, signé de sa main & contresigné par le Secrétaire d'Etat, soit remis dans la huitaine à la Cour des Directeurs.

Art. XXII. Quand il viendra à vaquer quelque emploi, par mort, démission, expulsion ou rappel, dans aucune des présidences; dans ce cas, la Cour des Directeurs de la Compagnie procédera à la nomination d'une personne propre à remplir cette place parmi ses serviteurs, excepté la place de Gouverneur Général, celles de Gouverneurs particuliers des deux présidences, & celle de Commandant en Chef d'aucun des établissemens, pour lesquelles places les Directeurs pourront nommer qui ils jugeront à propos.

Art. XXIII. Il est stipulé dans cet article, que si après avoir envain cherché, pendant l'espace de deux mois, à désigner à Sa Majesté des personnes propres & habiles à gouverner l'Inde, les Directeurs de la Compagnie échouoient dans leurs recherches, il seroit alors permis à S. M. de nommer & d'investir des pouvoirs de Gouver-

neur ou de membres du Conseil, les personnes qu'elle jugeroit à propos de choisir, qui alors ne seroient plus révocables par les Directeurs.

Art. XXIV. On n'acceptera aucune résignation, soit de l'office de Gouverneur-Général, Gouverneur ou commandant en Chef des diverses présidences, à moins qu'elle ne soit donnée par écrit, qu'elle ne soit de la main de celui qui résigne, signée par lui & scellée de ses armes.

Art. XXV. Aucun ordre de la Cour générale des propriétaires de la Compagnie, n'infirmera les ordres des Directeurs, quand ils seront une fois revêtus de la sanction du nouveau Bureau, donnée de la manière qu'il est spécifié ci-dessus.

Art. XXVI. Il est ordonné qu'un acte passé dans la vingt-unième année de S. M., qui enjoit aux Directeurs de la Compagnie des Indes de communiquer les dépêches, lettres & ordres relatifs au Gouvernement civil & militaire de l'Inde, aux Lords de la Trésorerie, premier Lord d'icelle, & à un des principaux Secrétaires d'Etat, & règle les pouvoirs des Directeurs & des propriétaires, soit annullé dans tout ce qui pourra être contraire au présent acte, pendant qu'il sera en force.

Art. XXVII. Le gouverneur-général & le conseil du fort William auront le pouvoir & l'autorité d'ordonner, contrôler, & diriger en tout, les diverses présidences de l'Inde, dans ce qui aura rapport à la paix & à la guerre, au revenu & aux forces desdites présidences, qui seront tenues d'obéir aux susdits gouverneur-général & conseil; à moins qu'elles n'eussent reçu des ordres directs & récents des directeurs, contradictoires à ceux dudit gouverneur-général; dans lequel cas ces ordres avec leur date devroient être envoyés

au conseil siégeant au Fort William, & au gouverneur-général, qui, à la vue desdits ordres, seront tenus de s'y conformer eux-mêmes, & de ne se servir de l'autorité qui leur est déléguée, que pour les faire exécuter.

La suite à l'Ordinaire prochain.

I R L A N D E.

DE DUBLIN, le 15 Août.

Il paroît très-décidé que le Parlement d'Irlande s'assemblera, selon l'usage, au mois d'Octobre. Les besoins de l'Etat, les réglemens de commerce, les affaires politiques ne permettent pas de prolonger plus longtemps sa séparation.

Toujours le même spectacle de déclamations pour la liberté, & d'attentats contre la liberté, de protestations en faveur de la constitution, & de violences contre ses adhérens : toujours des innocens emplumés & gaudronnés : cela n'a même pas suffi ; aujourd'hui on les assassine. Vers les 10 heures du matin, le 10 de ce mois, la canaille armée d'épées & de pistolets, s'est faite d'un Marchand nommé Cromie, après l'avoir emplumé, on l'a blessé grièvement au cou ; le Shériff a dispersé le peuple lorsque la violence a été commise.

Le bataillon des Grenadiers & l'infanterie légère des Volontaires de Rathdowny s'étant réunis le premier de ce mois, ont pris unanimement les résolutions suivantes.

« Arrêté, que nous garderons une fidélité inébranlable envers notre très-honoré Souverain, & que nous conserverons également la plus pro-

fonde vénération pour notre excellente constitution ».

« Arrêté, que convaincus des avantages qui ont résulté jusqu'à présent des associations des Volontaires armés, nous soutiendrons cette glorieuse cause de tout notre pouvoir ».

« Arrêté, que c'est notre desir le plus ardent d'être amis à jamais à notre sœur la Grande-Bretagne par les liens de la plus douce harmonie & de l'unanimité la plus parfaite, mais qu'il seroit absurde de lui sacrifier entièrement nos intérêts & notre félicité ».

« Arrêté, que ce Royaume a été essentiellement lésé par l'importation constante & l'usage trop général des Manufactures étrangères ».

« Arrêté, qu'il est de notre devoir, dans ce moment de crise, d'accéder à la convention qui a été généralement adoptée dans tout ce Royaume, de ne plus se servir des articles, de quelque espèce qu'ils puissent être, provenant de ces mêmes Manufactures ».

« Arrêté en conséquence, que nous n'achetons, pour notre usage ou pour celui de nos familles, que des marchandises provenant des Manufactures d'Irlande, jusqu'à ce que la Législature ait assuré une protection convenable & permanente au Commerce & aux Manufactures de ce Royaume ».

Le 15 Août, les Marchands Merciers de Dublin ont arrêté dans une assemblée qu'ils ont tenue à la bourse, que leur Corps cesseroit de faire aucune importation quelconque de marchandises pendant 4 ans, à moins qu'on n'imposât sur les importations des droits qui favorisassent l'industrie irlandaise. En conséquence de cette résolution encou-

rageante, les Manufacturiers ont fait des feux de joie & des réjouissances.

Le 12 Août, dans une assemblée très-nombreuse des volontaires Irlandois, on a condamné les sentimens que le Lord Charlemont a manifesté dans sa réponse à la députation de Belfast, comme étant très-contraires aux intérêts de l'Irlande, & tendans à diviser la nation, au moment où l'union est le seul moyen qui puisse la retirer de sa situation malheureuse. Il faut observer que c'est un Anglois, un Ecclésiastique, Lord Bristol, Evêque de Derry, qui soutient ici que les Catholiques doivent entrer dans le Gouvernement.

Les Ministres, disent nos Libellistes, ont enfin rompu la phalange des Volontaires Irlandois. Le doigt du Comte de Shelburne paroît visiblement dans le plan insidieux dont ils se sont servis pour plier ce peuple à leur volonté. Ceux qui ont signé la Réponse faite au Grand-Sheriff du Comté de Kerry (excepté Lord Glendore, M. Henri Herbert, gendres de Lord Sackville, & Lord Kenmare, qui a été de la plus grande utilité aux Ministres dans un premier effort tenté pour séparer les Catholiques Romains de leurs freres les Protestans), sont tous Shelburnistes. — C'étoient autant de créatures que cet ex-Premier Ministre avoit à sa dévotion, mais leurs signatures auroient infailliblement perdu la cause ministérielle, si elle n'avoit été appuyée par les nobles Lords & le grand Personnage de la Chambre des Communes d'Irlande, dont il vient d'être parlé. En conséquence, Lord Sackville a été envoyé en Irlande pour enrôler sa famille dans le

parti ministériel. — Il a rempli sa mission à souhait ; ainsi l'Irlande ne doit plus espérer de réforme dans sa Législature. L'apostasie s'insinuera dans toutes les parties de ce Royaume, & les Irlandois, en s'épuisant en clameurs timides & indignes d'un peuple libre, deviendront aussi corrompus que nous-mêmes.

F R A N C E.

DE VERSAILLES, le 25 Août.

Le 22 de ce mois, le Corps-de-ville de Paris eut audience du Roi ; il fut présenté à Sa Majesté par le Baron de Breteuil, Ministre & Secrétaire d'Etat ayant le département de Paris ; & conduit par le sieur de Nantouillet, Maître des Cérémonies, & par le sieur de Watronville, Aide des Cérémonies. Le sieur le Pelletier de Mortefontaine, élu Prévôt des Marchands, & les sieurs Mitouard & Pigeon, nouveaux Echevins, prêterent le serment dont le Baron de Breteuil fit lecture, ainsi que du scrutin qui fut présenté par le sieur le Pelletier des Forts, Avocat du Roi au Châtelet. Le Corps-de-ville de Paris eut aussi l'honneur de rendre ses respects à la Reine & à la Famille Royale.

Ce jour, le sieur de Flesselles, ci-devant Intendant de Lyon, que le Roi a nommé Conseiller d'Etat, a eu l'honneur d'être présenté par le Garde des Sceaux de France, & de faire ses remerciemens à Sa Majesté.

Le 25, jour anniversaire de la naissance du Roi, l'on a chanté, suivant l'usage ordinaire, un *Te Deum* dans l'Eglise paroissiale de Notre-Dame de cette ville.

Le Roi a nommé aux places de Grands-Croix vacantes dans l'Ordre de Saint-Louis, pour le service de terre, le Comte de Caraman, Lieutenant général, Commandant en second dans les Evêchés, le Comte de Guibert, Lieutenant général, Gouverneur de l'Hôtel royal des Invalides, & le Marquis de Ray, Lieutenant général; à celles de Commandeurs dudit Ordre, vacantes dans le même service, le Comte de Cherissey, Lieutenant général, ancien Lieutenant des Gardes-du-Corps du Roi, de la compagnie de Villeroy; le Comte de Jumilhac, Lieutenant général; le Marquis de Thiboutot, Maréchal-de-camp, Inspecteur général d'Artillerie; le sieur de Gomer, Maréchal-de-camp, Inspecteur général d'Artillerie; le Comte de Mun, Maréchal-de-camp, Lieutenant-commandant d'Escadron des Gardes-du-Corps du Roi, en la Compagnie Ecoissoise; & le Chevalier de Coigny, Maréchal-de-camp.

Sa Majesté avoit précédemment accordé une place de Commandeur, pour le même service, au Comte d'Hoffelize, Maréchal-de-camp, avec la permission de porter la décoration.

Sa Majesté a aussi nommé aux places de Grands-Croix, vacantes dans le même Ordre, pour le service de mer, le Comte de Breugnon, le Comte de Barra-Saint-Laurent, le sieur de la Motte-Picquet & le Marquis de Vaudreuil, Lieutenans généraux des Armées navales; & aux places de Commandeurs, vacantes pour le même service, le Marquis de Chabert, Chef d'Escadre, le sieur d'Albert de Rions, le sieur d'Aymar, & le Comte de Bruyeres de Chalabre, Capitaine de Vaisseaux.

Le 25 de ce mois, fête de Saint Louis, le Roi reçut, dans son cabinet, Grands-Croix de l'Ordre de Saint-Louis, le Comte de Guibert, le

Comte de Breugnon, le Comte de Barras-Saint-Laurent ; & le Marquis de Vaudreuil.

Le Comte de Caraman, le Marquis de Ray & le sieur de la Motte-Picquet étant absens, ont reçu de la part de Sa Majesté, la décoration de Grands-Croix, avec la permission de la porter.

Sa Majesté reçut pareillement Commandeurs dudit Ordre, le Comte de Cuerissey, le Marquis de Thibourot, le Comte de Mun, le Chevalier de Coigny, le Marquis de Chabert, le sieur d'Aymar & le Comte de Bruyeres de Chalabre.

Le Comte de Jumilhac, le sieur de Gomer & le sieur d'Albert de Rions, étant absens, ont reçu de la part de Sa Majesté, la décoration de Commandeurs, & la permission de la porter.

Le Roi ayant reçu les Grands-Croix & Commandeurs ci-dessus nommés, se rendit à la Chapelle, portant les marques de l'Ordre royal & militaire de Saint-Louis, précédé de Monseigneur Comte d'Artois & des Princes de son Sang, Chevaliers de Saint-Louis, ainsi que des Grands-Croix & Commandeurs qui marchèrent processionnellement, suivant leurs grades & leur ancienneté dans le service, en conséquence de l'Édit du mois de Janvier 1779. Après avoir assisté à la grand'Messe, chantée par sa Musique & célébrée par l'Abbé de Ganderatz, Chapelain de la grande Chapelle, & à laquelle la Reine, Monsieur, Madame, Madame Comtesse d'Artois & Madame Elisabeth de France assistèrent dans la Tribune. Sa Majesté revint dans le même ordre dans lequel Elle avoit été.

Le même jour, les Princes & Princesses, les Seigneurs & Dames de la Cour, eurent l'honneur de rendre leurs respects au Roi à l'occasion de la fête de Sa Majesté ; la Musique du Roi exécuta, pendant le lever, une symphonie de la composition du sieur Harang, premier Violon de la Mu-

sique de Sa Majesté, sous la conduite du sieur Dauvergne, Surintendant.

Leurs Majestés souperent ce jour à leur grand couvert, pendant le repas, la Musique du Roi exécuta différens morceaux de musique, sous la conduite du même Surintendant.

DE PARIS, le 1 Septembre.

Le Prince Henri de Prusse, qui est dans cette Capitale depuis quinze jours, sous le nom de Comte d'Oëls, occupe l'attention du Public, & a fixé la sienne sur les objets remarquables de ce séjour. Il est inutile de dire qu'il assiste souvent aux divers spectacles, dont la réputation a piqué de tout tems la curiosité des étrangers. Le 25 du mois dernier, M. le Comte d'Oëls honora de sa présence l'Académie Française, siégeant au Louvre pour la distribution de ses Prix annuels. Par-tout où ce Prince s'est présenté, il a reçu des preuves de l'opinion publique sur ses talens & sur l'emploi brillant qu'il en a fait.

Le Rapport des Commissaires de la Faculté & de l'Académie des Sciences, sur le Magnétisme animal, a été suivi d'un examen de même genre, fait par la Société Royale de Médecine; il est actuellement public, & tout aussi destructif des chimères qu'on a voulu tenter d'accréditer. On peut regarder ce dernier Rapport comme le coup de grace à cette doctrine & à ces mystifications. M. Mesmer, dit-on, a écrit à M. Francklin, l'un des Commissaires, une

lettre trop singulière pour la rapporter : il vaut mieux douter qu'elle ait jamais été écrite.

Le Parlement, à ce qu'on rapporte, a étendu dans toutes les villes, villages & paroisses de son district, les défenses de sonner les cloches pendant les temps d'orage. Il est à désirer que tous les Parlemens du Royaume prennent une semblable résolution : elle vient d'être justifiée par un événement récent, dont les détails se trouvent en ces termes dans les Affiches de Province.

Le 3 Août courant, plusieurs orages s'étant portés sur la vallée où est situé ce village, le Maître d'Ecole & quelques habitans guidés par leurs anciens préjugés allèrent sonner les cloches malgré les exhortations du Curé, de M. & Md^e la Marquise de *Casteja*, Seigneur de ce lieu, & de moi, qui n'ai cessé de leur représenter les dangers de sonner pendant les orages. La foudre tomba sur le clocher, tua roide un habitant, & blessa à mort le Maître d'Ecole, terrassa sous la tour deux autres hommes & trois femmes, qui laissent, l'un quatre, l'autre sept enfans en bas âge, sans pain & sans ressources, & leurs femmes prêtes d'accoucher, le pays étant ruiné par les séaux de l'hyver dernier & la grêle qui a accompagné cet orage. Peu après on vit brûler la charpente de la fleche du clocher très-élevée, qui auroit incendié tout le village, si le nommé *Pierre Guvot*, Garde-chasse & pere de famille, *Charles Brocard*, manouvrier, *François Compant* & *Jean Deschaud*, maçon, à l'exemple & exhortation du premier, ne fussent montés sur la fleche & n'eussent coupé les parties embrasées avec un courage & des efforts inouis secondés par les secours de la communauté dirigés par le Seigneur, le Curé & moi. Ce Seigneur (M. le Marquis de

Casteja) a rendu compte sur-le champ & envoyé les procès-verbaux à M. l'Intendant pour demander les secours du Gouvernement, & ses graces pour les victimes & les héros de cet événement, dont l'horreur a altéré la santé des Dames, & compromis la vie de vingt habitans & habitantes de ce lieu.

Il s'étoit repandu que des coups de vent furieux avoient détruit les caisses coniques, coulées à Cherbourg, ainsi que celles encore sur la grève. Ce bruit étoit fort exagéré. La mer en effet a endommagé le cône prêt à être coulé; mais il sera facile de le raccommoder. Quant à ceux déjà placés, celui qui n'étoit rempli qu'aux deux tiers, a été jetté sur le côté, mais l'autre est resté inébranlable. Cet accident ne dérangera rien à la suite de ces grands travaux.

On nous a adressé de Besançon une relation du séjour de M. le Prince de Condé dans cette ville, de 12 pag. *in-folio*. En conscience, l'Auteur n'imagine pas qu'on puisse se prêter à son abondance, quelque intérêt que puisse inspirer d'ailleurs sa plume & le sujet. Entre les attentions par lesquelles le desir de plaire à S. A. S. s'est manifesté, celle de ménager au Prince l'ouverture de la Salle de Spectacle, a été l'une des plus heureuses. Cette Salle, construite sur les desseins de M. le *Doux*, étant d'un genre absolument neuf en France, on nous saura gré d'en donner une description succincte, d'après l'Auteur de la relation.

La salle de spectacle de Befançon, isolée de toutes parts, présente un péristyle de six colonnes colossales sur la principale vue. Sous le péristyle, on trouve trois portes ouvertes sur un grand vestibule orné de seize colonnes, à l'extrémité duquel sont les escaliers de 16 pieds de large, qui conduisent à la galerie & aux premières loges. On a pratiqué des deux côtés deux escaliers ayant chacun un vestibule, destinés aux secondes, troisièmes & quatrièmes loges, deux autres escaliers pour le service du théâtre, plusieurs foyers, cafés, &c. L'intérieur de cette salle, qui présente des loges en amphithéâtre, offre un coup-d'œil magnifique; la sculpture, la dorure, les différens ornemens qui la composent, respirent le goût, l'élégance, la gaieté. Sa forme est un demi-cercle; & l'avant-scène étant plus ouvert que dans aucune de nos salles connues, il n'y a pas une place d'où l'on ne puisse appercevoir le théâtre à 25 pieds de ligne milieu. Tout le monde est assis; le fond de l'amphithéâtre-parquet sert d'appui à la galerie; le dossier de la galerie sert d'appui aux premières loges, ainsi de suite, jusqu'à la quatrième division, qui est terminée par vingt-huit colonnes de deux pieds de diamètre, & d'un entablement régulier très-orné & doré par parties.

Le plafond représente une banne fond bleu; les figures sont blanches, les ornemens dorés, le fond bretté en argent, les camées colorées & relevées en or. Apollon placé au centre, gouverne tous les arts agréables qui l'entourent, & sont désignés par une danse de femmes, qui forme une large frise dont le fond est bretté en argent avec les attributs qui déterminent chaque art.

Cet ensemble harmonieux est plus élégant que riche. Le surplus de cette banne forme le rideau de l'avant-scène, & les retroussis qui sont encre

les colonnes L'avant - scène présente un grand arc appuyé sur une imposte qui fait le tour de la salle , dont le fond est breté en or , & sur lequel on a placé une bacchanale , des fêtes , des jeux , des triomphes.

L'orchestre est pratiqué en partie sous le théâtre , & renvoie les sons dans la salle par une voussure de bois nervée par derrière , & collée en toile. Il rend les accompagnemens sans nuire aux voix les plus foibles qui s'entendent distinctement de tous les points de la salle. Le théâtre offre un proscénium fort large & profond , après lequel on aperçoit trois scènes montées.

Cette salle bâtie en pierres , sculptée , dorée en or fin , a été ordonnée par Arrêt en 1776 , & exécutée sous les ordres de M. de la Coré , Conseiller d'Etat , ancien Intendant de Franche-comté , sur les dessins & conduite de M. le Doux , Architecte du Roi , dont le nom seul fait l'éloge (1).

Les expériences dans les Provinces ne répondent pas en général à la dignité de l'objet & aux talens des Constructeurs. A Besançon , il se préparoit depuis long-temps un énorme Ballon , qui est resté un amas de toiles : il n'a pas été possible de le gonfler , malgré tous les efforts possibles. Une lettre de Grenoble , du 26 Juillet , parle en ces termes d'une infortune pareille.

(1) La Salle de Spectacle de Besançon a coûté 160.000 liv. tout compris : nous croyons devoir rendre compte au public de cette circonstance , qui prouve que la beauté des formes & l'élégance sont plus sûres de plaire aux gens de goût , qu'un entassement ridicule de détails somptueux , & d'ornemens mal-entendus.

Scribendi rectè , sapere est principium & fons.
 Cette maxime est applicable à tous les Arts,

Voulez-vous sçavoir des nouvelles de notre ballon ? Après avoir crêvé deux fois sans quitter place , on est averti que la Princesse de C... passe à Grenoble avec son fils , & aussi-tôt on s'empresse de radouber le ballon ; le jour pris pour son ascension , on va pompeusement prendre la Princesse avec la musique & un détachement de Bretagne. A son arrivée au jardin de l'Oratoire où étoit le ballon , on y introduit du gaz. Il s'enfle , & tout le glacis ainsi que les deux rives de l'Isère retentissent d'applaudissemens. Mais , ô fortune ennemie ! à peine s'est-il grossi jusqu'à la moitié de son volume , qu'il perd courage & se recouche tout doucement par terre. On propose de recommencer le lendemain. La Princesse avoit déjà donné 18 louis pour le voir expirer : on la presse de retarder son départ de 15 ou 18 heures , elle y consent , nouvelle cérémonie de musique ; on y joint celles des boîtes , c'est un bruit à faire croire la ville prise d'assaut. Pour cette fois , le ballon donna en spectacle toute sa hauteur & sa largeur : mais à peine la galerie fut elle élevée d'un demi-pouce , que le feu prend à l'embouchure , & voilà une rumeur effroyable parmi les spectateurs. Les aéronautes crient au secours , on se hâte d'affaillir le ballon à coups de couteaux pour les sauver. Ils ont été légèrement flambés. Cependant une noble ardeur saisit les amateurs , ils délibérèrent de faire un nouveau radoubage & de transporter le ballon au champ de Mars : mais , au moment qu'on prépare son voyage , une troupe de satellites armés de requêtes , de décret & d'exploits , le saisissent au nom des créanciers qui avoient fourni les toiles ; en sorte que du séminaire il va être transporté incessamment à la Banche de

Cour (1), c'est le terme de son voyage, & de mon histoire.

Enfin une Feuille publique vient de rapporter l'essai fait à Toulouse, plus hardi & non moins malheureux.

Jeudi dernier 5 Août, M. *Duvernay* a tenté ici une Expérience aréostatique, qui avoit attiré une foule de curieux & sur-tout d'Etrangers. Le ballon fut chargé en 7 minutes; mais, au moment où il devoit s'enlever avec la gondole, des lampes de fer blanc destinées à suplérer à la déperdition du gaz, furent dissoutes par la chaleur de l'huile, qui tomba toute bouillante sur l'aréonaute, au point qu'il en fut couvert. Heureusement ses brûlures n'ont pas été considérables. Il a beaucoup à se rejouir que l'ascension du ballon ne l'ait pas exposé à cet accident au milieu des airs. On le blâme de n'avoir pas fait un premier essai de ses machines & d'avoir cru trop légèrement que la flamme des lampes fût un moyen assuré dans les aréostats pour la dilatation de l'air, au degré suffisant pour l'ascension. On observe que ces lampes, bien plus coûteuses qu'un simple fourneau, produisent une fumée très-nuisible à la raréfaction, quand elle sort des parties huileuses & grasses. Il est à désirer, si M. *Duvernay* s'expose à une seconde expérience, pour satisfaire l'impatience du Public, qu'un succès complet fasse entièrement oublier les désagrémens de celle-ci.

Pour compenser ces tristes exemples, nous dirons qu'à Guincamp, on a élevé un Ballon sans accident, & même avec toute la gloire que mérite cette ardeur imitatrice.

Les Numéros sortis au Tirage de la

(1) Lieu où se font les ventes par autorité de Justice.

Loterie Royale de France, le 1 de ce mois,
sont : 6, 71, 51, 65, & 10.

P A Y S - B A S.

DE BRUXELLES, le 30 Août.

On doit au courage de quatre matelots Anglois le salut d'un vaisseau presqu'échoué à la vue d'Ostende. Voici de quelle maniere on raconte cet événement.

Hier à environ cinq heures du soir, un pinque à trois mats, nommé *la Brigitte - Marie*, Cap. Audets Tillen, venant de Frederikshall, chargé de bois pour Bruges, s'est présenté pour entrer dans ce port, & y est entré en effet; mais le reflux étant plus fort que le vent, ce navire a dérivé jusque sur le banc du côté de Wert, où il a beaucoup souffert, & a été sur le point d'être perdu avec sa cargaison. Le gouvernail a d'abord sauté, & il y a eu quelques crevasses dans le navire. Quatre Matelots Anglois voyant le danger où étoit ce bâtiment, ont tâché d'en approcher par le moyen d'une chaloupe à rames. Ils faisoient des bonds de dix pieds de haut; mais ils ont bravé le danger; ils ont attaché les amarres aux pilotis de la tête du port: & au péril de leur vie, ils sont parvenus à sauver le navire & tout ce qu'il portoit.

Un autre navire de Midelbourg a péri peu de jours auparavant devant le même port: l'équipage a eu le bonheur de se sauver.

On n'avoit pas eu de nouvelles du vaisseau Hollandois le *Drenthe*, de 60 canons, dispersé avec toute l'escadre dans la Méditerranée par l'affreuse tempête du mois de Février dernier. Le 4 Juillet, l'*Hercule* de la

même nation, commandé par le Capitaine *Melvil*, a rencontré la grande chaloupe du *Drenthe*, à la hauteur des isles Baléares; 5 mois entiers elle a flotté au gré des vagues, le *Drenthe* ayant été englouti avec tout son équipage.

Enfin, le Duc de Brunswick vient d'être formellement congédié, au moins par les Etats de Hollande. Le 18 de ce mois, ils ont pris la résolution de lui retirer tous ses emplois, *en lui conservant ses appointemens jusqu'à la fin de l'année*. Par le même décret, le Feld-Maréchal doit s'éloigner du territoire de la République. On attend ce que les autres Provinces & les Etats-Généraux, à qui la chose doit être portée, prononceront.

Il est trop important & trop instructif même de connoître les motifs de cet acte pour négliger d'en conserver ici l'exposé. Après s'être étendu sur l'Acte fameux entre le Stat-houder & le Duc, les Etats de Hollande ajoutent :

Qu'avec toutes les plaintes des confédérés, & en particulier des Seigneurs Etats de cette province, sur la malheureuse direction des affaires du pays, il ne peut plus être douté de l'influence dangereuse d'un tel Conseiller, qui s'est élevé à ce poste ministériel d'une manière aussi impardonnable, & avec un secret qui a voilé cette conduite à la confédération durant l'espace de dix-huit années, & tâche de s'y maintenir encore par le moyen de la confiance aveugle de son Altesse sur sa personne, comme dans un poste légitimement acquis; même de cette façon, que tous les moyens employés sous main, de la ma-

niere la plus amicale , pour détourner son Affec-
 se de l'appui dudit Duc , ont été inutiles ; c'est
 pourquoi il ne reste plus actuellement d'autre
 moyen , sinon que LL. NN. & GG. PP., pour
 autant que cela leur concerne , s'acquittent de
 leur devoir comme Souverains de cette Province ;
 & s'opposent de tout leur pouvoir contre les ef-
 fets ultérieurs & dangereux dudit engagement
 clandestin & si légal pour le Souverain , en extir-
 pant le mal jusques dans sa source.

Que cette affaire n'est pas un objet , ni ne peut
 l'être de la Justice ordinaire , à qui il n'appar-
 tient jamais de juger sur des objets concernant
 les affaires du pays ; ni aussi en particulier , sur la
 continuation ou non du service de ceux que le
 Souverain juge devoir en être démis ; & qu'il
 conste ainsi , qu'il est privativement du départe-
 ment du Souverain , de juger ce qui convient
 d'être mis en œuvre pour le bien de la chose
 commune & pour la conservation du pays contre
 des entreprises dangereuses.

Il a été trouvé bon & entendu de déclarer le
 susdit acte de convention , par lequel le Seigneur
 Duc s'est engagé , sans connoissance ni consen-
 tement des Seigneurs Etats & sous condition d'ir-
 responsabilité auxdits Etats de cette Province
 & autres Confédérés , d'être le Conseiller du Sei-
 gneur Stadhouder Héréditaire dans toutes les
 affaires de ce pays , à quelque Département qu'el-
 les puissent appartenir , & déferées par les Con-
 fédérés à S. A. S. , pour nul & de nulle valeur.
 Que le susdit Seigneur Duc , par cette con-
 duite , s'est opposé aux intentions de tous les
 Confédérés , qui lui étoient connues , de ne se
 mêler en rien des affaires politiques.

Que cette conduite renferme un mépris pu-
 blic pour les Souverains respectifs de ce pays ,
 & qui attire la plus grande indignation de la part

de la Confédération. Que la personne du susdit Duc, qui a sçu détourner ainsi en secret & en vertu de cet engagement, le Sthatouder des Confédérés pour l'attacher à lui seul, & s'ingérer par-là dans les secrets de l'Etat, ne peut être considérée que comme une personne très-dangereuse pour ce pays & pour ces raisons, & par conséquent pour des raisons d'état, doit en être éloignée.

Qu'en conséquence les Seigneurs Députés de cette Province à la Généralité seront autorisés & ordonnés par la présente, de communiquer cette résolution de L. N. & G. P. à l'assemblée de L. H. P. & de diriger les choses par là de la maniere la plus forte; qu'en des fondemens certains & incontestables posés ci-dessus, ils insistent à cette assemblée que tous les Confédérés veuillent bien concourir sans délai avec L. N. & G. P. pour démettre le Seigneur Duc de toutes les Charges militaires dont il a été revêtu jusqu'ici dans le service de la Confédération, & pour l'éloigner du territoire de cet Etat, afin de rétablir le repos dans ce pays & l'harmonie parmi les Hauts Confédérés; & de déclarer encore à l'assemblée de L. H. P. que L. N. & G. P. ne reconnoîtront plus longtems le Seigneur Duc dans aucune des susdites qualités militaires, ni ne consentiront dans quelques postes pour lui qui pourroient être portés sur la pétition de guerre; & ne feront aucun des paiemens portés à leur répartition, plus longtems que jusqu'à la fin de l'année courante, en vertu de leur consentement; & que L. N. & G. P. sont disposées de concourir avec les autres Confédérés, à l'égard des moyens les plus propres pour éloigner efficacement ledit Seigneur Duc du territoire de cet Etat; & que lesdits Seigneurs Etats, quant à ce qui regarde leur territoire souverain, se ré-

servent le droit de prendre à cet égard les précautions nécessaires.

De plus , il a été trouvé bon & entendu , d'écrire & de donner ordre à tous les Officiers , dans cette Province , qui étoient accoutumés de recevoir des ordres dudit Duc , de ne plus les respecter pour autant que cela leur concerne ; & qu'aussi les Seigneurs du Conseil commité seront ordonnés de ne plus faire de paiemens que cette année courante , sur les Postes concernant ledit Duc , sur l'état de la guerre.

Enfin , il a été trouvé bon & entendu que , pris en considération que peut-être quelques autres personnes ont eu la main dans la formation dudit acte , & ont engagé S. A. S. à le passer , il sera examiné par les Seigneurs de l'ordre Equestre & autres Comités de L. N. & G. P. à la grande besogne , de quelle maniere pourront se faire les informations à cet égard , & servir l'Assemblée de leurs considérations & avis.

Et qu'il sera envoyé extrait de cette Résolution audit Seigneur Duc pour se régler en conséquence.

L'Ordre Equestre , les villes de Delft , la Brille , Enckhuiffen , Edam & Medemblick ont protesté dans les termes les plus explicites contre cette résolution. Rotterdam , Schiedam & Hoorn ont aussi protesté contre une partie de cet acte , enforte qu'il a été décidé à la seule pluralité de 10 voix , contre 9 , y compris celle du Corps Equestre.

Les nouvelles de Hollande parlent d'une Requête présentée par les Catholiques aux Etats de Hollande & West-Frise.

« L'exercice de leur culte , disent - ils , dé-

fendu durant la guerre avec l'Espagne ; crainte de troubles , a été toléré ensuite peu à peu par connivence , & enfin plus ouvertement ; diverses résolutions de L. N. & G. P. manifestent évidemment qu'elles étoient bien informées de cet exercice , mais ne vouloient pas l'empêcher. Quoique les anciens placards rigoureux ne soient pas abolis expressément , ils l'étoient néanmoins de fait ; mais nonobstant cela , les Baillifs & Officiers , sans y être autorisés par le Souverain , ont refusé d'admettre cette exercice , sinon en exigeant à cet effet des contributions plus ou moins fortes , très-aggravantes pour la Religion Romaine. Ceux-ci cependant osent se flatter d'être connus pour habitans paisibles & pacifiques qui , malgré la grande différence des opinions religieuses , ne sont pas moins empressés que les autres à prodiguer leurs biens & leur sang pour le maintien & la prospérité de cette République ; & considérant que les principes de tolérance religieuse répandus de plus en plus , favorisent aussi les Réformés en d'autres pays , ils requierent respectueusement :

Qu'il plaise à L. N. & G. P. de défendre aux Baillifs & Officiers respectifs de cette Province , de recevoir des Habitans Catholiques-Romains y demeurans , aucun argent , soit à titre de reconnoissances , d'admission , de bienvenues , soit sous telle autre dénomination que ce pût être ; mais , au contraire , de laisser les Habitans Catholiques-Romains de cette Province exercer leur culte paisiblement & en conformité des Placards qui subsistent encore à cet égard ; ou bien que L. N. & G. P. daignent y pourvoir d'une autre manière , telle que selon leur sagesse reconnue elles jugeront convenir , &c.

Une lettre de Madrid , en date du 5 Août , de la teneur suivante , donne quel-

ques éclaircissimens sur ce qui s'est passé devant Alger.

« Toutes les Lettres particulieres , qu'on a reçues de *Carthagène* , s'accordent , en convenant que l'Expédition contre *Alger* n'a pas trop bien réussi : Elle a été fort contrariée par les vents & par une grosse mer , extraordinaires en cette saison : Mais ce qui a encore contribué à son peu de succès , c'est la désunion des Chefs. Dans la Relation même que la Cour a publiée , Don *Antonio Barcelo* donne assez à connoître , que durant les attaques il n'a pas toujours été secondé selon ses desirs : Vif & ardent dans ses entreprises , il a couru de grands dangers personnels ; & il en a voulu faire courir à d'autres , qui croyoient que c'étoient trop hasarder. La raison , qui fit que la premiere attaque réussit si bien , & les sept suivantes si mal , c'est que le 12 Juillet les Chaloupes - Canonnières des *Algeriens* n'étoient pas encore prêtes , pour s'opposer à celles des *Espagnols* : Mais , lorsqu'elles le furent les jours suivans , les Assaillans durent les combattre & les chasser , avant de pouvoir bombarder la Place avec quelque effet ; & , comme elles étoient très-nombreuses , c'étoit-là une tâche fort difficile , sinon impossible à remplir. Par-là il est arrivé que de 4000 bombes il n'en est tombé , dit-on , pas plus de 50 dans la Place. L'on compte que nous avons eu 120 à 130 morts dans cette Expédition. »

Les mêmes avis apprennent que par une Cédule Royale du premier de ce mois , il a été défendu à Madrid de vendre aucun livre étranger en Espagne , sans un examen & une permission préalable du Conseil.

Le Prince Henri de Prusse a séjourné huit jours à Geneve, où le Duc de Glocester se trouve depuis quelque temps. Le Duc de Chablais étoit à la même époque dans son Duché sur les bord du Léman ; mais il n'a point vu le Héros voyageur. Ce Prince a porté son attention sur tous les objets intéressans de cette magnifique contrée. Entre les personnes & les lieux qu'il a visités , il faut remarquer le célèbre Charles Bonnet, & le village de Ferney. Le Prince de Prusse a exprimé ses regrets de ne plus trouver dans cette terre l'illustre Possesseur qui l'avoit embellie, & que sa mort a fait rentrer dans l'obscurité.

Cause extraite du Journal des causes célèbres.

*Fossoyeur condamné au carcan, pour avoir profané
la Sépulture des Fidèles.*

Tous les peuples policés ont puni ceux qui osoient troubler les cendres des morts. Cette juste sévérité est fondée sur le respect qu'on leur doit. Les Sauvages même regardent comme les ennemis les plus dangereux ceux qui violent les tombeaux. Ce délit ne peut donc être trop sévèrement réprimé chez une Nation qui a une législation éclairée : aussi a-t-il toujours été puni en France.

Qu'un voleur s'empare, par force ou par adresse, d'effets précieux, c'est un délit commun dans toutes les Sociétés, & qui ne surprend pas ; mais qu'un homme, pour avoir quelques mauvaises planches & des morceaux de linge, porte une main sacrilege sur les corps enfermés dans des tombeaux ; c'est un de ces crimes qui éton-

neront toujours : cependant le Parlement de Paris a été obligé , depuis peu , de punir un coupable de cette espèce.

Un Fossoyeur de la ville de Gannat , nommé *Jean Lassimone* , étoit dans l'usage , depuis quelques années , d'exhumer , pendant la nuit , les corps morts. L'impunité l'avoit tellement enhardi , qu'il ne prenoit plus la précaution de couvrir des ombres de la nuit ses entreprises criminelles. Souvent , au milieu du jour , sous prétexte de creuser des fosses dans le Cimetiere , il exposoit les cadavres nus aux regards des passans ; & , après les avoir dépouillés , il les recouvroit de terre. Une conduite aussi odieuse inspira la plus forte indignation. On dénonça le criminel Fossoyeur au Ministère public , qui fit informer. Sur l'information , il fut décrété de prise de corps & constitué prisonnier. Par Sentence du Juge de Gannat , le Fossoyeur fut condamné à faire Amende honorable , & à être mis au carcan pendant trois jours , & ensuite banni pendant trois ans. Sur l'appel , le Parlement l'a seulement condamné , par Arrêt du 24 Février 1781 , à être mis au carcan pendant deux heures , & il a été enjoint au Sacristain d'avoir , à l'avenir , plus d'attention au choix de ses Fossoyeurs , & plus d'exactitude à veiller à la décence qui doit s'observer dans le Cimetiere.

* * M. le Comte d'Oëls , est venu au Palais : il a assisté à l'Audience de la Grand'Chambre. M. *Treilhard* , qui plaidoit pour le Tuteur des enfans de Madame la Princesse de Guémenée contre le Vicomte de Choiseul , a terminé son discours par faire le portrait du véritable Magistrat , & celui du Héros guerrier. Le Public a fait à M. le Comte d'Oëls l'application du dernier , & a beaucoup applaudi.

JOURNAL POLITIQUE
DE BRUXELLES.

TURQUIE.

DE CONSTANTINOPLE, le 2 Août.

LES dernières nouvelles reçues de Smyrne étoient déplorables. Cette ville qui comptoit dans ses murs près de deux cent mille âmes, en a perdu quinze mille par semaine, depuis que la peste y exerce ses fureurs. Cette mortalité n'épargne que ceux qui se tiennent absolument renfermés, ou qui ont trouvé une retraite dans des campagnes isolées. Les comestibles sont montés à des prix effrayans: pour se les procurer, on est obligé de recourir aux *Spenditori*, espece de monopoleurs, ci-devant attaqués & guéris de la peste, & qui s'exposent impunément à son influence.

Le Divan, dont les séances sont toujours très-fréquentes, a expédié, selon le bruit public, un ordre au Capitan Pacha de rentrer dans ce port. A son retour, on augmen-

N^o. 37, 11 Septembre 1784. C

tera sa flotte de 24 caravelles, de 6 galeres, & de 115 vaisseaux de transports; après quoi il remettra en mer pour aller on ne fait où.

Une autre rumeur fait déclarer à la Porte par les Ambassadeurs de France & d'Espagne, qu'ils ne chargeront plus de leurs dépêches le Courrier de Constantinople à Vienne, mais que leurs propres messagers se rendront en Dalmatie, d'où après avoir traversé l'Italie, ils passeront à leur destination. Cette nouvelle route ne seroit pas plus sûre que l'ancienne; réflexion qui suffit pour douter du projet de cet expédient. Il aura été suggéré probablement par l'accident du courrier volé près de Belgrade, accident auquel la Porte a cru remédier pour l'avenir, en condamnant aux dommages & intérêts le village voisin du lieu où le vol a été commis.

R U S S I E.

DE PÉTERSBOURG, le 3 Août.

L'un des voyages les plus rapides est celui du Prince Potemkin revenu de Crimée. Il a fait en 10 jours cet immense trajet.

La mort inopinée du Lieutenant-Général Landskoi a fait une impression assez profonde sur notre Souveraine, pour la décider à élever un Manfollée à cet Officier, péri à la fleur de l'âge. Il avoit laissé la plus grande

partie d'une fortune de quatre millions de roubles à l'Impératrice , aux bienfaits de laquelle il devoit cette opulence. Cette généreuse Princesse a restitué ces dépouilles à la famille du défunt , & ne s'est réservé que le rachat des terres qu'elle avoit données, valant 400 mille roubles, de la vaisselle, des tableaux, de la Bibliothèque & du Cabinet de Médailles du Lieutenant-Général. Le second fils du Landgrave de Hesse - Philipstadt, âgé de 20 ans, est en cette Capitale, dans le dessein, à ce qu'on présume, de s'attacher au service de cet Empire.

D A N E M A R C K.

DE COPENHAGUE, le 16 Août.

Outre l'escadron de Hussards du Corps qui étoit en garnison à Helsingor, il est encore arrivé ici 2 autres escadrons de Rothchild, auxquels on a assigné pour quartier Fréderiesberg & les villages du voisinage.

La compagnie d'Asie a reçu l'agréable nouvelle, que son vaisseau, le *Château de Dansberg*, Cap. Engerslet, est arrivé le 11 Janvier dernier à Tranquebar.

Le 20, une escadre Russe de 11 vaisseaux de guerre, commandée par le vice-Amiral de Borrisow, a moullé ici, venant de Cronstadt. On dit qu'elle doit se rendre dans la Méditerranée.

A L L E M A G N E.

DE HAMBOURG, le 18 Août.

L'on peut annoncer aujourd'hui le résul-

tat des négociations relatives à l'affaire de Dantzick. L'Impératrice de Russie a répondu qu'elle eût vu avec plaisir le consentement du Roi de Prusse, au pro et d'accommodement qu'elle avoit proposé; mais que ce Monarque insistant sur les termes qu'il a présentés, elle employeroit ses bons offices pour les faire recevoir. Ce plan a donc été envoyé à M. de Stackelberg, Ambassadeur de Russie à Varsovie, où ce Ministre en rédigera la transaction définitive avec le Résident de Prusse. L'Impératrice a jugé équitable d'y insérer les trois points suivans : 1°. de déterminer bien clairement ce qu'on entend par *effets royaux & militaires* (relativement au passage de ces effets, sans payer de droits sur le territoire Dantzickois.) 2°. D'établir à *Forhwasser* un Agent de Dantzick; 3°. de soumettre les bâtimens de cette ville, ainsi que les Prussiens à être visités. Le second de ces articles rencontre encore des difficultés : mais qui ne tarderont pas à être levées de maniere ou d'autre.

DE VIENNE, le 17 Août.

La température de cette saison participe à la bizarrerie de celle de l'année dernière. Au lieu des chaleurs ordinaires, nous avons des torrens de pluies froides. Le Danube s'est débordé, & les troupes du camp de Minkendorf ont été obligées de se retirer dans les villages voisins. La même intempérie s'est faite sentir en Hongrie.

On parle de deux Edits rigoureux prêts à être publiés : par le premier, tous ceux qui feront des billets ou lettres de change, avec la conviction de leur impuissance à y faire honneur, seront traités comme des voleurs publics. Mais comment constater cette conviction ? c'est ce qui paroît au-dessus de la force des loix humaines. Il faut être bien sûr des Juges & des moyens qu'ils auront à employer, pour éviter des abus qui compromettroient à tout moment la confiance du commerce.

Le second Règlement dont il est question, établiroit une nouvelle peine extraordinaire, à substituer à celle de mort, savoir de crever les yeux des criminels dignes de perdre la vie. Ce terrible expédient a été proposé à S. M. I., qui ne l'a certainement point agréé encore.

Une lettre de *Lippa* du 1 de ce mois, contient les particularités suivantes.

Vingt bandes de voleurs se rendirent le 27 du mois passé dans le village de *Sarbofin*, dont M. de *Forray* est Seigneur ; arrivés au Château sous la conduite de leur Chef, ils demandèrent à parler à M. de *Forray* sous prétexte de remettre entre ses mains des voleurs qu'ils avoient pris en conséquence de l'édit de l'Empereur, qui met les têtes de ces honnêtes gens à prix ; des hommes qu'ils emmenoit avec eux, liés & garottés ne contribuèrent pas peu à induire en erreur le Seigneur qui vint à eux sans aucune défiance : aussitôt que ces voleurs le virent, ils lui déclarèrent que leurs prétendus prison-

niers étoient leurs camarades & compagnons de fortune ; qu'ayant résolu aussi bien qu'eux de quitter la profession qu'ils avoient exercée jusqu'alors , ils étoient venu pour lui en donner leur parole & en mériter leur grace , qu'il se garderoit bien de leur refuser.

M. de *Forray* quoiqu'agé de 70 ans conserva toute sa présence d'esprit dans ce moment critique ; après leur avoir témoigné combien il étoit charmé de les voir revenir à résipiscence , il leur promit d'employer ses bons offices pour eux auprès de l'Empereur , & les invita à donner leurs noms pour qu'on pût les distinguer des autres voleurs qui n'auroient pas conçu le dessein généreux , dont ils venoient de lui faire part : le chef sentit le piège ; à quoi bon , dit-il , à M. de *Forray* tant de formalités , nous ne voulons pas en être dupes , le motif de notre arrivée est honnête ; que vos procédés y répondent , soyez généreux ; vous nous forcez à prendre des précautions que nous aurions peut-être négligées , venez avec nous , Monsieur , servez nous d'otage & soyez le gage du pardon que vous nous promettez : le seigneur fut obligé de suivre & ils partirent avec lui , le pistolet armé à la main & menaçant les domestiques en cas de résistance. Ce fut en vain que M. de *Laskowichs*, gendre de M. de *Forray* s'offrit à prendre sa place , il eut beau remontrer qu'un vieillard n'étoit guere propre à faire voyage avec eux : on ne l'écouta pas , il fut impitoyablement refusé & l'octogénaire obligé à partir. Ces voleurs s'apercevant que la marche étoit trop pénible pour ce vénérable vieillard , envoyèrent huit hommes de leur troupe , prendre son cheval au château ; un domestique accompagné d'un pandoure l'amene à son maître , & ils continuerent

ainsi leur route en escortant leur Seigneur avec le plus grand soin. Ce ne fut pas sans surprise que la Dame du Château reçut le lendemain de son mari la lettre suivante : *Soyez sans inquiétude, ma chere épouse, pour ce qui me regarde ; on me traite avec des égards auxquels je ne me serois pas attendu : la générosité peut-elle encore se nicher dans des ames avilies par le crime ? on me previent en tout : je suis pour ainsi dire plus confus de leur honnêteté que de leur compagnie : envoyez moi des vivres & reposez-vous du reste sur mes compagnons.*

La Dame eut soin d'expédier aussitôt tout ce que son mari avoit demandé & n'oublia pas d'y joindre un tonneau de vin pour les voleurs, qui fut reçu comme le prélude de leur grace. M. de *Lagkovics* étoit déjà en route pour *Vienne* ; arrivé à *Villegos*, il apprit que son beau-pere étoit aux environs de *Dumbrick* dans le comitat d'*Arad*, toujours accompagné des fripons repentans, & que l'Evêque du lieu étant parti pour le délivrer, avoit eu tant de pouvoir sur l'esprit de ces voleurs, qu'ils lui avoient lâché leur prise, après lui avoir fait jurer sur sa croix, qu'il se réuniroit à M. de *Forray* pour obtenir leur pardon ; ils ontajouté qu'ils ne laisseroient pas pierre sur pierre au château de *Sarbofin*, s'ils differoient long temps à l'obtenir.

Des voleurs s'étant glissés dans le pavillon de l'*Augarten*, où l'Empereur couche depuis quelques jours, ils réveillèrent S. M. I. par le bruit de l'argenterie qu'ils ontassoient dans leurs sacs. Les Gardes étant accourus, ces hardis coupables ont été arrêtés & jetés dans les prisons.

Le commerce, écrit-on de *Munkatsch* en Hon-

grie , gagne tous les jours en activité , grâces aux soins paternels de S. M. I. Il passe fréquemment par cette ville des chariots chargés de marchandises du pays pour la Gallicie , & de cette Province pour ce pays. Le tabac est un des objets principaux de ce commerce. On envoie d'ici beaucoup de fer travaillé & non travaillé dans la Moldavie & une grande quantité de potasse en Pologne. Les forêts dans ces environs abondent en bois pour la marine ; l'année dernière les Dantzikois en ont beaucoup exporté.

Il y a quelque temps qu'on a découvert ici des mines d'alun , mais on ne peut les exploiter encore faute d'ouvriers.

Jusqu'ici les Dinastes dans la Gallicie & la Lodomerie ont constamment affermé aux Juifs les fabriques de bière , d'hydromel & d'eau-de-vie , ainsi que la plupart des maisons où se fait en détail la vente de ces boissons. Il en est résulté plusieurs inconvéniens qui ont excité les plaintes du peuple , qui non-seulement étoit exclus des avantages du commerce qu'il pouvoit faire aussi lui-même , mais qui étoit encore souvent trompé sur la qualité de ces liqueurs , & en particulier sur celle de l'eau-de-vie qu'on falsifioit ou qu'on camphroit , & qu'il étoit obligé d'acheter. L'Empereur , sur les représentations qui lui ont été faites à ce sujet , a ordonné que d'ici à la fin de l'année 1786 , on supprimeroit les baux faits jusqu'à présent aux Juifs , des maisons , hôtelleries ou boutiques dans lesquelles ces boissons se vendent en détail , & qu'on leur ôte la fabrication de la bière & de l'hydromel. On leur laissera seulement celle de l'eau-de-vie , qu'ils ne pourront vendre qu'en gros & sans falsification , aux Marchands Chré-

viens qui en feront la revende en détail. Les contraventions de la part des Juifs seront punies par la confiscation des liqueurs fabriquées ainsi & des ustensiles nécessaires à cette fabrication. Les Dynastes qui leur permettront de vendre en détail, & qui leur loueront des maisons pour cet effet, seront condamnés à une amende de 100 sequins. Le Gouvernement de Lemberg a ordre de veiller à l'exécution de cette ordonnance.

L'on assure que le nouveau Code Autrichien est sous presse, & qu'il sera mis en exécution, au mois de Novembre. En attendant, l'Empereur a privé les Justices Seigneuriales de l'exercice de la Justice criminelle, dont la connoissance a été attribuée aux Tribunaux des cercles.

DE FRANCFORT, le 16 Août.

Quelques Feuilles publiques ont rapporté qu'étant à la chasse, l'Empereur avoit malheureusement tué un jeune homme sur le bord opposé du Danube que traversoit le cerf. Il est vraisemblable qu'on a confondu cet accident avec celui arrivé réellement à S. M. I., & que nous avons rapporté : le bois du cerf fit une assez forte contusion dans le côté. Ce qui acheve d'ôter toute probabilité au premier rapport, c'est que le Danube est beaucoup trop large aux environs de Vienne, pour qu'une balle puisse blesser mortellement quelqu'un sur l'autre rive, à moins que l'arme & sa charge ne soient destinées à une portée plus qu'ordinaire.

Le Gouverneur de Hongrie a reçu l'ordre de l'Empereur de faire procéder à la conscription des habitans de ce Royaume & des Provinces y incorporées, & numérotter aussi les maisons. Mais S. M. I. a déclaré en même temps, que son intention n'étoit pas dans ce moment d'y introduire la Conscription militaire, & qu'elle desiroit seulement de connoître la population de ce Royaume.

On vient d'élever à Leipsick un Observatoire pour lequel l'Electeur a donné 6000 florins.

Les lettres de Berlin nous confirment le départ du Roi pour la Silésie : le Prince Royal y avoit précédé S. M.

I T A L I E.

DE MILAN, le 19 Aout.

Par un Edit du 15 de ce mois, S. M. I. a ordonné la vente des biens qu'elle possède dans le Ferrarois, & ci-devant affermé. Le Gouvernement donnera avis au public du tems, du lieu, & de la maniere dont se fera cette vente. Il est possible que quelque Puissance voisine acquiete ces domaines, dont le revenu est assez considérable.

L'Empereur voulant empêcher qu'on ne manque de respect aux troupes chargées de veiller à la sûreté publique, vient de rendre un Edit, qui porte, que dans le cas où le Militaire seroit requis de donner de l'assistance, s'il arrivoit qu'on le provoquât, les Officiers employeroient d'abord les voies de

la douceur & de la conciliation , mais que si l'on maltraitoit les troupes , ou qu'on les gênât dans l'exercice de leurs fonctions , alors il seroit permis de tirer à balle sur les séditieux. Cet Edit a été rendu public dans toutes les villes & garnisons , afin d'en assurer la prompte exécution.

DE NAPLES, le 10 Août.

S. M. a daigné accorder sa retraite au Prince de Cimitile, Secrétaire du département des Finances. Il y a été nommé Conseiller d'Etat. Il jouira des émolumens de cette place, lesquels se montent à 3000 ducats par an. Le sieur Niccola Vespoli, Avocat-Fiscal, a été nommé Directeur du Conseil des Finances; il aura 3500 ducats d'appointemens, & 3 mille autres de gratifications. Il fera le rapport des affaires de son département à chacun des trois Secrétaires d'Etat, alternativement dans l'espace d'un mois, & ces trois Ministres feront rapport à S. M. des affaires qui leur auront été communiquées.

DE ROME, le 16 Août.

On écrit d'Ussita, petite ville de la Marche d'Ancone, qu'en travaillant aux fondemens de l'Eglise des Moines de S. Foriano, on a trouvé plusieurs belles statues de marbre, entre lesquelles il y en a une de grandeur colossale. Elles sont d'un travail achevé, mais la plupart manquent de têtes. Les personnages qu'elles représentent, sont tous revêtus

de cottes d'armes. On a trouvé une tête séparée de son buste, laquelle est en assez bon état. Parmi les statues l'on en remarque une qui a sur le devant la marque distinctive dont étoient décorés chez les Romains les enfans des Nobles, qui portoient la robe Prétexte. En fouillant plus avant, on a trouvé plusieurs morceaux de corniches d'un marbre blanc très-fin, & d'autres colorés d'azur, & travaillés en mosaïque. Le tout étoit renfermé dans une espece de Temple, à l'égard duquel on n'a pu recueillir jusqu'ici que des notions vagues & incertaines; cependant, comme on a déjà trouvé quelques morceaux de marbre, sur lesquels sont gravées des lettres: on espere rencontrer quelques inscriptions & autres monumens intéressans, qui donneront la clef du sujet de ces antiquités.

Un Courier extraordinaire, arrivé de Liège, ayant apporté au Marquis Antici la nouvelle de l'élection de l'Evêque, & une Lettre pour faire part au Saint-Pere de cet événement, le susdit Marquis a obtenu deux brefs, dont le premier confirme l'élection faite par le Chapitre dans la personne du Comte de Hoensbroeck, & le second autorise l'Evêque nouvellement élu à exercer les fonctions épiscopales, en attendant qu'il ait été proposé dans un Consistoire. Ces deux brefs ont été expédiés au susdit Evêque par le même Courier, qui étoit arrivé ici le 4 de ce mois.

Le Marquis Antici a reçu également des dépêches de l'Archiduc Maximilien, nouvel Archevêque & Electeur de Cologne, par lesquelles

S. A. R. le nomme son Chargé d'affaires auprès du Saint-Siège.

DE BOLOGNE, le 15 Août.

Nous venons de perdre le célèbre Compositeur Martini, dont les talens extraordinaires l'avoient fait surnommer le Dieu de la musique moderne. Il avoit mérité le suffrage des plus grands Souverains de l'Europe, & entr'autres celui de l'Empereur & du Roi de Prusse.

On écrit de Venise que le 28 du mois passé, on vit entrer dans ce port, avec tout son équipage, le bâtiment national qui fut la cause de la rupture avec Tunis. Il fut salué en signe d'allégresse par tous les bâtimens mouillés dans le port. On prétend que la Régence de Tripoli a forcé celle de Tunis à mettre ce bâtiment en liberté pour tâcher de prévenir les résolutions ultérieures de la République de Venise. On ajoute que la Cour d'Espagne a fait porter des plaintes au Sénat de Venise, à l'occasion d'un bâtiment vénitien qui avoit chargé à Constantinople des munitions destinées pour Alger.

DE LIVOURNE, le 14 Août.

Un vaisseau, nouvellement arrivé de Tunis, a rapporté de ce Royaume un singulier exemple de fidélité conjugale, & de sévérité contre ses infractions.

Un Capitaine de vaisseau, *Genois* de nation, nommé *Giovanni-Vician*, s'étoit rendu chez un juif pour y acheter des monnoyes & autres antiquités; tandis qu'il étoit occupé à examiner cette collection, une femme Turque ac-

court effrayée & entre dans la maison du juif qui avoit trouvé les moyens de la séduire & de la ravir à son époux : à peine est-elle introduite, qu'elle est aussitôt suivie d'un grand nombre de Turcs qui la reclament au nom de son époux & s'introduisent dans les différens appartemens de la maison : le juif qui connoissoit toute l'importance de cette inquisition ; s'empresse à cacher la femme & l'enferme dans une chambre dérobée avec le Capitaine *Genois*, sans défiance ; ils n'y furent pas long tems sans être découverts ; alors le juif changea de rôle & se porta pour accusateur du Capitaine : le malheureux & trop confiant *Genois* fut aussitôt conduit devant le *Dey* qui après l'avoir interrogé inutilement pour en tirer l'aveu du crime dont on l'accusoit injustement, le condamna à se faire circoncire pour prouver son innocence ; au défaut de quoi il devoit se résoudre à souffrir une mort ignominieuse : Le fidele *Genois* refusa courageusement de subir cette épreuve & assura qu'il souffriroit plutôt mille morts que d'abandonner la religion de ses peres. Cet acte de générosité en remplissant les Turcs d'admiration, fit naître de la pitié dans leurs cœurs, ils commencerent à soupçonner le Juif, & inviterent le *Dey* à faire une plus ample information du fait : leur demande ayant été accordée, on découvrit l'innocence du Chrétien, & le Juif ayant été duement convaincu du crime de rapt & de faux témoignage, fut condamné à être brûlé vif, & la femme séduite à être jettée dans la mer, coufue dans un sac de cuir.

La corvette *Toscane* a mis de nouveau à la voile hier pour continuer sa croisiere sur nos côtes,

L'escadre angloise, aux ordres du Chevalier Lindley, a appareillé ce matin, & a fait route à l'ouest. Il s'en est détaché une chaloupe, qui est destinée à conduire un nouvel équipage au bâtiment la Grande Duchesse de Toscane, qui se trouve à l'île de Zante, d'où elle se rendra à sa destination.

On attend incessamment dans cette rade une escadre hollandoise qui est déjà entrée dans la Méditerranée. Elle est commandée par un Vice-Amiral, & est composée de trois vaisseaux de ligne, un de 74 canons, un de 64, & l'autre de 54, de deux frégates de 44 canons, & d'un cutter.

ESPAGNE.

DE MADRID, le 17 Août.

D. Antonio Tomé, Consul de la Chambre Consulaire de Burgos, par reconnoissance des distinctions & des privilèges que S. M. lui a accordés pour encourager la fabrique de cuir qu'il a établie près de cette ville, a conçu l'idée d'ériger en l'honneur de S. M. une Statue pédestre en bronze dans la grande place de Burgos. Le Roi ayant donné son agrément à ce projet, l'inauguration de cette Statue a eu lieu le 26 Juillet, avec toute la solennité possible : les fêtes ont duré trois jours consécutifs. Le piedestal est de marbre jaspé ; on y lit l'inscription suivante en Espagnol. *A Charles III, pere de la Patrie, Restaurateur des Arts : Don Anto-*

nio Tomé, Consul de la Chambre Consulaire de Burgos, le premier parmi ses compatriotes, qui ait offert à la postérité un monument à la mémoire de son auguste Bienfaiteur. L'an 1784.

Le 5 de ce mois S. M. a donné une Cédule de la teneur suivante :

Dans la vue de faciliter le commerce de mes sujets d'Espagne dans tous les ports privilégiés des Indes, j'ai réduit de moitié par l'article 16 de mon Règlement, du 12 Octobre 1778, les droits qui se percevoient sur toutes les cargaisons de registre, destinées pour les petits ports des Indes : mais l'expérience ayant démontré que ce commerce a besoin de plus grands soulagemens encore, j'affranchis de tous droits quelconques, les liquides, les denrées & les marchandises de crû Espagnol, & je réduis à 4 pour cent seulement, les droits qui étoient imposés sur les marchandises étrangères, embarquées dans les ports privilégiés d'Espagne, & dans ceux des isles de Majorque, Minorque & des isles Canaries pour les ports de S. Jean de Puerto Rico, Saint-Domingue, Montechrist, S. Yago, la Trinité & Nuebitas dans l'isle de Cuba, l'isle de la Marguerite, Omoa & Puerto Truxillo dans le Royaume de Guatemala, Sainte-Marthe, Rio de la Hacha, Porto-Belo & Guayana; quant au commerce de la Louisiane, des deux Florides & de l'isle de la Trinité, il jouira toujours de l'entière liberté que je lui ai accordée par ses Réglemens particuliers détaillés dans mes Cédules Royales, des 22 Janvier 1782 & 24 Novembre 1783. Et afin qu'il ne s'éleve point de difficultés dans la perception du droit molique d'Alcabala, imposé dans les Indes sur la vente des marchandises qui y sont apportées d'Espagne, j'ordonne à tous les Administrateurs & Contrôleurs de mes

Douanes, dans les ports privilégiés d'Espagne & de ses Isles, de taxer & de spécifier la valeur des marchandises dans les rôles de registre, selon la règle que j'ai établie par mon Ordre circulaire, du 8 Août 1782, en taxant les marchandises Espagnoles sur le pied de leur valeur dans les Fabriques, & les marchandises étrangères selon leurs prix courans dans le port d'Espagne où se fera le registre & l'embarquement, &c. Signé de la main de S. M. à S. Ildefonse, le 5 Août 1784.

Il s'éleva à cinq heures, le 18 du mois dernier, un ouragan furieux à Iron & dans le voisinage; le ciel se couvrit de nuages épais, accompagnés d'éclairs, de tonnerre & d'une très-grosse pluie. Les nuages couroient toujours avec impétuosité du nord-ouest, mais on apperçut dans une région bien plus élevée une nuée blanchâtre & épaisse qui couroit dans un sens opposé en sud-est. A cinq heures & demie ce nuage blanchâtre créva, & il tomba sur tout le territoire d'Iron & de Fontarabie, pendant l'espace de 5 à 6 minutes, une forte grêle d'une grosseur extraordinaire & sans exemple dans ce pays-ci. On a apporté du Sanctuaire de N. D. de Guadalupe sur la montagne de Jasquibel Olearzo, près de cette ville, un grélon qui pesoit 18 onces, & comme dans la route il aura diminué de son volume, il y a lieu de croire qu'il pesoit primitivement de 23 à 24 onces. D'autres gré-lons pesoient une livre, & les moindres étoient de la grosseur d'un œuf de poule. Cette grêle a causé des dommages considérables; elle a rompu tous les toits & toutes les fenêtres des maisons qui étoient au vent, & elle a haché toutes les productions de la terre. Les Labou-reurs, qui se flattoient d'une récolte abondante en maïs & en pommes qui font la principale

richesse de ce pays , se voient réduits à la dernière nécessité , & sont forcés de mendier , ne pouvant point ensemercer de nouveau , parce que la saison est trop avancée , ni retirer aucun fruit des productions que la grêle a détruites.

Le Marquis *de la Torre*, Lieutenant-Général & Ministre Plénipotentiaire du Roi à la Cour de Russie , d'où il étoit revenu par congé , est mort ici le 6 du mois dernier , âgé de 58 ans & demi. Il fit la guerre de 1741 en Italie, celle d'Allemagne en 1756, comme Volontaire dans l'armée des Maréchaux de Broglie & de Soubise , puis celle de Portugal , & fut ensuite Gouverneur de l'Isle de Cuba.

GRANDE-BRETAGNE.

DE LONDRES, le 24 Août.

Le vingt-unième des navires de la Compagnie des Indes de retour cette année, vient d'arriver à Plymouth. C'est le *Belmont*, commandé par le Capitaine *W. Dick Ganage*. Il a laissé à Sainte-Hélène, d'où il a appareillé le premier de Juin, le convoi des vaisseaux qui vont aux Indes; trois de ceux qui en reviennent, mirent à la voile quelques jours avant lui, & sont attendus d'un jour à l'autre. Le corps du Général *Cook* étoit sur ce bâtiment; la veuve de cet Officier accompagnoit ce dépôt, qui sera transféré à *Westminster*, où on lui élèvera un monument aux dépens de la Compagnie des Indes.

Le Duc de Richmond, le Chevalier Wil-

liam Howe, M. Luttrell & quatre Ingénieurs sont à Portsmouth pour en visiter les fortifications, ainsi que celles du côté de Gosport. L'intention du Gouvernement est de rendre Portsmouth imprenable, tant par mer que par terre, sans recourir à nos Escadres. Les Ouvrages commencés ne seront finis que dans deux ans, & ceux qu'on projette demandent encore plus de tems.

Le 24 de ce mois, le Bureau des Longitudes s'est assemblé à l'Amirauté. Plusieurs Professeurs des deux Universités ont expliqué le plan de leurs pendules. D'autres plans ont été laissés sur la table pour être examinés & rapportés, à la première séance. Les changemens faits par le Chevalier *Banks*, ont eu l'approbation du Roi & de l'assemblée.

Il est question de quelques dissensions peu importantes à la Dominique entre le Gouverneur & les Habitans; mais les hostilités des Caraïbes à *S. Vincent*, ont déterminé le Gouvernement à faire passer dans cette isle deux compagnies du dix-septième régiment actuellement à Halifax. L'on se flatte que ce renfort mettra bientôt les naturels hors d'état de nuire à la Colonie.

Le 10 de ce mois le cutter le *Hunter*, de Yarmouth, Capitaine Fisher, en station contre les contrebandiers, prit connoissance à six heures du soir d'un lougre, au travers de Fulness. Il étoit prêt à le joindre lorsqu'il survint une brume épaisse qui le lui fit perdre de vue. Il continua la chasse sur le même rhumb; mais la brume

s'étant bientôt dissipée, il ne lui fut pas possible de découvrir le lougre : il changea alors sa route, & mit le cap à terre. Un bâtiment qu'il rencontra, lui apprit que le lougre contrebandier avoit passé une heure auparavant, faisant route au sud, toutes voiles dehors. Le Capit. Fisher donna chasse dans cette partie, & découvrit bientôt à Beckwith le lougre pris de calme. Il mit sa chaloupe dehors, l'arma de dix avirons & de douze hommes, aux ordres de M. Jay, son second. Celui-ci tenta plusieurs fois l'abordage, mais il fut toujours repoussé par la supériorité du lougre, qui montoit seize hommes armés d'artillerie. Après une quantité de coups donnés & rendus, un des gens du contrebandier enjua M. Jay avec une espingarde, & le tua sur la place, sans qu'il eût le temps de proférer un seul mot. Les matelots de la chaloupe voguerent alors à terre, en suppliant les contrebandiers de ne point faire feu; mais ils ne cessèrent de tirer jusqu'à ce que la chaloupe fût à terre. On débarqua le corps du malheureux Officier à Baxton, où les Coroners, après l'examen du cadavre, ont prononcé : « *Murtre volontaire par des inconnus* ».

Ce procédé ne ressemble guères à celui d'un fraudeur qui vient d'écrire à M. Pitt la lettre suivante, publiée par autorité. Elle est datée de Londres le 20 Août.

M., la détresse où se trouve mon pays, élève dans mon cœur une voix qui me reproche qu'étant jeune, servant sur mer, & faisant des entreprises à l'instar de presque tous les marins, j'ai fait du tort au revenu public. En conséquence de cette conviction, je joins ici 300 livres en billets de banque, somme considérable pour ma petite fortune; je

vous supplie de les appliquer au service de mon pays, & j'ose espérer pour le repos de ma conscience, que je serai compris dans l'acte d'indemnité qui est sur le point d'être accordé. Je prends en outre la liberté de vous assurer que je n'ai jamais agi avec violence contre les loix du Royaume, que je n'ai point été contrebandier de profession, qu'il n'existe aucun procès contre moi, & que je défie qui que ce soit de m'en intenter. Je me flitte que ce que j'ai dit & fait méritera votre approbation, ainsi que celle de mon pays, & me donnera un titre pour être mentionné particulièrement dans l'acte. Je suis avec le respect dû à vos vertus, &c. *Signé,*
T. T.

Je vous supplie de faire insérer dans la Gazette & dans le London Chronicle, que les susdits billets ont été reçus.

Pour couper, autant que possible, les voies à la contrebande, la Compagnie des Indes va établir des magasins de ses marchandises, & spécialement de thé, à *Leith*. Elle a fixé le prix des différentes qualités de cette dernière denrée. Les droits du Roi compris, le thé *bohea* coûtera aux Marchands 1 sol & cinq deniers sterlings, le *hyson* 5 sols sterlings & 2 deniers. La réduction du prix de toutes les especes, est à-peu-près de moitié. La compagnie en mettra en vente 6,200,000 livres pesant au mois de Septembre.

Rien n'est plus frappant & plus inconcevable, dit un de nos meilleurs Auteurs d'économie politique (M. Chalmers), que la différence existante entre le régime & le succès des Colonies Angloises & des Colonies Françoises des isles à sucre. Les

Colonies Angloises se sont élevées dans le sein des richesses & du luxe : les Colonies Françoises se sont nourries au contraire à l'école du malheur. Nos Colons jouissoient d'un régime libre & tolérant : les Colons François étoient gouvernés par un système de police rigoureux ; ils ne purent déployer dans leurs premiers Etablissemens que de foibles efforts, vû leur manque de moyens ; leur économie augmenta graduellement leurs fonds modiques ; & leurs bénéfices, quelque peu considérables qu'ils fussent d'abord, firent prospérer peu à peu leurs Etablissemens ; une plantation de café, dont la culture ne demandoit d'abord que peu d'habitans, se convertit bientôt en une plantation à sucre. C'est ainsi que les Colonies Françoises se sont élevées avec une rapidité & une vigueur qui ont étonné les Nations, tandis que les nôtres, gouvernées sur un plan d'administration, diamétralement opposé à celui des François, imploroient sans cesse la protection & les encouragemens de la Métropole. Mais il n'est point d'encouragemens, continue l'Auteur, qui puissent soutenir des Colons indolens, magnifiques & vains, qui ont commencé leurs Etablissemens avec des fonds empruntés, peut-être à des intérêts usuraires.

Les Planteurs François ont su trouver des Capitaux dans leurs propres ressources ; les nôtres ont emprunté leurs fonds en Angleterre ; de tout tems ils ont dû à la Gr. Br. tous les fonds qui leur ont servi à établir ou à perfectionner leurs plantations. Malgré les productions qui parvenoient en Angleterre, ces fonds ne nous rentroient jamais que difficilement. La dette de nos Colonies est actuellement de 50 millions sterl. ; & si cette somme énorme, ou même la moitié seulement pouvoit être employée dans ce moment-ci à des besoins domestiques, combien ne fomenteroit-elle pas la prospérité de la Gr. Br. ?

L'Administration s'est occupée vainement dans différentes époques , du soin de recouvrer nos créances des Colons des isles , & si l'on admet les Américains dans les ports des isles à sucre , ce sera augmenter la difficulté de ce recouvrement en procurant à nos Colons les moyens de faire passer dans les Etats-Unis des productions qui devoient être uniquement appliquées à payer à la Gr. Br. les intérêts & le principal de leur dette.

On ne sait pourquoi les Américains s'emportent contre notre refus de leur ouvrir nos isles, aujourd'hui qu'ils nous sont aussi étrangers qu'aux Espagnols & aux François, dont ils n'obtiennent pas plus de tolérance. Il est singulier qu'ils regardent comme un *Droit* éternel, celui dont ils jouissoient avant d'être séparés de nous, & nos Colonies comme étant de leur domaine.

Le plus fort argument pour empêcher tout commerce direct des Etats d'Amérique aux Isles Angloises , est la persuasion où sont tous les Fermiers Canadiens, tant Anglois que François, qu'ils seront les seuls exportateurs de farines & de merrein auxdites Isles. L'exportation du grain fut toujours considérable pour l'Espagne comme pour le Portugal, & l'année dernière un chargement de farine de Quebec pour Corke étoit une excellente affaire. Les Canadiens ignoroient tellement l'usage des Engrais, il y a dix ans, qu'ils laissoient ordinairement tout leur fumier sur la glace en hiver, afin qu'au printèms il fût emporté par le dégel. Quelques Fermiers Anglois leur donnerent des leçons dont ils profiterent si bien que leurs récoltes augmentèrent en quantité & en qualité.

Une triste expérience nous démontre qu'il vaut mieux leur tendre une main protectrice & secourable que de chercher à les opprimer même en idée ; or , pourrons-nous dire que nous protégeons les Canadiens & les Loyalistes qui se sont établis parmi eux , si nous fermons la porte à leur commerce & à leurs profits ? En nous conduisant ainsi , dans quel endroit les Canadiens pourront-ils porter le surplus de leurs grains ou de leurs farines ? Ce ne sera pas en Portugal , car les Portugais les tireront à meilleur marché de l'Amérique.

Plusieurs particuliers du Canada y ont construit des moulins , des greniers , & d'autres ouvrages ; ils ont acheté des navires , &c. dans l'espérance d'exporter leurs farines ; & il faut avouer qu'ils ont un grand titre à ce profit après une guerre longue & dispendieuse. Il y a dans le Canada des entreprises en ce genre qui feroient honneur aux efforts de la Métropole. Trois particuliers Anglois ont dépensé dans cette Province jusqu'à 6 ou 8 & 10 liv. sterling , en moulins , magasins & autres ouvrages de cette nature. Les Canadiens ont cherché à augmenter leur fortune sauvée , non sans peine , du naufrage d'une guerre civile , & à encourager l'agriculture dans la Province ; il se sont flattés d'approvisionner les Isles Angloises de l'Amérique , & de vendre à meilleur marché que les Américains. Il seroit trop dur de trouver pour Concurtens , dans les places où ils commercent , les auteurs mêmes de leurs malheurs.

Aujourd'hui que les François paroissent abandonner les Ballons , cette *Aéromanie* gagne ici nos têtes froides & sensées. Elle a même passé dans quelques Comtés , où ce badinage

badinage exerce cinq ou six Amateurs. L'un d'eux a publié ses observations dans un de nos Papiers publics, qui s'exprime ainsi :

Un Correspondant nous informe que vendredi au soir [20] il a lancé dans la Place de Bloombury trois ballons devant plusieurs particuliers, pour leur démontrer que, quoique l'air qui nous environne demeure dans un point fixe, celui de la région supérieure est variable. Le premier ballon fut lancé à six heures du soir. Il s'éleva perpendiculairement aussi haut que les maisons. Suivant alors la direction du vent, il gouverna à l'est nord est, & s'étant élevé à un demi-mille, il décrivit un demi-cercle & porta au sud ouest. Le second ballon fut lancé à neuf heures & demie du soir, le vent Est & par nord demi-Est. Après s'être élevé au-delà de l'atmosphère commune, il dirigea par degrés sa route au nord, & disparut dans le nord-est. A dix heures du soir, le vent se tenant au même point, le troisième ballon fut lancé. Il suivit d'abord la direction du vent pendant un espace de temps considérable; mais étant parvenu à peu près à la même élévation que le second, il fut tourmenté tout-à-coup des quatre points du vent, & disparut également dans le nord-est. — Les ballons étant des corps extrêmement légers, ils doivent, par cette raison là même, suivre nécessairement la direction du vent. Convaincu de cette vérité, notre Correspondant prévient les navigateurs aériens [s'il s'en trouve ici quelques uns] de gouverner leurs ballons avec le vent; car, si l'inexpérience les induit à croire que, dans les régions différentes, le vent souffie dans la même direction, en partant d'un principe aussi absurde, il en résultera infailliblement

la perte de leur ballon. Il n'est donc plus douteux que des rames, ou tout appareil quelconque qu'on imaginera pour diriger un ballon, deviendront toujours une invention beaucoup plus dangereuse qu'utile. Les ballons sont maintenant si communs, qu'on n'en fait plus aucuns. Cependant, ils peuvent être de la plus grande utilité pour les sciences. A l'aide de cette découverte précieuse, & d'un quart de cercle, il sera facile aux savans de déterminer à quels degrés d'élévation, le vent devient variable. Il leur sera également aisé, au moyen du quart de cercle, de constater sa vitesse. Suivant l'opinion de notre Correspondant, d'après une observation oculaire, le vent varie à environ chaque demi-mille perpendiculaire. Un ballon s'élève jusqu'à ce que l'air inflammable qu'il contient entre en fermentation par l'action du vent : alors la dilatation devient si forte qu'elle creve le ballon. Sans cet inconvénient un ballon continueroit son ascension jusqu'à ce qu'il rencontrât un air aussi léger que lui-même. Arrivé à ce point, il flueroit alors jusqu'à l'entière évaporation de l'air inflammable, lequel agit sur un ballon de la même manière qu'une transpiration insensible agit sur le corps humain, en pénétrant par un nombre infini de pores. Enfin notre Correspondant conclut, d'après les observations qu'il a faites sur les ballons, que si l'atmosphère qui nous environne est condensée ou chargée de parties putrides, celui de la région supérieure peut être pur & sain. Or, si une partie seulement de l'élément aérien est corrompue, il sera facile de la purifier en brûlant des herbes salubres, &c. On réussira également, en suivant ce même procédé, à délivrer de la peste, ou de toute autre maladie épidémique les lieux où ces horribles

fléaux exercent leurs ravages, en brûlant de même de grandes quantités d'herbes & de paille, car cet air raréfié agira avec tant de force sur l'air putréfié, qu'il parviendra à le chasser entièrement.

Lord F., très-zélé pour l'Opposition, & qui passe pour endetté, s'étant avisé d'annoncer un Ballon, qui devoit partir de sa maison dans *Portland Place*; cet essai inutile & tucieux lui a attiré beaucoup de sarcasmes. Ce entr'autres le suivant, répandu en foule d'avis.

F., ci-devant marchand de chevaux, ayant été désappointé par des pertes considérables, se voit dans la nécessité de se retirer des affaires, & sollicite humblement l'attention du Public. S'étant associé à un jeune homme très-ingénieur & bien connu, M. G. ils ont en vente une grande variété d'excellens ballons; ils devoient en élever un, capital de leur magasin, sur *Portland Place*, mais un accident ayant fait manquer leur dessein, ils le reprendront sans perte de temps, & l'avis de l'opération sera donné par sept coups de canons, tirés des lieux suivans (les principaux lieux d'assemblée du parti *Fox*). Pour prévenir les erreurs, on ne rendra aucun argent aux portes : les Membres de la Coalition entreront gratis.

L'anecdote rapportée sur M. Pitt, qui s'étoit égaré dernièrement dans les environs de Londres, rappelle celle du fameux Docteur *Heylin*, Auteur d'une description générale du Globe, &c. Ce Docteur, accompagné de son valet, avoit également perdu sa route dans un bois à quelques milles

de sa maison de Hampshire. Il étoit déjà mi-nuit qu'ils erroient encore, & la nuit étoit fort sombre. Son valet, garçon tout-à-fait ingénu, lui dit : *Parbleu, Monsieur, de quoi diable vous êtes-vous mêlé de donner une description du monde entier, puisque vous ne pouvez pas trouver votre chemin à trois mille de chez vous tout au plus ?*

Les étrangers observent tous généralement que l'Amérique a reçu abondamment les dons de la nature, mais que les beaux arts y sont peu cultivés. Quelque justes que soient ces réflexions, il est certain que ce vice dérive plutôt du manque d'encouragement que du défaut de génie. Pour prouver cette vérité, il est bon de remarquer que trois des plus fameux Artistes de l'Europe, sont nés Américains. On veut parler de M. West, de M. Copley & de Madame Wright. — Le premier est Peintre d'Histoire de S. M. Britannique. Il a orné les plus belles Eglises d'Angleterre de superbes tableaux sacrés qui, par la grandeur du dessin & du coloris, égalent, de l'aveu des connoisseurs, ceux du *Salvator Rose*. Le fameux tableau de M. West, qui représente la mort du Général Wolf, a été copié, gravé & répandu par toute l'Europe. — M. Copley, ne jouit pas tout-à-fait de la même réputation, mais il l'approche de bien près. Son dernier tableau représente la mort du Comte de Chatham au Parlement dans la Chambre des Pairs. Le Peintre a non-seulement donné la ressemblance parfaite des Lords, mais il a su marquer la douleur sur tout les visages des amis du Lord Chatham, & la joie la plus maligne sur ceux de ses ennemis. L'objet du Lord Chatham, dans sa dernière séance au Parlement, étoit de conseiller à la nation de

faire , le plus promptement possible , la paix avec l'Amérique , mais la parole lui manqua au milieu de son discours , & il s'évanouit dans les bras du Duc de Cumberland. Copley a senti son sujet avec l'enthousiasme d'un Patriote , & l'a rendu de la manière la plus digne d'éloge. — Madame Wright se borne à imiter en cire les objets de la nature morte , art dans lequel elle n'eut jamais d'égaux. Elle demeure à Londres dans le voisinage de S. James , & sa maison est ouverte à tous les amis de sa Patrie.

Le projet d'une taxe sur les chiens , dont nous avons parlé l'ordinaire dernier , n'est pas nouveau : un particulier avoit déjà remis un plan à ce sujet à Robert Walpole. Ce Ministre , après l'avoir examiné , dit à l'Inventeur , que son idée étoit heureuse , mais que si un Ministre l'adoptoit , tous les chiens du Royaume aboyeroient contre lui.

Le Duc de Devonshire a 365 fenêtres dans sa maison de *Chafworth* , 300 à son château d'*Hardwick* , 250 à *Lanesborough* , 200 à *Chefwick* , & autant dans son Hôtel à Londres : c'est en tout 1315 fenêtres taxées , pour lesquelles cependant il ne paye pas plus de 40 liv. sterl. d'impôts. Plusieurs marchands de Londres en paient davantage.

Le Capitaine Cook étoit né en 1727 , près de *Whitby* , dans le comté d'*Yorck* , & on le plaça dans une petite boutique en qualité d'apprentif. Il se dégoûta de son métier , & s'engagea pour sept ans sur un vaisseau charbonnier. En 1755 il passa au service du Roi , à bord de *l'Aigle* , sous les ordres du Capit. *Hummet* , & ensuite du Chevalier *Hugh Palliser* , qui pénétra son mérite , &

qui l'employa d'abord au service du tillac; en 1656 il fut fait Maître du *Norhumberland*, vaisseau à pavillon, monté par lord *Colville*, qui commandoit l'escadre d'Amérique. Ce fut alors, pour la première fois, qu'il ouvrit *Eyclide*, & qu'il s'appliqua de lui-même à l'étude des Mathématiques & de l'Astronomie, sans autre secours que celui de quelques livres & de sa propre intelligence.

Au siège de *Quebec*, le Chevalier *Saunders* lui confia une importante expédition; il pilota les bateaux destinés à l'attaque de *Montmorency*, conduisit son embarcation jusqu'aux hauteurs d'*Abraham*, examina les passages, & posa des bouées pour la sûreté des bâtimens qui alloient remonter le fleuve. Son courage & son adresse lui assurerent l'estime & la protection du Chevalier *Saunders* & de lord *Colville*. A la fin de la guerre, le Chevalier *Palliser* lui fit avoir la commission de mesurer le Golfe Saint-Laurent & Terre-Neuve; enfin en 1767, lord *Hawke*, premier lord de l'Amirauté, lui donna le commandement du vaisseau qui alloit observer le passage de *Vénus* dans la mer du Sud.

Son esprit, comme sa santé, étoit robuste & infatigable; il étoit capable de plus grands travaux; d'une tempérance rigoureuse, d'un entendement pénétrant, d'un jugement sûr, ferme & réfléchi dans ses projets, également propre à les concevoir & à les exécuter; marque certaine du génie. Son courage froid & assuré étoit accompagné d'une présence d'esprit admirable; jamais, durant ses pénibles & périlleux voyages, on ne lui a surpris un moment d'abattement, jamais une distraction de son objet, jamais une tentation illicite. La nature seule avoit fait ce grand caractère: les circonstances & le bonheur de vivre

dans un pays libre, où les plus obscurs talens sont certains de se faire jour, le mirent en activité.

Le bâtiment la *Minerve* est arrivé à *Cyde* de *Virginie* en 21 jours. Il nous apprend que le Sénat de cette Province a pris le 26 Juin, la résolution formelle de surseoir au paiement de toutes les dettes à des sujets Britanniques, jusqu'à ce que le Gouvernement anglois ait restitué ou procuré le recouvrement des Negres enlevés & échappés de cet Etat. Dans la *Caroline*, sans s'embarasser de donner des prétextes, on a sursis à examiner la légitimité des mêmes dettes jusqu'en 1786.

I R L A N D E.

DE DUBLIN, le 25 Août.

Le refus péremptoire qu'a fait le Duc de Rutland d'envoyer à Sa Majesté l'adresse de la ville de *Belfast*, est une preuve incontestable que le Ministre a pris la sage résolution d'agir avec vigueur dans l'occasion. Il se tiendra une assemblée à *Belfast*, pour députer des représentans chargés de présenter au Roi en personne la pétition dédaignée par le Duc de Rutland.

Le 18 de ce mois, le régiment des Dragons-Légers de *Drogheda* a pris ses quartiers en cette ville, pour en renforcer la garnison : de jour en jour ces secours sont plus nécessaires pour maintenir la Police.

Une des gentillesse ordinaires en ce pays, & qui n'est pas nouvelle, quoique plus fréquente, est de couper le jarret (*houghing*) des passans. Cette opération s'exécute fort proprement, & avec tant de prestesse, que malheur à celui qui n'est pas sur ses gardes. Les soldats sont spécialement l'objet de cette guerre de bouchers qu'on leur fait au nom de la Liberté. Pas de jour qu'on n'apprenne quelque une de ces énormités.

Un jeune soldat du 4^e. Régiment étoit en sentinelle l'autre jour, à 2 heures de la nuit, lorsqu'un coquin se glissa derrière lui dans les tenebres, & lui coupa les tendons & les muscles de la jambe jusqu'à l'os. Ce nouveau crime, qui avoit été précédé d'un pareil quelques jours auparavant, a excité la rage des soldats. Ils ont voulu découvrir les auteurs soupçonnés de cet attentat ; ils sont sortis en troupe des casernes, & leurs Officiers accourus ont eu la plus grande peine à les appaiser. Leur ressentiment est sans doute plus que légitime ; mais dans les circonstances il pourroit en résulter les plus grands malheurs.

Enfin, l'on vient de faire justice d'un des polissons gaudronneurs, emplumeurs, &c. &c. Le nommé *Garret Dingham* ayant exercé son talent sur un Boucher, a été poursuivi & condamné à être fouetté autour de l'Hôtel-de-Ville & des rues voisines. Pour assurer l'exécution de la sentence, les Magistrats se sont fait accompagner des officiers de paix, & de détachemens con-

fidèles de la garnison. Dans le cours de cette promenade, le cortège & les gardes ayant été assaillis de pierres, les soldats, sans ordre, ont tiré une vingtaine de coups qui ont tué un homme & en ont blessé trois. Les deux premiers soldats qui ont fait feu ont été conduits en prison. Pendant la halte qu'occasionna cet accident, on envoya demander du secours au Château & aux Casernes d'où il arriva un renfort suffisant.

Hier, après trois heures de l'après-midi, les avenues du château furent fermées, & personne ne put passer outre.

ETATS-UNIS DE L'AMÉRIQUE.

PHILADELPHIE, le 10 Juillet.

L'étendue ordinaire de l'article de la G. B. nous a obligé de retarder celui de l'Amérique; voici le précis de ce qui se passoit aux dernières nouvelles reçues, sur ce Continent encore aux cris de l'enfance, & fortement tiraille, jusqu'à ce qu'il parvienne à une complexion mieux réglée.

Le Congrès est actuellement séparé, & il ne s'assemblera à Trenton que le 30 Octobre prochain. Le Comité des Etats nommé pour sieger pendant la séparation, se tiendra à Annapolis. Avant de s'ajourner, le Congrès a fixé & restreint en vertu de l'article IX de la Confédération, les pouvoirs de ce Comité, dont le Président est M. Le Hardy, Membre du Sénat Américain pour l'Etat de Virginie.

Le Congrès a aussi fait de nouvelles requisi-
tions aux Etats, pour acquitter l'intérêt à venir des
dettes publiques, & pour pourvoir aux dépenses

de l'année 1784; dispositions & arrérages dont nous avons rendu compte le mois de mai dernier.

Enfin, il a nommé M. John Jay, Secrétaire d'Etat au département des affaires étrangères, & M. Jefferson, ci-devant Délégué au Congrès pour la Virginie, a été nommé pour aller résider en France, en qualité de Ministre Plénipotentiaire & comme Adjoint à M. Adams & à M. Franklin pour négocier des traités de commerce au nom des Etats-Unis.

Si l'on veut savoir où en sont la concorde & la tolérance entre les vainqueurs & les vaincus, les Loyalistes & les Insurgens, il faut lire ce qui suit.

Le 3 Mai 1784, l'Assemblée de Pensylvanie, composée du Vice-Président & de 43 membres, arrêté unanimement après un long & scrupuleux débat, qu'il seroit avantageux pour la paix & la sûreté publique, que l'on passât une loi aux fins d'expulser de cet Etat certains personages puissans qui ont constamment manifesté une opposition invétérée aux libertés du peuple:

Arrêté unanimement que cette expulsion s'accorde avec la constitution de cet Etat, & qu'elle n'est point contraire aux articles du traité de paix ratifié avec l'Angleterre; que d'ailleurs elle est juste, bien vue & nécessaire.

Ordonné que la société prendra dans sa prochaine assemblée de nouvelles résolutions tendantes à confirmer sa façon de penser.

Au midi du même Continent,

Au moment où nous nous flattions de jouir des douceurs de la paix, nous nous trouvons cruellement vexés par les infimes menées des Torys, auxquels la douceur imprudente de notre Gouvernement a laissé la liberté de rester parmi nous. Il y a quel-

que temps que des munitions de mer furent condamnées comme propriété de Torys confisquée , & qu'on donne avis qu'elles seroient vendues au profit de l'Etat. Les mécontents eurent l'audace de menacer la propriété personnelle de ceux qui oseroient acheter. Un honnête Marchand de cette ville méprisa leur menace ; il acheta le tout à un prix raisonnable ; les viperes que nous avons réchauffées dans notre sein , mirent le feu au magasin dans lequel étoient déposées les munitions , & tout fut incendié. Le Gouvernement a promis une récompense à celui qui dénonceroit à la Justice les auteurs de cet incendie , mais cela n'a produit aucun effet.

On écrit de cette même ville de Charles-Town le détail suivant.

Le Gouverneur de la Nouvelle Ecosse , écrit-on de Salem , a fait publier dernièrement un acte en vertu duquel tous & chacun des sujets de S. M. B. dans cette Province sont absous , déchargés & acquittés envers S. M. & ses successeurs de toutes especes de trahisons , lèse - Maïesté , murmures séditieux , libelles ou correspondances criminelles par eux commises & entretenues pour aider , encourager ou assister les anciens sujets de S. M. aujourd'hui habitans des Treize-Unis , pendant leur rebellion , ainsi que de toutes les peines amendes , confiscations , peines de mort ou peines corporelles qu'ils ont pu mériter ayant la publication du présent , pour les fautes & crimes ci-dessus désignés.

Douze Torys qui avoient pris les armes pendant que les forces britanniques occupoient Charles-Town , & retournés sur leurs plantations à *Fish-Creek* dans cet état ; furent visités par leurs anciens voisins qui avoient eu le malheur de pren-

dre le parti des rebelles. Ces Whigs annoncerent aux Torys que l'intention du peuple étoit qu'ils quittassent le pays sous une quinzaine de jours avec leurs propriétés. Mais les Torys, sourds à leurs remontrances, étant restés chez eux, ils reçurent le 23^e. jour une seconde visite des Whigs qui en tuèrent huit pour servir d'exemple, & laissèrent échapper les autres comme messagers de cette nouvelle auprès de leurs freres les Torys.

Les chevaux de frise qui ont obstrué pendant quelque temps la navigation de la Delaware, seront bientôt enlevés. Le célèbre Mécanicien, M. Arthur Donaldson est chargé de cette opération, & a réussi dans la première épreuve qu'il a tentée.

L'Assemblée de Virginie a pris la résolution de ne laisser aborder les Vaisseaux venant d'Europe, que dans les ports de Norfolk d'Alexandrie & d'York, & dans un port sur la rivière Rappahannock; ils ne pourront pas remonter les rivières pour charger ou décharger leurs Marchandises. On se flatte de convertir par-là les ports désignés en entrepôts considérables, & d'y entretenir une pépinière de Matelots.

F R A N C E.

DE VERSAILLES, le 5 Septembre.

Le sieur Terray, ci-devant Intendant de Moulins, que le Roi a nommé à l'Intendance de Lyon, & le sieur de Marizot, Maître des Requêtes, nommé à l'Intendance de Moulins, ont eu l'honneur, le 28 du mois dernier, d'être présentés à Sa Majesté

par le sieur de Calonne, Ministre d'Etat, Contrôleur général des finances, & de lui faire leurs remerciemens. — Le lendemain, le Roi & la Famille Royale ont signé le contrat de mariage du sieur Hocart, Lieutenant au régiment des Gardes-Françoises, avec Demoiselle Hocart. Le même jour, le Marquis de Gouvernier, de retour de son Commandement du Charolois, a eu l'honneur d'être présenté au Roi par le Duc de Fronfac, premier Gentilhomme de la Chambre de Sa Majesté.

DE PARIS, le 8 Septembre.

M. le Comte d'Oëls continue à jouir dans cette Capitale des amusemens qu'on s'empresse à lui procurer, & des objets d'attention, dignes de fixer celle d'un Prince, dont l'esprit capable de tous les talens, est bien fait pour les sentir & pour les juger. Un voyageur ordinaire, qui réuniroit autant de connoissances, de philosophie & d'amabilité, seroit très-remarquable : qu'est-ce qu'un Prince illustré par la gloire depuis 30 ans, sur le grand théâtre de l'Europe ? M. le Premier Président le conduisant il y a quelques jours, dans les différentes Chambres du Parlement, ils entroient dans la Tournelle, au moment où deux criminels alloient être condamnés au dernier supplice. Le Prince témoigna avec beaucoup de sensibi-

lité, ses souhaits, pour que sa présence pût être utile à ces malheureux, & il les recommanda à la bonté du Tribunal. Aussitôt toutes les voix commuerent la peine de mort en celle des galeres perpétuelles.

On parloit depuis quelque temps d'un incendie très-considérable au Port au Prince, en variant sur les circonstances & sur les dommages, lorsqu'un navire, arrivé à Nantes, a confirmé le désastre qui, dans la nuit du 29 au 30 Juin, a détruit les deux tiers de cette ville.

Le feu prit dans une Taverne, près de la mer, où des matelots ivres se battoient. Une chandelle allumée tomba sur le chalit, dont la paille en feuille de canne, fut bientôt embrasée, & avec elle le cabaret. Le vent d'est donnoit de l'activité aux flammes, tout le quartier fut bientôt incendié. Le reste de la Ville dû son salut à M. de Mac'manara, qui étoit en rade avec l'Amphion. Il envoya ses pompes & son équipage à terre, en coupant quelques maisons il parvint à arrêter l'incendie. Neuf hommes ont été brûlés, 28 autres grièvement blessés, 78 maisons entièrement consumées, ainsi que 10 magasins de Bordeaux, 6 de Marseille, 4 du Havre, &c. Notre Ville est celle qui a le moins perdu. La perte la plus considérable est celle de 30,000 barriques de farine. On évalue ce dommage à 3,000,000, & il n'est pas exagéré.

Les Commissaires nommés par l'Académie pour examiner un moyen proposé par M. Muraz, d'augmenter la force des hommes appliqués à des manivelles, ont fait le rapport suivant.

M. Muraz ajoute un coude à la manivelle ordinaire, & l'homme qui doit s'y appliquer monte sur une bascule qui tient à la partie la plus fail-

lante de ce coude, par une corde ou une verge de fer. Lorsque la partie de la bascule où l'homme est placé est le plus bas, un poids appliqué à l'autre partie la fait remonter; & ce poids doit être tellement proportionné au poids du corps de l'homme, qu'il n'ait à faire pour cela qu'un très-léger mouvement: alors en s'approchant il agit sur la manivelle d'une manière plus avantageuse qu'on ne le fait ordinairement, puisqu'à l'effort des muscles se joint une partie du poids de son corps. C'est à la seule distribution de ces différens efforts, car il n'y a certainement aucune augmentation de force produite par la machine; c'est, dis-je, à la distribution de ces efforts que sont dus les grands avantages qu'une expérience faite avec soin nous a démontrés.

Un homme employant cette machine, a élevé, par seconde, un poids de 229 livres d'eau à la hauteur d'un pied; au lieu qu'à la manivelle ordinaire, il n'a élevé, dans le même temps & à la même hauteur, qu'un poids de 146 liv. d'eau. Nous croyons, en conséquence, qu'on peut faire mention, dans le prochain volume du recueil des Machines, de l'idée de M. Muraz, de se servir d'une bascule pour augmenter la force des hommes appliqués à des manivelles. Ce moyen simple, dont on pourra tirer parti dans beaucoup de cas, mérite les éloges de l'Académie.

Lettres Patentes du Roi. données à Versailles le 15 Août 1784, registrées en Parlement le 31 du même mois, qui rapprochent les paiemens des rentes sur l'Hôtel-de-ville de Paris, & les règlent à époques fixes, de semestre en semestre.

Sa Majesté voulant qu'il ne soit plus éprouvé de retards dans les paiemens des arrérages des rentes, tant viagères que perpétuelles, qui s'ac-

quittent en l'Hôtel-de-Ville de Paris, a ordonné ce qui suit :

I. Indépendamment des fonds ordinaires qui sont & continueront d'être destinés au paiement des arrérages des rentes perpétuelles & viagères, qui s'acquittent à l'Hôtel-de-Ville de Paris, il sera remis aux Payeurs desdites rentes, par l'Adjudicataire des Fermes générales, un million d'augmentation dans le cours du mois d'octobre prochain, & pareille somme dans chacun des mois suivans, jusques & compris le mois de Juin mil sept cent quatre-vingt-six; le tout pour servir à l'entier acquittement de tous les arrérages desdites rentes échues jusqu'au dernier Décembre mil sept cent quatre-vingt-cinq.

II. Les arrérages des six premiers mois mil sept cent quatre-vingt-six, de toutes les rentes perpétuelles & viagères, payables à l'Hôtel-de-Ville, seront acquittés en entier dans les six derniers mois de la même année; ceux desdits six dernier mois mil sept cent quatre-vingt-six, seront payés dans les six premiers mois mil sept cent quatre-vingt-sept, & ainsi de suite, sans aucun retard ni interruption; en sorte que les arrérages d'un semestre seront toujours acquittés en entier devant le semestre suivant. Veut S. M. que cet ordre ne soit jamais interrompu pour quelque cause & dans quelque cas que ce puisse être, même en temps de guerre; à l'effet de quoi elle a ordonné & ordonne expressement au Contrôleur Général des Finances, de faire remettre exactement aux Payeurs desdites rentes, par chaque semestre, & de semaine en semaine, les fonds nécessaires pour l'acquittement des arrérages du semestre précédent.

III. L'Etat annexé sous le contre-scel des pré-

sentés Lettres-Patentes, qui indiquera le mois de chaque semestre, dans lequel chaque Rentier sera payé, en suivant l'ordre alphabétique établi pour le paiement desdites rentes; sera imprimé & demeurera affiché dans les salles de l'Hôtel-de-Ville de Paris où se font lesdits paiemens, pour être ledit état suivi constamment & a toujours, sans que, sous aucun prétexte, il puisse y être fait aucun changement.

IV. Quant aux parties arriérées, faite par les Propriétaires de s'être présentés ou mis en règle aux époques où leurs arrérages étoient payables, elles seront acquittées dans le mois, à dater du jour qu'elles auront été demandées & mises en état d'être reçues, sans que leurs paiemens puissent être retardés ni morcelés sous aucuns prétextes.

V. Les rentes perpétuelles & viagères sur l'Hôtel-de-Ville de Paris, devant se trouver au courant au premier Juillet mil sept cent quatre-vingt-six, par l'effet des présentes dispositions, S. M. destinera alors des fonds particuliers pour rapprocher les paiemens arriérés de tous les autres objets employés dans les différens états.

TABLEAU des payemens qui seront faits à l'Hôtel-de-Ville, par ordre alphabétique, pendant l'année 1786.

Six derniers mois de l'année 1785.

Janvier. . A. . B.
 Février. . C. . D. . E.
 Mars. . F. . G. . H.
 Avril. . J. . L.
 Mai. . M. . N. . O.
 Juin. . P. . Q. . R. &c.

Six premiers mois & années 1786.

Juillet. . A. . B.

Août. . C. . D. . E.

Septembre. . G. . H.

Octobre. . J. . L.

Novembre. . M. . N. . O.

Décembre. . P. . Q. . R, &c.

P A Y S, - B A S.

DE BRUXELLES, le 6 Septembre.

Quelques fetilles publiques ont parlé d'un secours de 1500 hommes, envoyé par le Roi de Naples à Malthe, à la requisition du Grand-Maitre, afin d'y appaiser des troubles alarmans, excités, dit-on, par des Ecclésiastiques. Les mêmes Gazettes racontent ainsi l'origine fausse ou vraie de ces mouvemens. Ils n'ont peut-être pas plus de fondement que ce prétendu envoi de 1500 hommes, qui n'est qu'une fable.

Un Prêtre assassina son oncle & son neveu. Le Meurtrier s'enfuit ensuite au Palais Episcopal. La Justice demanda qu'on lui rendit l'Assassin; l'Evêque refusa de le faire. L'Autorité du Grand-Maitre lésée par ce déni de Justice, il fit, quoiqu'avec beaucoup de circonspection, enlever par un détachement le Meurtrier du Palais Episcopal. Le Clergé, furieux de cette prétendue infraction de ses immunités, chercha les moyens de s'en venger sur le Grand-Maitre. La cherté des grains lui fournit bientôt une occasion favorable. Les Prêtres souleverent la populace, exciterent une sédition, qui avoit pour but de massacrer le Grand-Maitre & d'assujettir ensuite l'Isle au Clergé. Mais le

Grand-Maitre combattit en personne les rebelles ; emprisonna les Boute-feux Ecclésiastiques , leur fit trancher la tête , qu'on exposa sur des pieux. Cette exécution envenima la fureur du Clergé , qui en porta des plaintes ameres à S. S. Toutes les représentations du St Siege n'étoient cependant pas capables de convaincre le Grand-Maitre qu'il avoit eu tort. On convient généralement que cette inflexibilité & ce zele pour le maintien d'une Justice impartiale lui ont coûté la vie. Les Prêtres mutins & vindicatifs , ne pouvant s'en venger à force ouverte , assouvirent enfin leur haine en secret & par ruse. Un poison violent termina les jours de son éminence. Mais la bonne harmonie entre les Chevaliers & le Clergé n'a jamais été rétablie depuis ce tems ; d'autant plus que le Grand-Maitre actuel , François de Nation , de l'Illustre Maison de Rohan , restant fidelement attaché aux principes de son Prédécesseur , a fait rigoureusement châtier plusieurs des Révoltés , & veille sans cesse sur les démarches des autres Ecclésiastiques.

Ces circonstances sont si invraisemblables , & les conjectures qu'on y joint si peu prouvées , qu'on ne doit pas se presser d'ajouter foi aux unes ni aux autres.

La démission de M. le Duc de Brunswick ne mettra pas fin aux discussions & aux difficultés , lors même que toutes les Provinces adhéreroient à cet acte de l'autorité souveraine des Etats de Hollande.

En vertu de leur résolution , on doit étendre les recherches sur l'acte passé entre le Srathouder & le Duc , à tous ceux qui peuvent y avoir participé.

C'est au milieu de cette discorde intestine qu'il s'agit de conduire à une fin heureuse la négociation si importante avec l'Empereur. Ce Monarque a répondu au contre-Mémoire de LL. A. P., & M. de Berkenrode, l'un de leurs Plénipotentiaires auprès de notre Gouvernement, a apporté lui-même à la Haye cette réponse. On la regarde comme un *ultimatum*, qui contient en substance, suivant les avis de Hollande,

« Que S. M. I. renonce à ses prétentions ter-
 » ritoriales & pécuniaires, mais persiste à de-
 » mander la liberté entière de l'*Escaut*, qu'il
 » considère déjà comme affranchi; résolu
 » de regarder comme une déclaration de
 » guerre toute opposition à cette liberté,
 » ainsi qu'à celle de la navigation dans les
 » deux Indes. S. M. I. demande en outre,
 » à ce qu'on ajoute, la démolition des quatre
 » Forts de *Frédéric Henri*, *Liefkenshoek*,
 » *Kruis chans* & *Lillo* ».

Il s'est tenu immédiatement une assemblée extraordinaire du Conseil d'Etat, auquel a assisté le Prince Stathouder. D'après une résolution de LL. HH. PP., S. A. S. a expédié des ordres à tous les régimens, tant d'infanterie que de cavalerie, de se mettre sur le champ en état de marcher, & de se procurer à cet effet tentes, bagages, &c. On complete les Régimens, & deux hommes par compagnie sont chargés des recrues; enfin, mardi dernier, les Etats

Généraux ont pris à l'unanimité la résolution de refuser les demandes exigées, d'éviter tout acte d'aggression, mais de repousser, s'il le faut, la force par la force.

Le Vice-Amiral Reynst est parti pour la Zélande, avec ordre, à ce qu'on assure, de s'opposer au passage de tout navire impérial.

On écrit de Paris, que M. Mesmer, battu par la Faculté, par la Société Royale de Médecine, par l'Académie des Sciences, par des rapports qui sont des modèles de Logique & de Philosophie, & par le Public éclairé, vient d'imaginer une dernière ressource, c'est de demander par Requête, des Commissaires au Parlement. En refusant ainsi pour Juges d'une question de Physique & de Médecine, des Physiciens & des Médecins, il la soumet à des Magistrats : il ne manqueroit plus après cela que de voir M. Mesmer interpellé les Académies pour décider si la publicité de ce traitement est ou non contre la bonne police. M. le Comte d'Oëls, à ce qu'on ajoute, a été curieux de juger par lui-même de ces grands mystères; mais les efforts des Mystagogues n'ont pu opérer la moindre sensation sur un corps de Héros; cela n'est pas étonnant.

Il est beaucoup question dans les Provinces-Unies d'une Harengere dévouée à la Maison d'Orange, & qui inquiète les Régences des villes qui ne partagent pas son

affection pour le Stathouder. Un Papier public parle ainsi de cette singuliere femme.

Son nom de baptême est *Catherine*, en *Hollandois*, *Kaat* : son nom de famille importe peu à savoir ; mais comme sa profession est de vendre des *moules*, fortes de petit poisson à coquille, qu'on appelle *Moffel* en langue *Hollandoise*, on lui a donné le sobriquet de *Kaat-Moffel*. Elle parcourt les villes avec sa marchandise, affectant de se chamarrer & de se barder de rubans orange, en chantant la chanson si familiere au peuple des *Provinces-Unies*, *Willelmus van Nassauwen*, &c. Les grands Officiers de plusieurs villes l'ont mandée devant eux pour la réprimander sur l'indécence de sa conduite ; mais *Kaat-Moffel*, qui ne manque pas de raisons, bonnes ou mauvaises, comme toutes les femmes de son état, trouve toujours moyen de se tirer d'affaire.

Un patriote ayant donné avis dernièrement à cette partie de la bourgeoisie de *Zutphen* qui tient pour la faction, que *Kaat-Moffel* devoit arriver le soir dans la ville avec ses coquilles & ses rubans jaunes, aussi-tôt grande rumeur parmi les bourgeois. On se rassembla, pour attendre *Kaat-Moffel* ; on patrouilla toute la nuit pour la chercher ; & on ne la trouva pas, par la bonne raison qu'elle n'étoit pas venue. Elle vient cependant d'être arrêtée à *Rotterdam*, & l'on recherche ses complices.

Articles divers tirés des Papiers Anglois.

Samedi soir, le *Hartswell*, le *Talbot* & la *Cérés*, de la Compagnie des Indes, sont arrivés à *Portsmouth* : le *Walpole*, qui vient de *Bencoolen*, est attendu d'un jour à l'autre.

Le monument qu'éleve la Compagnie des

Indes à la mémoire du Général Cook , est à peu-près fini , & ne tardera pas à être placé à Westminster.

Après la conclusion de la revision des suffrages à Westminster , on pourra en publier l'*Histoire complète* en un vol. in-8°, & le faire relier avec les *Annales de Newgate*.

GAZETTE ABRÉGÉE DES TRIBUNAUX (1).

PARLEMENT DE PARIS, GRAND'CHAMBRE.

Cause entre M. le Prince de Condé & le Comte de Lauraguais.

M. le Prince de Condé a acheté l'Hôtel de Brancas en 1768, moyennant 800,000 l., payables après la perfection du décret, &, jusqu'au remboursement, il devoit l'intérêt sur le pied du denier vingt-cinq. S'il survenoit des oppositions au décret, M. le Comte de Lauraguais s'obligeoit d'en apporter main-levée pure & simple dans la quinzaine de la dénonciation. — Madame la Comtesse de Lauraguais, ayant formé opposition au décret pour la conservation de son douaire de 10,000 l. de rente, M. le Comte de Lauraguais consentit que M. le Prince de Condé gardât entre ses mains 250,000 livres, faisant le fonds de cette rente au denier vingt-cinq. La Sentence d'Ordre, rendue aux requêtes du Palais le 14 Mai 1770, ordonna, en effet, que M. le Prince de Condé garderoit ladite somme à 250,000 l., dont l'intérêt, à quatre pour cent,

(1) On souscrit pour l'Ouvrage entier, dont l'abonnement est de 15 liv. par an, chez M. Mars, Avocat, rue & Hôtel de Serpente.

formeroit la sûreté des 10,000 liv. de rente de douaire. — On fait qu'en 1768, époque où M. le Prince de Condé avoit acheté l'Hotel de Brancas, le taux légal de l'argent étoit à quatre pour cent ; mais on fait aussi que, depuis, par édit du mois de Février 1770, il a été porté à cinq ; cette circonstance a fourni à M. le Comte de Lauraguais un prétexte, pour demander que M. le Prince de Condé fut tenu de lui rembourser 50,000 l. sur les 250,000 l. qu'il a dans ses mains, & de continuer la rente de 200,000 qui lui restoit sur le pied de cinq pour cent, ce qui formeroit 10,000 l. de rente, &, par conséquent, une sûreté suffisante pour le douaire de Madame la Comtesse de Lauraguais, qui n'excede pas cette somme. — Arrêt du premier Avril 1784 qui a débotté M. le Comte de Lauraguais de ses demandes, & l'a condamné aux dépens.

En faisant le récit de la cause jugée en la Grand-Chambre du Parlement de Paris le 25 Juin dernier, entre *Mgr Comte d'Artois*, le créancier du sieur *Forien* & le *Marquis de Coxistomer*, nous avons dit à la page 369 du tome 17 de notre Collection, le sieur *Forien* ayant fait banqueroute, &c. On nous a observé que ces expressions annoncent en général un crime, qui ne doit être aucunement imputé au sieur *Forien*, Citoyen malheureux, mais honnête, qui a essuyé des revers & des pertes immenses par le fait d'autrui. Etant donc mieux informés, & ayant même pris lecture d'un Arrêt de la Cour des Aides de Paris du 6 Avril 1781, que les adversaires du sieur *Forien* ont tenté inutilement de faire casser au Conseil de S. M., nous croyons devoir retracer ce que nous pourrions avoir dit de nuisible à la réputation du sieur *Forien*.

JOURNAL POLITIQUE
DE BRUXELLES.

DANEMARCK.

DE COPENHAGUE, le 25 Août.

LES vaisseaux de ligne l'*Oldenbourg*, la *Wagrie* & le *Dithmar* sont revenus ici de leur croisière dans la Baltique.

Six gabarres françoises, chargées de mâts & de bois de construction, & une frégate suédoise sont arrivées ici le 14 de la Baltique; elles sont reparties pour la mer du Nord.

Le 15, 2 vaisseaux de guerre & 2 frégates Russes ont mouillé ici venant de la mer du Nord.

Le 14, il est arrivé ici 195 bâtimens marchands, le 15 cent-vingt, & le 16 dix.

Une lettre d'Islande, du 4 Juin, porte, que la misère des habitans de cette isle est inexprimable : les montagnes y étoient encore couvertes de neige; & la terre dans les plaines n'est dégelée qu'à 10 pouces de profondeur.

ALLEMAGNE.

DE HAMBOURG, le 26 Août.

Il est certain qu'au mois de Juin, on a
N^o. 38, 18 Septembre 1784. e

expédié de Pétersbourg des ordres réitérés d'établir des magasins en Livonie. D'après les nouveaux arrangemens, on entretiendra toujours trente mille hommes dans cette partie de l'Empire. L'Impératrice a fait établir pour chaque Gouvernement un service de table de quarante personnes, du prix de 170,000 liv. tournois.

L'aggrandissement de la Russie, depuis ses nouvelles conquêtes, à beaucoup étendu les titres de la Souveraine. Voici ceux que cette Princesse prend actuellement.

Catherine II, Impératrice & Antocratrice de toutes les Russies, de Moscovie, Kiovie, Wlademerie, Novogrod, Czarine de Casan, Czarine d'Astrachan, Czarine de Sibérie, Czarine de la Chersonese Tawrique, Dame de Plescau, & Grande-Duchesse de Smolensko, Duchesse d'Estonie, de Livonie, Carelie, Twer, Jugorie, Permie, Wiatka, Bolgarie & d'autres, Dame & Grande-Duchesse de Novogorod, de l'inférieure Czernigovie, Refan, Polok, Roston, Jarloslaw, Belo, Osérie, Udorie, Obdorie, Condinie, Wilespk, Mstislaw, Dominatrice de tout le côté du Nord, Dame d'Iverie, & Princesse héréditaire & Souveraine des Czars de Cartalinie & Georgie, comme aussi de la Cabardinie, des Princes de Czircassie, de Gor.ky & d'autres.

Depuis le commencement de Janvier jusqu'au 30 Juin, il est entré dans les ports de Pétersbourg & de Cronstadt, le nombre de vaisseaux suivans.

Anglois, 116 ; Russes, 18 ; Hollandois, 67 ;

Danois, 19; Suédois, 23; Prussiens, 11; Portugais, 1; François, 5; Espagnols, 2; Dantzikois, 4; Hambourgeois, 7; Flamands, 19; Vénitiens, 2; de Brême, 2; Lubukois, 19; Norwégiens, 3. Ce qui forme en tout 318 vaisseaux, dont la plus grande partie étoient du port de 160 à 320 tonneaux, & un tiers d'Anglois seuls.

Les Russes construisent à Archangel, indépendamment de deux vaisseaux de guerre, quatre autres gros bâtimens de 1000 tonneaux chacun destinés au commerce, & qui certainement se rendront dans l'Inde, attendu que toutes les nations de l'Europe tournent aujourd'hui leurs vûes de commerce vers cette partie du monde, de préférence à l'Amérique, sur laquelle on n'a pas encore beaucoup jetté les yeux à cause de l'état de pauvreté où se trouvent réduits les Etats-Unis.

On peut juger de l'importance du commerce des Hollandois avec le Japon, par les détails suivans.

Indépendamment des grandes quantités de sucre, d'épicerie & de marchandises manufacturées, ils y importent annuellement plus de 200,000 peaux de cerf, & plus de 100,000 peaux de bœuf & de vache; ils en tirent la plus forte partie de Siam, & les payent avec de l'argent sur lequel ils font de gros bénéfices. Les marchandises principales qu'ils en exportent par an, tant pour le Bengale que pour l'Europe, sont environ 9000 caisses de cuivre, chacune de 120 liv. pesant, & 25 à 30,000 liv. de camphre. On a calculé que les Hollandois gagnent sur les importations comme sur les exportations 40 à 45 pour 100.

Le commerce de blé en Pologne commence déjà à se partager : la révolution de

la Crimée, qui en opere une sur la mer Noire, attire de ce côté là une portion considérable des denrées de la Podolie & Volhynie. Ci-devant le blé de ces Provinces étoit entièrement transporté à Dantzick. En cas de disette, ce changement influera d'une manière sensible sur le Nord de l'Europe.

Le Roi de Pologne a appelé divers Savans étrangers à l'Université de Wilna : entre autres M. *Forster*, le fils, l'un des compagnons du célèbre Cook, dans son second voyage. M. *Forster* étoit précédemment à Cassel, Professeur d'Histoire Naturelle.

Dans une Gazette Allemande on lit les détails suivans sur les vins de Hongrie.

Ceux de la Haute Hongrie sont les vins de Tokay, de Muschlac, de Mischkoz & d'Eriau; & ceux de la Basse-Hongrie sont les vins d'Edimbourg, de Bude, de Neusiedel, de Goldberg & de S. George. De chacun de ces vins, on en fait quatre especes, dont voici les dénominations & la description, savoir :

1°. *L'essence* que l'on fait avec des raisins choisis & demi-séchés. On les met dans un tonneau placé debout & dont le fond est percé. Le propre poids des raisins en fait sortir la liqueur qui est douce & épaisse. En mêlant cette liqueur avec le vin de la troisième espece, on en obtient un assez bon vin de la seconde espece.

2°. *L'Ausbruch*. Ce vin est fait avec les raisins qui ont donné l'essence. On verse par-dessus ces raisins du moût ou vin nouveau de raisins frais, & les pressures. Le vin que l'on en obtient est celui qui est vendu à l'étranger pour du vin de Tokay; il a un goût aromatique, & ne devient bon à boire qu'après trois ans,

3°. Le *Muschlac*. Ce vin se fait avec le marc de l'*Ausbruch*. On y verse du vin nouveau & le pressant ensuite avec la main.

4°. Le *Landwein* ou vin commun fait de raisins communs.

Ces vins sont vendus dans le pays & à Vienne aux prix suivans, savoir :

L'*Essence de Tokay*, 50 à 60 ducats l'Antal.

L'*Ausbruch de Tokay rouge*, 25 à 30 ducats l'Antal.

Ce vin est rare dans le pays même.

L'*Ausbruch de Tokay blanc*, 15 à 20 ducats l'Antal.

Le *Muschlac*, fait à l'année, 12 ducats.

L'autre *Muschlac*, 10 ducats; ce vin est doux & spiritueux.

Le *Tokay ordinaire*, 5 à 8 ducats.

Les vins de *Mischkoz*, 6 à 7 ducats; ils sont spiritueux, mais agréables à boire.

Les vins rouges d'*Erlau*, 4 à 6 ducats; ils ont la couleur & le goût des bons vins de Bourgogne.

Les vins rouges de *Bude*, 5 à 8 ducats; ils sont aussi bons que les vins de Bourgogne.

L'*Ausbruch des vins de S. George*, 10 ducats l'Antal.

L'*Antal* est une mesure qui contient 26 quarts de Hambourg. Les vins de *Muschlac*, de *Mischkoz*, de *Bude*, d'*Erlau* & les *Tokays ordinaires* sont exportés dans des grands *Antals* qui doivent contenir le double d'un *Antal* ordinaire, mais les autres vins sont envoyés dans des *Antals ordinaires*.

On donne l'état suivant de la navigation & du commerce de Rostock en 1783.

Les Bâtimens arrivés sont au nombre de 640; savoir : 412 de Dannemarck & de Holstein, 23 d'Angleterre, 2 de Dantzik, 2 de France, 3 de

Hollande , 1 de Libau , 49 de Lubek , 28 de Norvege , 9 de la Poméranie Suédoise , 12 de la Prusse & de la Poméranie Prussienne , 13 de Russie , 74 de Schwerin , & 10 de Wismar.

Le nombre des bâtimens sortis est de 632 , savoir : 286 pour le Dannemark & le Holstein , 2 pour Dantzik , 21 pour l'Angleterre , 6 pour la France , 4 pour la Hollande , 6 pour Libau , 30 pour Lubek , 34 pour la Norvege , 3 Pour la Poméranie Suédoise , 7 pour la Prusse & la Poméranie Prussienne , 39 pour la Russie , 68 pour Schwerin , & 24 pour Wismar. Ces Bâtimens de diverses marchandises , comme planches , bois , eau-de-vie , merrein , fer , vinaigre , tabac , verre , seigle & dreche , poterie , &c. , &c.

DE VIENNE, le 30 Août.

Les grandes manœuvres ont été exécutées au camp de Minkendorf , & ont excité l'admiration des spectateurs. Par un calcul exact on porte notre armée , telle qu'elle est actuellement , à 363,395 hommes.

L'Empereur vient de défendre les contrefactions de livres imprimés dans ses Etats , en permettant celles d'ouvrages imprimés dans l'étranger.

La Langue latine , comme on fait , est usitée en Hongrie & en Transylvanie , ainsi qu'elle l'est en Pologne. Cette différence d'idiôme influoit sensiblement sur l'esprit national. Par une Ordonnance publiée à Presbourg , au mois de Mai dernier , toutes les affaires se traiteront en Allemand , à commencer dans trois ans d'ici , & dès le pre-

mier Novembre prochain , on ne recevra aucun jeune homme à l'Ecole Latine, s'il ne fait lire & écrire en Allemand.

On a défendu à Prague aux Candidats de Théologie , Catholiques, de fréquenter la Maison de prieres des Protestans, où il se trouvoit toujours un concours de jeunes Etudiens, attirés par les sermons du Prédicateur *Schmid*. Dorénavant les Religieuses renouvelleront leurs vœux toutes les années, & seront libres par conséquent de rentrer dans le monde.

Il paroît une Ordonnance de l'Empereur , relative aux mariages en Gallicie. Un homme au-dessous de 19 ans, une femme au-dessous de 15 , ne pourront contracter le lien conjugal : il est permis entre personnes de diverses religions tolérées ; même liberté aux étrangers qui s'établiront en Gallicie. Si les maîtres de métiers refusent d'employer des ouvriers mariés , ceux-ci sont autorisés à travailler pour leur propre compte.

On mande de Trieste qu'on va y établir un grand chantier , pour construire des vaisseaux de commerce , & même des frégates.

L'éternelle affaire des négocians Chomel & Jordan d'Amsterdam vient d'être réveillée , à ce qu'on assure , dans une note remise au Chevalier Foscarini , Ambassadeur de Venise, par le Ministre de Leurs Hautes Puissances. On y menace la République de *représailles* , si elle ne paye 500 mille flo-

rins pour les frais de l'escadre malencontreuse, si inutilement envoyée par les Hollandois dans la Baltique. M. le Chevalier Fofcarini a envoyé cette demande presque incroyable au Sénat, qui l'a remise aux *Sages-Grands*.

Chaque compagnie d'artillerie est actuellement portée à 184 hommes, & on a donné à chaque régiment d'Infanterie 10 pieces de campagne & un mortier. Les travaux des nouvelles forteresses dans la Bohême sont toujours continués avec activité.

On a ressenti à *Comore* le 7 Août, deux légères secousses de tremblement de terre, qui n'ont occasionné aucun dommage.

DE FRANCFORT, le 3 Septembre:

S'il faut en croire des lettres de Constantinople, la Porte paroissant s'être refroidie sur l'article important de la détermination des limites avec l'Autriche, l'Internonce Impérial, M. le Baron de Herbert en a porté ses plaintes dans un Mémoire très-énergique, où il insiste de plus en plus sur cet objet.

L'ex-Jésuite Frank, Confesseur de l'Electeur Palatin, vient de prêcher publiquement à Munich contre les Francs-Maçons, dont il y a plusieurs branches ou systèmes dans cette ville. Dans le sermon ils étoient désignés sous le nom de *Judas d'aujourd'hui*, & la division de ce morceau d'éloquence étoit *Judas le traître, Judas le pendu, Judas le damné*.

Le traité de commerce négocié depuis long-temps entre la Cour Palatine & celle de Stuttgard est terminé. Une autre opération également heureuse, est celle d'extirper la mendicité dans la Souabe ; elle a entièrement réussi, & l'on ne trouve plus un vagabond entre Constance & Ulm.

M. *Munter*, fils du prédicateur de Copenhague, connu par une prétendue conversion du Comte de *Struensée*, vient d'être créé Docteur dans l'Université de Fulde. C'est le premier exemple d'un Protestant qui ait reçu ce grade dans une Université Catholique.

La ville de Lawingen, située sur le Danube entre Ulm & Ratisbonne, & peu éloignée du Rhin, étant très-avantageusement placée pour le commerce du Danube & du Rhin, sur-tout aussi par les grandes routes qui s'y rencontrent, l'Electeur Palatin, Duc de Bavière lui a accordé le privilege que non seulement toutes les marchandises, qui y entreront, jouiront à leur ex-tation d'une remise de trois quarts de droits de Douane que l'on payoit dans la Bavière & le Palatinat, mais aussi que l'entrepôt du sel pour la vente étrangère y sera établi, afin que les chariots de retour puissent en prendre des chargemens. La Maison de Gselle, Reinhard & Compagnie est chargée de l'exécution du plan de commerce pour cette ville. Elle fera partir toutes les semaines des Rouliers qui se chargeront des marchandises sur la route de Strasbourg, Stuttgard & Lawingen, & elle recevra par eau à Heilbron, toutes les semaines, les marchandises venant de Mayence, qu'elle fera conduire sur le champ à Lawingen d'où partira chaque

semaine un bateau pour Vienne , & même on en fera partir plusieurs s'il est nécessaire. Pour la sûreté de la navigation sur le Danube , les Patrons , qui y seront employés , ont fait une caution judiciaire de 20,000 florins.

On donne comme exact le tableau suivant des Manufactures & du commerce de Berlin en 1783.

1°. Manufactures de soierie. 53 métiers pour le velours. 1192 pour étoffes. 154 pour bas. 526 pour rubans. 391 pour mi-soierie. Total des métiers 2,316 ; ils occupent le même nombre d'ouvriers. La valeur de ces marchandises s'est montée à 1,749,596 dalers. On en a vendu dans le pays pour 1,245,688 dalers , & dans l'étranger pour 487,408 dalers.

2°. Manufactures de lainerie. 128 métiers pour draps. 53 pour flanelles , frises , bayettes. 1,846 pour étoffes de laine. 359 pour demi-laine. 13 pour étamines. 160 pour bas , bonnets , gands. 7 pour rubans de laine. Total des métiers 2566 ; ils occupent 3022 ouvriers. Valeur de ces marchandises 1,782,404 dalers. Débit dans le pays 1,193,980. Débit dans l'étranger 509,404.

3°. Manufactures de toile. 78 métiers pour toile unie. 46 pour toile damassée. 114 pour toile de couleur , ou siamoise de fil. Total des métiers 238 qui occupent autant d'ouvriers. Valeur de ces marchandises 122,800 dalers. Débit dans le pays 94,700. Débit dans l'étranger 28,100.

4°. Manufactures de coton. 679 métiers pour Indiennes. 263 pour draps de coton & mouchoirs. 55 pour mouffelines. 25 pour velours sur coton. 4 pour futaines. 23 pour bas , bonnets & gands. Total des métiers 1048 ; ils occupent le même nombre d'ouvriers. Valeur de ces marchandises

595,446 dalers. Débit dans le pays 471,287. Débit dans l'étranger 124,159.

5°. Manufactures de peaux & de cuirs. 145 ouvriers pour la tannerie. 93 pour la mégisserie. Total des ouvriers 238. Valeur de ces marchandises 242,087 dalers. Débit dans le pays 172,876. Débit dans l'étranger 69,211.

6°. Diverses autres manufactures. 202 fabricans de plumes & plumets. 46 de blanc d'Espagne, crayons & de dragées à fusil. 5 de cordes pour clavecin. 16 ouvriers pour la préparation des baleines. 607 ouvriers qui travaillent en or & en argent. 9 de dentelles & de blondes. 72 fabricans de fil d'archal & de lames de métal battu. 32 de vernis. 8 de pipes à fumer. 50 de broderie en soie, &c. 4 de savon. 600 de chapeaux de paille. 25 d'acier & de fer. 59 de tapisserie. 4 d'essence de vitriol. 9 pour le blanchissage de la cire. 689 ouvriers pour l'impression d'Indiennes. 790 pour le raffinage du sucre. 22 fabricans de fil. Le total des ouvriers de ces diverses manufactures se monte à 3251. Valeur de ces marchandises 1,605,893 dalers. Débit dans le pays 1,110,383. Débit dans l'étranger 323,530. Total des métiers 6,168. Total des ouvriers 10,113.

Total de la valeur des marchandises fabriquées ci 6,098,226 dalers. Total du débit dans le pays 4,288,584. Total du débit dans l'étranger 1,541,812. Somme pour les matériaux tirés du pays 1,470,806. Somme pour les matériaux tirés de l'étranger 2,127,143.

Le 14, le Ministre de l'Empereur pour la Bohême, a déclaré dans une conférence, que l'Empereur ayant promis aux Comtes Catholiques du College de Franconie, de les protéger & maintenir dans leurs droits, S. M. I. ne pouvoit point

accéder au dernier arrêté fait à la pluralité par les Etats Catholiques au sujet de ce démêlé. D'après cela il est clair que cette grande affaire, qui paroïssoit être terminée, ne l'est pas encore.

I T A L I E.

DE VENISE, le 18 Août.

Il s'est tenu aujourd'hui un conseil, relativement à l'affaire des différends entre cette République & celle de Hollande, pour aviser aux moyens de les terminer. Les Etats-Généraux réclament aujourd'hui non-seulement la somme de 30 mille florins qu'ont perdue quelques négocians Hollandois, mais aussi les intérêts & tout ce qu'ils auroient pu gagner, s'ils eussent fait valoir ces fonds.

Le Gouvernement n'a pas encore reçu de dépêches du Chevalier Emo, Commandant de l'escadre destinée contre Tunis. On en donne pour cause, que cet Officier attend qu'il y ait eu quelque changement dans le Conseil des Dix.

DE ROME, le 23 Août.

La conversion d'un Négociant Juif, appelé Levi, a fait ici la plus grande sensation. Ce Juif, dit-on, est puissamment riche. Il fréquentoit beaucoup une des principales maisons de cette ville, où on lui avoit fait plusieurs fois des questions sur sa croyance, sans pouvoir jamais en obtenir la moindre ré-

ponse. Ayant reconnu à ce qu'on prétend, l'erreur de son culte, il résolut d'embrasser le Christianisme. Le Cardinal Vicaire en ayant eu avis, le fit entrer dans la maison des Cathécumenes, pour l'instruire des dogmes de notre Religion. On espere qu'il sera pris des arrangemens, pour qu'il conserve une partie des fonds de son commerce, quoique les loix Juives s'y opposent. En quittant sa maison, il laissa sur la table un billet, par lequel il déclaroit à sa femme & à ses enfans, qu'il ne retourneroit plus dans le quartier des Juifs.

DE NAPLES, le 30 Août.

Le Marquis de Caraccioli, Viceroi de Sicile, a eu ordre de se rendre à Castellamare. On assure qu'après avoir eu un entretien avec S. M., il partira aussi-tôt pour Messine, afin d'y exécuter les mesures prises par le Gouvernement, relativement à cette malheureuse ville.

Un bâtiment Turc ayant un équipage de 80 hommes, a été pris par une galéasse armée en course.

Nous éprouvâmes la nuit dernière un orage affreux. La grêle étoit d'une grosseur prodigieuse. Le dommage causé aux vitres, s'évalue à 10 mille ducats. Toutes celles qui étoient exposées à l'ouest, d'où souffloit le vent, ont été brisées. Dans le Palais seulement il y en a eu plus de 1500. Cet orage

a été encore funeste à d'autres égards. Les arbres des environs en ont souffert considérablement.

Le Comte Michel Pignatelli vient d'être décoré de l'Ordre de S. Janvier. Il étoit Ambassadeur à la Cour de Versailles, mais le dérangement de sa santé lui a fait demander sa retraite qui lui a été accordée, ainsi qu'une pension de 2000 ducats. On assure que le Prince de Caramanica lui succédera dans son ambassade.

GRANDE-BRETAGNE.

DE LONDRES, le 4 Septembre.

A l'abondance des affaires législatives & parlementaires ont succédé les affaires plus tranquilles du Cabinet. Pendant que les Représentans du peuple sont allés jouir des douceurs de la campagne, jouissance dont un Anglois ne pourroit se passer en cette saison, les Ministres travaillent à Londres avec assiduité. M. Pitt vient de faire emplette d'une petite maison de campagne, retraite modeste, voisine de la Capitale, à côté du domicile de M. Macpherson, l'Editeur & le Traducteur d'*Ossian*.

Le Général Campbell, ancien Gouverneur de la Jamaïque, qui est de retour avec sa famille, a été présenté le premier de ce mois à S. M. Cet Officier est très-regretté à la Jamaïque. Il étoit chéri des habitans dont il avoit su se concilier l'esprit. On lui supposoit le dessein d'obtenir le commandement

de l'Inde ; mais il n'est point nommé , non plus que l'Amiral *Byron* , que les feuilles publiques désignoient comme devant remplacer l'Amiral *Hughes*.

Le cutter de S. M. l'Expédition étant , il y a 15 jours en station à l'isle de *Whigt* , il apprit que deux gros lougres contrebandiers , l'un de 20 , l'autre de 12 canons , se préparoient à décharger leurs marchandises près de *Christ-Church*. Il marcha sur leurs traces , & avertit à *Spithead* le Capitaine *Thornborough* de la Frégate l'Hébé. Celui-ci leva l'ancre sur le champ , & tourna l'Isle de *Whigth* , dans l'espérance de rencontrer les lougres que le cutter poursuivoit d'un autre côté. En effet , l'Hébé les découvrit & leur donna chasse jusqu'à 8 heures du soir. Le plus gros des contrebandiers ne pouvant échapper , il pria le Cap. *Thornborough* de cesser son feu , qu'il étoit prêt à se rendre ; mais à peine le Cap. eut-il fermé les sabords , & mis la chaloupe en mer pour amariner le lougre , que celui-ci prit toutes ses voiles & décampa : la nuit étant survenue , l'Hébé le perdit de vue. C'est une leçon aux vaisseaux de Roi d'être moins crédules. Le lougre chargé à *Ostende* a , dit-on , une cargaison de 27,000 liv. sterl.

Un des papiers de l'opposition expose de la manière suivante M. *Pitt* débiteur du Public , & le Public créancier de ce Ministre.

M. Pitt Débiteur ; 1°. pour la prévention générale en sa faveur due au souvenir de la mémoire de l'illustre *Chatam* , gravée dans tous les cœurs anglois.

2°. De la confiance illimitée dans ses vertus & dans son habileté, quoique les premières ne soient pas prouvées, & qu'il soit trop jeune pour avoir acquis les secondes.

3°. Des adulations excitées par l'influence secrète qui l'ont porté au rang le plus élevé.

4°. D'avoir fermé les yeux du Public à tous les argumens de l'opposition, & à tous les outrages qu'a reçu la constitution.

Le Public créancier de ce Ministre; 1°. d'une profusion de belles promesses & de beaux discours, d'assertions pour des faits, de déclamations pour des argumens, de protestations pour la vérité, de babil au lieu d'action, de vertus apparentes & de prétentions pour de la capacité.

2°. Pour avoir donné de l'affabilité & de l'efficace à un pouvoir caché derrière le trône, plus grand que le Trône, inconnu à la constitution, & seul moteur du Gouvernement.

3°. D'une négociation de paix, qui a cédé aux ennemis de l'Empire Britannique la moitié de notre territoire au dehors, & déshonoré le nom Anglois.

4°. En asservissant la liberté de la presse par ses émissaires en Irlande, & par la taxe oppressive sur le papier.

5°. Pour avoir mis sur les nécessités de la vie un impôt, que les Propriétaires de la Compagnie des Indes mettront dans leur poche.

M. Fox n'est pas moins bien partagé que

son adverfaire dans cette distribution de flat-teries. On a rapproché ainfi la situation paf-
fée de la situation préfente.

En Décembre 1783, *Charles James Fox* étoit en réalité, le premier & feul Miniftre de l'Em-
pire Britannique. Son adminiftration avoit pour
foutiens deux partis puiffans réunis, dans les-
quels on croyoit compris toute la force, toute
la puiffance, tous les talens du Royaume. A
peine daignoit-on honorer du nom d'opposition
les foibles reftes de l'ancien miniftère. Le Roi
étoit complètement au pouvoir de fes agens,
& le peuple malgré la bizarrerie des principes
de la Coalition, n'étoit pas éloigné de fe sou-
mettre à un cabinet qui promettoit le retour
de la tranquillité, & un état de chofes ftable
& vigoureux. *M. Fox* ne fut pas encore fatis-
fait: il voulut rendre fa retraite non-feulement
difficile, mais impoffible. Il ne fe propofa pas
moins que de s'investir de tous les pouvoirs du
gouvernement exercés par le milieu d'un *Sep-
temvirat*, que la fiteuation de l'Inde lui fournit
le prétexte d'établir. Un Edit fut fabriqué, le
Parlement chargé de l'enrégiftrer. La Chambre
des Communes obéit à l'ordre, les *Septemvirs*
furent nommés, le peuple confterné, le palais
désert, tous les yeux tournés fur *Ch. Jam. Fox*.

Quel revers! ce même *M. Fox* eft aujour-
d'hui le représentant d'un bourg obscur de l'E-
cotte, c'eft lui dont on ne parle qu'au *Scrutin* de
Westminster, & qui ne fe montre plus que dans
le caroffe de *Miftreff Armstead's*. Cette tête qui
paroiffoit accablée de couronnes, ne femble plus
que celle d'un courtifan délaiffé, & cette main
qui touchoit au fceptre, ne s'occupe qu'à farder
les joues, & qu'à ajuster la frifure d'une femme
dont ce *Grand-Vifir Britannique* eft aujourd'hui
l'efclave.

Le feu Duc de *Cumberland* jouoit un jour au billard, dans un lieu public, avec différentes personnes, & par commodité, laissoit de tems en tems sur la table sa tabatiere, très-riche présent d'un Prince d'Allemagne. Tout à coup la boëte dispaçoit : le Duc cherche en vain dans ses poches ; il n'étoit point sorti de la chambre ; il fut proposé de fouiller chacun des assistans qui s'y prêterent de bonne grace, excepté un seul, Lieutenant aux Gardes à pied : il jura qu'aucun homme vivant ne le fouilleroit, & qu'il mettroit en péril le premier qui oseroit le toucher. A cette déclaration, tout le monde le regarda comme le voleur : s'étant apperçu de cette opinion, il demanda la permission d'entretenir le Duc en particulier, ce que Son Altesse lui accorda de bonne grace ; ils passèrent dans la chambre voisine. Là, le Lieutenant informa le Duc que depuis nombre d'années il servoit le Roi & la Patrie avec fidélité, qu'il n'avoit pas eu le bonheur d'être avancé comme il croyoit le mériter ; que chargé d'une famille nombreuse, il étoit pauvre, mais non pas jusqu'à manquer aux devoirs de l'honneur. Il ajouta, qu'ayant demandé dans une Taverne un poulet pour son dîné, & n'en ayant mangé qu'une partie, il avoit enveloppé le reste dans du papier, & l'avoit mis dans sa poche où il étoit encore : il en sortit les débris & les montra au Duc de *Cumberland*. Cette seule raison & la crainte d'un ridicule public l'avoient fait résister à la recherche demandée.

Son Altesse ne put s'empêcher de rire, ni d'avoir pitié en même tems du pauvre Lieutenant. Il le ramena dans la Compagnie, à laquelle il attesta l'innocence du Prévenu. Cependant la boîte ne reparut point, & l'on se retira très-surpris de l'incident. Le lendemain, le Duc trouva son bijou dans la doublure de son juste-au-corps, en fit passer l'avis à la Compagnie de la veille, & avancer le Lieutenant, qui n'eut plus besoin à l'avenir de garnir ses poches d'un poulet froid.

On peut se rappeler qu'il a été question autrefois d'une anecdote à peu près pareille; arrivée chez M. d'Argenson.

Rien ne prouve mieux la différence que le Gouvernement met entre les hommes, qu'une réponse faite à Pierre-le-Grand, à *Spithéad*. Ayant oui parler du châtiment de la calle infligé aux matelots, il désira voir cette cérémonie; malheureusement il n'y avoit aucun coupable. Sur l'observation qu'on lui en fit, Pierre dit : *qu'on prenne un de mes gens : Prince*, lui répondit on, *vos gens sont en Angleterre, & par conséquent sous la protection des loix.*

Suite du Bill de l'Inde.

Art. XXVIII. Le gouverneur général & le conseil du Rengale & les gouverneurs particuliers & conseils de chaque présidence, seront les maîtres, quand une proposition aura été faite & débattue en conseil, d'ajourner l'assemblée s'ils le jugent à propos, pourvu que cet ajournement ne soit pas d'un plus long terme que de 48 heures. On ne pourra pas s'ajourner deux fois sans le

consentement de celui qui aura fait la proposition discutée.

Art. XXIX. Comme il répugne aux desirs, à l'honneur & à la politique de l'Angleterre, de porter l'esprit de conquête, & d'étendre ses possessions dans l'Inde, il est défendu au Gouverneur-Général & au Conseil-Suprême, siégeant audit fort William, de commencer la guerre avec aucune puissance, sans en avoir reçu l'ordre exprès du Bureau établi pour gouverner les affaires de l'Inde; ou des Directeurs de la Compagnie, avec la sanction du Bureau; lesdits ordres étant signés & scellés par le Secrétaire d'Etat pour le département intérieur; à moins que les Princes Indiens n'eussent commencé des hostilités, formé quelque alliance hostile aux intérêts de la G. B., ou n'eussent le projet de lui faire la guerre, ou aux Princes & possesseurs de territoires, sous la protection ou garantie de la Grande-Bretagne; comme aussi de ne former aucun traité pour faire la guerre à aucun Prince Indien, à moins qu'il n'eût commencé des hostilités lui-même, ou ne se fût préparé à en commencer, ainsi qu'il a été dit: dans le cas où lesdits Gouverneur-Général, Conseillers, Présidens, &c. se détermineront à faire la guerre, ils seront obligés d'en donner avis, le plus promptement possible, au Bureau d'administration, avec les plus amples informations sur l'état des affaires, les causes de cette guerre, & les motifs qu'ils ont eu de la faire, &c.

Art. XXX. Il ne sera pas permis aux Gouverneurs particuliers du fort S. George & de Bombay, de faire la guerre, non plus qu'à aucun des Etablissmens subalternes de la Compagnie dans l'Inde. Ils ne pourront pas davantage faire la paix ou négocier aucun traité d'alliance avec les Princes Indiens, excepté dans le cas où le dan-

ger leur paroîtroit imminent , en insérant toujours une clause conditionnelle que lesdits traités , négociations , &c. &c. seroient confirmés par le Gouverneur - Général , à qui les autres présidences obéiront en tout ; & en cas de refus , les Gouverneurs particuliers pourront être suspendus. Chaque présidence rendra un compte habituel & exact de tout ce qui se passera dans son district , & fera remettre le duplicata de ses minutes au Greffier du Conseil - Suprême de Bengale.

Art. XXXI. Toute personne employée au service de S. M. , tant dans le civil que dans le militaire , désobéissant aux ordres qu'elle recevoit du Gouvernement - Général , pourra être interdite de ses fonctions par ledit Gouverneur - Général & le Conseil - Souverain du Bengale. Chacun desdits employés est requis , par les présentes , de transmettre diligemment & fidèlement au fort William des copies vraies & exactes de tous ordres , résolutions & actes du Conseil de leurs Présidences & Gouvernemens respectifs , ainsi que de communiquer tout ce qu'ils pourront découvrir d'important au Gouverneur - Général & au Conseil du fort William.

Art. XXXII. Et comme il paroît , qu'il est dû des sommes considérables par le Nabab d'Arcate à des particuliers sujets de la Grande-Bretagne , & qu'il est à propos que l'assistance de la Compagnie soit accordée aux créanciers de ce Prince pour la sûreté de leurs créances , en ménageant toutefois l'honneur & la dignité du Nabab ; il est ordonné par le présent acte que les Directeurs de la Compagnie des Indes entreront dans l'examen le plus attentif , de la nature & de la justice de ces dettes , autant qu'il leur sera possible de les vérifier par les documens qu'ils ont en main ;

donnant en outre pour se mettre au fait de la vérité, des ordres précis à leurs diverses présidences pour compléter les informations nécessaires, & pour établir de concert avec le Nabab, des fonds pour acquitter les obligations qui leur paroîtront être justement dues; selon leur droit de précedence respective, & d'une maniere consistante avec les droits de la Compagnie, la sûreté des créanciers du Nabab, ainsi que l'honneur & la dignité de ce Prince.

Art. XXXIII. Et pour ajuster & terminer sur une base permanente les droits indéterminés des Nabab d'Arcate & Rajah de Tanjaour, l'un envers l'autre—il est ordonné que la Cour des Directeurs prendra immédiatement en considération lesdits droits & prétentions, & cherchera les moyens les plus simples & les plus propres pour juger de leurs différends, & les faire terminer selon les principes, & les termes stipulés & convenus entre lesdits Nabab & le Rajah dans le traité de 1762.

Art. XXXIV. Comme il y a eu des plaintes portées, que divers Rajahs, Zemindars, Polygars, Talookdars & autres natifs, propriétaires des terres de l'Inde, ont été dépouillés injustement de leurs domaines, droits, privilèges & juridictions; que les tributs, loyers, &c. exigés & payés par eux à la Compagnie des Indes sont devenus très-oppressifs; & comme les principes de justice & l'honneur du pays requierent que ces sujets de plainte soient examinés, & s'ils se trouvent fondés, que l'on y remédie incessamment; il est ordonné par les présentes, que la Cour des Directeurs de ladite Compagnie prenne sérieusement lesdites mesures en considération, & adopte les moyens nécessaires pour connoître les causes & la vérité de ces plaintes, &

donner en conséquence des ordres & instructions aux diverses présidences, pour réparer les injustices faites auxdits Rajahs, Zemindars, &c. selon les loix de leur pays : pour établir en outre sur des principes de modération & de justice, d'après la constitution de l'Inde, des regles permanentes par lesquelles ils seront désormais obligés de payer leurs tributs ; de louer, affermer, prendre à bail, &c. les terres dont ils sont en possession.

La suite à l'Ordinaire prochain.

ETATS-UNIS DE L'AMÉRIQUE.

PHILADELPHIE, le 10 Juillet.

On a publié l'extrait suivant d'une lettre d'un Américain de distinction d'Annapolis à son ami à Trenton, lettre trop curieuse & trop instructive pour être passée sous silence.

La Grande-Bretagne, en adoptant un plan de Commerce odieux & exclusif avec ses Isles des Indes occidentales, a dévoilé une politique sordide qui a excité également les murmures des habitans de ces mêmes Isles & de ceux des Etats-Unis de l'Amérique. Il se peut néanmoins que cette mesure, quoique bisarre, & si contraire aux vrais intérêts du Commerce, continue d'être adoptée, même comme un système, par la Grande-Bretagne. Un procédé aussi atroce doit, & auroit sans doute irrité dans les anciens tems l'indignation d'un Peuple libre, qui auroit aussi-tôt réprimé par de justes représailles ces restrictions sur le Commerce, qui, si elles étoient suivies par les autres Nations, l'anéantiroient indubitablement... On devrait certainement se décider à revêtir le Congrès de pouvoirs compétens pour protéger

notre Commerce. Tant que les Etats-Unis ne seront point regardés par les Puissances étrangères, comme ne formant qu'une seule & même Nation, commerçant conjointement & de bonne-foi avec toutes les Nations sur les principes d'une exacte réciprocité, je crains que la Grande-Bretagne ne se décide point à leur accorder des privilèges étendus. Au contraire, encouragée par la désunion qui regne dans nos Conseils & par le manque de pouvoir & d'énergie dans nos Départemens exécutifs, elle n'aura point à craindre de représailles de la part des Etats-Unis, & nous perdrons par-là le principal motif qui la portoit à nous faire des concessions. Que notre situation alors sera humiliante, quand toute l'Europe ne nous considérera (& c'est sous ce point de vue qu'elle desire nous voir) seulement que comme de simples consommateurs de ses Manufactures & de ses productions, & comme des ouvriers utiles pour lui fournir ses matieres premières.

Le violent arrêté des Virginiens, pour se dispenser de payer leurs dettes, sous le prétexte qu'ils ont trop souffert d'& pillages de la guerre, comme si les hostilités de nation à nation, dispensoient jamais d'acquitter ses créanciers, a été combattu par une minorité bien intentionnée: elle a protesté en ces termes contre la résolution.

Nous différons d'avis : I. Parce que ces Résolutions nous paroissent porter une atteinte directe au Traité récemment conclu avec la Grande-Bretagne.

II. Parce que le refus, fait par Sir Guy Carleton, avant la signature du Traité définitive de paix, de remettre les Nègres, étoit déjà connu du Congrès, lorsqu'il ratifia solennellement le

Traité

Traité de paix , en ajoutant , « qu'il ne souffri-
 » roit jamais , qu'il en fût violé aucune partie ,
 » ni qu'il y fût fait aucune contravention , par
 » quiconque & de quelle manière que ce fût ,
 » du moins pour autant que cela seroit en son
 » pouvoir ».

III. Parce que le Congrès a enjoint aux Ci-
 toyens de l'*Amerique* la pleine observation du
 Traité ainsi ratifié.

IV. Parce qu'après cette Ratification solem-
 nelle chaque Etat est obligé , par tout lien sa-
 cré , de le mettre entierement à exécution.

V. Parce que , quoiqu'il soit reconnu que Sir
Guy Carleton a refusé de remettre les *Nègres* ,
 il n'y a cependant pas de preuve , ni même de
 soupçon bien fondé , que son Souverain approu-
 vera une pareille conduite. Au contraire le Dr.
Franklin , notre Ministre en *Europe* , donne pour
 son avis , que nous recevrons une réparation
 pleine & ample de la part de la *Grande-Bre-*
tagne.

VI. Parce que , si la Nation *Britannique* s'est
 rendue coupable d'une atteinte non équivoque
 portée au Traité , il seroit beaucoup plus ma-
 gnanime de la part des Etats de l'*Amerique* de
 la rappeler au sentiment de son devoir , en ob-
 servant fidelement ce Traité de leur côté , que
 de justifier & de légitimer sa conduite par une
 violation plus infigne encore de la bonne-foi de
 notre côté ; d'autant plus qu'il est pour nous de
 la plus haute importance d'établir notre réputa-
 tion parmi les Nations , comme si les observa-
 teurs de la bonne foi & de l'honneur.

VII. Parce qu'en continuant les empêchemens
 légaux au recouvrement des dettes *Britanniques* ,
 l'on exposera la propriété des Citoyens de cet
 Etat à être saisie par le Gouvernement *Britan-*

N^o. 38, 18 Septembre 1784. f

rique , & que c'est une mesure pleine de témérité de violence , & de préjudice.

VIII. Parce que , le Congrès ayant enjoint , dans les termes les plus exprès , l'observation fidele de chaque Article du Traité , ce qui contient naturellement le paiement des dettes *Britanniques* , les Résolutions ci-dessus sont une atteinte manifeste , portée à l'autorité du Congrès.

Signé, NATH. HARRISON , WILLIAM LÉE ,
HENRY LÉE , WILLIAM FITZHUGHS , JOHN
BROWN , BALWELL BASSET.

F R A N C E.

DE PARIS, le 15 Septembre.

Les travaux de Cherbourg sont suspendus pour cette année. On employera ce tems à préparer les caisses qu'on doit couler au Printems prochain. Lorsqu'il y en aura 10 ou 12 de placées , on espere qu'alors le succès ne sera plus douteux.

La Requête de M. *Mesmer* au Parlement est publique , & ne paroît pas avoir le moins du monde affoibli la sensation des Rapports dont nous avons parlé. Ce sont des plaintes contre M. Deslon , une investive contre la Médecine en général , & des reproches aux Commissaires. M. *Mesmer* la conclut , en en demandant de nouveaux au Parlement , qui seront chargés de constater l'existence & l'utilité de sa découverte. La Cour a ordonné , dit-on , qu'il soit nommé quatre Médecins , deux Chirurgiens & deux Apothicaires pour ce nouvel examen.

On nous écrit de Bourgogne le récit d'un

météore aqueux, observé le 28 Mars dernier. Les détails de cette description peuvent intéresser les Naturalistes, & même ceux qui ne le sont pas.

Depuis plusieurs jours le vent du sud souffloit avec violence, & la pluie étoit tombée si abondamment, que les eaux de la rivière de Seille étant sorties de leur lit, couvroient toute la prairie; lorsque le Dimanche 28 Mars, après des alternatives de soleil & de pluie, il s'éleva sur les onze heures du matin, un ouragan des plus violens. Sa direction qui paroissoit d'abord être du sud au nord, varioit à chaque instant, & sembloit partir tout-à-coup de tous les points de l'horizon. Un très-grand nuage, noir dans sa partie supérieure, & roussâtre dans l'inférieure, étoit fortement agité, & s'abaissoit peu à peu sur la prairie couverte d'eau, tout-à-coup l'on vit une espèce de brouillard ou de fumée très-épaisse, s'élever de cette prairie qui ressembloit à une mer: bien-tôt cette vapeur se condensant, elle forma une colonne d'un gris roussâtre, qui atteignit le nuage obscur dont le ciel étoit couvert: pendant quelque temps l'eau paroissoit bouillonner fortement, & s'élever en vapeurs autour de cette colonne. J'en étois à une demi-lieue; mais des personnes qui en étoient très-près, m'ont assuré qu'on voyoit ce Typhon pomper l'eau, & la rejeter continuellement.

L'air étoit dans la plus grande agitation, & l'on entendoit un bruit effrayant semblable à celui que feroient beaucoup de voitures, roulant rapidement en sens contraires. L'ouragan étoit si fort dans ce moment, qu'il renversa des maisons, arracha des arbres fort gros, & dévasta une grande étendue de pays: une pluie abondante

inonda la terre. Cependant le Typhon, qui jus-
 qu'à là avoit resté presque dans l'endroit où il
 s'étoit formé, fut poussé par le vent d'ouest,
 qui dominoit avec impétuosité : il quitta l'eau
 qui lui servoit d'aliment, & alla désoler le can-
 ton sur lequel il passa, en le couvrant d'une
 grêle dont chaque morceau, gros comme une
 saïere de cristal, à angles inégaux, pesoit com-
 munément un quart de livre, il y en avoit mê-
 me de plus gros. Ce Typhon, après s'être ainsi
 déchargé d'une partie de ce qu'il contenoit, pa-
 rut un moment séparé de la terre, & prendre le
 caractère que Muschenbrœck & M. de Buffon
 donnent aux trombes de mer. Sa base alors tenoit
 au nuage considérable dont j'ai parlé, & l'en-
 droit où il s'étoit brisé, se terminoit en pointes
 inégales. Une vapeur poussée, ainsi que ce mé-
 tère, par le vent d'ouest, l'atteignit bientôt &
 reforma une colonne entiere, qui, comme au-
 paravant, communiquoit du gros nuage à la
 terre. Elle étoit pourtant moins compacte &
 d'une couleur plus blanche; on auroit cru qu'elle
 étoit plus légère à en juger par la façon dont le
 vent la pouffoit; enfin, après avoir passé sur les
 villages de Clémency, Visargent, Sens, Fran-
 gy, &c. où elle a fait plus ou moins de dégât :
 je la perdis totalement de vue, après l'avoir ob-
 servée pendant plus d'une demi heure.

J'ai appris depuis que ce redoutable métère
 avoit été poussé du côté du bourg de Salieres
 en Franche-Comté, trois lieues environ plus au
 nord que je ne l'avois jugé, & qu'il y a détruit
 plusieurs maisons, & abattu plus de deux cens
 pieds de gros arbres. Une remarque importan-
 te à faire, & qui me paroît confirmer l'opinion
 où l'on est aujourd'hui, que les Trombes &
 les Typhons sont des phénomènes électriques,

c'est que pendant toute la durée de ce météore, on vit dans l'air & sur la terre des flâmes bleues, tres & légères, semblables à ces feux-folets, si communs dans nos campagnes, sur tout le long des rivieres.

Un particulier, qui demeure très-près de l'endroit où s'est formé ce Typhon, m'a dit, qu'ayant voulu ouvrir sa porte, pour mieux juger de la direction que prenoit l'orage, il avoit vu toute la terre couverte d'un feu parfaitement ressemblant à l'esprit-de-vin enflammé : effrayé à cet aspect, il se renferma dans sa maison, & on n'osa sortir que lorsque l'orage fut entierement dissipé.

J'aurois été très-curieux de vérifier si cette Trombe avoit influé sur la végétation dans l'espace qu'elle a parcouru. Mais les jours suivans le temps a été si mauvais qu'il ne m'a pas été possible de me satisfaire à cet égard, ni de confirmer par une nouvelle observation, celle de M. Brillart, de l'Académie d'Arras, sur la Trombe qui eut lieu le 31 Juillet 1777, dans le voisinage de la Bassée, ni les idées de M. l'Abbé Bertholon, M. le Comte de la Roche, Capitaine de Cavalerie, au Château de Moncony, près Louvans en Bourgogne.

Il est dangereux de trop vanter des actes de vertu, qui souvent ne sont que des actes de devoir. A la vue de tout ce qu'on imprime en ce genre, depuis quelques années, on doit être très-réservé à ne pas laisser croire aux hommes, qu'ils sont des modèles d'honnêteté, parce qu'ils n'ont pas eu le cœur mauvais ou froid : mais le trait que nous allons rapporter, mérite à son Auteur une

estime distinguée, puisqu'il renferme un sacrifice aux intérêts personnels les plus chers.

Jacques Garnier, garçon aussi sage que laborieux, âgé de 42 ans, né à Montbard en Bourgogne, y possédoit un petit bien de plus de 2000 liv. qu'il cultivoit de ses mains; il habitoit avec une sœur, l'exemple de son sexe par sa piété, sa modestie, sa charité & la pureté de ses mœurs. Ils perdirent, il y a quelques années, leur jeune frere, qui laissa en mourant cinq enfans en bas âge. Jacques Garnier & sa sœur formerent la résolution de tenir lieu de pere & de mere à leurs neveux orphelins. A cet effet, l'un & l'autre se sont voués au célibat, & ont rempli envers leurs pupiles tous les devoirs du pere & de la mere les plus tendres. La fille Garnier, qui possède un petit héritage, a voulu imiter les nobles sentimens de son frere, en consacrant ses revenus à l'éducation de ces orphelins. Elle supplée par un travail assidu à ce qui lui manque du côté de la fortune, pour acquitter ce qu'elle regarde comme une dette sacrée. Les enfans devenant plus grands, les dépenses qu'exige leur éducation plus considérables, Garnier a cru devoir augmenter ses sacrifices; il vient de se dépouiller de tout ce qu'il possédoit en faveur de ses neveux, par un acte de notoriété, en donne la jouissance à sa sœur pour continuer sa bonne œuvre, & exige que son bien retournera à l'aîné des enfans, qui fait son cours d'humanité, & donne des espérances.

Le généreux Garnier ne s'est réservé que le travail: se sentant encore assez de forces, il a quitté sa maison, son pays, & s'est rendu à Paris pour y gagner sa subsistance, & dans le but d'envoyer quelques épargnes à ses enfans adoptifs. Cet homme respectable est employé actuellement

aux travaux du Palais de Justice, en qualité de manouvrier ; c'est dans cet état qu'il s'est présenté à ma vue. Connoissant ses facultés, je fus étonné de le trouver dans cet état, qu'il ennoblit par les motifs qui le lui ont fait embrasser.

Avec tant de vertus, il a la modestie de croire qu'il n'a rien fait que de très-ordinaire. La Religion dont Garnier est animé entre pour beaucoup dans les sacrifices qu'il a fait. Il a toujours eu les mœurs les plus pures ; il est sobre, laborieux, intelligent & propre à différens ouvrages de la ville & de la campagne. Comme cet homme m'a prié de contribuer à lui procurer une place solide, je m'empresserois de répondre à ses desirs, si je restois plus long-temps dans la capitale, & si j'avois plus de connoissance.

Nous avons rendu un compte détaillé des expériences du Chevalier *Marco Barbaro*, dans le Milanais. M. l'Abbé Tessier, de l'Académie des Sciences, vient de communiquer à l'Editeur d'une Feuille publique, une lettre de M. Bagot, Médecin à S. Brieux, qui rend compte de ses succès dans le même genre de la manière suivante.

Après avoir blâmé, avec raison, la manière de chauler les grains employés dans son pays, M. Bagot ajoute : » J'en ai adopté une autre, » que je regarde comme infiniment meilleure, » quoique je n'aie pu réussir à la faire pratiquer » par mes Fermiers ni par mes voisins. Elle » m'a été suggérée par le hasard ; & je ne suis » pas assez vain pour vouloir insinuer que je » la dois à mes propres réflexions. En 1774, » j'avois fait défricher un mauvais coin de landes, » pour agrandir une prairie artificielle. Ce terrain pouvoit contenir un demi-journal, c'est-

à-dire, 18,040 pieds quarrés de surface. Plusieurs labours à la beche & à la houe ayant été donnés en saison, je comptois semer vers la mi-Octobre deux boisseaux de froment, pesant ensemble 80 livres. Dans ce moment je fus obligé de partir pour une ville voisine, & je chargeai de ce soin un domestique qui m'avoit paru intelligent, en lui recommandant sur tout de bien chauler la semence.

Soit que cet homme m'entendit mal ou autrement, à peine fus je parti qu'il jeta dans une cuve quatre livres de chaux vive, quatre seaux d'eau & les deux boisseaux de semence; il méla bien le tout avec une pelle & le laissa cuver depuis dix heures du matin jusqu'au lendemain 8 heures. Dans ce moment mon épouse étant allée par hasard au jardin trouva la cuve presque pleine d'un bled fort gros, gonflé du double & prêt à crever. Elle crut ce grain perdu, & tout de suite le fit étendre à l'air sur des draps. Quatre heures après, quand il fut un peu desséché & susceptible de se laisser manier elle l'envoya semer. Etant arrivé quelques jours après, je trouvai mon champ semé & mon grain levé. Il n'avoit été que quatre jours en terre. Ce bled, quoique dans un mauvais terrain, se soutint très-bien pendant l'hiver. Il fut constamment beau tout le tems qu'il fut en terre, & me donna une récolte de 52 boisseaux, c'est-à-dire, 16 pour un, d'un très beau froment. J'ai, depuis, réitéré cette préparation avec un succès satisfaisant, &c.

Voici une autre recette moins simple; mais d'une bien plus merveilleuse efficacité. Jusqu'ici on avoit relégué parmi les spécifi-

ques des Charlatans les poudres de végétation : les faits contenus dans la lettre suivante, sont absolument contraires à cette opinion.

Je vous prie, Monsieur, de faire connoître au public le résultat des expériences que j'ai fait faire à Saint-Cloud par ordre de S. A. S. Mgr. le Duc de Chartres.

Un ancien Cultivateur me fit voir au mois de mars dernier, une poudre composée des parties les plus efficaces des meilleurs engrais connus, & m'ayant assuré que cette composition délayée dans l'eau, suivant la méthode qu'il prescrivit, formoit un excellent bain pour faire tremper les semences, de manière qu'on pouvoit mettre en terre *moitié moins* de grains, & cependant récolter un *tiers de plus* que par la méthode ordinaire.

Accoutumé, comme je le suis, à ne rejeter aucune des idées qui peuvent tendre à l'*utilité*, je voulus vérifier moi-même, par une expérience nouvelle & bien constatée, l'effet de cette poudre, déjà plusieurs fois éprouvé dans différens terroirs; il m'a paru en général qu'on pouvoit réellement concentrer dans un très-petit volume, les parties vraiment efficaces des engrais ordinaires. Une très-grosse botte de paille qu'on donne à des chevaux pour litière, devient, dans la fosse d'un cultivateur qui la laisse consommer, une très-mince pelotte de bon fumier, & sans être profond Chymiste, on peut concevoir que cette pelotte contient encore beaucoup de parties qui ne servent point à la puissance de l'engrais, sur-tout étant répandues sur le sol à une certaine distance du grain semé.

Cette simple & claire théorie, me conduisoit

à regarder comme possible qu'un grain de semence, imprégné d'une lessive très-forte, saturée des portions les plus efficaces des bons engrais connus, fût capable de produire une récolte plus sûre & plus abondante.

En conséquence, après avoir pris les ordres du Prince, je fis donner, à l'ancien cultivateur une pièce de terre, située dans le parc de Saint-Cloud, qui contenoit 289 perches, & qui avoit été préparée toute entière par le même Laboureur pour porter de l'avoine.

La première moitié de ce champ, contenant 140 perches & demie, mesurées par un Arpenteur, fut enssemencée par la méthode ordinaire de vingt & un boisseaux d'avoine.

Sur la seconde moitié de pareille contenance, furent semés dix boisseaux & demi de la même avoine, préparée par un bain de la poudre proposée.

Cette première opération fut constatée par un procès-verbal du sieur Leroux Notaire, assisté d'un Arpenteur, de deux Laboureurs & autres témoins; ainsi la moitié de la semence fut épargnée.

La récolte a été faite le mercredi 18 Août dernier, avec les mêmes formalités, en présence des premiers Experts, & de quelques nouveaux témoins.

Les 21 boisseaux semés dans la première moitié, suivant la méthode ordinaire, ont produit soixante & dix boisseaux & demi.

Les dix boisseaux & demi de la seconde moitié, semés suivant la méthode nouvelle, ont produit 108 boisseaux trois quarts, ce qui fait beaucoup plus d'un tiers en sus.

Ainsi par l'ancienne méthode, la semence a donné trois & demi pour un.

Par la nouvelle , elle a donné dix & trois quarts pour un.

Tels sont , Messieurs , les faits bien constatés que je vous prie de faire connoître à vos Lecteurs. Ils parlent assez d'eux mêmes pour n'avoir besoin d'aucun commentaire. *L'Abbé BAUDEAU.*

La Société royale des Sciences de Montpellier s'empresse d'annoncer qu'un de ses Membres , M. Broussonet fils , vient de lui remettre une somme de 300 liv. qu'il destine à un prix académique extraordinaire. Il propose , pour le sujet de ce prix , *l'Eloge historique de Pierre Richer de Belleval , premier Professeur de Botanique & d'Anatomie dans l'Université de Médecine de Montpellier.*

Pierre Richer de Belleval , a été le restaurateur de la Botanique dans les Ecoles de Montpellier ; il a employé toute sa fortune à la recherche des plantes du bas Languedoc , & à un Ouvrage botanique très-étendu , qu'il s'étoit proposé de publier. Un grand nombre de gravûres en cuivre , faites avec une exactitude inconnue avant lui , & qui existent encore , devoient entrer dans cet Ouvrage : on a de lui en outre plusieurs Ecrits imprimés sur la Botanique. La ville de Montpellier lui doit l'établissement de son Jardin Royal des plantes , qu'il fut chargé de construire par ordre de Henri IV. en 1598 , c'est - à - dire , 28 ans avant la fondation de celui de Paris. La disposition de ce jardin , qui peut passer pour un modèle en ce genre , est une preuve non équivoque des connoissances en Botanique de son fondateur.

L'Eloge qu'on demande ne doit point tenir du panégyrique , ni de l'oraison funebre. Ce qu'on exige principalement , c'est l'analyse raisonnée des Ouvrages de *Richer de Belleval* , avec

des détails exacts & intéressans sur sa vie autant qu'on aura pu en rassembler. L'histoire des progrès de la Botanique en Languedoc, celle du Jardin Royal des plantes, doivent nécessairement former une partie de cet Eloge.

Toutes personnes, n'importe de quel pays & de quelle condition, pourront travailler sur ce sujet, & concourir pour le prix, même les Associés étrangers & les Correspondans de la Société. Elle s'est fait la loi d'exclure du concours les Académiciens regnicoles. Ceux qui composeront sont invités à écrire en François ou en Latin.

On adressera les Ouvrages francs de port à M. de Ratte, Secrétaire perpétuel de la Société royale des Sciences à Montpellier, où on les lui fera remettre.

Les Ouvrages seront reçus jusqu'au 30 Septembre 1785 inclusivement.

M. Houel, Peintre du Roi, vient de publier la suite de son Voyage pittoresque de la Sicile, de Malthe & de Lipari. Ce nouveau travail est digne des précédens, & fait le plus grand honneur au talent, au goût de l'Artiste, ainsi qu'à la sagacité avec laquelle il a observé les objets dont il rend compte. Rien de plus intéressant que le sujet de ce troisième Chapitre & des planches qui le décorent : il s'agit de la malheureuse ville de Messine.

La première Planche de ce Chapitre présente la vue de la Calabre, du Phare de Messine & du Cap Pélore. Elle fait aussi connoître la situation de quelques Villes de Calabre renversées par le tremblement de terre de 1783. La seconde Planche

offre le plan du Détroit ou Canal de Messine : on y voit les distances qu'il y a de la Sicile à l'Italie, & les positions respectives de Caribde & de Scylla, la situation de Messine, celle du Lac Pentane & du Cap Pélore. La troisième Planche montre un beau bas relief en marbre, que l'Auteur a vu dans une Eglise de Messine, & qui représente un sujet très-curieux de la Religion des Anciens. On voit dans la quatrième Planche un autre bas relief, représentant une Vendange. Ce sujet antique décoré une Fontaine de Messine.

Le sujet de la cinquième Planche est un Simulacre de l'Assomption, qui a plus de 50 pieds de haut, & qui est porté tous les ans par plus de cent hommes à la Procession, le 15 Août : elle contient quarante personnes vivantes qui sont en actions. La sixième Planche offre en grand la jeune fille qui dans la Machine représentée par l'Estampe précédente, joue le personnage de la sainte Vierge. On la voit dans l'état où elle est après la Fête, & lorsqu'elle va quêter quelques aumônes par toute la Ville. Dans cette même Planche, & au-dessous de cette figure, est le Plan du Port & de la Ville de Messine.

Le texte offre tous les détails nécessaires sur les antiquités de Messine, & sur les usages de ses habitans. On y trouvera entr'autres, une description très-curieuse de la fête du *Bara*, dont ni M. *Brydone*, ni M. de *Ricdesel*, ni M. *Pilati* n'avoient parlé. On ne se feroit point une idée juste du fameux canal de Messine & de ses environs, sans avoir vu la planche qui les représente. Le prix de cette livraison est de 12 liv. chez l'Auteur, rue du Coq S. Honoré, près le café des Arts.

Plan de la *Bataille de Goudelour*, donnée le 13 Juin 1783, entre l'armée Françoisse, commandée par M. le Marquis de Bussy, Lieutenant-Général des Armées du Roi, & l'armée Angloise, sous les ordres du Général Stuart. Prix, 1 liv. 10 sols: A Paris, chez *Dezauche*, Géographe, successeur des Sieurs *Delisle & Phil. Bu che*, premiers Géographes du Roi, rue des Noyers.

Henri Aymer de la Chevalerie; ancien Capitaine de Cavalerie au régiment de Beauvilliers, & Chevalier de S. Louis, vient de mourir à Dôle en Franche-Comté. Il étoit né en 1699, le 18^e. enfant du même mariage : son frere jumeau est mort il y a quelques années : l'aîné de la famille a aussi 18 enfans d'un seul mariage, dont deux jumeaux.

P A Y S - B A S.

DE BRUXELLES, le 13 Septembre.

Le Prince de Ligne a fait la revue des troupes en garnison à Anvers, & visita les postes voisins des forts, occupés par les Hollandois sur le bord oriental de l'Escaut.

Le 23 de ce mois, M. le Comte de *Belgiojoso*, Ministre-plénipotentiaire de l'Empereur à *Bruxelles*, a remis à MM. les Commissaires de L. H. P. un Mémoire contenant les *dernieres intentions* de l'Empereur sur ses demandes & prétentions à la charge de la République : ce Monarque, malgré toute la justice & l'équité de ses prétentions, préférant le bien de ses Sujets à ses propres intérêts personnels, & desirant donner à L. H. P. une marque sensible de ses sentimens concilia-

toires, veut bien se relâcher & se désister de toutes ses demandes, tant pécuniaires que territoriales, moyennant que les *Etats-Généraux* consentent à l'ouverture & à la liberté de l'*Escaut*, ainsi qu'à la démolition & évacuation des *Forts Lillo, Liefkenshoek, Kraischans, & Frédéric-Henri*; qu'à cette condition, l'Empereur renonce à ses droits sur la ville de *Maestricht*, le Pays de *Vroonhoven*, & autres Territoires mentionnés dans le tableau sommaire de ses prétentions, & que par rapport aux limites, on prendra des arrangemens amiables qui couperont racine à toute discussion ultérieure. Que S. M. I., ne doutant point que la République n'accepte avec empressement cette condition & moyen définitif, l'Empereur regarde dès ce moment, & sans autre délai, l'*Escaut* comme libre & ouvert, & va donner immédiatement ses ordres en conséquence: en avertissant sérieusement les *Etats Généraux* que la moindre résistance de leur part, la moindre attaque contraire à cette disposition sera regardée comme une hostilité marquée & comme une déclaration ouverte de guerre. Aussi-tôt après la réception de ce Mémoire, MM. les Commissaires de la République ont répondu provisoirement le même jour dans un pro-mémoria fort court, qu'ils déclaroient au nom de la République qu'elle regardoit le *Traité de Munster* de 1648 comme la base de son indépendance & de sa sûreté, & que c'étoit là-dessus qu'elle fondeoit ses droits sur la fermeture de l'*Escaut*; que d'ailleurs ils demandoient le tems nécessaire selon la constitution des Provinces, pour qu'il fût délibéré sur ce Mémoire, en ajoutant qu'ils espéroient peu de telles conditions; mais qu'en attendant, pour leur décharge & pour celle de la République, ils déclaroient que s'il arrivoit quelque événement fâcheux par trop de

promptitude de la part du Gouvernement-général des Pays-Bas *Autrichiens*, les *Etats-Généraux* n'en seroient regardés comme cause agressive. Cette réponse ayant été remise le même jour à M. le Comte de *Belgiojoso*, ce Ministre promit d'avoir égard pendant quelque tems aux raisons qu'elle contenoit relativement à la constitution des *Etats-Généraux*, mais ne cacha point que ses instructions portoient qu'il devoit agir sans délai, conformément aux intentions de son Maître.

Ainsi que nous l'avons fait précédemment pour l'Irlande, quelques lecteurs nous sauront peut-être gré de leur présenter en raccourci une suite de faits historiques, relatifs à cet esclavage du commerce des Pays-Bas.

Depuis la paix de Munster, les *Pays-Bas* n'ont présenté que les ruines de leur ancienne prospérité. Lorsqu'on parcourt ces belles Cités, jadis peuplées d'artisans industrieux, ces magnifiques demeures du négoce, où se rendoient toutes les marchandises, tous les Facteurs de l'Europe, ce fleuve captif délaissé de ses nombreux Navigateurs, on n'est pas étonné des efforts que peut inspirer le souvenir de cette splendeur. Ce sont toujours ces *Flamands*, bons, patients, laborieux, économes; ils n'ont pas souffert une seule perte de la part de la nature.

L'époque du déclin de ces Provinces & son origine sont remarquables. A la douleur d'une résistance infructueuse se joignit, au seizième siècle, celle de voir sept de leurs Confédérées échapper à la tyrannie, & fonder un Empire sur les débris des dix Etats humiliés. La Cour d'Espagne parut les oublier à Munster, & céda à la *Hollande* révoltée avec succès, l'opulence & les ressources des *Pays-Bas* restés fideles.

Cette stipulation les bannit du commerce des Indes Orientales ; toutes les embouchures de l'Escaut leur furent interdites.

Depuis la paix de Westphalie, la rivalité de la maison d'Autriche avec la France, ayant attaché la première à l'Angleterre & à la Hollande, les *Pays-Bas* furent oubliés. Ce fut le Prince *Eugene* qui le premier reveilla l'attention de la Cour de Vienne. Deux vaisseaux sortirent d'*Ostende* pour le *Coromandel* & en revinrent enrichis : cet essai ranima l'émulation *Flamande* ; de nouveaux voyages prospérèrent comme les premiers. Les Actionnaires de cette Compagnie naissante obtinrent de *Charles VI* un décret en forme qui devoit consolider l'établissement. Déjà la réputation de la Compagnie s'affermissoit ; ses actions jouissoient d'un cours avantageux ; ses entrepôts dans l'Inde étoient fixés, & ses achats nombreux, lorsqu'une nouvelle singularité de la politique vint renverser l'édifice.

La Grande-Bretagne & les Provinces-Unies furent sollicitées par *Charles VI* de garantir la *Pragmatique-Sanction*, cette stipulation de la nature, pour laquelle un Empereur étoit obligé de consulter l'Europe. Les Garants exigèrent la suppression de la Compagnie d'*Ostende* ; elle fut supprimée. On cita le Traité de *Münster*, ratifié par celui d'*Utrecht* ; mais lorsqu'on obligea le Roi de Danemarck à sacrifier aussi la Compagnie d'*Altona*, on ne lui avoit opposé que les *regies de la bonne amitié & de la bonne intelligence*.

Depuis 1717, époque de l'asservissement d'*Ostende*, la Compagnie des Indes resta anéantie, ses débris passèrent à *Stockolm*, à *Copenhague*, à *Trieste*, où l'on a tenté vainement de lui redonner un domicile.

En 1781, époque où toute l'Europe parloit de

la liberté des mers, du commerce, de la navigation, *Anvers* présenta une Requête au Souverain pour lui rappeler que l'Escaut n'étoit pas libre.

A la découverte des deux Indes, la Cour de Madrid en avoit interdit la navigation à tous les Espagnols, excepté aux Castillans. L'Archiduc *Albert*, en prenant possession des Pays-Bas, en 1598, fut obligé de priver ses nouveaux sujets de ce commerce. Les *Flamands* protestèrent avec la plus grande force contre cette exclusion; mais les circonstances firent oublier leurs droits. Lorsque *Charles VI*, hérita des Pays-Bas, il confirma cet avilissement, & il fut réglé, par les Traités d'*Utrecht* & d'*Anvers*, qu'il posséderoit les Pays-Bas aux mêmes titres & aux mêmes réserves auxquels *Charles VI* les avoit possédés. Reste à savoir, si malgré ces privilèges, malgré les plaintes & les réclamations des *Flamands*, leurs Souverains étoient les maîtres de céder à d'autres Puissances la navigation de l'Escaut & celle aux Indes Orientales.

Les Etats-Généraux viennent de répondre au Roi de Prusse, en se retranchant sur les formes de la Constitution, & sur leur douleur des troubles de la République. Cette réponse a été même publique, avant d'avoir été expédiée.

Les autres Provinces sont aujourd'hui saisies de la résolution des Etats de Hollande, à l'égard de M. le Duc de Brunswick. Il n'est pas besoin de dire que celle de *Frise* y a accédé : *Gueldres* & *Utrecht* ont été moins pressées, & ont remis leur délibération. On dit que M. le Duc de Brunswick

a écrit aux Etats de cette dernière Province, pour leur demander de lui laisser ouverte la voie de défense devant la Généralité, afin qu'il ne soit pas condamné, sans être entendu, & privé seul d'un droit inviolable dans une République libre.

L'Amiral Reynst est arrivé à Middelbourg, & a arboré son pavillon sur la Liberté, de 74 canons.

L'espace nous ayant manqué jusqu'à ce jour, pour donner le précis du projet d'alliance entre la France & la Hollande, tel qu'il se trouve dans le papier Hollandois, nous allons réparer cette omission.

ARTICLE I. Il y aura une amitié & union sinceres & constantes entre S. M. T. C., ses héritiers & successeurs, & les P. U. des P. B. Les hautes parties contractantes apporteront en conséquence la plus grande attention à maintenir entre elles & leurs Etats & sujets respectifs, une amitié & bonne correspondance réciproques, sans permettre que de part ni d'autre on commette aucune sorte d'hostilité, pour quelque cause ou sous quelque prétexte que ce puisse être; en évitant tout ce qui pourroit à l'avenir altérer l'union & la bonne intelligence heureusement établies entre elles; & en donnant au contraire tous leurs soins à procurer, en toute occasion, leur utilité, honneur & avantage mutuels.

II. Le Roi T. C. & les Seign. E. G. se promettent de contribuer autant qu'il sera en leur pouvoir, à leur sûreté respective; de se maintenir & conserver mutuellement la tranquillité, paix & neutralité, ainsi que la possession actuelle de tous leurs Etats, Domaines, franchises & libertés; &

de se préserver l'un l'autre de toute agression hostile, dans quelque partie du monde que ce puisse être.

III. En conséquence de l'engagement contracté par l'art. précédent, les deux haute-parties contractantes travailleront toujours de concert pour le maintien de la paix, & dans le cas où l'une d'elles seroit menacée d'une attaque, l'autre emploiera ses bons offices pour prévenir les hostilités, & ramener les choses dans la voie de la conciliation.

IV. Mais si les bons offices ci-dessus énoncés n'ont pas l'effet désiré, dans ce cas S. M. T. C. & L. H. P. s'obligent dès-à-présent à se secourir mutuellement tant par terre que par mer. Pour quel effet le Roi T. C. fournira à la République... hommes d'Infanterie, ... de Cavalerie, ... Vaisseaux de ligne & Frégates; & L. H. P. dans le cas d'une attaque du territoire François, fourniront... Vaisseaux de ligne & ... Frégates. Les E. G. fourniront leur contingent de troupes en argent, lequel sera évalué par un art. ou convention séparée, à moins qu'ils ne préfèrent de le fournir en nature; l'évaluation se fera sur le pied suivant savoir, ... hommes d'Infanterie & de Cavalerie...

V. La puissance qui fournira, soit en Vaisseaux & Frégates, soit en troupes, les paiera & entretiendra par tout où son allié les fera agir; & la puissance requérante sera obligée, soit que lesdits Vaisseaux, Frégates & troupes restent peu ou long-tems dans les ports, de les faire pourvoir de tout ce dont ils auront besoin, au même prix, que s'ils lui appartenoient en propriété. Il a été convenu que dans aucun cas lesdites troupes ou Vaisseaux ne pourront être à la charge de la partie requérante, & qu'ils demeureront néanmoins à sa disposition pendant toute la durée de la guerre, dans laquelle elle se trouvera engagée.

VI Le Roi T. C. & les Sgrs. E. G. s'obligent à tenir complets & bien armés les Vaisseaux & Frégates & les troupes qu'ils fourniront réciproquement; de sorte qu'aussi-tôt que la puissance requise aura fourni les secours stipulés par l'art. IV., elle fera armer dans les ports un nombre suffisant de Vaisseaux pour remplacer sur le champ ceux qui pourroient être perdus par les événemens de la guerre & de la mer.

VII. Dans le cas que les secours stipulés ci-dessus ne seroient pas suffisans pour la défense de la puissance requérante, & pour lui procurer une paix convenable, la puissance requise les augmentera successivement selon les besoins de son allié. Elle l'assistera même de toutes ses forces, si les circonstances le requierent; mais il est convenu expressément que dans tous les cas le contingent des Sgrs. E. G. en troupes de terre n'excédera pas l'évaluation de hommes d'Infanterie & de ... hommes de Cavalerie; & la réserve faite dans l'art. IV. en faveur des Sgrs. E. G. à l'égard des troupes de terre aura son application.

VIII. Lorsqu'il se déclarera une guerre maritime à laquelle les deux hautes parties contractantes ne prendront aucune part, elles se garantiront mutuellement la liberté des mers, conformément au principe qui veut que le pavillon ami sauve la marchandise ennemie, sauf toutefois les exceptions énoncées dans l'art. 19 & 20 du Traité de Commerce, signé à *Utrecht*, le 11 Avril 1713 entre la France & les P. U., lesquels articles auront la même force & valeur que s'ils étoient insérés mot à mot dans le présent Traité.

IX. Si (ce qu'à Dieu ne plaise), l'une des deux parties contractantes se trouve engagée dans une guerre, à laquelle l'autre se trouvera dans le cas de prendre une part directe, elles concerteront

entre elles les opérations qu'il conviendra de faire pour nuire à l'ennemi commun, & pour obliger à faire la paix; & elles ne pourront désarmer, faire ou recevoir les propositions de paix ou de trêve que d'un commun accord.

X. Les deux hautes parties contractantes s'obligent d'entretenir en tout tems leurs forces en bon état, & elles auront la faculté de se demander réciproquement tous les éclaircissimens qu'elles pourront désirer à cet égard; elles se confieront également l'état de défense où se trouveront leurs établissemens militaires dans toutes les parties du monde, & concerteront entre elles les moyens d'y pourvoir.

XI. Les deux hautes parties contractantes se communiqueront de bonne foi les engagements qui peuvent exister entre elles & d'autres Puissances de l'Europe, lesquels doivent demeurer dans toute leur intégrité; & elles se promettent de ne contracter à l'avenir aucune alliance & aucun engagement de quelque nature qu'ils puissent être, qui seroient contraires directement ou indirectement au présent Traité.

XII. L'objet du présent Traité étant non-seulement la sûreté & la tranquillité des deux hautes puissances; mais aussi le maintien de la paix générale, S. M. T. C. & L. H. P. se sont réservées la liberté d'appeller de concert celles des Puissances qu'elles jugeront à propos, à participer & à accéder au présent Traité.

XIII. Pour d'autant mieux cimenter la bonne correspondance & l'union entre les Nations Francoise & Hollandoise, il est convenu, en attendant que les deux hautes parties contractantes fassent entre elles un Traité de Commerce, que les Sujets de la République seront traités en France relativement au Commerce & à la Navigation, comme la Nation la plus favorisée; il en sera usé de même

dans les P. U. à l'égard des Sujets de S. M. T. C.

Cause extraite du Journal des causes célèbres [1].

Accusation de Viol.

Dans un siècle corrompu, le vice impudent cherche à répandre le ridicule sur les crimes qu'il offense. Parmi les délits que le libertinage inspire, le viol est un de ceux sur lesquels il ose plaisanter le plus ordinairement. De là est née cette opinion insultante pour les femmes : est-ce qu'on croit au viol, disent les débauchés ? Oui, l'on y croit, lorsqu'il est prouvé, & les loix punissent de mort celui qui en est coupable.

Ce crime n'est pas commun dans les grandes villes, où la prostitution est regardée comme un mal nécessaire ; mais dans les campagnes, il se rencontre encore des monstres qui osent attaquer la vertu timide. On en trouvera un exemple dans le Procès suivant.

Une jeune fille, nommée *Jeinne Delaste*, avoit reçu de la nature, pour son malheur, ces charmes & cette fraîcheur qui inspirent des passions. Quoique pauvre & dans l'âge des foiblesses, elle avoit conservé sa vertu ; on la citoit comme un modele de sagesse. S'il y eût eu, dans la Paroisse qu'elle habitoit, un de ces établissemens qui honorent l'humanité en récompensant les mœurs, elle auroit obtenu certainement une des couronnes destinées à la vertu ; mais l'infortunée devoit éprouver un autre sort : sa beauté funeste devoit

[1] On s'inscrit en tout temps pour le Journal des Causes célèbres, chez M. *Desjarts*, Avocat, rue Dauphine, Hôtel de Mouy, & chez *Mérigot le jeune*, Libraire, Quai des Augustins. Prix, 18 liv. pour Paris, & 24 liv. pour la Province.

être , pour elle , une source intarissable de larmes.

Depuis ong-tems un jeune homme , fils d'un laboureur de la Paroisse d'Auzon , nommé *Benoît Bard* , poursuivoit cette fille. Ce jeune homme , né avec un tempéramment brutal , n'ayant pu réussir à séduire l'objet de ses desirs , résolut d'employer la violence pour satisfaire sa passion. Sachant que la fille *Delaste* conduisoit le troupeau confié à sa garde , dans un pâtage éloigné du village , il saisit un moment où il n'aperçut aucun laboureur dans les champs voisins , pour obtenir ce qu'elle lui avoit toujours refusé. Ce jeune débauché aborda la malheureuse victime de sa luxure avec un air menaçant. Il lui dit , en proférant les juremens les plus affreux , qu'il lui donneroit la mort , si elle ne consentoit pas à satisfaire son infâme passion. Ayant trouvé , dans la bergere , le même courage à défendre sa vertu , la voyant décidée à souffrir plutôt la mort que de permettre que son innocence fût souillée , il la saisit , l'excéda de coups & la terrassa. L'infortunée ayant alors perdu l'usage de ses sens , le villageois brutal assouvit sa féroce passion. Aussitôt qu'elle fut revenue à elle-même , elle fit retentir l'air de ses cris. Des laboureurs accoururent & trouverent le scélérat qui insultoit encore la victime de sa brutalité. Indignés d'une conduite aussi odieuse , ils accompagnèrent la malheureuse bergere chez le vengeur public , qui rendit , sur le champ , plainte contre le coupable. Sur l'information , il fut décrété de prise de corps , & sur les preuves qui en résulterent , condamné par les Juges de la Sénéchaussée de Riom à être pendu. Par Arrêt du 19 Avril 1780 , la Sentence des premiers Juges a été confirmée , & *Benoît Bard* a été renvoyé à Riom pour y subir la peine prononcée contre lui.

JOURNAL POLITIQUE

DE BRUXELLES.

TURQUIE.

DE CONSTANTINOPLE, le 12 Août.

LE Pacha de *Choczim* a été étranglé le mois dernier, & sa tête exposée devant le Serrail, par ordre de S. H. On reprochoit à ce Gouverneur des vexations & des imprudences, dont on vient de faire brusque justice.

Elle a été aussi rendue selon des lettres de *Bagdat*, au Pacha de cette ville. Le peuple indigné l'a attaqué dans son propre Palais : après une résistance de quatre heures, ce Gouverneur, travesti en femme, se réfugia chez un pêcheur : les Janissaires l'y ayant découvert, le ramenerent à la forteresse, où le cordon fatal termina la tragédie. Depuis ce châtement, le calme regne dans *Bagdat*. *Ali-Pacha*, originaire de Perse, a été remplacé par deux Gouverneurs du choix des *Insurgens*, & qui commandent par *interim*.

N^o. 39, 25 Septembre 1784. g

Le 1 de ce mois, il se déclara un incendie dans le quartier des Juifs, & qui dura 27 heures. 12000 maisons ont été consumées. Malgré la présence & les dons du Grand-Seigneur, les Janissaires ont prêté leur secours avec la plus grande mollesse. Si l'incendie a été arrêté, on le doit aux Grecs qui cherchoient à sauver le Palais de leur Patriarche, & d'autres édifices appartenant à leur nation. Presqu'en même temps *Andrinople* a été réduite en cendres. Le 19 Juillet, la ville d'*Erzerum*, & non *Arfindschan*, comme l'ont rapporté les Gazettes, a été engloutie par un tremblement de terre.

P O L O G N E.

DE VARSOVIE, le 28 Août.

Le Roi vient de partir pour assister à la Diète de *Grodno*, & traversera *Pinn* & *Nieswitz*. Au premier de ces lieux, il verra le canal d'*Oginski*, qui prépare la réunion de la mer Noire avec la Baltique : le second est un Duché appartenant au Prince *Radziwill*, Palatin de *Wilna*, à qui le Roi se propose de faire une visite. La Diète s'ouvrira le lundi après la S. Michel.

On remarque qu'il n'est indiqué aucun point de délibération dans les *Universaux*, quoique cette formalité leur soit essentielle. Cette omission a fait soupçonner qu'on se contenteroit d'ouvrir la Diète, pour la limi-

fer d'abord, & pour la transporter à Varsovie, ce dont les regnes précédens offrent des exemples. Il est plus probable qu'on y traitera d'affaires très-importantes, & qu'elles y seront proposées tout de suite, sans être arrêtées par les objets qu'eussent indiqué les Universaux. Il est question, à ce qu'on croit, de fixer la succession du Duché de Courlande. On nomme pour candidats le Prince de *Wirtemberg*, Gouverneur de Finlande, le Prince *Potemkin*, & le Prince *Stanislas Poniatowski*, neveu du Roi. Il est incertain encore si le Prince *Charles Biron*, frere du Duc regnant, & le Prince *Charles de Saxe*, qui a déjà regné sur la Courlande, seront sur les rangs.

Le bruit se répand toujours qu'il y aura des troupes Russes en Lithuanie pendant la Diète. L'Ambassadeur de Russie & le Résident de Prusse sont les seuls Ministres, à ce qu'on prétend, qui y assisteront.

Le Prince *Louis de Wirtemberg* est arrivé ici : on le dit destiné à la Princesse, fille du Prince *Adam Czartoriski*.

A L L E M A G N E.

DE HAMBOURG, le 2 Septembre.

Dans le mois de Juin, on comptoit à *Elbing* 70 bâtimens qui prenoient leurs cargaisons. Le commerce de *Memel* est encore plus actif; 300 navires de différentes

nations se trouvoient dans ce port au mois de Mai.

Autrefois les peuples du Nord ne buvoient pas de vin ; ils se contentoient pour leurs boissons , de l'eau , de la bierre & de l'hydromel ; mais le temps a tout changé ; aujourd'hui ils boivent du vin , & l'usage de l'hydromel est entièrement tombé. En 1779 , le vin de Bordeaux a coûté à la Suède 156 , 394 rixdalers , & celui du Rhin 9 , 725 rixdalers ; si on ajoute à ces vins les autres vins & les liqueurs de l'étranger , & que l'on considère que les Suédois aiment beaucoup à édulcorer le vin avec du sucre , on ne croit pas s'éloigner de la vérité en assurant que les boissons étrangères coûtent annuellement à la Suède la somme de 402 , 200 rixdalers de Suède.

Un Auteur Suédois , qui a rédigé des tableaux de comparaison de la culture du bled en Suède , a prouvé que , sur dix bonnes moissons , il y en avoit au moins deux à trois mauvaises , & il en conclut qu'il est de la dernière nécessité d'établir en Suède des magasins de bled pour en prévenir la disette.

On voit par une liste qui paroît faite avec exactitude , que les revenus du Duché de Poméranie & de la principauté de Rügen , appartenant à la Couronne de Suède , se montoient dans l'année 1781 à 234,281 rixdalers & 44 shellings , & les dépenses à 199,489 rixdalers & 27 un quart shellings ; ainsi les revenus excédoient les dépenses de 34,792 rixdalers & 16 trois quarts shellings.

Des Enigmes ont occupé cette année une partie du Public en Allemagne. C'est au mois de Février qu'on commença à répandre , dans quelques petites feuilles destinées à la populace , une

Enigme qu'on attribua d'abord à un Prince Allemand : d'autres la donnerent à M. de Goëthe , un des écrivains les plus célèbres de cette contrée , & Conseiller privé du Duc de Saxe-Weimar. On avoit ajouté , en publiant l'Enigme , que celui qui la résoudroit , recevroit un prix de trente louis. Les postes furent surchargées de tous côtés de lettres qui contenoient de prétendues solutions. Un Conseiller du Consistoire de Berlin , M. Gedike , reçut (sans doute à cause de la conformité de son nom avec celui de Goëthe , prétendu inventeur) un si grand nombre de lettres avec des solutions , (un seul jour de poste six à-la-fois avec l'épigraphe citée) qu'il fut obligé de faire publier un avis où il désavouoit l'Enigme & le prix proposé. On protesta aussi à Weimar contre l'honneur de cette invention. Bientôt après , il fut question d'une autre Enigme , dont le prix devoit être quatre mille ducats. On répandit en même-temps qu'une Académie Hollandoise proposoit ce concours , & que la solution se trouvoit déposée & cachetée à l'Académie de Berlin , qui l'enverroit à une époque fixe à toutes les Académies de l'Europe. Cela occasionna un nouveau déluge de lettres ; on prétend qu'on en écrivit même immédiatement au Roi de Prusse. Pour cette dernière Enigme , on entreprit des voyages. Un Forgeron d'Oppenheim (près du Rhin) vint à Berlin , & fit une visite à M. Gedike ; il avoit abandonné dans le temps de l'inondation , ses outils , sa femme & ses enfans , & croyoit résoudre le grand problème moyennant l'Apocalypse. Les explications étoient plus ridicules les unes que les autres. Des gens de la plus haute condition s'en sont mêlés. Il est vraisemblable que ces Enigmes n'avoient point de solution , & qu'un

plaisant a voulu jouer le Public ; pour prouver qu'il n'est pas encore temps de crier contre *le trop* de lumieres. Peut-être aussi certaines gens qui, depuis quelques années, répandent *méthodiquement* des idées creuses dans toute l'Europe, & qui font revivre avec tant de succès les histoires des revenans, de la magie, de la pierre philosophale, ont lâché ces Enigmes, pour voir jusqu'où on avoit déjà conduit, & jusqu'où l'on pourroit conduire dans la suite un public si crédule. Plusieurs des *Œdipes* ont trouvé dans ces Enigmes la pierre philosophale, le rétablissement de la Religion chrétienne, le règne de mille ans, une exhortation au Roi de P. de rétablir le regne de J. C. &c.

Un Ballon aérostatique, lancé par le Docteur *Grafmon* à Bortzenbourg, dans le Duché de Mecklenbourg, le 9 Juillet, à 8 heures du matin, est tombé en Séelande, à 2 heures & demi. C'est donc un aérostat Germanique, qui le premier, grace au vent, a traversé la mer.

On trouve les particularités suivantes dans une lettre d'un Officier Allemand, écrite de *Madras*, le 14 Avril 1784.

Le Missionnaire Allemand Schwarz du pays de Magdebourg, qui demeure à Madras, a été employé dans les négociations de la paix conclue entre les Anglois & Tippoo-Saïb. Ce n'est pas la première fois qu'on s'est servi de ce Missionnaire, résident dans ces Indes depuis 40 ans, & estimé généralement. Il possède les langues du pays, & le caractère des Princes lui est très-bien connu. Un jour, en sa présence, Haider Ali fit châtier corporellement son fils Tippoo.

Saïb déjà Général, non que ce Prince eût commis une faute grave, mais pour amuser le Missionnaire, en lui donnant une idée du pouvoir le plus illimité. Tippoo s'est souvenu de la chaleur avec laquelle Schwarz intercédait pour lui, & lui a voué une affection particulière. Selon la même lettre, l'hiver aux Indes a été plus rude qu'aucun de ceux dont on se souviennent. Il est très-remarquable que la même observation ait eu lieu en Amérique.

DE BERLIN, le 2 Septembre.

Le 1 de ce mois, le Roi est revenu ici de la Silésie avec le Prince de Prusse. Nous avons aussi le Duc & la Duchesse de Courlande, & il n'est pas certain qu'ils passent en Italie, comme on l'a présumé.

La femme d'un soldat, du régiment de *Braun*, vient d'accoucher de trois garçons, tous bien portans.

Le Roi de Prusse ordonna à son grand Chancelier le Baron de Carmer, par un ordre du Cabinet du 14 Avril 1780, qui dans le temps a paru dans les papiers publics, de faire un Code général subsidiaire pour tous les Etats Prussiens. M. de Carmer vient de publier le premier volume de ce Code, mais seulement en forme de *Projet*. Il demande les avis des Philosophes & des Jurisconsultes, & propose même des prix pour ceux qui enverront les meilleures remarques, tant sur l'ensemble que sur chaque chapitre. Ce premier volume concerne l'état domestique, & contient les droits & obligations des gens mariés, des pères & des enfans, des maîtres & des domestiques. Ce qu'il y a sur-tout de remarquable,

c'est la légalisation du concubinage, sous le titre de mariage civil. Nous entrerons par la suite dans quelques détails sur cet intéressant Projet.

DE VIENNE, le 7 Septembre.

Le 26 du mois dernier, l'Empereur, accompagné du Général de Browne, est parti pour assister aux manœuvres des troupes rassemblées au camp de Turras. Le Prince Evêque d'Osnabruck s'y est aussi rendu.

On travaille avec activité à régler les douanes. Le 1 de Décembre on défendra encore l'importation de 62 articles de marchandises. Comme le sel & le tabac; le sel se vendra dans des dépôts fixés, par demi-once, & déjà brûlé. Les frontieres seront garnies d'un cordon, indépendamment des postes militaires déjà existans, toute contrebande prouvée sera punie par une captivité perpétuelle dans la Maison de force, ou par les galeres.

On estime les biens des Prémontrés qui viennent d'être supprimés, 5 millions de florins. La table du Couvent, à ce qu'on rapporte, coûtait par an 25000 florins.

Par une résolution de la Cour, les Seigneurs perdent la juridiction supérieure & criminelle, qui dorénavant sera exercée par les Bailliages du cercle. Le sort des Employés dans tous les départemens est aussi arrêté. Le nombre de ces Officiers & leurs honoraires sont fixés, & ces derniers augmentés à peu près du double.

Il est question de construire une nouvelle forteresse sur les frontières de la Silésie , près de *Zuckmautel*. Le camp de Bohême sera de 40 mille hommes ; l'artillerie y a déjà commencé ses exercices.

On avoit placé au Cimetiere de S. Erienne en cette ville un poteau , pour y déposer des Aurênes. Pour mieux exciter la charité , on y avoit attaché un tableau , où se trouvoient représentées des personnes des deux sexes dans les flammes du Purgatoire , & implorant l'assistance des Fideles ; mais sur le champ la Commission ecclésiastique a fait enlever cette image.

Le Règlement de l'Empereur concernant l'introduction de la langue Allemande en Hongrie , y a causé beaucoup de mécontentement. On prétend qu'il y aura à ce sujet , une députation au Souverain , pour lui faire des représentations verbales ; celles par écrit étant interdites. Les Hongrois ayant paru craindre que par l'effet de ce changement , on ne donnât les emplois à des Allemands , S. M. I. les a rassurés par un Decret , où elle proteste n'avoir aucunes vues semblables. Voici quelques détails avérés sur le jeune Prince François-Joseph de Toscane , aujourd'hui fixé dans cette Résidence.

Il est né le 12 Février 1760. En sortant des mains des femmes , on choisit pour son gouverneur le Comte François de Colloredo , distingué par ses connoissances & par ses vertus. Ce Seigneur eut le même emploi auprès des autres Princes de Toscane. Ils furent élevés ensemble par

les mêmes maîtres. M. Louis instruisit l'Archiduc dans la grammaire, l'histoire & la géographie; le célèbre Abbé Fontana dans la philosophie, & particulièrement dans la physique. Pour converser, l'Abbé Bandini, Bibliothécaire de la bibliothèque Laurentienne, vint le voir tous les jours. M. Pazzaglia lui apprit la musique. Dès son enfance, le jeune Prince montra de l'intelligence & de l'application. Il se distingua par un caractère doux, respectueux envers ses parens & ses maîtres, tendre envers ses frères. Dès que l'Empereur a été parvenu au trône, il a déclaré à son frere le grand-Duc qu'il ne se marieroit plus, qu'il destinoit son fils aîné à lui succéder, & qu'il seroit achever son éducation sous ses yeux. La succession immédiate du jeune Prince occasionna beaucoup de négociations: on ne fait pas encore exactement quelle en a été l'issue. On croit que le voyage de l'Archiduc François a été retardé à cause de ces différends. On prétend actuellement que les deux freres se sont réunis sur les mesures à prendre & sur la destination du Prince. Le Comte de Colloredo a été déclaré son premier gouverneur ou grand-maître. En partant pour Vienne, l'Archiduc fit des présens à ses freres & sœurs & à ses instituteurs. Le Marquis Lambertini & M. Rollin, Lieutenans-Colonels des Chevaux-Légers, l'accompagnent toujours & l'instruisent dans l'Art militaire. L'Archivaire Schmidt l'instruit dans l'histoire; M. Schloissnien dans la jurisprudence, M. Bourgeois dans le génie. L'Empereur a laissé le Prince lui-même faire les partages de sa journée. Il paroît d'une constitution un peu foible; maigre, blond, bien-fait d'ailleurs & d'une heureuse physionomie. Il parle avec la plus grande facilité l'italien, le françois & l'allemand.

Toutes les instructions , il les reçoit actuellement dans cette dernière langue. Il a beaucoup de lecture pour son âge , & fait honneur aux instituteurs qu'il a eus jusqu'ici. Il n'a pas seulement lu la plus grande partie des anciens historiens , classiques , grecs & romains , en tout ou par extrait ; mais il est aussi familiarisé avec beaucoup de bons Auteurs modernes , sur-tout en histoire. Il porte dans ses études de l'attention , comprend facilement , & montre de la justesse dans ses jugemens. Le caractère de son cœur est la douceur & la bonté : en voici un trait. Avant le départ de son pere , l'Empereur lui avoit fait un présent de quelques centaines de ducats ; il demanda à son oncle la permission d'en disposer à volonté ; l'ayant obtenue , il les envoya à ceux qui l'avoient servi à Florence , & auxquels , en partant , il ne croyoit pas avoir assez marqué sa reconnoissance. Il a eu beaucoup de peine à se séparer de son pere. L'Empereur l'aime comme son fils , & cherche à le dédommager de ce qu'il a perdu en quittant la Toscane.

DE FRANCFORT, le 3 Septembre.

L'Electeur de Cologne a défendu le passage de ses Etats aux recrues que font les Hollandois en Allemagne. Leur armée souffre beaucoup de la désertion ; & il lui manque au moins 5000 hommes pour être complète.

Il y a eu cette année beaucoup d'émigrans des pays si fertiles arrosés par le Rhin , pour passer en Hongrie & dans la Pologne Autrichienne. La plupart étoient des fainéans , jaloux du sort de leurs voisins plus aisés , & persuadés qu'on les recevrait.

ailleurs, uniquement pour y travailler à la population. Lorsque les petites avances qu'on leur a faites ont été dissipées, plusieurs ont cherché fortune autre part. Ces prétendues Colonies ne sont que des Séminaires de mendiants. Par-tout où l'on n'a pas lieu de trembler en voyant augmenter sa famille, la population s'augmentera elle sans le secours de ces recrues étrangères.

I T A L I E.

DE VENISE, le 25 Août.

Des lettres de Livourne nous ont annoncé, sur le rapport d'un navire de Cagliari, que notre escadre étant arrivée devant Tunis, le Chevalier Emo. en avoit encombré le port, en y coulant à fond des bâtimens chargés de pierres. Nous n'avons jusqu'ici aucune nouvelle authentique de cette expédition.

Le 8 de ce mois il s'éleva une tempête affreuse accompagnée de grêle; toutes les fenêtres qui étoient au nord furent brisées. Un bâtiment qui étoit en contumace ayant eu son cable rompu, fut entraîné jusque sous les fenêtres du College Ducal; deux autres furent sur le point de chavirer; une gondole prête à périr se refugia près d'un bâtiment qui se trouvoit en quarantaine, & qui recueillit les personnes embarquées dans la gondole.

Le Patricien P. *Pisani* vient de donner ici un singulier exemple de générosité. Ayant gagné un procès qui l'a mis en possession de 30,000 ducats de revenus, il a cru devoir

rémoligner sa reconnoissance à son Avocat le Comté *Joseph Alcaïni*, en lui faisant donation d'une rente annuelle de 4000 ducats. Le contrat étoit fait & signé; mais le Jurisconsulte, aussi désintéressé que son client est magnifique, a refusé cette récompense, en constatant son refus par un acte notarial.

Des Lettres de Trieste font mention d'une action entre les Turcs & les Monténégrins. Dans le mois de Juillet dernier, 400 Albanois, dit-on, ont été tués; & cinq Beglierbeys conduits prisonniers dans les montagnes. L'armée Turque ayant été mise en déroute, les Monténégrins ont fait un butin considérable. On ne peut exprimer l'ardeur avec laquelle ces Montagnards combattent pour leur liberté; les femmes refusent leurs faveurs à leurs matis, s'ils ne reviennent chargés des dépouilles de l'ennemi; & les jeunes filles ne donneroient point leur main à leur amant, si elles n'en recevoient le présent de la tête d'un Turc.

Nous rions de pitié des absurdités journalières que les étrangers & leurs Gazettes ne cessent d'inventer sur notre Gouvernement. Nous lisons dans ces Répertoires de mensonges périodiques, qu'à la cérémonie des épousailles de la mer, le jour de l'Ascension, un spectateur s'étant moqué de cette fête, on l'avoit condamné à être pendu. Les inventeurs de cette fable devroient savoir qu'on pend ici beaucoup moins légèrement qu'ailleurs, & réserver ces contes pour la première édition à faire des mille & une nuit.

DE MILAN, le 2 Septembre.

Le ciel a enfin exaucé nos prieres; nous avons eu de la pluie, elle a été accompagnée de beaucoup de grêle, qui a brisé la plus grande partie des vitres de cette ville, & endommagé les campagnes. Les eaux ont formé un lac dans le bourg de *Pontana*, & l'on a été obligé de porter en bateau des secours & des vivres aux habitans.

Nous avons parlé de l'heureuse récolte du grain fermenté du Chevalier *Marco Barbaro*. Ce grain a produit généralement environ 40 pour un. Le Marquis *Francesco Caiani* a fait présent à l'inventeur de cette méthode de la cinquième partie du produit de sa récolte, & l'a assuré que son grain lui avoit donné jusqu'à 80 pour un; le riz qui avoit été semé dans un terrain sec, & dont l'épi étoit parvenu à maturité, n'a pu résister à une sécheresse qui a duré sans relâche pendant trois mois consécutifs. Le Chevalier *Marco Barbaro* reçoit de toutes parts des demandes de son grain fermenté pour les prochaines semailles. Il en a préparé une grande quantité qu'il distribuera avec un imprimé où est expliqué la méthode qu'il faut suivre.

DE ROME, le 30 Août.

Toutes les craintes sur les bâtimens arrivans de l'Amérique, ayant cessé, on vient de permettre l'ouverture de la foire franche de *Sinigaglia*, au 9 de Septembre prochain. Aucun navire de la Méditerranée ne sera

admis, s'il n'a fait la quarantaine dans le port d'Ancone.

M. Archerti qui étoit Nonce Apostolique auprès de l'Impératrice de Russie, est actuellement en route pour se rendre en cette Capitale. Le bâtiment sur lequel sont les équipages est arrivé à Civita Vecchia.

Les assassinats multipliés que les malfaiteurs commettent pendant la nuit, ont fait prendre au Gouvernement la résolution de les faire arrêter, même dans les lieux privilégiés, ce qui s'exécute à la rigueur.

DE BOLOGNE, le 13 Août.

Les PP. Capucins de cette ville venant de célébrer la fête de leur Confrere le Bienheureux *Lorenzo de Brindes*, ils ont eu la consolation de s'appercevoir de la ferveur des Fideles. Leur quête a produit 74 veaux, 8 bœufs, 28 corbeilles de riz, 180 corbeilles de vin, une quantité d'argent, de grains, de farine, d'œufs, de fruits, d'articles de mercerie, &c. &c. En voilà bien assez pour la fête la plus splendide.

Le 19 de ce mois, il s'est passé à *Imola* une scene très-tumultueuse au Théâtre de l'Opera. Plusieurs Auditeurs ayant redemandé un air qui leur avoit plu, le Président crut devoir se refuser à leur demande. Les instances & les clameurs redoublèrent. Jaloux de soutenir son autorité, le Président voyant que la chose devenoit sérieuse, ordonna de baisser la tole. Le tumulte augmenta de plus en plus, & l'on fut obligé de recourir à la Garde pour arrêter les mutins. Ceux-ci firent ferme contre les

soldats armés, & les forcèrent à les laisser sortir librement du Spectacle. On a envoyé la relation de cet incident au Cardinal *Valenti*, Légat à Ravenne ; on attend ses ordres à ce sujet.

DE NAPLES, le 26 Août.

Une Tartane venant de Reggio, ayant à bord une grande quantité d'argent retiré des ruines des Eglises de la Calabre ultérieure, est arrivé dans ce port le 13 de ce mois après avoir essuyé une tempête affreuse. Plusieurs Officiers & Cadets qui avoient accompagné *Pignatelli* sont revenus sur ce bâtiment.

Il vient de paroître un petit Ouvrage dédié à la Reine, sur une nouvelle méthode d'allaiter les enfans à la main. L'Auteur, *M. Baldini*, s'étant assuré par plusieurs essais de l'avantage qu'il y avoit d'allaiter les enfans à la main, dans le cas où les meres ne peuvent ou ne veulent pas nourrir elles-mêmes leurs enfans, il a desiré de faire connoître la maniere de faire prendre commodément & sans aucun risque aux enfans le lait des animaux. Il a imaginé un moyen artificiel, qui consiste en une petite machine dont l'effet correspond à celui de la mammelle.

Le 20 de ce mois, le Vésuve a commencé & continue de faire un bruit effrayant, avant-coureur sans doute d'une prochaine éruption.

Le chebec royal est enfin arrivé ici le 20 de ce mois après une traversée de 29 jours, pendant laquelle il a essuyé alternativement des gros temps & des calmes. Il a ramené ici le Vicaire-Général *Pignatelli*, le Président *Vivenzio*, & le Juge *Don Gaspero Vanyitelli*, lesquels ont été dès le même

jour admis à la pratique & présentés à S. M., qui a eu avec eux un long entretien, relativement à l'objet de leur mission dans la Calabre.

ESPAGNE.

DE MADRID, le 3 Septembre.

La Gazette du Mexique du 19 Mai dernier, rapporte les deux anecdotes suivantes.

La première, que, dans le bourg de *Xalapa*, se trouve le nommé *Francisco Saenz de la Rosa*, âgé de 122 ans, étant né en 1662. Il se maria à 75 ans & eut 10 enfans. Malgré les fatigues journalières qu'il a éprouvées dans la profession de mulétier & de laboureur, il est encore assez vigoureux pour manier un cheval comme un jeune homme. Ce qu'il y a de très-particulier, c'est que ce centenaire ne dort pas plus d'une heure par jour.

La seconde, que, dans le Village de *Tecomac*, Jurisdiction de *Xochimilco*, on trouve un Olivier, dont le tronc a 21 varres 3 quarts, ou près de 55 pieds & demi, mesure de France. Et il est certain que cet arbre ne peut pas être d'une plus grande antiquité que la découverte des Indes, puisque les Espagnols ont apporté cet arbre d'Europe en Amérique.

Il est mort ici d'apoplexie un jeune Anglois, fils unique d'un grand personnage, à l'âge de 22 ans : il étoit venu en cette Capitale pour épouser la jeune Princesse de *Stolberg*, sœur de la Marquise de la Jamaïque & de la Duchesse d'Albanie. Son Banquier avoit ordre de lui fournir jusqu'à 200,000 l.

Herl. Son cadavre a été embaumé & transporté à Londres. Nous ignorons quel peut être le nom de cet Anglois. Il n'y a de Pairs Catholiques en Angleterre que le Duc de Norfolk, dont l'héritier a embrassé la religion anglicane, les Lords Arundel, Sturton, Shrewsbury, Dormer & Petré; mais aucun d'eux n'est un *grand personnage*.

P O R T U G A L.

DE LISBONNE, le 27 Août.

Le 13 de ce mois, on a ressenti dans cette ville une chaleur sans exemple dans ce siècle-ci, & trois heures après midi, le thermomètre monta à 106 degrés.

Un décret royal déclare nulle & de non-valeur dans les Etats de notre Souveraine la bulle apostolique de Clément XIII, qui confirmoit l'institut des Jésuites, & justifioit leur conduite. Le motif de ce décret est que la bulle n'a pas été soumise au *Regium exequatur*.

G R A N D E - B R E T A G N E.

DE LONDRES, le 11 Septembre.

Lord Sydney, en sa qualité de Secrétaire d'Etat, M. William Pitt, comme Chancelier de l'Echiquier, les Lords *Walsingham* & *Mulgrave*, MM. *W. Wyndham Grenville* & *Henri Dundas*, ont été nommés.

Commissaires de S. M. pour l'administration des affaires de l'Inde. Le Chevalier *Boughton Rous* est Secrétaire de la Commission : son séjour très-long dans l'Indostan, & son expérience consommée dans les affaires de cette contrée, ont décidé le choix de S. M. Ce nouveau bureau sera logé près de la Trésorerie, dans une maison qu'habitoit M. *Horace Walpole*.

M. *George Crawford*, Consul de S. M. à Rotterdam, est aussi nommé Commissaire pour traiter avec ceux de S. M. Très-Chrétienne, d'un arrangement de commerce définitif.

Le navire armé la *Neutralité*, arrivé à Portsmouth, & venant de Gibraltar, a apporté des dépêches du Général *Elliott*. Elles apprennent au Gouvernement que les fortifications de cette place sont aujourd'hui entièrement réparées.

Le *Waren Hastings*, le *Francis* & le *Lascelles*, vaisseaux de la Compagnie des Indes, sont de retour. Ils font le nombre de 23, & non de 15, comme l'ont dit quelques Gazettes, des bâtimens de la Compagnie arrivés dans le courant de l'année.

La Compagnie des Indes avoit en mer au premier janvier de cette année 53 bâtimens, au nombre desquels se trouvoit la *Résolution*, qui a été condamnée à Bombay. Vingt-trois sont arrivés. Elle en a expédié 13 depuis le mois de janvier, de sorte qu'elle en a actuellement 43 en mer, dont deux seulement lui appartiennent à titre de propriété. Les autres ont été frétés à tant par tonneau.

On équipe maintenant dans la Tamise quatre vaisseaux destinés pour le Brésil. Ils seront employés sur cette côte à la pêche de la baleine, qui a été fort abondante au printemps dernier.

On a reçu le 2 de ce mois au Bureau de l'Amirauté de nouvelles dépêches de l'Amiral Campbell, Commandant à Terre-Neuve. Elles sont datées du 26 juillet. L'Amiral étoit alors à l'Isle Saint-Jean, où il montoit le *Salisbury* de 50 canons. Le sloop le *Thorn* avoit fait voile pour Québec, afin de faire des observations dans le Golfe & la rivière Saint-Laurent. Les frégates la *Leocadia* & la *Prosélyte* étoient en croisière sur les bancs. Le sloop le *Martin* arrivoit à l'ouest de l'Isle, pour observer si les François n'empie-toient pas sur les bornes qui leur ont été assignées pour la pêche par le dernier Traité de Paix.

L'Amiral Campbell restera à Terre-Neuve jusqu'à la fin du mois de Septembre, terme de la pêche. Les François ont une frégate de 24 canons, & 4 cutters pour protéger leur pêche.

On vient de donner une nouvelle constitution au Corps des Ingénieurs. Leur paie & leur nombre sont réglés : ils seront 62 Officiers, outre le Grand-Maître & le Lieutenant-Général de l'Artillerie. (*Ordonnance*) Le Roi a de plus établi en faveur de ce Corps sept places d'Officiers invalides.

La liste de l'Amirauté, qui se publie toujours à la fin d'Août, porte 134 Vaisseaux actuellement en commission, dont 24 sont des vaisseaux de ligne.

Il est très-probable qu'en peu de temps,

l'Écosse changera considérablement de face. L'émulation générale dans le Royaume, pour améliorer toutes les branches du commerce & de la navigation, s'est répandue en Écosse, & l'attention que le Parlement vient de donner à son sort, a causé le plus grand enthousiasme.

La nouvelle de l'acte passé au Parlement pour restituer les biens de la maison de Perth aux héritiers de cette illustre famille, étant parvenus dans le Comté de Perth, tous les fermiers de la Baronnie de Kinbuck près de Dumblaine, qui fait partie des domaines restitués, se sont rassemblés pour célébrer cet événement. Ils ont tiré un feu d'artifice, & ont donné un repas splendide où l'on a bu les santés du Roi, de la Reine, des Lords Dunmore & Balcarras, de MM. Dundas, Cuninghame & Dempster, Membres du Parlement qui ont soutenu le Bill.

Toutes les branches de la famille des Lochiel se sont aussi rassemblées, le 23 du mois dernier, au Fort *Williams*, & ont arrêté de consacrer leur reconnaissance envers le Roi & le souvenir de l'événement, en érigeant une colonne au sommet de la montagne de *Berr*.

L'armée qui a servi au Malabar, pendant la guerre, sous le commandement du Colonel Morgan & du Colonel Forbes, est revenue au Bengale. Dans une marche de 1100 milles, la discipline militaire a été si bien observée, qu'il n'y a eu aucune espèce de plainte de la part des habitans ou fermiers contre les soldats.

Le Dividende des Actionnaires de la Compa-

gnie des Indes a été réglé par les révolutions de son commerce.

En 1708, ce dividende fut seulement de 5 pour cent. En 1709, il fut porté à 8 pour cent; & en 1710, à 9 pour cent.

Pendant les 11 années qui suivirent immédiatement celle de 1710, les Actionnaires eurent annuellement un dividende de 10 pour cent; mais depuis 1721 jusqu'en 1731, époque de dix années, il demeura fixé à 8 pour cent. De 1731 à 1743, il tomba à 7 pour cent. Il s'éleva à 8 pour cent pendant les 13 années suivantes; mais depuis 1756 jusqu'en 1766 inclusivement, il fut seulement de 6 pour cent. En 1767, le dividende fut porté à 10 pour cent, & les années suivantes à 12 pour cent. Enfin, en 1771, le dividende monta jusqu'à 12 & demi pour cent; mais dix-huit mois après, le Parlement le réduisit à 6 pour cent, jusqu'à ce que la Compagnie eût acquitté une somme de 1,312,500 l. st. Après avoir satisfait à cet engagement, la Compagnie accorda un dividende de 7 pour cent; elle le porta même à 8 pour cent, après avoir liquidé la moitié d'une autre dette, montant à 2,812,500 l. st.

Les exportations des manufactures de laine Angloise sont montées l'année dernière à environ 2,000,000 liv. sterl. On en a fait des demandes considérables en Russie, en Turquie, & sur les bords de la Baltique.

Les amis les plus chauds de l'Amérique ne savent comment justifier la résolution qu'elle a prise dernièrement, de ne point payer ses dettes à l'Angleterre. Si les Etats-Unis ne la révoquent pas immédiatement, ils ne doivent plus espérer de voir un jour

l'Amérique devenir une Puissance commerçante. Son nom sera souillé d'un reproche indélébile de mauvaise foi & de rapine. Quel sera le Marchand assez hardi pour oser risquer de nouveaux chargemens avant d'être remboursé de leur entière valeur : & avant que les liquidations soient faites en Europe ? Où en seroit la foi du commerce, si toutes les fois que deux Etats sont en guerre, les individus de l'un, débiteurs des individus de l'autre, estimoient que le premier coup de canon anéantit toutes les créances ?

Il faut convenir qu'on ne trouve nulle part autant d'originalité dans l'usage de la fortune, & d'originalité noble & utile, qu'en Angleterre. Ce ne sont ni des Princes, ni des Ducs qui en donnent l'exemple ; mais de très-simples particuliers : voici une nouvelle preuve de cette assertion.

M. Shuttelworth, Gentilhomme (Gentleman) de Lancashire, vient d'arriver d'un voyage en Amérique qu'il a fait dans son propre Yacht. Il a mis 14 mois à traverser les côtes du nord de l'Amérique, depuis le golfe de Floride jusqu'à la baye d'Hudson. Il est entré en 147 ports, a parcouru toutes les rivières, observé toutes les peuplades, & levé des cartes de ces côtes. Sa fortune est de 20, 000 liv. sterl. de rente. Depuis quatorze ans, il voyage toutes les années dans une contrée ou dans une autre avec son vaisseau, nommé le *Livoly*, & de 140 tonneaux. Toutes les commodités y sont ménagées. Outre sa compagnie à lui, M. Shuttlawort a un équipage de 25 mariniers & dix canons. Lui-même est homme de mer très-expérimenté, & le seul Capitaine de son Yacht.

Chirurgien, chapelain, cuisinier, excellentes provisions, jusqu'à des femmes de bonne société s'y trouvent. Dans la dernière course, le voyageur avoit une très-jolie françoise pour compagnie. Sur la *Delawarre*, il a entretenu le Général Washington, a vu les *Etats-Unis* dans les premiers momens de leur émancipation, & pénétré jusqu'au territoire des Indiens. Ensuite il est allé visiter les réfugiés à *Port-Roserway*. M. Shuttleworth est actuellement dans ses terres, où il a des mines de cuivre d'une grande valeur. Il ne tardera pas à partir pour la méditerranée, où il levera de nouvelles cartes, & fera des observations.

La fameuse actrice *Mistress Siddons* a gagné 3000 liv. sterl. dans le courant de l'été; savoir, 1500 liv. à Edinbourg & autant à Dublin. 500 l. de plus que lui a valu son engagement passer à *Corke*, ont servi à payer ses dépenses.

Le Duc actuel de *Portland*, encore jeune, & n'étant que Marquis de *Fitchfield*, se trouvant dans une Cour d'Allemagne, s'entretenoit avec le Monarque sur les mécontentemens populaires qui régnoient alors en Angleterre. *Si j'étois placé sur votre Trône*, dit le Prince, pendant trois jours, je vous ferois connoître ce que c'est qu'un Roi. — Je ne pense pas, répliqua le Marquis, que Votre Majesté pût conserver sa place sur le Trône d'Angleterre pendant trois heures.

Le Comité du Conseil privé, nommé pour examiner les représentations de M. Atkinson à l'égard des Loyalistes, a établi dans son rapport, que le nombre des nouveaux Planteurs dans la nouvelle Ecosse monte à près de 30,000; qu'ils cultivent avec le plus grand soin les terres qui leur

leur ont été octroyées ; que les François neutres qui y demeurent encore, sont toujours fort industrieux ; que ceux d'entr'eux, qui, avant 1754, étoient établis à *Beauféjour*, à *Tintamare* & dans d'autres lieux de cette Province, fournissoient au Canada & à d'autres établissemens une quantité considérable de grain, & que, tant qu'ils ne seront pas dans une situation précaire par rapport au climat sous lequel ils vivent, ils suivront l'exemple des nouveaux Planteurs, & apprendront d'eux à tirer tout le parti possible de l'agriculture, sur-tout si on encourage l'industrie des Colons, & si on leur assure des marchés convenables. Le pays abonde en bois, & principalement en chênes blancs. On a déjà établi dans la Province un certain nombre de moulins à scie, & on y en construira d'avantage aussi-tôt que les encouragemens nécessaires seront donnés.

Il n'y a donc aucune apparence que les Etats-Unis obtiennent jamais le débit de leurs denrées aux Antilles Angloises qui, dorénavant, seront approvisionnées par la nouvelle Ecosse & par le Canada.

Suite du Bill de l'Inde.

Art XXXV. Afin de mieux régler le gouvernement civil & militaire de l'Inde, pour l'avantage de la Compagnie, il est ordonné par le présent acte, que les Directeurs se feront rendre compte immédiatement de leurs établissemens respectifs, tant civils que militaires, dans les différentes présidences & établissemens de l'Inde, & donneront les ordres nécessaires pour que les retranchemens & réductions, qui pourront être praticables dans chacun d'eux, y soient introductifs. Il est également ordonné que les principaux employés dans lesdits établissemens, seront tenus de donner des listes exactes de tous

N^o. 39, 25 Septembre 1784. h

les emplois de l'établissement civil de ladite Compagnie, ainsi que de routes les forces militaires qui se trouvent dans les divers postes & comptoirs de la Compagnie & à sa solde ; distinguant les corps, les nations, ou le peuple dont elles sont tirées, ainsi que la paie & les momens des officiers brevetés ou bas-officiers, comme aussi la méthode qui peut être adoptée pour introduire un système de plus grande économie. La Cour des Directeurs examinera aussitôt qu'elle pourra le fait, le nombre des places & emplois tant civils que militaires, qui sont nécessaires à la sûreté & au meilleur gouvernement de l'Inde ; les salaires & appointemens qui doivent leur être alloués, tant en temps de paix qu'en temps de guerre : & chaque année, dans l'espace de quinze jours après la rentrée du Parlement, ces états seront présentés à la Chambre des Communes par les Directeurs.

Art. XXXVI. Il est défendu expressément par cet acte, en attendant que ces listes soient fournies, que les Directeurs envoient aucun employé civil ou militaire dans l'Inde, & quand elles l'auront été, qu'il soit jamais envoyé un plus grand nombre de personnes que celui qui se trouvera nécessaire pour agir en qualité de Turnuméraires, & remplir les places qui viendroient à vaquer, dont l'on donneroit avis de temps à autre à la Cour des Directeurs.

Art. XXXVII. Il est ordonné par cet acte, que du moment où il commencera d'être en force, les promotions & l'avancement des serveurs de la Compagnie se feront par rang d'ancienneté, tant dans le civil que dans le militaire, dans leurs situations respectives, à moins que les Commandans des divers Gouvernemens & Présidences n'aient des raisons valables & suffisantes

pour se conduire autrement, eu vertu d'une résolution du Conseil, & que tous les cas de cette nature soient fidèlement enregistrés, & les minutes qu'ils en auront gardées, envoyées aux Directeurs, en expliquant les raisons qu'ils ont pu avoir d'en agir ainsi : faute de quoi faire, lesdits appointemens, nominations, &c. seront déclarés vacans, & les mesures prises par la Présidence annullées.

Art. XXXVIII. Il est défendu expressément par les présentes, qu'aucun cadet ou écrivain soit envoyé dans l'Inde au-dessous de 15 ans, & au-dessus de 22 ; lesdits cadets, seront tenus de fournir un certificat de leur âge, signé du curé de leur paroisse, & de prêter eux-mêmes serment qu'ils se trouvent dans les termes spécifiés par l'acte, & n'ont que l'âge requis : lequel acte de prestation de serment ou affidavit, demeurera entre les mains du Secrétaire de la Compagnie, si elle le juge à propos.

Pourvu toutefois que cet acte ne change rien à l'usage reçu, & que tout officier breveté, dont l'âge n'excede pas 25 ans, puisse être reçu, à l'avenir, cadet dans la Compagnie comme par le passé.

Art. XXXIX. Cet article ordonne que toutes les oppressions, injures, injustices, offenses, crimes, &c. &c. qui auront été commis dans l'Inde par des sujets de S. M. ou des serviteurs de la Compagnie des Indes, seront & sont déclarés, par les présentes, amenables à toutes les cours de justice, tant en Angleterre que dans l'Inde dont la juridiction peut s'étendre sur ces délits, qui seront punis de la même manière que s'ils avoient été commis dans aucun des endroits soumis immédiatement au Gouvernement de la Grande-Bretagne.

Art. XL. Il est expressément stipulé que toute personne qui demandera ou recevra aucune somme d'argent, ou aucun effet de prix, soit que ce soit pour lui, ou sous prétexte d'en avantager la Compagnie des Indes, sera déclarée coupable d'extorsion, & sera poursuivie en conséquence: en outre de quoi, celui qui aura reçu un présent, sera exposé à la confiscation d'icelui, au profit de S. M.

Art. XLI. La Cour, pardevant laquelle de pareilles fautes & offenses seront jugées, pourra, selon les circonstances, ordonner que le présent soit rendu à celui qui l'aura fait, ou ordonner que le tout, ou partie d'icelui, ou telle amende à laquelle il plaira à ladite Cour de condamner le coupable, soit destiné au délateur, ou à celui qui a intenté le procès, ainsi qu'il plaira à la Cour d'en disposer.

Art. XLII. Il est entendu que les clauses d'un acte passé dans la treizieme année du regne de Sa Majesté, qui condamne toute personne recevant des présens à certaines amendes & confiscations, se trouvent révoquées; & lesdites clauses sont annullées par le présent acte.

Art. XLIII. Il doit être entendu toutefois que la clause qui précède, n'interdit pas à un avocat, médecin, chirurgien ou chapelain de recevoir des honoraires & émolumens, selon la forme usitée dans leurs professions.

Art. XLIV. Il est ordonné que toutes désobéissances volontaires de la part des Officiers de la Compagnie, relativement aux instructions des Directeurs, à moins que ce ne soit dans des cas absolument nécessaires [nécessité que seront obligés de démontrer ceux qui se seront rendus coupables de ces désobéissances] seront regardées comme des fautes graves (misdemeanours) & comme telles poursuivies extraordinairement en vertu du présent acte.

Art. XLV. Il est déclaré, que toute personne au service de la Compagnie, qui sera concernée dans quelque marché ou contrat contraire aux intérêts de ladite Compagnie, & sera accusée de corruption, sera également poursuivie pour ledit crime de *misdemeanor*; de la manière ci-dessus spécifiée.

La Suite à l'Ordinaire prochain.

I R L A N D E.

DE DUBLIN, le 6 Septembre.

L'Imprimeur du Journal des Volontaires de Dublin, a été enlevé le 30 du mois dernier par ordre du Vice-Roi, comme coupable de trahison, pour avoir publié un libelle signé *Murray*, où se trouve enrr'autres le paragraphe suivant, que les Savetiers & les Ecoliers trouvent fort au-dessus du style de *Trafibule*, de *Timoléon* & de *Brutus*.

« O ! Irlande, malheureuse Irlande ! Nous
 » laisserons-nous accabler sous le poids de la tyran-
 » nie ? Nous endormirons-nous les armes à la
 » main ? Réveillons-nous pour défendre la jus-
 » tice de notre cause ; ne demeurons pas plus
 » long tems sans faire ressentir aux coupables les
 » terribles effets de notre ressentiment ; arrachons
 » le pouvoir des mains de ces tyrans, & montrons
 » au monde que l'Irlande a encore assez de force
 » pour être libre ».

Le projet d'assimiler les Catholiques aux Protestans, en remuant l'esprit des premiers qui étoient fort tranquilles, est une nouvelle source de divisions ; mais les personnes qui

ont échauffé la multitude, à la vue de ses excès, commençant à craindre pour elles-mêmes, s'occupent maintenant à rétablir le calme. Les Citoyens les plus respectables de Dublin emploient toute leur activité contre les mutins, & les divers Corps des Assemblées paroissiales prennent les armes pour aider la Magistrature à maintenir l'ordre public.

Mardi dernier, vers les neuf heures du soir, il y eut beaucoup de tapage à la nouvelle prison. Les femmes condamnées à la transportation formerent le projet de forcer la prison, & de s'échapper pour éviter de se rendre à bord du vaisseau qui les attendoit. En conséquence, armées de verroux, de pierres & de bouteilles de verre, elles enfoncerent les guichets en jetant des cris épouvantables, & se jetterent sur le Guichetier que probablement elles auroient tué s'il ne s'étoit sauvé par une fenêtre au moyen d'une corde. La garde étant accourue dans la prison avec la bayonnette au bout du fusil, crut leur imposer silence, mais ces femmes désespérées l'attaquerent avec tant de fureur, qu'elle se vit dans la nécessité de faire feu sur elles. Deux de ces malheureuses furent blessées, & le tumulte cessa aussi-tôt. Un des garçons du Guichetier a aussi été blessé dangereusement.

Le 26 d'Août une Assemblée nombreuse des Paroissiens de S. Nicolas, prit unanimement les résolutions suivantes.

Nous déplorons sincèrement avec le Maire & les Magistrats de Dublin, les troubles qui ne sont arrivés que trop fréquemment dans cette Ville, & nous employerons tous les moyens légitimes

en notre pouvoir, pour rétablir la tranquillité publique.

Si d'un côté nous blâmons les excès dont on accuse quelques Manufacturiers de la dernière classe, de l'autre cependant nous sommes forcés d'avouer, que la conduite qu'ils ont tenue est l'effet du désespoir d'un peuple malheureux, que l'excès de sa misère a réduit à cette extrémité. Nous sommes persuadés que la plus grande partie d'entr'eux mettroient à profit leur industrie, si on leur offroit une occasion de l'employer. En conséquence, le moyen le plus propre de mettre fin aux troubles de cette ville est de concilier les esprits des pauvres en encourageant les différentes manufactures, dont la subsistance du peuple dépend, & de leur faire sentir qu'ils sont eux-mêmes intéressés à la tranquillité & à la prospérité publique.

Enfin nous sommes sincèrement pénétrés de la fatale émeute qui a eu lieu mardi dernier dans cette paroisse; mais il paroît, d'après le sentiment de ceux, qui de leurs habitations ont été témoins de la scène, que la violence de la troupe dans cette malheureuse affaire a été précipitée, déplacée & contraire aux loix de l'Irlande.

F R A N C E.

DE VERSAILLES, le 15 Septembre.

Les Députés des États de Languedoc admis le 8 de ce mois à l'audience du Roi, furent présentés par le maréchal Duc de Hiron, Gouverneur de la province, & par le Baron de Breteuil, Ministre & Secrétaire d'État ayant le département de cette province. La Députation, conduite par le sieur de Nantouillet, Maître des Cérémonies, & par le sieur de Wattonville, Aide des Cérémonies, étoit composée, pour le Clergé de l'Évêque de Lodève, qui porta la parole,

du Vicomte de Bernis , Baron de Pierrebourg ; pour la Noblesse ; des sieurs Chevalier de la Coste & de Bonnemain , pour le Tiers-État ; & du sieur de Rome , Syndic-général de la province. La Députation eut ensuite audience de la Famille Royale.

Le Roi & la Famille Royale ont signé le contrat de mariage du Comte de Poulpry , Capitaine de Cavalerie au régiment Colonel-général ; avec Demoiselle le Ferou , & celui du Président de Maziot , Intendant de Moulins , avec la Comtesse de Châtenay.

Le Roi a nommé à l'Abbaye régulière de Fli-nes , Ordre de Cîteaux , diocèse d'Arras , la Dame du Châtel , Religieuse-professe de la même Abbaye.

DE PARIS , le 22 Septembre.

Dans ce moment, le magnétisme animal a le dès sur les ballons, c'est-à-dire l'immense gloire d'occuper tous les oisifs, les badauds, les conteurs, les spéculateurs, les amplificateurs de cette Capitale. On pourroit comparer cette effervescence à la convulsion qui dans quelques maladies accompagne l'agonie, s'il n'y avoit pas dix à parier contre un, que les baquets, de jour en jour plus fréquentés, ne perdront point un prosélyte.

Quoi qu'il en soit, les nouveaux Commissaires choisis par le Parlement pour l'examen, dit-on, final de cet inconcevable spectacle, sont MM. Bouvart, Malouet, Cofnier & Thierry, Médecins; Tenon & Louis, Chirurgiens; Cadet & Sage, Apothicaires. Ce choix paroît être généralement applaudi.

Nous parlâmes il y a quelque temps d'un inconnu trouvé sur les côtes de Normandie, & dont on cherchoit ici à deviner l'état & la patrie : on nous a requis d'insérer dans ce Journal la notice suivante qui le concerne.

En arrivant à Paris, ce jeune homme eut le bonheur d'être logé dans une maison habitée par la dame *Billard*, Marchande de galon. Elle le reçut chez elle, où il est encore; & elle en prend autant de soin que de ses propres enfans. Le sieur *la Rive*, Comédien François, ayant eu connoissance du jeune homme, en parla à sa Compagnie. Elle lui assura, par délibération unanime, une Pension de 63 liv. par mois.

Un grand nombre d'étrangers l'ont vu, l'ont entendu parler sans le comprendre, & lui ont parlé sans en être compris. On a essayé près de lui, avec aussi peu de succès, presque toutes les Langues dont nous avons des Grammaires & des Vocabulaires. Cependant il a la figure européenne, & particulièrement celle des Peuples du Nord de l'Europe. La seule connoissance qu'il paroisse avoir, est celle des objets qu'il a vus en différens pays. Il ne paroît pas savoir écrire : les caracteres informes qu'il trace ressemblent à ceux d'un enfant, auquel on a commencé à montrer les premiers élémens de l'écriture; & leur direction presque perpendiculaire leur donne quelque ressemblance avec ceux de l'écriture curfive en usage dans tout le Nord de l'Europe. Il n'a jamais lu un seul mot de ce qu'il a écrit: on le lui a demandé plusieurs fois, & toujours vainement.

Il a figuré, dans un dessein très informe; un navire qui a les semelles Hollandoises; & il les a reconnues sur des Bâtimens Hollandois dont on lui a montré la gravure. Il fait entendre par

signes , qu'il connoît les Sauvages d'Amérique ; leurs armes , leurs ustensiles. Lorsqu'on lui a présenté une Mappemonde orientée , fait voir le point où il est , & demandé par signes , d'où il étoit venu ; il a montré le Sud-Ouest. Il a reconnu particulièrement au Cabinet du Roi , les armes & les ustensiles des Sauvages de l'Amérique méridionale , quelques fruits de cette contrée , & deux insectes que les femmes sauvages suspendent à leurs oreilles comme un ornement ; enfin il a paru faire entendre qu'il étoit né dans une Isle. Ces indices réunis semblent désigner les Antilles ; & sa connoissance des Bâtimens Hollandois , indiquée par lui-même , peut porter plus spécialement les conjectures sur une Isle Hollandaise.

Cependant , d'une autre part , il a reconnu des feuilles sur lesquelles sont gravés des caractères Malabares. Il a fait entendre qu'on en mettoit au cou des Esclaves , & qu'on gravoit ces caractères avec un poinçon. Il a aussi désigné un uniforme ressemblant à celui des Cipayes , & particularité par les revers de la veste. Mais lorsqu'on lui a montré sur la Mappemonde , les pays où ces choses se trouvoient , & demandé s'il y étoit allé , il a répondu par des signes négatifs. S'il est des Antilles , ou de Surinam , & Hollandois , il peut en avoir eu connoissance sans avoir été aux Indes Orientales.

Lorsqu'on lui a présenté des raquettes , dont les habitans du Nord font usage pour aller sur la glace , il y a placé aussi-tôt ses pieds , & a montré qu'il y manquoit quelque chose pour les attacher.

Il paroît dans ses récits , parler de combats de mer & de naufrage , de comptoir , d'argent , de Parens riches ; de papiers , de lettres & de

porte-feuille qui lui-ont été dérobés. Il répète souvent les mots *péou* ou *pelou*. Il fait entendre, qu'étant enfant, il portoit un habit de Matelot fait de toile de coton, avec une fraise de mousseline; que lorsqu'il s'est embarqué, il portoit un habit bleu avec des boutons de tresse d'or, des revers & des paremens rouges; qu'il avoit eu un fusil, un grand chien de chasse & des chevaux, qui lui appartenoient: (en effet il fait conduire un cheval).

L'idiôme qu'il parle est un composé de mots corrompus de différentes Langues, & d'un grand nombre de mots François, tronqués, estropiés, dont il peut avoir appris la plus grande partie depuis qu'il est en France: il en apprend tous les jours quelques-uns. Lorsqu'il est venu à Paris, il ne prononçoit pas les articulations *b, l, r, ch, j*; il les prononce actuellement & même notre *l* mouillée. Sa prosodie est traînante: elle est composée de sons longs, entremêlés d'autres sons plus longs. Cette lenteur la rend douce, quoiqu'il emploie principalement les articulations fortes *p, t, g, f, h*.

Nous faisons des vœux pour que cet Avis parvienne à ses Parens. Ajoutons ce qui peut servir à le faire reconnoître. Sa taille est d'environ cinq pieds. Il a les cheveux d'un châtain-clair, les sourcils blonds, les yeux d'un gris-clair, petits & un peu enfoncés, le front petit, le nez court & un peu gros, la bouche de grandeur médiocre, la levre supérieure un peu grosse, le cou un peu court, les épaules larges & tant soit peu hautes, la main petite & bien faite, la jambe un peu grosse.

L'avis suivant qu'on nous fait passer d'Auvergne, pourra intéresser quelques Agricult-

teurs; il seroit même utile de répéter l'expérience dont il est question, d'usage, au reste, dans plusieurs pays, ce que l'Auteur de l'avis paroît ignorer.

Je crois qu'on a cherché inutilement jusqu'ici les moyens d'en empêcher le bled de pourrir dans l'épi avant sa maturité, ce qu'on appelle en ce pays-ci *bruiné* : or pour prévenir cet accident, qui fait beaucoup de tort aux récoltes en certaines années, je propose aux Laboureurs de ne semer que du froment de l'année d'avant, c'est-à-dire, de celui qu'ils ont récolté quatorze mois avant; & pour l'orge qu'on sème au mois de Mars, qu'ils sement de celui qu'ils ont cueilli dix-huit mois avant. Celui de qui je tiens cette méthode m'a assuré que depuis plus de vingt ans qu'il la pratiquoit, il n'avoit jamais eu de bled ni orge bruiné, quoique les champs de ses voisins en eussent : au reste, il prépare ce grain, & y fait le même chaulage qu'on a l'usage de faire à tous les grains dans le pays.

On n'est pas un *Héros* pour avoir éteint le feu d'une cheminée : rien de si commun que cette espèce de dévouement, qu'il faut mettre à sa place, sans la faire regarder comme un prodige d'humanité. Les circonstances rendent quelquefois ces actes de courage plus recommandables, & telles sont celles dont on nous fait part dans le récit d'un fait arrivé au château de C.

Les maîtres du château de C... absens depuis plusieurs mois, n'y avoient laissé que le nombre de domestiques nécessaires. Le 20 Mai dernier, jour & fête de l'Ascension, il faisoit une chaleur excessive, & depuis long-temps une sécheresse

considérable ; la femme de charge, assise auprès de la cheminée de son office, dans laquelle il n'y avoit que le feu suffisant pour entretenir une marmite, étoit seule & lisoit ; elle fut interrompue par un bruit qui lui parut assez singulier : il cessa, & sa frayeur cessa avec lui. Peu de momens après, ce bruit recommençant & lui paroissant venir de la cheminée, elle s'en approcha, & apperçut un feu, une flamme très-considérable. Seule dans un château confié à ses soins, il est aisé d'imaginer quelle fut sa frayeur. Sur le champ elle donne l'alarme dans la basse-cour, appelle du monde, & fait sonner la cloche de la chapelle, pour assembler le voisinage. Dans ce moment passoit au bas de l'avant-cour un laboureur de la paroisse de Louzenan, dont le maître du château est seigneur ; cet homme, accompagné de sa femme, conduisoit chez lui huit vaches, qu'il avoit pris pour les pâcher. Afin de les mener plus commodément, il les avoit couplées deux à deux : au passage d'un petit fossé, une de ces vaches s'embarresse dans la corde de sa voisine, se la passe au col, & fit tant d'efforts qu'elle s'étrangla. Cet honnête laboureur étoit occupé à tâcher de dégager cette vache, perte pour lui d'autant plus sensible, qu'elle ne lui appartenoit pas, lorsqu'il est frappé à la fois par le son de la cloche, les cris des gens assemblés, la vue de la flamme : alors oubliant son propre intérêt, n'écoulant plus que le cri de l'humanité, il quitte sa femme, court & arrive au château tout hors d'haleine. On étoit occupé à se procurer des échelles ; le danger devenoit d'autant plus pressant, qu'un vent d'est rabattant la flamme sur la couverture, l'incendie pouvoit être général. Ce brave homme accusant tout le monde de lenteur, se saisit d'une

couverture mouillée, se déchauffe, monte sur la galerie attenante au château, &, sans échelles, sans aucun secours, se cramponne aux pierres d'argente du pignon; &, au grand effroi de tous les assistans, gravit & arrive sur la couverture, à près de 60 pieds de hauteur. Il se traîne jusqu'au pied de la cheminée, & là, avec la couverture mouillée, il y posoit une barrière au progrès des flammes. On lui représentoit le danger auquel il s'exposoit : n'importe, crioit-il, pourvu que je puisse sauver le manoir de notre bon seigneur, de notre doux maître : eh bien, si je péris, j'aurai fait mon devoir; il n'oubliera jamais ma femme & mes enfans. Tout le monde frémissoit, lui seul étoit tranquille; & aidé des secours qu'on administroit d'en-bas, lui seul parvint à éteindre la flamme. Il descendoit avec presque autant de péril qu'il étoit monté, puisque ce fut par une échelle très-élevée & presque perpendiculaire. Les pierres & les ardoises lui avoient mis les pieds & les mains tout en sang. La vue du danger qu'il avoit couru parut lui faire quelque impression; on lui donna un verre de vin qui le remit, & il fut rejointe sa femme & ses vaches, en se félicitant de son bonheur, d'avoir contribué à sauver le manoir de son bon maître. Il retourna dans son village, & sembla ne pas regretter la vache qu'il avoit perdue. Dans le mois de Juillet le maître du château revint dans sa terre, & apprit de tous les gens ce beau trait. Le Recteur de cette paroisse de Lauzenan vint lui demander à dîner; il fit des informations sur le compte de ce brave homme, & apprit qu'il étoit aussi modeste qu'intrépide : lui-même n'avoit point parlé de son action. Le jour fut pris pour l'amener au château; le maître étant jaloux de lui témoigner sa reconnoissance,

lui a assuré une récompense, toujours infiniment au-dessous du mérite de l'action ; savoir, l'entier remboursement du prix de la vache perdue, puis une pension de à lui & aux siens en ligne directe, à perpétuité.

Ce brave homme s'appelle *Pierre CORBET* ; il a une femme & plusieurs enfans ; il est âgé d'environ quarante ans.

Le 14 Août, M. le Comte d'Oëls assista à Dijon à une séance extraordinaire & publique de l'Académie.

M. de Morveau, Chancelier de l'Académie, a ouvert la Séance par la lecture de son quatrième Mémoire sur l'acide méphitique, dont l'objet étoit de déterminer la puissance dissolvante & les affinités de cet acide. La Chymie doit une partie de ses progrès aux Académiciens de Berlin. A cette occasion, il est remonté à la cause de ses progrès, a fait observer qu'ils sont dûs à la protection qu'un Monarque & des Princes Philolophes accordent à ceux qui cultivent les Sciences.

M. Muret a fait lecture d'un Mémoire sur la manière de nourrir les enfans nouveaux-nés, auxquels on ne peut pas donner des nourrices.

M. de Virely, qui l'année dernière a voyagé dans le Nord, a lu des Observations d'Histoire Naturelle qu'il a faites dans ce voyage : il a vu en Westphalie & sur les côtes de la mer Baltique, des lits de sable granitique & des blocs de même genre de minéral, épars sur des tereins très-éloignés des montagnes d'où ils ont pu être détachés, séparés même par de grands fleuves & par des mers. Ces sables, ces blocs lui paroissent des monumens des révolutions que ce globe a éprouvées dans cette partie de l'Europe & de la formation de la mer Baltique, à une époque postérieure à celle du déplacement de ces minéraux.

Cette lecture a été suivie de celle de la partie de l'Eloge de Vauban, par M. Carnot, dont les détails relatifs à l'art militaire pouvoient intéresser M. le Comte d'Oëls.

La Séance a été terminée par un fragment d'un Poème de M. Baillet sur l'origine des Sociétés.

Les affiches de Toulouse rapportent la lettre suivante, écrite de Castelnau-dari, le 11 de ce mois.

« Les serpens inspirent une si grande horreur à la plupart des hommes, qu'on ne sauroit assez confirmer l'efficacité des moyens qui s'emploient pour remédier à leurs piquures. C'est dans cette vue, que je rends public le trait suivant, qui s'est passé ces jours derniers. Le nommé *Carden*, mesureur de bled de cette ville, familiarisé avec les serpens & les viperes, crut faire parade d'intrépidité, devant une nombreuse assemblée, en agaçant un de ces reptiles, qu'il tenoit dans ses mains : l'ayant porté dans sa bouche, il en reçut plusieurs coups de dard à la langue. La partie ensanglantée n'offrit d'abord qu'une simple piquure ; mais la douleur & le gonflement qui en furent bientôt la suite, lui firent sentir combien il est imprudent de se jouer avec de pareils animaux. L'accident étoit arrivé à 4 heures, & à 8 & demie, le malade respirant à peine, ne pouvant avaler, & encore moins parler, étoit dans les mains du Vicaire de la paroisse, qui alloit lui administrer les derniers secours. Appelé dans ce moment critique, je fis faire une forte saignée. Je bassinai la partie affectée avec l'alcali volatil fluor. Peu de temps après, le malade put en avaler 12 gouttes, mitigées dans un demi-verre d'eau. On continua ainsi l'usage de l'alcali, de 4 en 4 heures. L'effet fut tel, que

le gonflement s'arrêta d'abord, & disparut par gradation, au point que le malade reprit son travail le quatrième jour. Le peu de succès de la thériaque & des autres antidotes, qu'on avoit employé d'abord, prouve combien l'alkali leur est supérieur. *Signé COFFINIÈRE, Maître en Chirurgie.*

L'Expérience de MM. Robert eut lieu Dimanche dernier aux Tuileries. Lorsqu'on transporta la Machine sur l'estrade, les cordes furent tenues par M. le Maréchal de Richelieu, M. le Maréchal de Biron, le Bailli de Suffren & le Duc de Chaulnes. La Machine s'éleva à midi, emportant dans un char MM. Robert & M. Hulin, leur parent. Ils ont toujours suivi la direction du vent. A 1 heure 50 min. on les perdit de vue du haut du Donjon, où étoient placés les Académiciens observateurs. Ils pouvoient être alors à 12 ou 13 lieues au sud-est des Tuileries. Ils ont été aperçus à S. Just en Picardie, & nous apprenons dans l'instant qu'ils sont descendus sans aucun accident à 6 h. 40 min. du soir, au château de M. le Prince de Ghislles, près Bethune en Artois, à 50 lieues du point de leur départ.

M. Blanchard vient d'apprendre à l'Univers, par la voie du Journal de Paris, qu'il étoit à Londres, d'où il partira, *en traversant les courans*, du 15 au 20 Septembre. Quoiqu'il soit *assez satisfait* de ses ailes, cependant il *ne cache pas qu'il doit les changer*. Il prévient au reste les vaisseaux François, qui seroient sous voile, d'être prêts à le secourir, avis qu'on peut appeler la *précaution inutile*; d'ailleurs, *une quantité considérable de vaisseaux Anglois* ont été armés par l'Ami-

rauté, pour border les côtes, & aller au large, le tout afin de secourir les ailes de M. B. Il fera, dit-il, accompagné de deux *Hommes célèbres* de l'Acad. de Londres; apparemment il veut dire la Société Royale. M. B. finit par avertir ses lecteurs, que *l'art d'écrire lui est étranger.*

Le 7 de ce mois, le Chapitre Royal Noble & Séculier de Laveine, Diocèse de Clermont en Auvergne, érigé par le Roi sous la protection spéciale de la Reine, a reçu sa décoration de la main de M. l'Evêque de Clermont, représentant M. le Cardinal de la Rochefoucault, Supérieur du Chapitre, comme Abbé-Général de l'Ordre de Cluny. Cette décoration consiste en une Croix d'or émaillée à huit pointes, ornée d'une fleur-de-lys à chaque angle, sur le centre de laquelle de face est le portrait de la Reine en miniature, avec cette légende: *Maria Antoinette, Archiduchesse d'Autriche, Reine de France*, la Croix surmontée de la Couronne Royale de France; sur le revers, le chiffre de M. le Cardinal de la Rochefoucault, aussi avec cette légende: *Pietate & Nobilitate fundavit, 1782.* Cette Croix pend à un ruban bleu moiré, de deux lignes moins large que celui de l'Ordre du Saint-Esprit.

Les Numéros sortis au Tirage de la Loterie Royale de France, le 16 de ce mois, sont: 76, 77, 53. 61, & 11.

P A Y S - B A S.

DE BRUXELLES, le 20 Septembre.

Le Gouverneur-Général de cet Etat a rendu le 19 du mois dernier, une Ordonnance, qui permet l'exportation des lins. Plus récemment, il vient d'être publié une

Déclaration de S. M., concernant les libelles & écrits séditieux. Pour qu'on puisse comparer ce Règlement avec la Police employée dans les autres Etats, en voici la teneur.

Sa Majesté étant informée, qu'on a répandu successivement dans le public des brochures sur le projet d'une prétendue imposition de 40 pour cent à établir sur les terres, dans lesquelles, en vue d'inquiéter les habitans du Pays, on insinue insidieusement que cette imposition seroit résolue, tandis cependant qu'il n'a jamais été question de pareilles opérations pour ces Provinces; que d'un autre côté, l'on s'apperçoit que depuis quelque temps les libelles diffamatoires, les écrits satyriques & ceux qui ont pour but d'échauffer l'imagination des peuples, & de tout attaquer sans ménagement, se multiplient de plus en plus dans les Pays-Bas; elle a, de l'avis de son Conseil privé, & à la délibération des Sérénissimes Gouverneurs-Généraux des Pays-Bas, ordonné & ordonne, que l'Edit du 12 Février 1738, concernant les libelles & écrits satyriques, diffamatoires ou séditieux, soit republié à la suite de la présente Déclaration; chargeant les Conseillers Fiscaux & autres Officiers de Justice de veiller à son exécution, de faire les perquisitions les plus exactes pour découvrir les auteurs, imprimeurs & distributeurs de pareils libelles, & de les poursuivre sans délai en Justice, pour les faire condamner aux peines comminées par cet Edit; enjoignant auxdits Conseillers Fiscaux d'agir à charge des Officiers de leur ressort qui commettraient quelque négligence à cet égard, pour les en faire punir selon l'exigence du cas.

Sa Majesté déclare au surplus, que lorsque suivant les dispositions de cet Edit, il n'échoira

à charge des délinquans que la peine de bannissement & de la confiscation d'une partie de leurs biens, ils encourront en outre un amende de mille écus, & qu'au défaut d'acquitter cette amende, ils seront enfermés pendant cinq ans dans une prison ou maison de force.

Ceux qui dénonceront les auteurs, imprimeurs & distributeurs des libelles ou écrits satyriques, diffamatoires ou séditieux, de manière qu'ils en puissent être convaincus en Justice, auront une récompense de mille florins, & les complices, qui cependant ne seront point les auteurs mêmes de ces libelles ou écrits, jouiront également de cette récompense & de l'impunité de leur délit. Mande & ordonne S. M. à tous ceux qu'il peut appartenir de se régler & conformer selon les peines portées par l'ordonnance du 12 Février 1739, qui sont : *celles du dernier suppl. ce. & confiscation des biens*, à charge de ceux qui auront osé composer ou répandre, vendre ou débiter quelques libelles ou écrit qui attaquent aucuns points de notre sainte Religion, ou sont contraires au bien & à la tranquillité publique, à nos Hauteurs & Souverainetés, ou notre Gouvernement.

M. *Lestevenon de Huferswoude* est revenu dans cette ville, pour y continuer les négociations commencées avec notre Gouvernement. La résolution de Leurs Hautes Puissances sur la dernière demande de l'Empereur, n'a été que provisoire; reste à connoître les sentimens des Provinces respectives. Les Etats Généraux ayant donné connoissance de ce qui se passe à la Cour de France, M. de Berenger, chargé des affaires de cette Monarchie auprès de LL. HH. PP.

leur a remis la réponse de S. M. T. C., conçue en ces termes :

Le Roi a reçu avec sensibilité la communication que les États-Généraux lui ont donnée du Mémoire remis aux Plénipotentiaires Hollandois à Bruxelles le 23 du mois dernier, & S. M. juge ne pouvoir mieux répondre à cette nouvelle marque de confiance de la part de LL. HH. PP. qu'en continuant d'employer ses offices conciliatoires auprès de S. M. I.

Mais Sa Majesté ne doit point dissimuler à LL. HH. PP. que ses démarches ne pourront être efficaces, qu'autant qu'elles seront accompagnées d'ouvertures propres à servir de base à un arrangement d'une convenance réciproque. Ainsi Sa Majesté croit devoir proposer à LL. HH. PP. de chercher les expédiens propres à remplir cet objet. Et si LL. HH. PP. veulent bien les lui communiquer, elle se fera un véritable plaisir de les porter à la connoissance de S. M. I. & de faire usage de tous les moyens que les liens qui l'unissent à ce Monarque, pourront lui fournir, pour l'engager à les prendre en considération.

Dans l'état actuel des choses, le Roi croiroit trahir son amitié pour la République & l'intérêt qu'il prend à sa tranquillité, s'il n'exhortoit pas LL. HH. PP. à persister dans la juste modération qu'elles ont montrées jusqu'à présent, & à s'abstenir de toutes démarches qui pourroient blesser la dignité de l'Empereur & qui ne serviroient qu'à éloigner la conciliation qui fait l'objet des vœux de LL. HH. PP. comme de ceux de S. M. I.

* * L'on apprend, que sur la résolution prise le 30 Août par les États-Généraux, au sujet des demandes de S. M. I., M. le Comte de Belgiojoso a

déclaré aux Plénipotentiaires de la République ; que l'Empereur persistoit de plus fort dans ses résolutions , & qu'il regarderoit comme une déclaration de guerre , le premier coup de canon tiré du fort de Lillo sur les navires Impériaux.

On rapporte le trait suivant du nouvel Evêque de Liege, Comte de *Hoensbroeck*.

Parmi une foule d'Artisans qui sollicitoient le nouveau Prince de vouloir les employer au service de la Cour., se trouva son ancien menuisier. Admis à l'Audience, cet honnête Ouvrier exposa sa demande : *Non, bon Vieillard*, repliqua S. A. avec un sang-froid affecté, *vous êtes hors d'état de me servir ; il faut que je me procure ailleurs.* Le vieillard, pétrifié par ce discours, s'écria : *Je n'aurois jamais cru que M. le Comte de Hoensbroeck pût si tôt changer.* Les yeux mouillés de pleurs, il prend le chemin de la porte. Le Prince voyant son embarras, chargea ses domestiques d'offrir au Menuisier des rafraichissemens dans l'antichambre. Ce fut-là que le bon vieillard s'abandonna à la tristesse, croyant n'avoir d'autres témoins que les domestiques. *Je suis, disoit-il, vieux, il est vrai, mais j'ai toujours employé des jeunes gens robustes, dont mes soins ont dirigé le travail.* L'Evêque ayant prêté une oreille attentive à ses plaintes, rappella ce Menuisier : *Cela ne peut avoir lieu*, ajouta-t-il, *bon homme ; vous êtes tout-à-fait hors d'état.* — *Il me semble pourtant, après avoir servi* S. A. *pendant un si long espace de temps !* — *C'est précisément cela*, interrompit le Prince généreux ; *vous m'avez servi long-temps avec fidélité, c'est mon tour de vous rendre service. Votre âge exige du repos ; Je viens de vous assigner une pension pour le reste de vos jours ; en vous procurant le nécessaire ; elle vous exemptera du travail. Si cette pension n'étoit pas*

Justissime, souvenez-vous que le Comte de Hoensbroek, élevé à l'Épiscopat, n'a pas changé de façon de penser ; adressez vous à lui.

GAZETTE ABRÉGÉE DES TRIBUNAUX.

Cause entre le sieur B... de G... Capitaine des Vaisseaux du Roi, & la Dame son Epouse. —

Séparation de corps.

La Justice ne se détermine que très-difficilement & à la dernière extrémité, s'il est permis de le dire, à prononcer sur les demandes en séparation, tant qu'elle peut espérer de voir revivre, entre deux époux, une union qui n'auroit jamais dû s'altérer ; elle suspend une décision toujours fâcheuse pour les deux Parties, quelle qu'elle puisse être. C'est par ces motifs que les Magistrats ordonnent souvent qu'avant faire droit, la femme se retirera, pendant quelque temps, dans un Couvent, où le mari aura la liberté de la voir. Après l'expiration du terme, ils examinent encore la Cause ; ils mettent dans la balance la nouvelle conduite des deux Parties, & prononcent définitivement sur leurs prétentions. C'est le parti que la Cour a pris dans l'affaire que nous indiquons. — Le Sr. B... des G... Capitaine des Vaisseaux du Roi, âgé de 42 ans, a épousé, le 19 Décembre 1781, la Demoiselle Marie-Henriette de R..., fille d'un Officier de Marine, âgée de 19 ans. — Les deux époux, suivant leur contrat, se sont mariés avec tous leurs droits & prétentions, qu'ils ont évalués pour chacun à 24000 liv., le futur y fait à la Demoiselle de R... une donation en propriété de tous ses biens, donation qui sera réductible au simple usufruit, en cas de survenance d'enfans. Tel paroît être le sens de la clause, qui d'ailleurs est rédigée d'une manière très-obscur. — Les Sr. & Dams B... des G... ont restés à

Bress chez les Sr. & Dame de R...; pere & mere de la Demoiselle , depuis la célébration du mariage jusqu'au 3 Février suivant , c'est-à-dire pendant six semaines ou environ. — Il paroît qu'à cette époque le sieur des G... est sorti de cette maison. Quelle a été la cause de son départ ? C'est sur quoi les Parties ne sont pas d'accord. La Dame des G... prétend qu'elle a été maltraitée par le sieur des G... presque tous les jours , & qu'une scène plus violente que les autres , qui se passa le 2 Février , obligea le sieur des G. à prendre son parti , & les sieur & dame de R... à lui interdire leur maison. — Le sieur des G... prétend , au contraire , qu'il ne se retira que parce qu'on lui avoit fait entendre que cette marque de déférence appaiseroit la Dame des G... qui , cependant , n'avoit aucun motif réel d'être irritée contre lui. — Quoi qu'il en soit , il y a eu entre les deux époux une correspondance , de laquelle il semble résulter que la femme se plaignoit , & que le mari avoit des torts. Celui-ci paroît consentir à une séparation volontaire ; il a fini par s'y refuser , & la Dame des G.. a formé une demande en séparation. — Une Sentence du Bailliage d'Angers a admis la Dame des G... à la preuve de ses faits , & l'enquête a été faite. Le sieur des G... a interjetté appel de ce Jugement. — Arrêt du 27 Mai 1784 qui , avant faire droit , a ordonné que la Dame des G... seroit tenue de se retirer , pendant deux ans , dans un Couvent d'Angers , où le sieur des G... auroit la liberté de la voir ; qu'il seroit tenu de lui remettre toutes ses hardes , effets & meubles à son usage ; de lui avancer 2000 liv. pour les frais du voyage , & annuellement 4000 liv , pour icelui temps passé , être par la Court ordonné ce qu'il appartiendroit , dépens réservés.

AUG 3 1 1938